



Пермский УНИВЕРСИТЕТ

Орган партбюро, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома,
ректората Пермского государственного университета
им. А. М. Горького

Год изд. XV
№ 10 (359)

Вторник, 13 марта 1962 г.

Цена 1 коп.

ЗА МАРКСИСТСКО-ЛЕНИНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ

С 27 января по 2 февраля в Москве проходило Всесоюзное совещание зав кафедрами общественных наук, посвященное делу коммунистического воспитания молодежи в период строительства коммунизма.

О том, какое значение придает ЦК КПСС этому вопросу, говорит хотя бы тот факт, что на совещании присутствовало 5 секретарей ЦК. Открыл совещание Ф. Р. Козлов, а основной доклад сделал М. А. Сулов.

Гов. Сулов подчеркнул, что основная задача преподавания марксизма-ленинизма в вузах — это воспитание строителя коммунизма, человека будущего, у которого принципы коммунистической морали вошли в кровь и плоть. Воспитание такого человека — вот главная задача идеологической работы нашей партии.

Программа КПСС дает три основных направления в деле воспитания нового человека.

1) формирование научного марксистско-ленинского мировоззрения.

2) воспитание народных масс в духе коммунистической морали.

3) борьба против буржуазной идеологии.

Н. С. Хрущев подчеркнул, что в решении этих задач все более возрастает роль общественных наук.

Новая Программа партии открывает для вузов огромные возможности дальнейшего улучшения учебной, воспитательной, научной работы. Изучение материалов XXII съезда КПСС должно лечь в основу преподавания общественных наук. Работники вузов должны воспитывать так, чтобы уже сегодня каждый студент жил по моральному кодексу строителя коммунизма, горел желанием своим трудом приблизить день полной победы коммунистического строя.

Особенно важно воспитывать молодежь на славных традициях КПСС, на героическом труде и ратных подвигах старшего поколения, на примерах лучших передовиков наших дней.

Надо еще шире и полнее раскрывать перед нею вдохновенные идеалы нашего коммунистического завтра, высокие идеалы нового общества.

Программа и учебники должны быть пересмотрены и обогащены новыми положениями в свете документов XXII съезда.

Совещание признало целесообразным ввести новый курс — теорию научного коммунизма — и установить следующий порядок прохождения общественных наук: история КПСС, философия, политехнология, научный коммунизм.

Большое внимание на совещании было уделено научно-исследовательской работе. Основной задачей ее должно стать глубокое изучение закономерностей развития коммунистической формации во всех аспектах (в области экономики, формирования коммунистических общественных отношений).

Преподавание марксистско-ленинской теории нужно приблизить к жизни, связать научную работу с актуальными вопросами коммунистического строительства.

На совещании приводилось много фактов догматически-шклярских методов, сухого, неинтересного, абстрактного изложения материала, неумения добиться того, чтобы студенты применяли полученные ими знания в повседневной практике.

Было отмечено, что многие научные работники еще отстают от современного уровня развития науки и требований жизни. Преподаватели общественных наук и студенты, вооруженные историческими документами XXII съезда КПСС, должны сделать и сделают все, чтобы с честью выполнить поставленные перед ними задачи.

Профессор А. В. ЩЕГЛОВ,
зав. кафедрой философии.

Единая Международная система

— А вот мы у вас сейчас температуру измерим.

— Доктор, неужели вы не верите, что я серьезно болен?

— А ну-ка, покажите градусник. О! У вас 310 градусов. Вполне нормальная температура. Бюллетень не получите.

Любопытная сценка? Вы удивлены, почему нормальная температура человеческого тела 310 градусов, а не 37... Не удивляйтесь. С 1 января 1963 года градусную шкалу Цельсия заменит шкала Кельвина. В 1960 году одиннадцатая Генеральная конференция по мерам и весам после доклада Международного Комитета мер и весов приняла единую Международную систему единиц. Она заменит многочисленные современные системы, большое количество которых вносило путаницу в теоретические и практические расчеты, и будет применяться во всех отраслях науки и техники.

