

БОН

Ноябрь 2014
ЖУР

Китайский
язык и великое
русское слово

Скажи «да!»

7 вопросов

Наш человек

Пить кофе и не
стать хипстером

Один день из жизни
студента



Влада Кузнецова — главный редактор, дизайнер, фотограф.

Татьяна Сурнина — заместитель, корреспондент.

Роман Мишанов — верстальщик.

Евгений Касаткин — корректор, дизайнер, выпускающий редактор.

Анастасия Кожевникова — корреспондент.

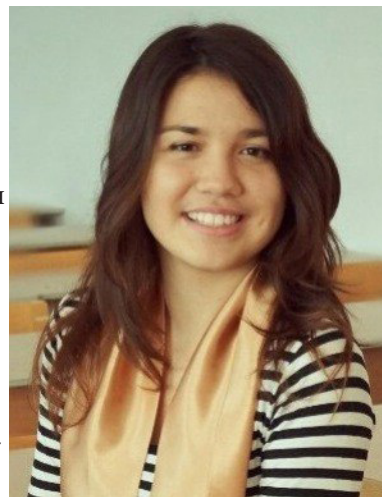
Виктория Петухова — корреспондент.

Анна Куликова — корреспондент.

Кристина Чигаева — корреспондент.

Диана Корсакова — корреспондент.

Привет, Читатель новой газеты «БОНЈУР»! Она выходит в свет силами кафедры, без которой не может быть Филологического факультета – кафедры журналистики. В рубриках на самые разные темы Вы узнаете последние новости из жизни Университета. Также на страницах действительно журналисткой газеты – актуальные вопросы, интервью и авторские заметки. Независимо от факультета, на котором Вы учитесь или работаете, наша газета заинтересует Вас. Ну что ж? «БОНЈУР»! *Ж*



Влада Кузнецова

Личность

Наш человек!



Анна Куликова,
журналистика, 1
курс.

Личностью нашего первого выпуска становится преподаватель кафедры журналистики и массовых коммуникаций - Иван Михайлович Печищев. Человек – талант! Он успевает делать все: преподавать, заниматься журналистикой, создавать проекты и при этом оставаться любящим отцом.

Именно поэтому, мы попросили его, поделиться секретом успеха, который должен знать каждый начинающий журналист: «Что нужно уметь, что бы стать настоящим журналистом?»

- Во-первых, новичку всегда нужно быть любопытным. Очень часто хорошие материалы получаются именно благодаря любопытству. Во-вторых, я рекомендую получать высшее образование.

Ну и в - третьих, чтобы быть хорошим журналистом, необходимо постоянно самосовершенствоваться, работать над собой и получать новые навыки. Все в ваших руках. Стоит лишь проявить терпения и заставить себя работать *Ж*



Движение – жизнь

Часто студенты заявляют: «Зачем физкультура в университете? Если ВУЗ не имеет спортивной направленности, то как отсутствие зачетов по нормативам на физкультуре помешает мне быть хорошим специалистом?». На этот вопрос, я получила остроумный ответ: «Для того чтобы, получая диплом, ты подошел сам, а не при помощи чего-либо. Слишком много времени будущие специалисты проводят в пассивном режиме для своих мышц». Попробуем разобраться в этой ситуации.



Далеко не все студенты придерживаются активного образа жизни, предпочитая пассивный. В этом случае приходится постоянно контролировать количество потребляемых калорий, которые при сидячем образе жизни достаточно легко откладываются в виде жировой ткани. Также недостаточная подвижность организма приводит



к ослаблению всех систем и органов. И некогда из стройного первокурсника к четвертому-пятому курсу выходит специалист с множеством заболеваний и лишним весом. Мне кажется, что это довольно веская причина, почему

следует уделять особое внимание своему телу. Для этого не надо ничего сверхъестественного. Достаточно ходить на занятия по физкультуре и выполнять все задачи преподавателя.

Запомните, никто не будет делать из вас олимпийского чемпиона, если, конечно вы этого сами не захотите. Через некоторое время вы заметите результат, тело станет подтянутым, организм будет работать как следует. Ученые доказали, что можно заниматься спортом всего лишь 2-3 раза в неделю, с обязательным пунктом – растяжка, и тогда ваши мышцы будут правильной и рельефной формы. Элементарная 10-минутная утренняя зарядка способна поддерживать человека в форме в течение всего дня. Также она заряжает энергией и бодростью, поэтому человек после первых минут пробуждения может начать заниматься своими делами. Те, кто не делают зарядку по утрам, как правило, до обеда зевают на рабочем месте и пытаются каким-либо способом растормозить себя. Просто подберите для себя комплекс упражнений для ежедневного использования. Альтернативой могут быть танцы.



