

ПЕРМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Газета выходит с 1948 г.

№ 2 (1656) в 1996-97 уч. г.

Мысли о бренности существования и скоротечности времени одолевают редакцию "ПУ", когда проходят все сроки и по причине неоплаченных счетов не выходит очередной номер. Секретарь и верстальщик в одном лице Т. Абасова начинает буквально выбрасывать из номера, урезать до объема информашек устаревшие материалы, отправляя их в мусорную корзину. То, что радовало, волновало вчера, сегодня уже не является актуальным, новые проблемы и темы кажутся весомой и значительной.

Подумаешь, КВН первокурсников - "Весна" всюю идет. Открытие нового сезона "Песельной Артели", "Ироничной компании", фестиваль моноспектаклей в Пермском драматическом, а скандального элитарного Виктюка видели?! Что, и на Митяева не ходили?! А то, что Андрей Гарсия и Григорий Донской стали лауреатами фестиваля авторской песни, не знаете?! За бурными событиями политической жизни Прикамья наблюдаете?

И все мимо нас, мимо нас. "Пермские новости" нас просто в тираж списали, поведав о рождении студенческой газеты "Бомба", пришедшей на смену некогда популярному "Пермскому университету".

Да живы мы еще, живы! Слухи о нашей кончине, ну действительно, несколько того...

Понимая, что зависть - чувство недостойное, не можем удержаться, прочитав в юбилейном номере "УЖа" Новосибирского университета слова благодарности спонсорам, оплачивающим тираж газеты и ... гоночары внештатным корреспондентам!

Да нет, мы вообще-то независимы, мы рады за вас, наши коллеги из Сибири.

Мы не поднимаем цену нашей газеты, чтобы она не стала противовесом булочке из буфета, заметно облегчая студенческий и преподавательский кошелек.

Мы просто хотим быть с тобой, читатель! Не будем о грустном.

Здравствуйте!

◆ Областная газета "Звезда" пишет о ставшем беспроblemном обеспечении порядка общежитий ПГСХА. По мнению ректора, волну "криминализации" общежитий удалось сбить с помощью оперативных отрядов, в состав которых входят студенты, - им выплачивается дополнительная стипендия. Порядок навести ректорат намерен и с привлечением кураторов - преподавателей, которые должны помочь адаптироваться сельской молодежи к условиям большого и не всегда благополучного города.

◆ В Екатеринбурге прошла российская Олимпиада по теоретической механике. 72 студента - победителя областных и региональных олимпиад представляли 36 вузов России. Второе место в решении задач повышенной степени сложности занял студент ПГТУ. Второе место в компьютерном конкурсе также поделили студенты Пермского технического университета. Наши студенты мехмата, несколько лет назад бывшие победителями подобных олимпиад, в этот раз родной вуз не представляли по простой причине - отсутствие средств. Все деньги факультета направлены на приобретение вычислительной техники - два разворванных терминальных класса нанесли факультету значительный урон.

◆ Подобного рода собрания литературных источников в оригинале не имеет ни одна библиотека Прикамья. Такой уникальный дар - тексты немецкой литературы от раннего средневековья до наших дней - получил педуниверситет от издательства "Задер" и посольства Германии. Тексты записаны на микрофильмах. Желавшие смогут получить их в зале научных сотрудников библиотеки, где установлена специальная техника.

◆ В ноябре в Глазове состоялся театрализованный фестиваль по проблемам малых сценических пространств "Театр на ладони", участником которого стала фольклорно-этнографическая студия ПГУ "Песельная АРТель". Фестиваль проводился третий раз, его можно назвать уже традиционным и достаточно известным. Организаторы фестиваля учредили несколько премий по разным номинациям. Наша "Песельная АРТель" была отмечена премией "За поиск новых нетрадиционных форм". А 7 декабря "Песельная АРТель" начинает свой новый театральный сезон представлением "По солонь" (слово из устной речи, означающее "по кругу, по солнцу") - мероприятие без высокого слога, пролога и эпилога, только не бегите за билетами в студклуб - "АРТель" выступает в театре "Ироничная компания".

◆ Состоялась презентация книги "Римма" - книги воспоминаний о профессоре, докторе филологических наук Р.В.Коминной. Выход ее приурочен к годовщине со дня смерти Риммы Васильевны.

Это - светлая, насыщенная любовью, попытка отторгнуть факт небытия. Выпущенная всего за один год, книга имеет более 80 авторов, друзей, коллег и учеников Риммы Васильевны, в судьбах которых остался след яркой личности, десятилетия определявшей лицо филологического факультета.

Книгу "Римма" можно приобрести на кафедре русской и советской литературы (тел. 3-74)

◆ Районная служба госсанэпиднадзора выпустила постановление о закрытии 6-го и 7-го общежитий по причине их неудовлетворительного санитарно-технического состояния.

На два запроса, адресованные ректору, госсанэпидслужба получила ответ: из-за отсутствия финансирования работы провести не можем...

Служба ГСЭН настаивает на расселении студентов этих общежитий или предоставлении им другого жилья.

А каково положение в других студенческих общежитиях?

В "двойке" не так давно проводился капитальный ремонт с расселением студентов. В "пятерке" отремонтировали душ, прачечные, в "восьмерке" два года назад проходил ремонт с заменой сантехники и труб.

Благо еще, окна застеклили, к зиме подготавливались, с задержкой, но дали тепло.

В общежитии № 6 ремонта не было (там живут историки и филологи), а в "семерке", где живут юристы, все-таки сделали ремонт с заменой турб и сантехники.

Ну а студенты, понимающие, что уповать в нынешней ситуации не на кого, "макияж" своих комнат делают сами.

◆ Сменился ректор в Пермском государственном институте искусств и культуры. Е.Малянов ранее работал заместителем начальника Главного управления образования области.



ЮРИЙ ТРУТНЕВ ГОТОВ К ЛЮБОМУ ЭКЗАМЕНУ



Когда он стоит рядом, хочется встать прямее. И вовсе не потому, что он "босс" - мало ли мы видели богатых да престижных ничтожеств. Просто сразу ощущаешь уровень личности. И еще уровень мозгов.

При этом он не холодный "человек - компьютер". Походка и взгляд наполнены чувством, сильным и притягательным. Повторюсь: его нынешний высокий социальный статус ни при чем. Примерно таким же он был в комнате "четверке" общежития Политехнического института, где прожил все пять лет учебы.

Стоять на месте - не для Трутнева. Восточное ли это понимание пути, "дао", или же неосознанное чувство, не важно. Каждый шаг должен быть только вперед. Студент Трутнев перед сессией мог махнуть на три недели на Памир, чтобы почувствовать вкус жизни в альпинистской связке. Трутнев - руководитель 21 предприятия "ЭКО" получает от своей ответственности опять же ощущение жизненного вкуса.