Новая система базируется на шести основных единицах: метре, килограмме, ампере, свече и градусе Кельвина, тогда как для выражения температуры сейчас применяют четыре различных единицы: градус Цельсия, градус Реомюра, градус Фаренгейта и градус Кельвина. В шкале Кельвина, или в абсолютной шкале, отсчет производится от абсолютного нуля (—273,16 градуса по Цельсию) и температура только положительна.

Ю. ФОМИНЫХ,
инженер ВЦ.

18 марта — день выборов
в Верховный Совет СССР.
Отдадим свои голоса кандидатам блока коммунистов и беспартийных.



Горячая пора сейчас у филологов V курса. Одни работают над дипломом, другие готовятся к экзаменам. Но они находят время и для того, чтобы просмотреть свежие газеты и журналы.

На снимке: филологи V курса Люда СМЕРНОВА, Нина ШИХОВА, Капа ФРОЛОВА, Рита ЧУХЛАНЦЕВА в агитпункте университета.

До выборов осталось пять дней

За агитаторами физического факультета закреплен избирательный участок № 83 Дзержинского района. Сейчас мы уже полностью проверили избирательные списки, ведь до выборов остались считанные дни.

Участок у нас небольшой, но работы все равно много. Надо обойти всех избирателей, рассказать о кандидатах в депутаты, пригласить на интересное мероприятие в агитпункт... По три-четыре раза выступали перед ними с беседами и информацией лаборантка О. Можевич, ассистенты кафедры общей физики О. Николаева, Л. Можева и др. Из числа студентов с большим чувством ответственности относятся к своему поручению В. Коксанова, Н. Архипова, Т. Серебрякова.

Много еще недостатков в работе наших агитаторов. Некото-

рые из них подчас ограничивают свои функции составлением списков, проверкой их и только, а ведь нужно выступать в роли настоящих проводников знаний, пропагандистов. И судить о работе агитаторов лишь по числу выходов на участок, даже по количеству проведенных бесед, конечно, нельзя. Хорошо, если бы это поняли такие агитаторы, как Л. Крючкова и В. Чалов.

У агитколлектива физического факультета есть все возможности улучшить работу. Мы должны в оставшиеся до выборов дни приложить максимум усилий, чтобы все до единого избирателя нашего участка 18 марта отдали свои голоса за кандидата блока коммунистов и беспартийных.

В. МЕХАНОШИН,
ст. агитатор физического факультета.

Трудно, но интересно

Подходит к концу месячная педагогическая практика у студентов IV курса механико-математического факультета.

Успешно дают уроки в школе рабочей молодежи № 7 что по улице газеты «Звезда» практиканты группы А. С. Белоусова, Бугаева Ж., Кондаков В. Дольгих В., Коуров И., Кобрин Э., Твердохлеб Э. Они преподают математику в восьмых и девятой классах.

Вначале меня боялись — говорит Иван Коуров, — перед нами за школьными партами сидели люди вполне взрослые. Но все страхи оказались напрасными. Они очень внимательно слушали наши объяснения, хорошо готовились к урокам.

— О —

Ответ В. Бакшуту

В соответствии с нормами русского литературного языка можно употреблять оборот «сдавать сессию». Латинское слово «sessio» от sedeo — сажусь, заседаю (буквально «сидение») в настоящее время имеет два значения.

1. Заседания различных представительных органов и коллегий учреждений, происходящие периодически, а также период таких заседаний.

2. Экзамены в высших и средних специальных заведениях, происходящие периодически, а также период таких экзаменов. Обычно в этом значении употребляется в сочетании со словом «экзаменационный».

М. А. ГЕНКЕЛЬ,
зав. кафедрой русского языка.

После занятий просто невозможно сразу уйти домой. В школе есть свой клуб, в котором каждое воскресенье проводится какой-нибудь тематический вечер. И студенты принимали активное участие в организации таких вечеров, в частности, они помогли организовать вечер, посвященный творчеству А. С. Пушкина.

Студенты IV курса проходят практику в трех школах. Группа Ю. М. Розенфельд практикуется в дневной школе № 84. Будущие учителя дают уроки в шестых и седьмых классах. Умелательно строят свои уроки Брагина И., Гомский И., Широкова Р.

— Трудно, — рассказывает Рима Широкова, — но очень интересно. Каждый урок дает мне что-то новое, значительное. Есть, конечно, в моем классе плохо успевающие ученики, но, в основном, это все ребята способные.

