



УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ПГНИУ
И.Ю. Макарихин

ПОЛОЖЕНИЕ

об XI межрегиональном фестивале авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие»

1. Общие положения

- 1.1. Открытый межрегиональный фестиваль авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие» (далее фестиваль) проводится дважды в год, весной и осенью, для начинающих поэтов, прозаиков, авторов и исполнителей в жанре «Авторская (бардовская) песня».
- 1.2. Фестиваль проводится в рамках межвузовского фестиваля «Парад университетов».
- 1.3. Фестиваль является региональным представителем в Пермском крае Межвузовского литературного форума им. Н. С. Гумилева «Осиянное слово». Лучшие участники в номинациях «Поэзия», «Проза малых форм» могут быть рекомендованы для участия в «Осиянном слове» в Перedelкино на специальных условиях.

2. Учредители и организаторы фестиваля

- 2.1. Учредитель фестиваля – Пермский Государственный Национальный Исследовательский Университет (далее ПГНИУ).
- 2.2. Учредитель обеспечивает финансовую поддержку фестиваля.
- 2.3. Организаторы фестиваля – Студенческий Дворец Культуры (далее СДК), Творческое объединение студентов «Орден рыцарей сцены», Творческое объединение «Равноденствие».
- 2.4. Организаторы осуществляют руководство подготовкой и проведением фестиваля. К их функциям относится:
 - подбор лиц и организаций, занимающихся разработкой и реализацией программы фестиваля (в том числе подбор состава жюри);
 - определение мест проведения мероприятий фестиваля;
 - организация рекламной кампании фестиваля;
 - приём заявок на участие, общение с участниками по вопросам проведения фестиваля;
 - управление и контроль на всех этапах проведения фестиваля.
- 2.5. Организаторы фестиваля оставляют за собой право использовать (в том числе публиковать и распространять) материалы, представленные авторами на фестивале, а также видео- и аудиозаписи и

фотоматериалы, произведенные во время проведения фестиваля и связанные с ним, без выплаты вознаграждений участникам фестиваля в некоммерческих целях, в частности, в целях популяризации фестиваля и его участников.

- 2.6. Организация бесплатного проезда участников фестиваля к местам проведения мероприятий **не относится** к компетенции организаторов фестиваля.

3. Цели и задачи фестиваля:

- 3.1. Создание условий для преемственности лучших традиций авторской песни, поэзии и прозы в современном обществе;
- 3.2. Популяризация, поддержка и развитие авторской песни среди студентов;
- 3.3. Поиск новых форм как условие для нормального развития любого вида искусства;
- 3.4. Укрепление и развитие творческих связей между авторами, исполнителями, поэтами, прозаиками, творческими и студенческими объединениями;
- 3.5. Поддержка и продвижение талантливых авторов, исполнителей, оказание помощи в их творческом росте и совершенствовании мастерства;
- 3.6. Создание условий для творческого общения композиторов, поэтов, авторов, исполнителей, организаторов и экспертов в жанре авторской песни и других жанров песенного и литературного творчества.

4. Сроки проведения фестиваля

- 4.1. Одиннадцатый фестиваль проводится с **19 по 23 сентября 2017 года:**
19 сентября 2017 г. – Концерт-открытие фестиваля (СДК ПГНИУ, ул. Букирева, 10)
20 сентября 2017 г. – 1 тур Конкурсной программы фестиваля (Дворец культуры им. А.Г. Солдатова, Комсомольский проспект, 79)
21 сентября 2017 г. – Открытие XX сезона пермского бард-кафе
22 сентября 2017 г. – 2 тур Конкурсной программы фестиваля (СДК ПГНИУ, ул. Букирева, 10)
23 сентября 2017 г. – Мастер-классы, Гала-концерт фестиваля, джем-сейшн (СДК ПГНИУ, ул. Букирева, 10)
- 4.2. Сроки проведения отдельных мероприятий фестиваля могут быть изменены специальным решением организаторов.