Ему на голову не садилась птичка удачи. Не завещал сладкую жизнь американский дедушка. У его родителей мог родиться вполне обычный ребенок, но нечто, что руководит появлением в горах самородков, распорядилось иначе.

Реализовал себя в спорте, сейчас ему не нужно денег, все в порядке с "жилищными условиями", растут сыновья.

Работа с людьми, деньгами, структурами - его стихия.

Его искренне возмущает мнение многих пермяков, что, мол, все интересное происходит в Москве, а что может быть у нас... В результате - уже сегодня о нем заговорили за пределами Перми. И очевидно, что если выборы пройдут соответственно сегодняшним прогнозам и рейтингам, во главе города станет личность мощная и неординарная. Вечный студент, сохраняющий молодость духа и готовый к любому экзамену.

Пермь же получит шанс выправить свою осанку, освободившись от грязи на улице и ощущения собственной провинциальности.

К. ОЛЕНЬКОВ.

На встречу с кандидатом в мэры города Ю.П.Трутневым специально никого не созывали, с занятий не снимали - зал и так был полон.

Не нужно было и проведения независимого социологического опроса, чтобы понять, что депутат городской Думы, областного Законодательного собрания, председатель комитета по экономической политике и налогам, руководитель группы предприятий "E.K.S. International", член попечительского Совета университета Ю.П.Трутнев студенческой и научной среде интересен.

Университетская публика явно благоволила к самому молодому кандидату, преуспевающему бизнесмену, которому надоело ждать, когда станет лучше.

Три пятых зала составляли студенты, и первый вопрос был от резвых "бомбистов":

- Почему все кандидаты - выпускники политеха?

- Надеюсь, это не вменяется мне в вину. Если в результате следующих выборов мэр города будет из университета, у меня лично возражений не будет.

Трутнев понравился тем, что не старался понравиться.

Понять тяжесть положения города можно, сравнив его с соседями. Пермь сегодня стала самым дорогим городом. У нас самые высокие цены среди миллионных городов на детские дошкольные учреждения, бензин, энергию, водоснабжение, связь. Пермь - на первых местах по уровню преступности, на последних - по благоустройству города и ремонту дорог.

Причины не в том, что город плох. Им плохо управляют.

Собравшиеся хотели гарантий и "прощупывали" кандидата со всех сторон:

- Станете мэром, не будете задерживать выплату пенсий?

- Каким предприятиям будете помогать?

- Филь сказал, что его зарплата сегодня составляет 1 миллион 800 тысяч. Неужели Вы пойдете на такую зарплату? И скажите честно: сегодня у Вас какая зарплата?

♦ В середине ноября главный пермский вуз - я имею в виду наш университет - посетил пока еще главный человек в городе - мэр, вновь претендующий на это кресло.

Вначале встречи В.Е.Филь пофантазировал на тему "кто я и откуда", а затем предложил студентам задать традиционные и нетрадиционные вопросы. И смельчаки среди них нашлись. Вопросы были самыми разными, а из ответов мы узнали:

- что Филь - фамилия украинская;

- что женщины в жизни мэра занимают значительное место;

- что внебюджетные средства города идут на нужды города;

- что в Перми не закрылся ни один театр;

- что доверенное лицо В.Е.Филь - наш ректор В.В.Маланин;

- что мэр живет на одну зарплату, которая составляет 1 млн. 800 тысяч рублей.;

- что Пермь - это один из городов России, где зарплату бюджетникам - учителям, медикам, милиции - выдают вовремя;

- что мэр постоянно конфликтует с губернатором, особенно, если дело касается бюджета;

- Будете ли Вы, придя к власти, менять команду?

- Ваше отношение к "челнокам"? Нет ли у Вас желания встретиться с ними как с избирателями прямо на рынке?

- Когда станет мэром, не будет ли весь город заниматься каратэ?

- Не появится ли у Вас желания искоренять зло на федеральном уровне?

В ходе избирательной кампании, шутят единомышленники Трутнева, скандал устроили такой, что ему впору баллотироваться в Президенты. "Я сегодня самый скандальный кандидат," - сказал Юрий Петрович с иронией.

Университетская публика отметила и оценила тактичность кандидата, не допустившего ни одного некорректного замечания в адрес конкурентов.

- Как Вы относитесь к Филю?

- Нормально. А команда его не нравится. Только личность - это не профессия. Человек хороший, а город плох.

...В одиночку невозможно справиться с проблемами города - нужна крепкая команда. Ю.Трутнев признался, что своей команды для управления городом у него нет. Но в случае победы с некоторыми из кандидатов, кого он считает хорошими специалистами, намерен сотрудничать.

Есть Москва и есть Лужков, Россель, Немцов, есть и другие, которые могут противостоять центру, отстаивая интересы своих городов. По мнению Ю.Трутнева, у нас лидеров, способных и достойных "воевать" со столицей, пока нет.

Закончил встречу Ю.Трутнев словами благодарности за состоявшуюся встречу и пожеланием проголосовать... "за кого сочтете нужным и наиболее достойным".

И тут же его снова обступили студенты, в спокойной и доверительной обстановке пытавшиеся выяснить крайне важные вопросы: каким он был студентом, пользовался ли шпаргалками?

- Спроси его, спроси, как он в коммерцию попал?!

И. СОЛОВЕЙЧИК.

ВУЗИНФОРМ

- что богатства должны зарабатывать честно;

- что хотя и в дальней перспективе, но нележка на месте нынешней дислокации ОВД Дзержинского района все-таки планируется.

Кто-то, наверняка имея в виду работу коммунальных служб города, спросил у мэра: "Когда же наконец выпадет снег?" Глава города как будто не понял сарказма и ответил, что если бы сейчас не был отстранен от дел из-за предвыборной гонки, то обязательно подписал бы указ, чтобы снег выпал немедленно. Так что к нашему мэру неприменима пословица "Зимой снега не выпросишь". Ну а самый главный, животрепещущий вопрос был задан в начале встречи: "Можно ли надеяться на повышение стипендии?" На что нынешний, а может, и будущий мэр ответил просто: "Можно". Оно и правильно, надежда

ФИЛОСОФИЯ И СОЦИОЛОГИЯ - БЛИЗНЕЦЫ-БРАТЬЯ?

Пермский университет является классическим с особым акцентом на преподавание фундаментальных дисциплин. Любой предмет, изучаемый в нашем вузе, должен опираться на фундаментальную теорию. Тем и ценен выпускник университета, что он «научается» решать сиюминутные тактические задачи в стратегическом ключе, видеть единичное, особенное сквозь призму всеобщего. С этого началась наша беседа с деканом философско-социологического факультета **И.С.Утробиним**.