Если у вас нет времени на занятия физкультурой, то вполне подойдет ходьба (от дома до учебы/работы и обратно). Ходьба способствует снижению веса, стимулирует обменные процессы в организме, укрепляет костную ткань, успокаивает нервную систему, положительно влияет на сердечно-сосудистую систему и многое другое. Поставьте себе цель – стать лучше. Пусть у вас появится стимул к ее достижению. Многие проблемы решаются одним легким поднятием ягодичных мышц! *Ж*

**Кристина
Чигаева,
журнали-
стика, 2
курс.**



Один день из жизни студента

Актуально

В большом городе человек лишь букашка. И большой университет – маленькая часть города, как ни крути. Но Университет живет своей жизнью, он обособлен от того, что происходит вокруг. Так ли это на самом деле? Итак, один день из жизни студента ПГНИУ.

8:00 Раннее утро. Отпив немного кофе и толком не прожевав бутерброд, я отправляюсь на первую пару к 8 утра. На улице тишь да гладь. В студенческом городке попадаю в поток сонных студентов, лавирую и, наконец, достигаю конечного пункта – нужного мне корпуса. Здесь, за пару минут до начала занятий, я могу перекусить. Пока сижу на паре и стараюсь не уснуть, представляю людей, которые только сейчас идут на работу, представляю, как просыпается город, все оживает. Лекция заканчивается, я встаю, надеваю курточку и иду дальше.



10:00 Утром в спортивном клубе малоллюдно, кто-то спешит на пауэрлифтинг, кто-то на тренировку по самбо, по пути на пару ребята обсуждают новый прием, который вчера показывал тренер Николай Александрович:
- Какой прием?

- Передняя подножка называется. Она скорее всего будет на экзамене, еще нужно подтянуться 20 раз, сдать пресс – 30 раз, залезть на канат и сдать 10 бросков.

- Кошмар, и как все это сделать?

Другие ребята готовятся к сдаче нормативов у Лидии Сергеевны, она громко смеется, к студентам предпочитает обращаться: Пашка, Никитка... У девушек преподает Елена Валерьевна. У нее понимающее лицо, как будто можно рассказать ей все секреты на свете, но к спорту она относится очень серьезно. Опозданий на пару не терпит – рассердится, но все равно пустит. А чтобы завоевать ее расположение, нужно участвовать в соревнованиях. Вот все переоделись, обсудили пары и выходят в зал. Розовые стены создают неожиданно уютную обстановку. Странно для спортивного зала, да?

12.00 Каждый день в это время я подхожу к 1 корпусу. Все те же двери, те же звуки. В “Радио ПГУ” меня встречают улыбочивые люди. Они постоянно в работе, но у них всегда найдется время, чтобы налить тебе чай. Ты садишься за свой микрофон. У тебя есть еще полтора часа, чтобы сде-

лать запись, подготовиться или просто отдохнуть. Нажимаешь на кнопку, включаешь эфир, закрываешь плотно дверь – и вот тебя уже слышит весь университет. А где-то сейчас, в городе, в прямом эфире, на волне 96,7 такой же человек как ты ведет свое шоу. Он нервничает, переживает, ведь его слушает вся Пермь, но голос не дрогнет – привычное дело. И опять все по расписанию, только люди разные, новости другие, другое радио.

14:00 Дорогой и любимый Профком. Как же я люблю здесь бывать. Я открываю дверь. В глаза бросается Диана, ее улыбка. И тут я забываю обо всем плохом. Мне так тепло на душе. «А что там со Школой Актива? Совсем скоро! Я хочу! Я еду!». Ирина Вячеславовна такая классная, мы с ней разговорились о сегодняшнем суматошном дне. Ой, времени уже много. Пора бежать. А быть может, какой-нибудь студент уже покинул территорию городка и сидит сейчас, пьет кофе где-нибудь далеко. Пока мы постигаем просторы университета.

16:00. СДК ПГНИУ. В Большом зале подходит к концу Малая весна Геологического факультета, но, несмотря на полный зал, паркетка тоже забита студентами. Через каждые 15 метров попадаешь на новую репетицию. И хотя в 19:00 последняя из Малых весен (от Философско-социологического факультета), танцующих, поющих и репетирующих на паркетке меньше не становится.