5. Порядок проведения фестиваля

- 5.1. Конкурсная программа – 2 тура прослушивания участников членами жюри.
- 5.1.1. Прослушивание проводится по следующим номинациям:

- Авторская песня (автор-исполнитель, исполнитель);
 - Художественное слово;
 - Поэзия;
 - Проза малых форм (миниатюра, рассказ, новелла, эссе и т.д.) – см. п. 5.1.6.
- 5.1.2. Участник имеет право принимать участие в любом количестве номинаций. В каждой номинации можно представить не более двух произведений.
- 5.1.3. Первый тур прослушивания проводится в двух формах – очная и заочная.
- 5.1.4. **Очная форма.** Для участия необходимо подать заявку в установленной форме (Приложение 1) по электронной почте (ravnodenstvie@list.ru) **за 3 дня до начала фестиваля (до 17 сентября 2017 г.)** либо организаторам на фестивальной площадке (Дворец культуры им. А.Г. Солдатова, Комсомольский проспект, 79) в день проведения 1 тура конкурсного прослушивания (**20 сентября 2017 г.**). На прослушивание участнику необходимо принести с собой распечатанные тексты заявленных *авторских* произведений в 3-х экземплярах.
- 5.1.5. **Заочная форма** (если нет возможности лично присутствовать на прослушивании). Для участия необходимо подать заявку в установленной форме (Приложение 2) по электронной почте (ravnodenstvie@list.ru) **до 16 сентября 2017 г.**
- 5.1.6. Работы в номинации «Проза малых форм» рассматриваются заочно.
- 5.1.7. Результаты заочного прослушивания будут высланы участникам на электронную почту **18 сентября 2017 г.**
- 5.1.8. Результаты очного прослушивания будут озвучены по окончании 1 тура **20 сентября 2017 г.**
- 5.1.9. Результаты 1 тура прослушивания будут опубликованы в официальной группе фестиваля Вконтакте **21 сентября 2017 г.**
- 5.1.10. Второй тур прослушивания проводится в форме конкурсного концерта.
- 5.1.11. Конкурсный концерт формируется из числа участников, прошедших во второй тур по результатам первого.
- 5.1.12. Результаты 2 тура прослушивания будут озвучены по окончании конкурсного концерта и опубликованы в официальной группе фестиваля Вконтакте **23 сентября 2017 г** (www.vk.com/ravnodenstvie.perm).
- 5.2. Гала-концерт включает в себя:
- хореографический спектакль по стихотворениям И. А. Бродского;
 - музыкально-литературную композицию с участием лауреатов и гран-при фестиваля;
 - выступление приглашенного гостя;
 - награждение участников.

- 5.3. Джем-сейшн – творческое общение участников, членов жюри, организаторов, зрителей фестиваля.
- 5.4. Мастер-классы проводятся членами жюри, приглашённым гостем фестиваля, профессиональными и опытными авторами, исполнителями, писателями и поэтами.

6. Участники фестиваля

- 6.1. Участниками фестиваля могут быть обучающиеся вузов, школ, средних специальных учебных заведений, а также люди, занимающиеся литературным, музыкальным, исполнительским творчеством в возрасте **не старше 35 лет**.
- 6.2. Лица, обучающиеся по специальности, предполагающей профессиональное литературное творчество, либо учившиеся ранее по такой специальности, к участию в конкурсном прослушивании фестиваля не допускаются.
- 6.3. Участие в любых мероприятиях фестиваля добровольно и определяется желанием участника.

7. Жюри Фестиваля

- 7.1. Жюри Фестиваля формируется из числа деятелей культуры и искусства (поэтов, писателей, музыкантов, авторов и исполнителей песен).
- 7.2. Состав жюри формируется и утверждается организаторами не позднее, чем за 5 рабочих дней до начала фестиваля. Из числа членов жюри организаторами назначается Председатель жюри.
- 7.3. Жюри по итогам конкурсной программы:
- определяет участников гала-концерта;
 - определяет лауреатов фестиваля;
 - присуждает одному из участников Гран-при фестиваля;
 - присуждает Специальные призы (специальные призы присуждаются независимо от номинаций конкурсного прослушивания);
 - рекомендует 3-5 кандидатов для участия в «Осиянном слове» в Переделкино на специальных условиях.
- 7.4. Жюри может вводить дополнительные номинации, а также оставляет за собой право не присуждать Гран-при и Специальные призы.
- 7.5. При возникновении спорных вопросов окончательное решение принимает Председатель жюри.
- 7.6. Решение жюри фестиваля окончательное и пересмотру не подлежит.