- Появление специальностей философии, социологии, политологии (исторический факультет) почти полностью завершило структурные очертания нашего университета как классического.

Но возникновение философско-социологического факультета связано с тем, что об обучении и подготовке специалистов с высшим образованием регионы вынуждены заботиться сами. В средствах массовой информации промелькнуло сообщение о том, что средний возраст профессоров и доцентов в России приближается к 60.

У истоков организации философско-социологического факультета стоят три человека - В.В.Орлов, И.П.Рязанцев и В.В.Маланин.

Возникновение еще одного чисто гуманитарного факультета в определенной степени связано и с решением проблемы гуманитаризации образования. Гуманитарные дисциплины в их современном понимании - это языки, литература, искусство и философия.

В подготовке специалистов на нашем факультете в первый год его существования будут участвовать три университетских кафедры: философии, социологии и политологии, психологии. Число их постепенно будет расти. Важно, чтобы каждая вновь создаваемая кафедра в перспективе становилась выпускающей. Одной из основных точек роста факультета является разнообразие специализаций.

- А ваши конкуренты в подготовке таких специалистов не влияют на конкурс?

- Мы вполне уживаемся с гуманитарным факультетом технического университета, скорее сотрудничаем, а не соперничаем. Конкурс на специализацию «социология» у них и у нас был примерно одинаковый.

- Какой вопрос задавали будущие философы во время вступительных экзаменов чаще всего?

- Многие абитуриенты спрашивали: «А кем мы будем через пять лет?» Я думаю, что если они станут профессионалами в своей специальности, то, безусловно, найдут себе достойное применение. Главное, основное направление в работе выпускников-философов - это преподавательская и научная деятельность. Последняя будет обеспечена высоким научным потенциалом кафедры философии, коллективом преподавателей, работающих с философами. Например, 80 процентов выпускников МГУ по этой специальности становятся учеными и преподавателями, связывают свою судьбу с наукой; около 20 - ищут работу в коммерческих организациях, уходят в политику.

Специальность «социология» при общей фундаментальной подготовке ориентирована в большей степени на прикладной характер как научных исследований, так и будущей профессиональной деятельности выпускников. Мы надеемся, что в недалеком будущем социолог займет нишу между юриспруденцией и экономикой, реальная потребность в этих двух специальностях есть уже сегодня. Например, нормальным коммерческим организациям просто необходима структура, занимающаяся приемом, управлением персоналом, прогнозированием и преодолением конфликтных ситуаций в коллективе.

Я - сторонник непрерывного образования, поэтому считаю положительным фактором то, что сейчас большинство абитуриентов - вчерашние школьники. Это напоминает контингент университета середины 50-х гг., когда училось наше поколение.

Беседу вела Л. МАРТЮШЕВА.

НЕОБЫЧНЫЙ ПОДАРОК



Среди подарков университету к юбилею обращают на себя внимание художественные произведения, это картины Е.Широкова, С.Тарасовой, Крылова, гравюра Зырянова... Но я хочу рассказать о барельефе Н.В.Мешкова, выполненном Р.Б.Исмаиловым.

Перед нами овал с необычным картушем, включающим сверху герб России, а внизу герб Пермской губернии. Для меня Н.В.Мешков как родственник, настолько я знаком с его жизнью и деятельностью, изучил его картографический материал... И вот глядя на портрет, могу сказать определенно - Мешков. Но это портрет не традиционного, знакомого всем общественного деятеля, мецената. Я бы образно сказал так - перед нами лицо возрождающейся России начала XX века. Лицо умного устремленного вперед делового человека.

- Равиль Бариллович, интересно, почему Вы решили портрет так нетрадиционно? - обращаюсь я к автору, профессору уральского филиала Всероссийской академии живописи, ваяния и зодчества Р.Б.Исмаилову.

- Вы не случайно обратили внимание на необычный картуш - это объединяющий элемент. Я задумал галерею портретов знаменитых деятелей Пермской губернии, которую хочу завершить к 200-летию губернии. Вот обратите внимание сюда, - профессор подводит меня к стене с подобными барельефами, среди портретов узнаю: Татищев, Граль, Модерах... А на мольберте из приготовленной массы пластилина вырисовываются черты Сергея Дягилева.

- Я думаю, - продолжает Равиль Бариллович, - разместить эту галерею барельефов в культурно-деловом центре при входе, на мраморном стене...

- Конечно, имена знаменитых людей Прикамья на слуху, но мне думается, что вам необходима консультация историков.

- Это было бы неплохо, хотя я начал эту работу не как соизказ, а по внутреннему вдохновению...

- Дай Бог Вам удачи! То, что я вижу, достойно внимания, и внимание «столоначальников» должно обратить на это.

Увидев галерею портретов, я понял, что двигало творчество профессора - показать неординарных людей, направивших всю свою энергию, жизненную силу и интеллектуальный потенциал на развитие нашего края, благополучие Перми.

Барельеф Н.В.Мешкова - первая ласточка, мне видится целая галерея наших ученых - основателей научных школ и направлений, которые достойно украсят зал Ученого Совета.

Барельеф Н.В.Мешкова подарил университету управление культуры области. Спасибо большое.

А. СТАБРОВСКИЙ,
директор музея ПГУ.

И вот случилось! Две сошлись дороги,
Соединились вместе два пути.
Философа - он древний, мудрый, строгий,
И юноши лет эдак двадцати.
Соединились в браке по расчету?
Один седой и может дряхлым стать,
Как новый русский, в славе и почете
Другой настроен... Тут бы и соврать.
Другой, конечно, пьет все соки жизни.
Несет его течения волна.
Знать хочет все, что, может, и не лишне,
Но истина великая одна.
Как множество ручьев впадают в реки,
А реки катят воды в Океан.
Да! Многознание не любил греки,
Без мудрости всезнание - обман!
Так что ж связало юношу и старца?
Сей брак не по расчету, по любви!
Могучим суждено семейству стать
ФСФ ПГУ. Вот так его зови!
Порядка в нем в семейное жнище,
Веселня, плодов добра,
Плодов под именем научных истин!
ФСФ ПГУ! Ура!

ОДА ФИЛОСОФСКО-СОЦИАЛЬНОМУ ФАКУЛЬТЕТУ

Автор известен каждому кругу лиц.