И мы верим ей. Действительно, очень трудно встать впервые в жизни за учительский стол, просто и понятно объяснить какую-нибудь теорему, добиться того, чтобы все-все поняли ход решения очередной сложной математической задачи.

Но они полюбили школу, и этот месяц практики даст очень много им, будущим преподавателям.

В. ГУСЕВ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Коллектив университета сердечно поздравляет заведующего кафедрой истории СССР доцента Вячеслава Григорьевича Черемных с 50-летием со дня рождения.

Нам хочется пожелать Вам, дорогой Вячеслав Григорьевич, долгих лет жизни, доброго здоровья, плодотворной работы и активной общественной деятельности.

У нас в гостях Д. Н. Журавлев

Ждали все: физики, геологи, историки, экономисты... и, конечно же, филологи, которым стихи Андрея Вознесенского, Светланы Евсеевой, Евгения Евтушенко, не говорят уже о В. Маяковском, хорошо известны.

Но оказалось, что поэзию мы знаем плохо, что такой вечер для нас — случайный праздник. Мы не знали, что стихи Анатолия Пердреева драматичны, а «Тамара и Демон» В. Маяковского — кладезь остроумия, здорового, жизнеутверждающего. Оказалось, что рассказ А. П. Чехова «Шуточка» необычайно лиричен и юмористически тонок.

Первое отделение составляли три рассказа А. П. Чехова — «Бал», «На святках», «Шуточка». Дмитрий Николаевич читал так, что, казалось, ожили герои великого писателя и вот свободно прогуливаются по сцене, смеются, любят, негодуют...

Артист как бы открыл нам нового, незнакомого Чехова и, наконец, после концерта многие бросились разыскивать томики

сочинений писателя.

Поэзии было посвящено второе отделение концерта.

Кто из нас знал поэта Владимира Соколова? Почти никто. А у него такие замечательные стихи. Понравился нам в исполнении Д. Н. Журавлева и стихи Светланы Евсеевой, особенно «Рыбачки» и «Матери».

У Д. Н. Журавлева есть одна очень замечательная черта: он обязательно высказывает свое отношение к автору, к теме стиха, к образу. Очевидно, поэтому первое стихотворение С. Евсеевой и стихи А. Вознесенского (кроме поэмы «Бой») прозвучали несколько пародийно; было ясно, что декламатор не принимает грубых, тяжелых образов, кричащей строфики. Зато очень естественно, очень сильно были прочитаны А. Пердреев (вспомните всех поразившее стихотворение о «паре ног») и В. Маяковский. Вечером остались довольны и студенты и артист. Хорошо, если бы со сцены Горьковского зала стихи звучали все чаще и чаще.

Г. КЛЮЧЕВОЙ.

Окончена первая половина учебного года. Позади сессия — пора напряженного труда, бессонных ночей, волнений, радостей и огорчений. Уже две недели идут занятия второго семестра и можно не спеша подвести итоги работы всего коллектива университета: и студентов, и преподавателей — за первый семестр.

Не ставя задачу жонглирования с процентами успевающих и неуспевающих по всем 10 факультетам, необходимо прямо сказать, что успеваемость в целом по университету — 83,2%, к моменту окончания сессии. Особенно тревожное положение на механико-математическом и физическом факультетах, где успеваемость составляет соответственно 68,2% и 73,9%. Это на дневном отделении. На вечернем отделении успеваемость еще ниже, 56% по университету, а на географическом факультете она достигла, так сказать, «рекордной» цифры — 25,8%.

Наряду с такими низкими показателями, у нас имеются и факультеты с хорошей успеваемостью. Так, на историческом факультете успеваемость на дневном отделении достигает 98%, на вечернем — 88,8%. На дневном отделении юридического факультета успеваемость составляет 97,1%. Можно было бы привести немало примеров хорошей работы наших студентов-отличников, да и не только отличников. Нельзя, например, без чувства искреннего уважения говорить об успешной сдаче сессии слепым студентом I курса вечернего отделения механико-математического факультета т. Трясциным. Ведь то, что для здорового студента дневного отделения является нормой работы, для Трясцина близко к подвигу!

