

ПРОГРАММА
ПРИМЕНЕНИЕ ВИЗУАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАТОРОВ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Разработчик:
Калиберда Е. Л.

Пояснительная записка

Для развития познавательной активности в учебном процессе важную роль играют методы обучения. Такими методами могут быть проблемное обучение, технология развития критического мышления, метод проектов и др. Эффективным педагогическим средством развития познавательной активности может стать использование различных средств визуализации. Современный Интернет-инструментарий позволяет легко создавать ментальные карты, ленты времени, которые позволят педагогу заинтересовать учащихся и родителей.

Цель курса — повышение методической и технологической компетентности педагогических работников сферы общего среднего образования.

Цели учебного курса:

- показать актуальность графического способа подачи информации и возможности его применения в образовательном процессе.
- обеспечить знаниями и практическими навыками которые позволят слушателям решать профессиональные задачи, направленные на развитие качества образования, на более высоком уровне;
- научить ориентироваться в обширном количестве информации.
- познакомить с приемами визуализации, помогающими поддержать познавательную деятельность, увидеть ранее скрытый смысл, изменить перспективу видения и найти новую точку зрения, запомнить информацию, увидеть и установить новые связи между событиями и объектами.

Процесс обучения работников образования по настоящей программе завершается выполнением учебных модулей, рефлексией, самоконтролем по качеству выполнения заданий на сетевых форумах и созданием собственных инструментов.

**Учебно-тематический план
программы профессиональной подготовки
«Применение визуальных организаторов в образовательном
процессе»**

Цели обучения:

- актуализация графического способа подачи информации и возможности его применения в образовательном процессе;
- приобретение слушателями знаний и навыков необходимых для решения профессиональных задач на более высоком уровне, направленных на развитие качества образования.

Категория обучающихся: педагогические работники образовательных учреждений общего среднего образования.

Срок обучения: 72 учебных часов.

Форма обучения: дистанционная

Режим занятий для очной формы: не более 6 часов в день.

№ п/п	Содержание	Учебная нагрузка (часы)		
		Всего	Лекции	Практика
Модуль 1. ВикиВики		18	2	16
	Введение, общая характеристика курса.		2	4
	Основные приемы работы в среде ВикиВики			6
	Свод правил и руководств по работе на Оренвики			6
Модуль 2. Инфографика		18	2	16
	Диаграммы и графики	6		6
	Денотатный граф	6		4
	Метод интеллект-карт	6	2	6
Модуль 3. Визуализация текстовой информации		18	2	16
	Облако тегов	6		6
	Wiki-стенгазета	6		6
	Универсальный онлайн сервис LIno it для групповой работы	6	2	4
Модуль 4. Визуальные организаторы		18	2	16
	Визуальные организаторы	6		6
	Представляем визуальные организаторы педагогическому сообществу	8	2	6
	Рефлексия. Коллективное эссе.	4		4
	Всего:	72	8	64

**Учебная программа
программы профессиональной переподготовки
«Применение визуальных организаторов в образовательном процессе»**

1. Модули содержания программы

Модуль 1. ВикиВики

1.1. Введение, общая характеристика курса.

Цели и задачи курса. Структура курса. Характеристика содержания учебных и методических материалов. Общая логика организации обучения. Обзор социальных сервисов ([презентация](#)). Создание аккаунта Gmail. Встроенный в Gmail чат, знакомство. Заполнение Google-таблицы совместного редактирования «Список группы».

1.2. Основные приемы работы в среде ВикиВики

[ВикиВики \(wiki\)](#) [Устройство ВикиВики](#). [Возможности ВикиВики](#). [ВикиВики в учебном процессе](#). [ВикиВики - как модель самоорганизации](#). [Вики как открытая образовательная среда, свободная от авторских прав](#). [Википедия своими руками](#). [WikiWikiWeb: от идеи до философии](#). [Загрузка медиафайлов](#). [Создание статьи](#). [Правила именования статей на ВикиВики](#).

1.3. Свод правил и руководств по работе на Оренвики

[Регистрация](#). [Заполнение личной странички участника](#) на сайте Оренвики. [Редактирование статей](#). [Использование шаблонов](#). [Настройка внешних и внутренних ссылок](#). [Правила оформления текста](#). [Участие в обсуждениях](#). [Определение категории](#). [Размещение изображений в среде WikiWiki](#). [Вставка изображения на вики-страницу](#).

Модуль 2. Инфографика

2.1. Денотатный граф

Регистрация участников. Оформление личной странички участника. Цели и задачи курса. Структура курса. Определение оптимального периода обучения. Характеристика содержания учебных и методических материалов. Общая логика организации обучения. Инфографика и ее основные функции. Создание графа. Сервис для публикации графа. Инструкции по работе с сетевыми хранилищами.