"ПУ"

3



ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ
ПЕРМЬ БУКИРЕВА 15
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ РЕКТОРУ
МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕТ
ПРОФЕССОРОВ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
СТУДЕНТОВ СОТРУДНИКОВ
РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ
СТАРЕЙШЕГО НА УРАЛЕ
ПЕРМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА СО
СЛАВНЫМ ЮБИЛЕЕМ 80-
ЛЕТИЕМ СО ДНЯ
ОСНОВАНИЯ ВУЗ ЯВЛЯЕТСЯ
РОДОНАЧАЛЬНИКОМ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И
УНИВЕРСИТЕТСКОЙ НАУКИ
НА УРАЛЕ ОН СТАЛ ОДНИМ
ИЗ ВЕДУЩИХ ВЫСШИХ
УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
РОССИИ ПОДЛИННОЙ
КУЗНИЦЕЙ ВЫСОКО-
КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ
СПЕЦИАЛИСТОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
МАСТЕРСТВО И САМО-
ОТВЕРЖЕННЫЙ ТРУД
ПРОФЕССОРОВ И
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
РАЗВИТАЯ МАТЕРИАЛЬНО-
ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА
ПОЗВОЛЯЮТ ГОТОВИТЬ
СПЕЦИАЛИСТОВ
СПОСОБНЫХ РЕШАТЬ
СЛОЖНЕЙШИЕ ЗАДАЧИ
СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ
ОБРАЗОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ
ЖЕЛАЕМ КОЛЛЕКТИВУ
ПЕРМСКОГО ГОСУДАР-
СТВЕННОГО УНИВЕР-
СИТЕТА ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ ФИЗИЧЕСКОГО И
НРАВСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ
СВЕРШЕНИЯ ВСЕХ
БЛАГОРОДНЫХ
НАЧИНАНИЙ НА БЛАГО
НАШЕГО
ОТЕЧЕСТВА=
ПЕРВЫЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
МИНИСТРА
ТИХОНОВ



ДОЖДЬ, ПАРАД И СНАЙПЕРЫ

Моросил противный дождик... Было зябко и пасмурно... Но... настроение отчего-то было праздничным и приподнятым. И ведь было отчего ему таким быть! 80 лет университету - это вам не просто так! И вот 14 октября часиков этак в 11 перед студklubом начал собираться народ. Тут тебе и древние мыслители в тогах и лавровых венках, и колхозницы в красных косынках, и строгие



служители Фемиды в черных мантиях.

Держа в руках лозунги и транспаранты всех времен и народов, оживленно гудя и крича, нестройными колоннами собравшиеся двинулись к площади перед первым корпусом. А там на импровизированной сцене (которая больше была похожа на боксерский ринг) их уже ждали представители городского, областного и университетского олимпов, иногородние гости. Звучала музыка застойных времен, как в былые годы провозглашались лозунги и призывы, а толпа ответствовала громким и радостным "Ура!" Особым восторгом отзывались собравшиеся на прибытие воспитанников военной кафедры, браво отмаршировавших под всеобщее ликование и заслуживших похвалу "Молодцы!" от своего руководства и бурные продолжительные от всех остальных. Собравшиеся скандировали "С днем рождения, универ!"

С.Мерзляков предоставил вступительное слово первому проректору В.И. Костицыну. Потом академический хор студентов в лучших традициях современной эстрады под фонограмму исполнил "Гаудеамус".

НА КРЫШЕ

Приходится констатировать, что не знает молодежь в большинстве своем этого вечного студенческого гимна. А жаль. Ведь, как справедливо заметил ректор ПГУ В.В.Маланин, лицо у нашего города молодое, студенческое.

Губернатор области Г.В.Игумнов, поздравляя университет, обещал Дворец Дзержинского в подарок, ведь юбилей ПГУ - это не только ваш праздник, но и всего города, области, да и всей России!

После таких серьезных выступлений прибыл "привет из далекой Америки" в интерпретации местных хореографов - ансамбль народного танца "Родник" исполнил "Кантри", а господа-товарищи собравшиеся



приплясывали вместе с ним, от холода и под музыку. Это надо отметить особо - отзывчивость студенчества на доброе слово и веселую музыку. Возвращенные в рядах краснокозынчатых биологов непонятно-что-в-мешках умело заводили публику, спасая ее от замерзания.

Разогретые предыдущими выступлениями и плясками студенты ответили одобрительным ревом на заявление мэра города В.Е.Филя, что "пермские студенты - лучшие в Российской Федерации!"

И тут пошел снег... Недаром день рождения нашей alma mater совпадает с Покровом.

После заводного танца ли, акробатического этюда ли, в общем, номера под названием



"Танцевальная сюита" выступил ректор сельхозакадемии Ю.В.Щербаков - по поручению Совета ректоров вузов Перми он поздравил ПГУ - прародитель практически всех вузов нашего города. "Ваш праздник - наш праздник," - сказал он почти по восточному.

К очередному танцевальному номеру - молдавскому танцу - подключилась уже добрая половина студентов, они в так музыке поднимали ноги и раскачивались, демонстрируя тем самым единение и студенческое братство.

Иногородний гость - ректор УрГУ В.Е. Третьяков привез привет от 140-тысячной студенческой братии Екатеринбургской пожелав нам не замерзнуть в эту зиму.

В течение всего митинга поглядывала на крышу нашего высотного долгостроя, откуда происходящим наблюдал человек пять-шесть в военной форме. "Снайперы," - подумал я. "Праздник," - должно быть подумали "снайперы" и стал пускать ракеты.



Нет, не зря построили этот корпус - пригодился и он.

А. БАСОВ
Фото М. Теплякова
С. Болотов



С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, УНИВЕРСИТЕТ

КАК НАС ПОЗДРАВЛЯЛИ, НАГРАЖДАЛИ И ХВАЛИЛИ

Преподаватели, сотрудники и студенты стекались к драматическому театру, радостно приветствовали друг друга, оживленно беседовали.

В зале драмтеатра состоялось торжественное заседание, посвященное юбилею университета.

С приветственным словом к собравшимся обратился ректор ПГУ академик МАН ВШ В.В.Маланин:

- День рождения располагает к воспоминаниям. 80 лет... В России это несколько эпох. На Урале должен был появиться научный и культурный центр, и Пермь в числе других городов отстаивала право на высшую школу, которая стала "прививкой городу, мирно спавшему в передней культуры".

На протяжении всей своей истории университет оставался источником умов и талантов в городе.

Движение России по пути демократии оказалось нелегким, противоречивым, но и в новых сложных условиях университет не только не растерял, но и нарастил свой научный потенциал.

Сегодня в университете 102 докторов и 520 кандидатов наук, 20 членов различных международных академий, четыре соросовских профессора, 16 заслуженных деятелей наук, 10 тысяч студентов. Только в этом году наши ученые получили 26 грантов за фундаментальные исследования, открыты три новые специальности, начал работу новый факультет, Центр поствузовского образования, Центр тестирования.

В жизни человека, - закончил свое выступление В.В.Маланин, - 80 лет - это рубеж. 80 лет в жизни университета - это веха. Дорогу осилит идущий. И университет ищет сегодня ответы на новые вопросы, которые ставит история.