Но здесь мне хочется больше говорить не о том, что уже сделано, что у нас хорошо, а о том, что плохо, что нужно сделать в ближайшем будущем.

Что показала сессия

Настораживает тот факт, что «хвосты» не так-то легко ликвидируются. На 10 марта успеваемость по дневному отделению университета все еще ниже 90%, а по вечернему число задолженностей уменьшается еще медленнее.

Наибольшее количество «провалов» падает на студентов I и II курсов и нужно серьезно задуматься о том, как пересмотреть учебный процесс, чтобы ликвидировать такое ненормальное положение.

Много хороших мыслей было высказано в процессе дискуссии, недавно проведенной нашей газетой. Говорилось о том, как сделать учебу студентов творческой, когда начинать специализацию, каким образом вводить студентов в «большую науку».

Я хочу здесь сказать о вещах более прозаических. Прежде чем и для того, чтобы говорить о творческом отношении студентов к учебе (а об этом говорить необходимо), нужно добиться элементарной учебной дисциплины — регулярного посещения занятий и систематической работы дома над лекционным материалом, выполнения домашних заданий.

Говорят, и правильно, что наборы на механико-математический и физический факультеты стали низкого качества. Школа дает нам выпускников, недостаточно владеющих знаниями математики, физики, русского языка. Разрыв между требованиями средней и высшей школы за последние годы, по-видимому, не уменьшился, а увеличился.

Все это так, но это не может оправдать, прямо скажем, возмутительного отношения к своим первейшим обязанностям — посещению занятий и самостоятельной работе — тех же студентов первого, второго да и старших

курсов. Следовательно, нельзя валить вину за такую успеваемость только на плохие наборы. Нужно признать, что и мы с ними плохо работаем, плохо воспитываем их.

Так, в группе механиков I курса результаты вступительных экзаменов были низкими. Но то, что только 6 человек из 25 принятых сдали все экзамены и зачеты, а чуть не половина не сдала ни одного экзамена — это уже из ряда вон выходящий случай. В течение семестра в группе не была создана рабочая атмосфера, не возник спаянный коллектив. Комсорг и профорг были выбраны случайно, не вели никакой работы и только к концу семестра были заменены другими. Незаметна в группе и роль прикрепленного преподавателя. Группу собирали, ругали, читали нотации, а нужной помощи все же не оказали. Не сумели. А суметь, несомненно, было можно и, главное, необходимо.

Деканы факультетов, комсомольские, профсоюзные организации до сих пор смотрят сквозь пальцы на толпу студентов у гардероба после начала занятий. Когда же мы будем считать, что запоздавший студент — это ЧП на факультете, его будет пробирать декан, будет обсуждать комсомольское бюро, об этом будет знать курс, весь факультет?

Когда мы добьемся такого положения, что лодырю будет невозможно учиться в университете, что уже после первого месяца учебы (а не после неудачной сессии) этого лодыря, как говорится, будут брать «за ушко да на солнышко»?

У деканата, общественных организаций факультета имеются широкие права. Всякое разумное начинание, всякая инициатива, направленные на укрепление дисциплины, на повышение успеваемости, будут поддержаны ректоратом.

Необходимо объединить усилия комсомольской, профсоюзной организаций и деканата, покончить с такой нетерпимой практикой, когда комсомольское, профсоюзное бюро организуют,

например, рейд по общежитию или проверку посещаемости, обнаруживают нарушителей дисциплины, а деканат или вообще не принимает никаких мер, что чаще всего и бывает, или меры оказываются неэффективными.

В этом семестре коллективы факультетов наметили серьезные мероприятия по налаживанию самостоятельной работы студентов. Хочется надеяться, что на поставленные выше вопросы мы сможем ответить: «Да, это будет, и будет уже в текущем семестре». Для такого серьезного поворота у нас есть все основания, все возможности. Ну, а дальше? Дальше будут еще более трудные рубежи, более заманчивые перспективы. Но начало — хорошее посещение занятий, систематическая работа дома — должно быть положено в этом семестре, в этом месяце, с сегодняшнего дня.

Н. Ф. ЛЕБЕДЕВ,
проректор по учебной части.