18:00 После насыщенного учебного дня возвращаешься в общежитие. По улицам блуждают уставшие прохожие, стоят на остановках, забегают в магазины, аптеки, кафе. Дороги переполнены транспортом, всюду огни, огни вечернего города. Непослушными ногами преодолеваешь, как испытание, каждую ступень, а их много – идти на восьмой этаж. По пути встречаешь всех знакомых, в том числе преподавателей, чьи строгие лица смягчены блаженством уюта. Ступаешь за порог комнаты и – аллилуйя – тёплые тапочки, мягкий плед и вкуснейший ужин. А дальше – все наконец-то по твоему желанию: вечер кино



или бард-сходка, чтение Кинга или просто посиделки добрых приятелей. Ах да, ещё же “домашка”. Но о ней мы вспомним ближе к ночи...

Так заканчивается обычный день студента. День насыщен и полон эмоциями. В Университете легко и комфортно, все под рукой. Но ведь жизнь не ограничена его стенами. Что же думают по этому поводу люди, который не первый год работают в Университете?



Ирина Вячеславовна Аносова: «Одна из задач Университета заключается в том, чтобы обеспечить комфортное пребывание в его стенах студентам, преподавателям, сотрудникам и гостям. Студенты во время перемен успевают даже на обед сходить в общежитие, кроме того, есть санаторий-профилакторий, спортивные залы и собственный дворец культуры. В университете есть все! Хоть он и предоставляет столько возможностей, студенту, в первую очередь, не стоит

ограничиваться ими, а для этого у Университета есть городские партнеры, от мала до велика. Так, жизнь студента становится разнообразнее и интереснее».

Антон Владимирович Кузьмин: «Думаю, не хватает четко работающего отдела маркетинга с соответствующим уровнем финансирования».

Гавроница Галина Аркадьевна: «Я бы не сказала, что университет в области физической культуры плохо взаимодействует с городом. ПГНИУ плотно сотрудничает с районной администрацией, например, нам помогли в прошлом году встретить Огонь Универсиады: выделили средства на автобусы и ремонт дороги, мы помогаем проводить районные мероприятия на Лыжной базе за ДКЖ. В 7-м корпусе есть зал “Успех”, хочется, чтобы туда приходили все желающие. И нам бы хотелось, чтобы в университете было больше современных спортивных залов и появился бассейн, куда могли бы ходить не только студенты, но и жители города». *7*

редакция бонЛур

Культура

Великий китайский язык и великое русское слово

Сферы взаимодействия России и Китая продолжают расширяться, одной из точек «соприкосновения» стал СДК ПГНИУ, где 14 ноября прошёл фестиваль китайского анимационного кино.

Фестиваль прошёл в рамках визита в ПГНИУ делегации из КНР, в состав которой входили заместитель генерального секретаря правительства провинции Аньхой г-н Ву Син, а также представители Аньхойского классического, педагогического и политехнического университетов. С 11:30 в течение двух часов второй этаж СДК был заполнен различными станциями, на которых каждый мог по-своему приобщиться к китайской культуре, точнее – к культуре провинции Аньхой. В большом зале состоялся показ китайской анимации, после чего зрители стали участниками интерактивной экскурсии по древнему китайскому селу Хунцунь. Тем временем на паркетке:

What does it mean?

Листы красной бумаги на столе, вокруг люди, которые, следуя инструкциям энергичного китайца, орудут то карандашом, то ножницами, чтобы сделать «бумажный символ счастья, любви и жизненной гармонии». Желая узнать «из первых уст» об этом символе, спрашиваю: «What does it mean?» В ответе едва уловимое слово “happiness”. Понимающе киваю, хоть одно слово разобрала! Неожиданно китаец берет мой «бумажный символ счастья» и уходит,

оглядываясь по сторонам. Легкое замешательство. Как оказалось, он искал девушку, хорошо знающую английский, которая позже и рассказала о «творимом из красной бумаги».