Пусть каждый будет счастлив, потому что счастье каждого - залог процветания и будущего университета.

Под сопровождение величальной "Кто у нас хороший..." коллектив "Песельной артели" под белы рученьки вывел на сцену председателя Законодательного Собрания Е.С.Сапиро, губернатора области Г.В.Игумнова и мэра города В.Е.Филия.

Г.В.Игумнов отметил растущую роль ПГУ в развитии области. Но есть в университете то, что не поддается количественному измерению, - аура духовности.

Университет стал колыбелью

всех академических вузов города. Губернатор, расчувствовавшись, выразил сожаление, что не был студентом ПГУ, особенно сетовал на отсутствие исторического или юридического образования.

Председатель Законодательного Собрания Е.С.Сапиро, отдавая дань уважения классическому университету, при-



знался, что из всех имеющихся у него регалий больше всех гордится званием профессора ПГУ.

Представители власти поздравили с присвоением звания Заслуженного строителя Ю.П.Полосухина, со званием Заслуженного деятеля науки Б.К.Матвеева (который, в свою очередь, скромно и лукаво отметил, что не вся его жизнь, а только 40 лет отданы университету, и выразил надежду, что его труд тоже влился в общий поток во славу университета), с присуждением именных стипендий Президента страны - Игоря Воровьева, Наталью Чернышеву, Юлию Павлович, Ирину Игошину, Вячеслава Карякина.

Почетными грамотами Пермской области за вклад в развитие науки были награждены Ф.А.Курбацкая, В.М.Суслонов, В.А.Шерстнев, Д.Л.Андрянов и В.А.Похмелкин.

Почетные грамоты от городской администрации были вручены Ю.К.Братухину и С.В.Красных.

Часто употребляемая нами "alma mater" в переводе с латинского означает "мать-кормилица". Поэтому вполне закономерным было появление на сцене ректоров всех вузов города, и не только государственных, и не только гражданских.

В.В.Маланин зачитал приветственную телеграмму Министерства общего и профессионального образования, вручил свидетельства о получении почетного нагрудного знака В.И.Аверину, А.З.Нюркаевой, Е.Н.Поляковой, Б.А.Чазову, Н.Ф.Лебедеву, Ю.И.Сабурову.

От Совета попечителей, который работает в ПГУ два года, выступил А.Р.Кузнецов, признавший, что Совет развивает корпоративность между выпускниками вуза. Члены Совета, разные по политическим

пристрастиям, взглядам на жизнь, но объединяет их всех университетское прошлое. Десять стипендий Попечительского Совета как материальное поощрение лучших студентов в числе прочих подарков были воз-

ложены на "алтарь науки".

Комбанк "Дзержинский" учредил четыре именные стипендии в качестве благотворительной помощи одаренным студентам с 1 января 1997 в размере четырех минимальных зарплат. Стипендии будут назначаться по представлению Ученого Совета ПГУ.

Три именные ежемесячные дополнительные стипендии для лучших студентов дневного отделения 4-5 курсов экономического факультета, специализирующихся на изучении банковского дела, учредили Наблюдательный Совет и Правление "Мусульманбанка".

Выпускник юрфака ПГУ, первый Генеральный прокурор России В.Степанков установил две персональные стипендии для лучших студентов дневного отделения юридического факультета. Размер "степанковской" стипендии 150 тысяч руб.

Торжественная часть плавно перешла в культурную. Звучала музыка, песни, исполнялись танцы.

И. ХАЛТУРЕНКО.

МОСКВА ВЫСШАЯ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ РЕКТОРУ ПЕРМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА МАЛАНИНУ В В УВАЖАЕМЫЙ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ ВСКЛ СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ ВСЕХ СОТРУДНИКОВ И СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА С 80-ЛЕТНИМ ЮБИЛЕЕМ ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЯВИЛСЯ ПЕРВЫМ ВЫСШИМ УЧЕБНЫМ ЗАВЕДЕНИЕМ НА УРАЛЕ ГДЕ СОЗДАВАЛАСЬ СВОЯ САМОБЫТНАЯ ШКОЛА НАУКИ И ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ НА БАЗЕ ФАКУЛЬТЕТОВ УНИВЕРСИТЕТА В 30-Е ГОДЫ ВЫРОСЛО НЕКОЛЬКО ИНСТИТУТОВ В ТОМ ЧИСЛЕ МЕДИЦИНСКИЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ ВЫПУСКНИКИ УНИВЕРСИТЕТА ВНЕСЛИ ОГРОМНЫЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ СЕГОДНЯ ПЕРМСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ - ЭТО ОДИН ИЗ КРУПНЕЙШИХ ВУЗОВ СТРАНЫ С ФУНДАМЕНТАЛЬНЫМ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫМ КОМПЛЕКСОМ С ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫМ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИМ СОСТАВОМ ЖЕЛАЮ ВАМ ВЫСТОЯТЬ И ОТСТОЯТЬ УРАЛЬСКУЮ НАУКУ В СЛОЖНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ ЖЕЛАЮ ДОБРА БЛАГОПОЛУЧИЯ ПЛОДОТВОРНОЙ СОЗИДАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА БЛАГО ПРОЦВЕТАНИЯ И МОГУЩЕСТВА РОССИИ ВСКЛ = ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГД РФ Г Н СЕЛЕЗНЕВ

В адрес ПГУ в те праздничные дни приходило много поздравлений и пожеланий успехов. Спасибо всем!



"ПУ"

5

ЕЩЕ РАЗ ОБ INTERNET'E

Internet - это всемирная "сеть сетей", некоторый набор технических средств, стандартов и договоренностей, который с 1970 г. позволяет поддерживать связь между разными компьютерными сетями в мире. Можно представить Internet как развивающуюся паутину неупорядоченных, взаимно пересекающихся связей - спутниковых, оптоволоконных, телефонных и радиорелейных каналов, соединяющих миллионы компьютеров во всем мире.

WWW - это система для работы с гипертекстом - наиболее мощное средство поиска и представления информации в современном Internet'e. Гипертекст - набор текстовых, графических, звуковых и видео-документов с выделенными элементами, которые являются ссылками-переходами к другим документам, дающим более подробную или дополнительную информацию.

World Wide Web, новейшая среди услуг Internet, становится все более популярным во всем мире, включая и страны СНГ и Балтии. Использование WWW намного проще, чем "проползание по туннелям" Gopher-пространства. Все больше самой разнообразной полезной, интересной, да и просто забавной информации появляется на серверах WWW/

С развитием академических и коммерческих сетей количество Web-серверов возрастает. Многие вновь появившиеся серверы содержат разнообразную информацию.

Университеты стараются представить миру информацию о себе, коммерческие сети делают подборки по биржевой и банковской информации, газеты помещают в сеть свои выпуски и т. д.