Четыре года команда шахматистов Пермского университета занимает первые места во всех соревнованиях, но сейчас мы вынуждены признать, что если работа по повышению квалификации наших шахматистов не будет активизирована, то в командном первенстве города в 1962 году нам едва ли удастся добиться первого места. Правда, в этом году у нас в университете появился еще один кандидат в мастера и два новых перворазрядника, но этого недостаточно. Надо развивать этот вид спорта на факультетах. На некоторых факультетах уже прошли турниры, которые выявили сильнейших. Очень активно проходит турнир у геологов, где за него отвечает студент 5 курса Нурсубин. А вот химики в этом году снизили темп работы. С 19 марта будет проводиться командное первенство университета. Хорошо, если бы в этих соревнованиях приняли участие шахматисты всех факультетов.

И. САНЧЕЛОВ.

На конкурс

Валерий БАКШУТОВ.

ТЕБЕ

Как-то так повелось,
Что по праздникам
дарят подарки:
В май —
сирени стремительной
гроздь,
В осень —
астры грустящие, яркие...
Как-то так повелось...
А зимой?
Что дарить мне?
Снежинок холодную замать?
И приливы теплыни?
И морозы?
На память
Что дарить мне?
...Если так повелось,
Я тебе подарю осколок
Необычного счастья —
слов гроздь —
Ненаписанных, новых...
Раз уж так повелось...

ПО ВУЗАМ СТРАНЫ

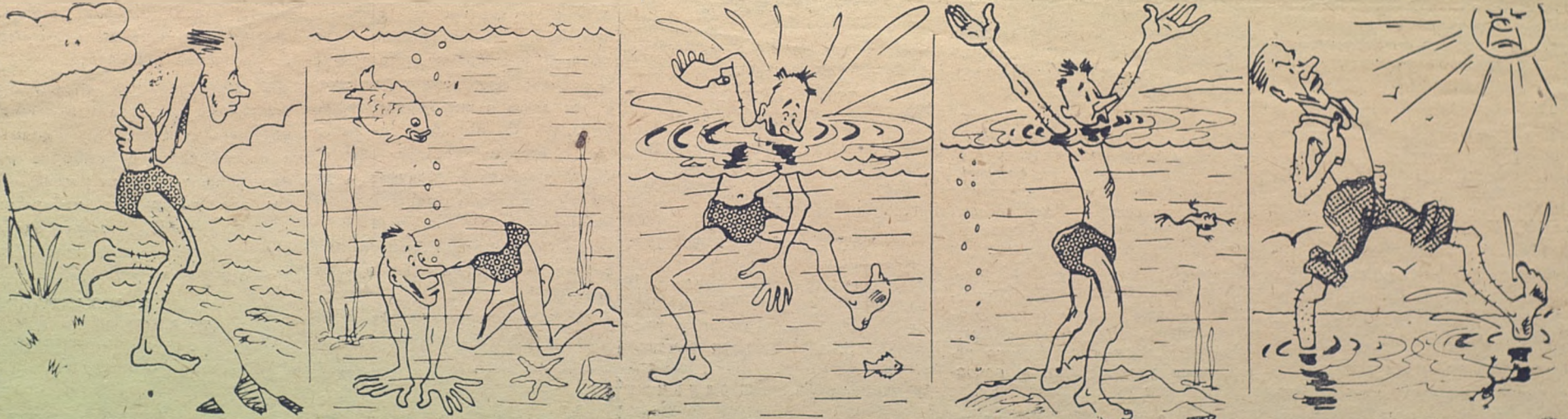
Санаторий... в общежитии

5 марта в Петрозаводском университете начал работу студенческий профилакторий, в котором студенты будут отдыхать и проходить курс лечения в свободное от занятий время. Профилакторий разместится в левом крыле 4-го этажа в общежитии № 2. В эти дни здесь идут последние приготовления. Оборудуются жилые комнаты, комната отдыха, комната для занятий, медицинская комната. Здесь все сделано для хорошего здорового отдыха. Врач, медсестры (студентки медицинского факультета) изъявили желание работать на общественных началах, что позволит значительно снизить стоимость путевки.

Большое внимание будет уделяться лечебно-профилактической и культурно-воспитательной работе среди отдыхающих. Только в этом году в профилактории отдохнет 105 человек.