Всем хочется удачи

Происходящее за соседним столом тоже привлекло внимание людей: студенты имели возможность поинтересоваться, как пишется или звучит любое слово, к тому же записать это слово на открытку. Самым популярным было слово «удача». Кроме этого, студенты стали зрителями того, как рождается иероглиф: были расстелены красные полотнища, на которых мастер огромной кистью вдохновенно представлял искусство каллиграфии. Гости также могли проявить себя, порисовать тушью. И несмотря на «не попадайся на эту удочку, на самом деле это очень сложно», смельчаков было много. И «русские» китайские иероглифы заняли своё место рядом с начертаниями специалиста. В это же время проходили две лекции делегатов из КНР. Тема первой лекции – Аньхойский политехнический университет и программа обмена. На второй раскрывалось лучшее в китайской и русской культу-

рах, были представлены основания для более тесного диалога. У делегата, ведущего вторую лекцию, был удивительный квадратный ноутбук, возможно, самый квадратный в мире. В презентации были приведены примеры китайской живописи, блюд национальной кухни и работы, созданные русскими живописцами в Китае, а также фотографии, например, горы Хуашань (говорят, она вобрала в себя черты всех гор, и достаточно увидеть ее, чтобы «увидеть все горы») и того, как Владимир Путин и Си Цзиньпин (президенту КНР) пожимают друг другу руки и расплываются в улыбке.

Выступающий делегат старался говорить, как можно четче и аккуратнее, напряженность лектора сошла на нет благодаря эмоциональному чтению русского классика И.С. Тургенева: «Во дни сомнений, во дни

тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!..» Зрители не могли не растрогаться от этого.

В конце

- Извините, я все-таки очень плохо говорю по-русски.

- Нет, что вы! Вы очень хорошо говорите!

Весь зал вразнобой. Улыбки и аплодисменты *Л*

Диана Корсакова, журналистика,
1 курс.



Общество

Пить кофе и не стать хипстером

Культура еды на вынос сформировалась в Европе еще в XII веке, а сегодня переживает настоящий бум. Заведения общепита позволили «уличной еде» стать альтернативой привычному меню ресторанов и кафе. Многие мастера своего дела уже давно переместились в разноцветные фургоны-кухни, это наглядно демонстрируется в фильме «Повар на колесах». Ресторанные изыски перестали быть привилегией единиц.

В России пока только начали переманивать иностранный опыт «еды на вынос», хотя, например, фуд-маркет – частое явление городской жизни. Правда есть одно «но», которое не даст укорениться такому бизнес-явлению в течении всего календарного года – климат. Людям просто холодно есть еду на улице в пору зимней стужи. Остается брать напиток с собой – кофе. Почему именно кофе? Он всегда был частью модели успешного человека: сибарита, пьющего «кофий» по утрам в XIX веке, героя американских фильмов, вечно спешащего по улицам Нью-Йорка и выделяющегося в толпе дорогим костюмом или не смыкающего глаз топ-менеджера нулевых. Но сейчас все у большего числа людей кофе ассоциируется с хипстерами.

Женщина с тремя коробками пиццы выходит из кофейни «CofeManka». «Обязательно приходите еще», – Евгения широко улыбается и продолжает: «Это наш постоянный клиент. Мы ее очень любим». Мы взяли интервью и у Евгении:

- Какая у вас аудитория?

- Днем на кофе-брейк приходят бизнесмены, предприниматели. Утром и вечером студенты. Но, в общем, посетителей приходит немного, хотелось бы побольше!

- Что для вас важнее: приготовление кофе или общение с клиентом?

- Мне нравится совмещать эти процессы! Я серьезно отношусь к своей работе, стараюсь повысить уровень профессионализма. Ну и, естественно, очень рада обществу, всегда обращаю внимание на посетителей. Например, заметила, что сдержанные и суровые на вид люди предпочитают брать крепкий кофе – американо или эспрессо. Самый популярный напиток среди девушек – латте, возможно, потому что в нем больше молока, кофе получается не очень крепким. А хипстеры к нам не ходят – для них дороговато.

- Вы большой любитель кофе?

Да, обожаю, я просто кофеман! Кофеманка (смеется). Но на работе его так много, что особо не хочется. За день около килограмма кофе в зернах продаем, а мой самый любимый напиток – белый мокко.

У бариста Алексея бодрый голос, несмотря на то, что трудовой день почти позади. Чтобы задать ему вопросы, нужно забраться в красно-зеленый ларек компании «Redcup», и преодолеть огромную лужу у входа. «У меня тут прыжки с препятствиями», – смеется он.



- Вы до этого работали в другой компании?
- Нет, только в «Red cup» – на других точках, например, у Столицы и у Гипермаркета «Семья». Вообще мы (бариста) закреплены на своих точках по двое, на каждой точке разные условия, приходит разный народ. Удобно, когда есть достаточно места для работы и можно положить вещи так, чтоб они не мешались. У меня стоит своя кружка, у сменщика были его тапки. Кто-то еду с собой приносит.