"Электронная почта и Internet в России, СНГ и странах Балтии."

Отзыв о WWW-сервере, прозвучавший в постоянной передаче "Радио Свобода" "7-й континент" (об Internet'e)

"СЕРВЕР WWW.PSU.RU - ЯРКОЕ ПЯТНО НА ФОНЕ УБОГОСТИ РОССИЙСКОГО ИНТЕРНЕТА"

В чем же его отличие от российских, том числе университетских, WWW?

1. Прекрасный дизайн: не убогий и не аляповатый.
2. Полностью отображена структура университета.
3. Имеются текущие новости в форме газеты "Пермский университет".
4. Есть FTP с самым свежим soft'ом для пользователей.
5. Присутствуют CGI script-ы.
6. Великолепный раздел на английском языке.

Поставьте в эти позиции частицу "не" и Вы получите представление о большинстве серверов в России.

**ОТЛИЧНЫЙ СЕРВЕР.
КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ РАБОТА
ЗАПАДНОГО УРОВНЯ.**

**Алексей Бабанин.
Постоянный ведущий рубрики
"Russian Net Traveller".**

**"ПУ"
6**

А "ПАЛЬМА В ТУНДРЕ" ВСЕ-ТАКИ РАСТЕТ



Открытие университета в Перми 1 (14) октября 1916 г. предшествовало довольно длительное обсуждение этого вопроса не только на Урале (в Перми, Уфе, Екатеринбурге), но только в Москве и Петербурге, в Министерстве народного просвещения, но и среди ученых Юрьевского университета.

Казалось бы, какая связь между Юрьевом и далекой Пермью того времени - начала XX века?

Ответ на этот вопрос мне удалось найти в трудах Императорского Юрьевского университета, где опубликованы материалы острейших дискуссий, имевших место на заседаниях Ученого Совета университета в 1915-1916 гг.

В год 80-летия нашего Пермского университета обнаруженные мною материалы являются свидетельствами настоящей (и непростой) борьбы пермских земских и других общественных деятелей Прикамья, проявленного ими мужества, настойчивости, понимания необходимости высшего образования для экономического и культурного развития Урала.

Замечу попутно, что к началу XX века во всей огромной России (включавшей и Польшу) было всего десять университетов, из них последний Саратовский - был открыт в 1909 г., а ближайшие к нам университеты находились в Казани и Томске. При недостаточном развитии транспорта учеба в вузах была делом затруднительным.

Еще с конца XIX века в течение нескольких лет шла переписка с Министерством народного просвещения по поводу открытия вуза в Перми, в которую включились Д.И.Менделеев, А.С.Попов, художник А.К.Денисов-Уральский, писатели Д.Н.Мамин-Сибиряк, А.П.Чехов. Делегация Пермской городской Думы в 1911 г. ездила со специальным прошением в Петербург, но вопрос не решался.

Когда началась первая мировая война, возникла угроза наступления немцев со стороны рижского фронта на Юрьев, и Правительство решило "эвакуировать Императорский Юрьевский университет с ценною библиотекою". Куда? Уфа? Екатеринбург? Екатеринослав? Пермь? Никуда?

Профессора и руководство университета с научной добросовестностью обсуждали все вопросы, связанные с эвакуацией, посвятив этому несколько заседаний ученого совета, по специальному решению которого эти материалы и были опубликованы.

Споры и дискуссии продолжались даже тогда, когда 40 вагонов имущества, библиотека университета (600 тысяч томов) были отправлены в Пермь. Против переезда в Пермь выступало большинство (30 чел.) членов ученого совета, причем обращались даже с ходатайством к Министру.

Посланцы университета побывали (по приглашению) в Екатеринославе, на юге России. Выступая на совете в пользу Екатеринослава, возражали против Перми очень основательно и эмоционально.

"Если у студента Юрьевского университета есть право выбора, он в Пермь не поедет. Он привык жить на Западе, поэтому выберет Москву, Ростов. Варшаву, на худой конец, но не Пермь".

Ученые Юрьева обиделись на то, что к ним в город приезжали представители Перми в ноябре 1915 г., а "о цели их приезда и пребывания в Юрьеве совет не осведомили". Не могли простить и то, что Пермь предлагает университету субсидию, рассчитанную на десять лет, и, естественно, предположили, что Пермь имеет в виду под предлогом эвакуации заполучить Юрьевский университет навсегда.

Большинство членов совета уже солидного возраста в принципе были против всякого переезда, тем более в Пермь, в "Сибирь" (как тогда многие думали), считали, что можно в случае войны не вести лишь учебную деятельность, а научной они могут заниматься в любых условиях дома или в Академических институтах, архивах и т.п.

Один из профессоров, поддерживая предложение Екатеринослава, выразился так: "Предложение это совершенно чуждо вмешательства и давления со стороны отдельных лиц, хотя бы и почетных граждан города" (камешки в адрес Н.В.Мешкова и пермяков!).

А профессор древнеклассической филологии и истории литературы М.Н.Крашенинников осудил поспешное отправление в Пермь имущества Юрьевского университета, доказывая пагубные последствия перевода в Пермь всего университета, закончил свою речь следующими словами: "Основывать в Перми университет, - это, по моему мнению, все равно, что пытаться ПОСАДИТЬ ПАЛЬМУ В ТУНДРЕ" (выделено им, - автор) и, конечно, вовсе не надо быть специалистом по ботанике или древонасаждению, чтобы понять, что от такой попытки ничего путного не может выжить."

Дискуссии в Юрьеве продолжались даже в конце октября 1916 г., когда отпала угроза их эвакуации, когда в Перми был открыт университет как отделение Петроградского университета.

80 лет существования и развития ПГУ не является ли лучшим ответом на все возражения сомневающихся?

Р. ОШУРКОВА.

ЭТО БЫЛО НЕДАВНО...

ЭТО БЫЛО ДАВНО

Студенты-новички испытывали благоговение перед университетом - храмом науки. В 30 годы студентов было немного, и в коридорах стояла тишина. Вход в главный корпус (ныне корпус № 2) находился со стороны геологического факультета. В вестибюле около лестницы входящих всегда встречал швейцар с окладистой бородой, одетый в черную ливрею с золотыми галунами.

...В Каме было много рыбы, в том числе стерляди. Ихтиологи вылавливали стерлядь для исследований, затем передавали сотрудникам для стола.

Судя по воспоминаниям современников, ботанический зад был просто излюбленным местом занятий студентов. В 50-е годы он был гораздо больше нынешнего и утопал весной в зарослях сирени всех цветов и оттенков. На территории ботсада были вкопаны длинные дощатые столы и скамьи, где устраивалась целая студенческая группа. Летом студенты лежали в саду живописными группами, готовясь к экзаменам.