8. Награждение

- 8.1. Награждение проходит **23 сентября 2017 года** на гала-концерте.

- 8.2. По итогам конкурсной программы выделяются лауреаты фестиваля. Некоторые участники могут быть отмечены Специальными призами, один участник/коллектив может получить Гран-при фестиваля.
- 8.3. Результаты фестиваля публикуются на официальном сайте Студенческого дворца культуры ПГНИУ www.art.psu.ru, в официальной группе фестиваля Вконтакте www.vk.com/ravnodenstvie.perm

9. Дополнительные положения

- 9.1. Датой предоставления заявки считается дата получения ее организаторами фестиваля.
- 9.2. Ненормативная лексика в произведениях **не допускается**.
- 9.3. Участник может быть в любое время отстранен от участия в фестивале в следующих случаях:
- демонстрация взглядов, противоречащих базовым принципам справедливости и морали;
 - антиобщественное и хулиганское поведение;
 - привлечение участника к административной или уголовной ответственности в период проведения фестиваля;
 - неуважение к организаторам фестиваля, членам Жюри, другим участникам, а также иным лицам, связанным с организацией и проведением фестиваля.
- 9.4. Произведения авторов, отказавшихся от участия в Гала-концерте, могут быть прочитаны на Гала-концерте другими чтецами.

Согласовано:

Проректор по развитию персонала,
социальной политике и внеучебной работе



И. А. Германов

Директор СДК ПГНИУ



Н. Л. Ончукова

Приложение 1

Заявка на участие в XI межрегиональном фестивале авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие»

№	Номинация*	Материал**	Коллектив, руководитель (если есть)	ФИО участника(-ов)	Место учёбы	Контакты (телефон, vk)
1.	<i>Авторская песня. Исполнитель</i>	<i>Елена Фролова "Дурочка"</i>	<i>Творческое объединение "Равноденствие", Татьяна Пронько (89194622436)</i>	<i>Сабина Чудинова</i>	<i>ПГНИУ, географический, 1 курс</i>	<i>89194564558</i>
		<i>Роман Филиппов "Музыка"</i>		<i>Алиса Селезнёва</i>	<i>ПГНИУ, биологический, 3 курс</i>	<i>89223577211</i>
2.	<i>Художественное слово</i>	<i>И.А. Бродский "Через два года"</i>		<i>Анна Опутина</i>	<i>Выпускник ПГНИУ, филологический (2011-2015гг)</i>	<i>89922106016</i>
		-		-	-	-

* Можно заявиться в любое количество номинаций. В каждой номинации можно представить не более 2-х произведений.

** Если указанный материал является **авторским**, то к заявке следует приложить тексты перечисленных песен или литературных произведений.

Приложение 2

Заявка на участие в XI межрегиональном фестивале авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие»

№	Номинация*	Материал**	Коллектив, руководитель (если есть)	Город	ФИО участника (-ов)	Место учёбы	Контакты (телефон, vk)
1.	<i>Авторская песня. Исполнитель</i>	<i>Елена Фролова "Дурочка"</i>	<i>Творческое объединение "Равноденствие", Татьяна Пронько (89194622436)</i>	<i>Москва</i>	<i>Сабина Чудинова</i>	<i>МГУ, географический, 1 курс</i>	<i>89194564558</i>
		<i>Роман Филиппов "Музыка"</i>			<i>Алиса Селезнёва</i>	<i>МГУ, биологический, 3 курс</i>	<i>89223577211</i>
2.	<i>Художественное слово</i>	<i>И.А. Бродский "Через два года"</i>			<i>Анна Опутина</i>	<i>Выпускник МГУ, филологический (2011-2015гг)</i>	<i>89922106016</i>
		-			-	-	-

!!! К ЗАЯВКЕ СЛЕДУЕТ ПРИЛОЖИТЬ ВИДЕО, ГДЕ ВЫ ИСПОЛНЯЕТЕ УКАЗАННЫЙ МАТЕРИАЛ!!!

* Можно заявиться в любое количество номинаций. В каждой номинации можно представить не более 2-х произведений.

** Если указанный материал является **авторским**, то к заявке следует приложить тексты перечисленных песен или литературных произведений.