2.2. Метод интеллект-карт

Изучение метода интеллект-карт. Отличительные черты интеллект-карт. Инструкции по работе с интеллект-картами. Знакомство с различными

сервисами для создания интеллект-карт. Проведение самооценки своей работы с помощью [оценочного листа](#).

2.3. Итоги модуля 1

Загрузка выполненных работ в таблицу успешности. Знакомство с сервисом [Calaméo](#). Работа над ошибками. Подведение итогов работы в блоге. Рефлексия.

Модуль 3. Визуализация текстовой информации

3.1. Облако тегов

Знакомство с сервисом для создания облаков тегов. Инструкции по работе с облаком тегов - [Сервис wordle.net](#). Создание собственного облака тегов. Добавление ссылки в таблицу успешности.

3.2. Wiki-стенгазета

Знакомство с сервисом <http://wikiwall.ru/>. Изучение особенностей работы на данном сервисе. Объединение в группы. создание и разработка газеты для группы. Определение тематики. Групповая работа.

3.3. Итоги модуля 2

Добавление ссылок на выполненные работы в таблицу успешности и личную страницу участника проекта оренвики. Обсуждение в группе заданий данного модуля. Работа с виртуальной доской. Знакомство с сервисом [linoit.com](#). Работа над ошибками. Подведение итогов работы. Рефлексия.

Модуль 4. Визуальные организаторы

4.1. Визуальные организаторы

Цель визуальных организаторов. Применение визуальных организаторов на различных этапах урока. Знакомство с различными сервисами визуализации, используемыми на уроках. Разработка и создание собственных заданий для учащихся.

4.2. Представляем визуальные организаторы педагогическому сообществу (ваше выступление на педсовете, конкурсе, конференции)

Создание публикации на сервисе <https://tackk.com/> . Инструкция по работе с сервисом. Созданными работами делимся в сети интернет, организуем комментирование. Ссылка на публикацию в таблице успешности.

4.3. Пишем коллективное эссе

Ответить на вопросы анкеты выходной диагностики. Работа над ошибками. Подведение итогов. Рефлексия.

Список использованной литературы и средств обучения

Основная литература

1. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Е.С. Полат, М. Ю. Бухаркина. — М. : Издательский центр «Академия», 2007. — 368 с.
2. [10 инструментов для создания инфографики и визуализации данных](#)
3. [Бизнес инфографика](#)
4. [Визуальные организаторы как необходимое средство при применении технологии критического мышления на уроках информатики и ИКТ](#)
5. [Мастер-класс "Создание вики-газеты wikiwall"](#)
6. [Методы визуализации в ученических исследованиях](#)
7. [Методы визуализации в ученических исследованиях](#)
8. [МК Развитие критического мышления средствами ИКТ](#)
9. [МК Развитие критического мышления средствами ИКТ](#)
10. [МК Развитие критического мышления средствами ИКТ](#)
11. [Способы визуализации текстовой информации](#)
12. [Создание онлайн газет, проведение конференций и т.п. Инструкция на русском языке](#)

Дополнительная литература

1. Зенкина С.В. Педагогические основы ориентации информационно-коммуникационной среды на новые образовательные результаты.: Дис докт. пед. наук. - М., 2007. – 302 с.
2. Илюшин Л.С. Приемы развития познавательной самостоятельности учащихся [Электронный ресурс] / Уроки Лихачева: методические рекомендации для учителей средних школ Сост. О. Е. Лебедев. — СПб.: Изд-во «Бизнес-пресса», 2006. — 160 с. Режим доступа: <http://www.lfond.spb.ru/programs/likhachev/100/lessons>
3. E-Learning Учебник по визуализации для коммуникаций, инженерии и бизнеса [Visual-literacy.org](#)
4. Халперн Д., Психология критического мышления. — СПб., 2000.
5. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления. — М., 1909.
6. ЛеФевер Л. Искусство объяснять. Как сделать так, чтобы вас понимали с полуслова / Ли ЛеФевер; пер. с англ. Галины Федотовой. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. - 241с.
7. Роэм Д. Визуальное мышление. Как продавать свои идеи при помощи визуальных образов / Дэн Роэм ; пер. с англ. О. Медведь - М. : Манн, Иванов, Фербер, Эксмо, 2013. - 300с.
8. Миркин Б.Г., Черняк Е.Л., Чугунова О.Н., Метод аннотированного суффиксного дерева для оценки степени вхождения строк в текстовые документы Бизнес-информатика No.3(21)-2012 г. С. 31-41
9. [Тренинг "Это же элементарно, Ватсон: по следам учебного исследования!"](#)
10. [Универсальный онлайн сервис LIno it](#) для групповой работы