В сороковых - начале пятидесятых годах территория университета была вся в зелени. В о время п ПГУ обучалось всего около одной тысячи студентов-дневников, никаких заочников и вечерников не было и в помине, и почти все студенты были лично знакомы друг с другом. Университет жил как бы единой семьей. Студенты знали в лицо и всех преподавателей, и единственного в то время аспиранта, все знали и здоровались с А.И. Букиревым - ректором, бывшим фронтовиком. Ректор пользовался уважением: был демократичен: бывшие лейтенанты и капитаны нередко закончили занять денег до стипендии у бывшего подполковника.

При Букиреве студенческим драмколлективом руководил Марк Захаров, занятия по художественному слову вела Лидия Мосолова, начинали свой путь струнный оркестр, танцевальная группа, хор. Букирев не пропускал ни одного смотра самодеятельности.

Отношение студентов к ректору выразил выпускник ПГУ, поэт Вл. Радкевич:

И, уставший от маршей,
Смертный выстрадав путь,
Был он в чем-то домашний
И не страшный ничуть.

В 50-е годы большой популярностью пользовалась художественная самодеятельность, объединявшая студентов и преподавателей, стенные газеты, особенно университетская сатирическая газета "Перец", в создании которой принимал активнейшее участие нынешний ректор ПГПУ И.Капцугович.

Сплоченным был преподавательский коллектив. Большинство из них жили в неблагоустроенных домах недалеко от университета, в самих корпусах (2 и 3 этажи геологического корпуса). Сотрудники объединяли и работа, и соседство, и досуг. Была популярна волейбольная команда научных сотрудников, драматический кружок, в клубе университета шли "первым экраном" художественные фильмы.

В 60-е годы в учебной работе университета традиционно много внимания уделялось проблеме посещаемости студентов. Прогульщиков вызывали на всевозможные заседания, в деканаты, объявляли выговоры, даже лишали стипендии. Эти мероприятия тем не менее кардинально проблему не решали.

В последние годы введено свободное посещение занятия, а посещаемость не стала хуже - изменилось отношение студентов к учебе. Самая сегодняшняя жизнь убеждает, что для поступления на работу при наличии конкуренции и безработицы, помимо диплома, нужны знания.

Думается, что на каждой кафедре, в каждом подразделении, на каждом факультете следовало бы создать свой исторический "уголок", где хранились бы свидетельства прошлого, воспоминания преподавателей и студентов. Одни музей истории с этим, конечно же, не справится.

ДАВАЙТЕ ЧИТАТЬ СТИХИ!

Бескровье бумаги - в руку

И тонкие жилы строчек

В подруги- мечты и скуку.

Эти еще нигде не опубликованные строки стихотворения прозвучали на конкурсе чтецов, который состоялся в университете 31 октября. Это был не просто конкурс. Это был не просто конкурс, а поэтический вечер, где помимо декламирования произведений, представленного на суд жюри, звучали любимые стихотворения собравшихся. В самой конкурсной программе были представлены как произведения титулованных поэтов (Пушкин, Есенин, Пастернак), так и менее известных (Тушнова, Ладейщикова). Замечательно прозвучал О'Генри в исполнении Юлии Седовой. Жаль, что ей не была присуждена премия. Свои сочинения читали студенты, выступающие впервые на подобном конкурсе - Надежда Валиева и Булат Кильметов. "За простотой скрывается глубина чувств", - так сказал об их стихах представитель жюри Борис Михайлович Проскурнин, зав. кафедрой зарубежной литературы. Судьи решили, что первую премию они никому не дадут, хотя было отмечено, что уровень чтецов вырос по сравнению с прошлым годом. Вторая премия досталась Алле Платоновой, студентке третьего курса филологического факультета. Всех привлекло ее умение передать настроение произведения: от классической строгости пастернаковского стиха до эмоциональной импровизации "Песни восточных славян в маленьком доме" Людмилы Петрушевской. Третью премию получила Надежда Валиева, представительница исторического факультета. Ее авторские произведения, звучащие в сопровождении мелодий Баха, очаровывали лиричностью и глубиной переживаний.

Села разнеженно Прямо на облако

В руки безбрежности К свету высокому.

Необычность образов начинающей поэтессы не просто привлекает внимание, а звенящим колокольчиком отзывается в душе. Ее поведение на сцене, волнение передается и вам, и тоже хочется на сцену, читать стихи. Свои или чужие. Это важно. Важно то, что праздник поэзии состоялся.

А. СЕМЕНОВА.

ШКОЛЬНИК... АБИТУРИЕНТ... ПЕРВОКУРСНИК

Всем и известно, что переходная форма от школьника к студенту - это первокурсник. Именно ему отводится почетная роль дегустатора знаний. А что первокурсника интересует прежде всего? Ему любопытно, что это за зверь такой - университет. И с чем его едят? Впрочем, последнюю тему оставим в стороне, о ней уже и говорили, и пели:

"Ходит-бродит день-деньской

Ищет, где бы взять долги:

До котлет подать рукой,

Вот только вышли деньги и...

Неделя до стипендии!"

И о стипендии не будем, поговорим о другом. Но для разговора нужен виновник, как говорится, торжества. Подобное витает в каждом корпусе университета - Образ Первокурсника Идеального, нечто весьма обобщенное, но вполне симпатичное. ОПИ всегда готов отвечать на вопросы, но больше любит изъясняться монологами. С легкой грустью вспоминает он светлый день экзаменов и с ужасом думает о грядущей сессии. Монолог его настолько интересен, что достоин быть приведенным: "Ой, что ты, школа - это совсем не то. Ты посчитай, сколько в школе было человек и сколько я здесь увидел. Правда, запоминаю с трудом: представляешь, каждый день - новые лица! И все такие разные! Словно каждый день на новом месте. Зато месяц тянется медленно - в школе за это время я год проживал. В общем, вхожу в колею. Учиться даже пытаюсь. Вопросов много возникает. Говорят, это хорошо. Каких? Ну вот, например, "Кто мы? Откуда мы? И куда мы бежим?" Это я о физкультуре, то есть об общей физической подготовке. Невозможно сомневаться, что филологам необходима всеобщая история, а историкам - всеобщая информатика, а всем вместе - полная продуктивности физкультура. Занятия на лыжной базе (название такое, слух ласкающее...а, вспомнил, "Локомотив"!) начинаются с интенсивного бега. Чем заканчиваются? Да им и заканчиваются. Бегу я недавно километр и думаю: "Хоть тут согреюсь, а потом пойду в корпус учиться и мерзнуть. Ну ничего, когда наши бабушки учились в университете, они тоже мерзли, в середине сороковых это, кажется, было." И тут закрадывается ко мне противная мыслишка: "Но они почему-то не бежали по стадиону "Локомотив"...! Но сообразительности мне не занимать. "А был ли тогда "Локомотив"? Вот, наверное, потому и не бежали, потому что его не было." А учеба, что учеба? Великолепно. Лучше и легче. Ничего не задают. Лекторы все очень приятные. И вообще: ходишь из корпуса в корпус - так на душе хорошо-хорошо. А еще в ПГУ можно выразить себя: есть секция самбо, вокально-инструментальные ансамбли..." Вот тут-то я ОПИ и остановила. Ему было пора на семинар.