- Веселее продавать кофе студентам?
- Я его не продаю, а готовлю. Да, для меня они все веселые, интересные. Я обязательно смотрю, кто у меня заказывает кофе. Мне, в принципе, интересны люди! Обмениваться с ними знаниями, опытом и эмоциями. Когда я только устроился, старался готовить кофе, в первую очередь. Где-то через месяц для меня процесс приготовления стоял на втором плане, а на первый вышло общение с клиентами. Кофе от этого не страдает. Могу анекдот рассказать, а могу спросить: «Чего такой хмурый? Давай что-нибудь другое приготовлю?»

- Какой у вас объем продаж?
- Не могу точно сказать, но за день бывает, несколько килограммов кофе уходит. Самый популярный напиток – латте средний.
- Что вас раздражает в работе?
- При заказе никто не говорит об объеме напитка. Например, люди заказывают капучино, а на вопрос – какой? –

могут ответить – вкусный! А меня интересует объем!

- Есть ли у «Red cup» своя философия, как, допустим, у «Starbucks»?

- Думаю, нет. Тренинги направлены на повышение профессионального уровня. Отношение к работе, клиентам и рабочему месту у меня сложилось как-то само собой.

- Кофе пьете сами?

- Да, но уже надоело. Раньше я пробовал все, экспериментировал. Теперь не хочется...

Тем временем, пока кто-то наслаждается большим мокко во время томительного подъема по бесконечной лестнице 2-ого корпуса, студенты делятся мнением о кофе:

«Не хочу покупать кофе у хипстеров, которые в ларьках этих все время» (Владимир);

«Хипстерский всех сортов – спасибо, не надо...» (Константин);



«Сейчас очень много людей пьет кофе только потому это модно... при том, что собственно кофе в этих напитках совсем чуть-чуть» (Виктор) *7*

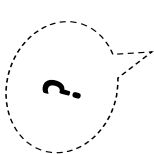
Диана Корсакова,
журналистика, 1 курс



Анастасия Кожевникова,
журналистика, 1 курс



7 вопросов



Где моя стипендия?

Стипендия за особые достижения в разных видах деятельности задерживается, в связи с тем, что в университет еще не пришли деньги. Студенты в трепетном ожидании.

Ремонт или строительство?

Общежития ПГНИУ говорят сами за себя – им нужен капитальный ремонт. Но стоит ли он того? При этом лучший вариант – строительство новых общежитий.

Где работать после учебы?

Пожалуй, этот вопрос встает все острее перед каждым студентом-выпускником. Как после школы – куда идти и где учиться? Только здесь уже выбор работы. Выбирать приходится всегда, еще (лишь) бы было из чего выбирать. Как совместить учебную, внеучебную деятельность и работу?

Конечно, многогранность человека всегда приветствуется, но стоит ли взваливать на себя столько дел, может следует

разобраться чему уделять больше времени – расставить приоритеты?

Идти или не идти на пару(ы)?

Вечная дилемма.

Где курить или почему нельзя (вновь) открыть “курилки” на территории университета?

Приказ ректора есть закон. Запрет на курение вышел, его нужно придерживаться. “Курилки” не придадут шарма университету, как, впрочем, и сегодняшнее курение за его стенами.

Когда я смогу нормально поспать?

В этом случае студентам подойдет девиз “сон для слабых” *Т*

Татьяна Сурнина, педагогическое образование, 1 курс



BOYS

37%



Еда

20%



Бытовые расходы

21%



Культурный отдых

22%



Одежда

GIRLS

24%

90% юношей признались, что их стипендии испаряются уже в первую неделю. Не умеют следить за деньгами. 27% Что поделат, гуманитарии!

20%



29%

Разрушители мифов:



Девушки оказались более рассудительными. Или же менее честными :) 50% способны растянуть бюджет на месяц. Четверть филологических барышень и вовсе умудряются копить.

Люди, принимавшие непосредственное участие в создании газеты:

Роман Мишанов, издательское дело, 2 курс.



Евгений Касаткин, издательское дело, 2 курс.



Виктория Петухова, журналистик, 1 курс.



В рамках фестиваля студенческих СМИ ПГНИУ «Бамбалеяла». При поддержке Профком студентов ПГУ и управления по общественным связям и маркетингу. Тираж 50 экземпляров.