На пути к диплому

На первом курсе он боялся экзаменов. Сессия — это не шутка. А вдруг нырну... и не вынырну. На втором и третьем курсах он отчаянно боролся за свою жизнь и, наконец, на четвертом — почувствовал землю под ногами. А на пятом курсе ему уже было море по колено.



РАЗНЫМИ ГЛАЗАМИ

Трудно за несколько месяцев получить ясное и четкое представление о чужой стране. Вас захлестнут картины жизни, с калейдоскопической быстротой сменяющие друг друга, ваше воображение поразит необычность незнакомого искусства, языка и быта.

За последнее время на экранах наших кинотеатров мы увидели несколько фильмов, рассказывающих об Америке, фильмов, снятых в разное время и разными людьми, увидевшими «страну всеобщего благоденствия» разными глазами.

«Америка глазами француза», режиссера-постановщика Франсуа Решенбаха.

Мягко, слегка сентиментально, начинается свой рассказ.

По бескрайней прерии движется большой караван ковбоев. Повозки в которых уютно расположи-

лись женщины и дети, скачущие на горячих мустангах всадники словно сошли со страниц романов Майн-Рида.

Что нужно им, клеркам и мелким служащим из банковских контор, людям XX века, в этой бескрайней степи?

Оказывается, они ищут романтику, исчезающую, вымершую в каменных джунглях американского города.

Франсуа Решенбах занял позицию философствующего наблюдателя, внимательного, остроумного; но за блестящими французского юмора чувствуется человек, которому даже не безразлично все то, что попадает в поле зрения его объектива.

— Все на съезд близнецов!

И вот мы видим, похожих как две капли воды мальчикашек с веснушками, пожилых женщин в

совершенно одинаковых платьях. Не наталкивает ли это вас на мысль о серийном производстве? Стандарт, всюду стандарт. Чувства, мысли, одежда, прически в этом мире нивелируются. Так воспринимается типичный «средний» американец. Мальчишки подрастают, и, вдруг оказывается, что эта бозатая страна, страна Джека Лондона и Драйзера, Стоковского и Вэна Клайберна, ничего не может дать им, кроме хула-хула, истерических ритмов рок-н-ролла, жевательной резинки. Пустота. Молодежь не знает, чем занять себя, куда деть свои силы. Кому повезло отложить какую-то сумму в банке и благополучно дожить до старости, претворяется в благообразного старичка с машиной для воскресных поездок за город и с чистеньким стандартным домиком.

Ну, а если кому не повезло, пеняйте на себя. Заметим только, что чудо современной техники — мост через залив в Сан-Францис-

ко — не случайно называют мостом самоубийц.

Если Франсуа Решенбах показал нам Америку с парадного входа, страну типичного стопроцентного американца, то советские режиссеры-постановщики Сушиашвили и Асатиани, авторы фильма «Разноэтажная Америка», задались другой целью:

Перед нами панорама Америки, населенной разными и интересными людьми. Они живут в разных этажах, ведь не у каждого есть счет в банке.

Кроме преуспевающих дельцов, владельцев роскошных особняков и небоскребов, авторы фильма сумели увидеть обитателей нижних этажей: простых труженников, работающих за кусок хлеба. Горькая участь американца, внесенного статистикой в графу «ниже среднего уровня. Негр, батрак, безработный, он не имеет «ни веры, чтоб голову приподнять, ни пицци, чтоб голод на время унять». — писал Л. Хьюз.

Крутится колесо счастья, безотановочно и непрерывно, как вся наша планета, на мгновение задерживаясь у окон верхних этажей и продолжая дальше свой бег. Оно проходит через весь фильм как символ изменчивого американского счастья.

О простом человеке Америки рассказывают в основном купные кадры документальной хроники Сушиашвили и Асатиани.

Два разных по композиции, но художественным особенностям фильма, два взгляда на Америку... Но оба они, как-то восполняя недостатки друг друга, помогают нам увидеть Америку сегодняшних дней, Америку двадцатого века.

В. ЛЕБЕДЬ.

Редактор Г. И. ВЛАСОВ.

За отв. секретаря Б. ПАХУЧИХ.
Рисунки в номере Ю. Фоминых.