Конечно, в голове ОПИ полный сумбур, но и в сумбуре можно найти крупинцы истины. А через полгода в его голове восстановится полный порядок: ему очень нравится логика.

О. РОЛЕНГОФ.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Сначала появились объявления о том, что 28 октября в универе взорвется "Бомба!". "Вольным бомбистам" надоели культ скуки и серомыслия, тоталитаризм препов и буфетчиц, аудиторная разлука... карманный вакуум.

Затем, когда народ "убоялся" угрозы и техслужащие отказались категорически работать по вечерам в пустом здании, на стендах возник "запах" - анонс "нового уникального печатного органа студенческой (а значит свободной) мысли."

Потом на пороге редакции возникли они - авторы скандальной "Бомбы".

- Давайте будем врагами! - с обаятельными и пахатыными улыбками начали они разговор.

- Вы - в белых воротничках и в галстуках, а мы в бейсболках, - категорически и бесповоротно они развели нас по разным идейным углам.

Они не хотели ни денег, ни помощи, ни "крыши" - они пришли с открытыми забралами, с приглашением к войне как одному из способов сотрудничества. Дело наше общее - отражение жизни в университете, но подходы разные: наше дело - правое, их - левое (нелицеприятные интервью с преподами, публичные разборки проблем, крутые рекомендации бизнесменов, горячие новости и т.д.).

Наш официоз, их news-парез!

Ребята горячие, как пошли рубить сплеча, вместе с грязной водой проректора выплеснули. Зачем?! Ребята почесали в затылках, "сдвинув бейсболки"

- Так получилось!

Творите, держайте, ребята. Мы не будем вас жизни учить.

Мнения о ваших первых выпусках спросили у преподавателей и сотрудников. Вот они:

- Радует сам факт появления студенческой газеты. Она не хамская, хотя и подростковая.

- Да, прочитал один номер. Ерунда... Безобидная, не очень и хулиганская, можно было и получше сделать, ребяткам интеллигентности не хватает. Но оперативность есть!

- Только посмотрела. Мне она не интересна! Может, студентам и нравится.

- Категорически - нет. Газета отвратительная, безграмотная, циничная. Это не университетский уровень.

- Я бы убрал ошибки. А так - нормально.

"Бомбистов" очень привлекает запах скандалов, эпатажа. Отсутствует чувство меры и такта. Но это возрастное. Симпатично их желание всюду успеть и сунуть нос. Хочется верить, что это только начало. У нас ведь тоже опыт - "сын ошибок трудных", главное, чтобы ваше творчество не оставалось на уровне критики буфетчиц.

ЦИТИРЦА ИЗВЕСТНОЕ

Приближение зимы в университете знаменчается прилетом ворон. Добры птицы на юг летают, а эти, хотя бы кто. Похоже, что они стали неотъемлемой частью образования, нашего, университетского, в частности - есть на кого поглазеть, есть кого почитать, есть от кого убежать, зажав, почти по Маяковскому. Есть тема для диссертации - "Взаимосвязи количества ворон и качества обучения в вузе." Дарю, на авторские права не претендую.

Уж сколько говорено-переговорено про этот самый ненавистный многим забор, то вишь ограду университета. В алма матер в выходные не зайти - не выйти. Нет, конечно, со стороны улицы Дзержинского - можно. Но очень уж неудобно. Вот представьте себе - ночь... улица... фонарь... антека... (нет, правда, и антека рядом, совсем по Блоку). Представили? Я не думаю, что вам бы понравилось пройти по плохо освещенной улице Дзержинского поздно вечером, особенно в сыкоть. Фонарь - он только в стихах, у нас, как правило, наличие "наличия его отсутствия". А до ближайшей остановки топать да топать. Может, теперь остановку поближе перенести?

Эх, полнень-полна коробушка... фойе первого корпуса. Чего теперь тут только нет, и книги, и буки, и всевозможные ручки-тетрадки-линейки. Студент идет мимо, на паре торжонится, раз - ручки кинул, два - перекрестил. Не ругкой, конечно, плюшкой какой-нибудь. Скажу по секрету, хоть и платится студентки испокон веков на бедность свою, но зоркий глаз продавший приметил, что распахиваются книжки 50-тысячники. И подогрывают к "матери кормилице" на иномарках. Но придется вас огорчить, скоро этот рай прикроют.

Не понимаю, почему наш университет носит имя основателя социализма. Или я совсем непросвещенная в этом вопросе, или вопрос этот плохо освещен, но картина в моем представлении примерно такая: некто Мешков университету как мог помогал и деньгами и угастием, некто Горький книги писал, может и хорошие, но к нашему университету отношения не имеющие. Так почему же такая несправедливость? Если бы не события октября 1917, имя Мешкова было бы хорошо известно любому пермаку. И университет наш, без всякого сомнения, носил бы имя Николая Васильевича Мешкова.

По университету вродина М.А.

ОДНАЖДЫ НА ЛЕКЦИИ

● Мы эту теорему доказывать не будем, потому что она еще не доказана.

● То, что я сейчас говорю - это уже двести лет.

● Эту формулу вы или знаете, или даже помните.

● Желающие сдавать досрочно могут записаться на кафедре и обвести свою фамилию в черную рамку.

● Пострадало 100 человек, в том числе и люди.

● Раньше при ядерном взрыве надо было просто накрыться простыней и тихо ползти на кладбище, но сейчас надо хоть что-то знать, хотя бы кто ползет рядом.

● Производится заражение, а мы с вами будем составлять методики, как это лучше делать.

● По списку в этой аудитории 106 человек. Но ведь тут не больше 30-ти...

- А остальные в заархивированном виде.

- А это как?

- А вы еще раз пустите листочек - снова будет 106 человек.

● Хотели выжечь лес, а получилось лучше, чем хотели.

● Пуля - это осколок, который убивает насмерть.

● Если помереть от иприта, то это законно, но от диоксина вы будете помирать годами.

● Это тело можно получить при вращении.. (пауза). А можно и не так извращенно.

● А здесь интеграл убивает дифференциал. Понятно?

● Это - Земля. Я ее даже заштрихую, чтобы она нам не мешалась.

● Не смейтесь, это обезьяна, а не таракан! В нашем новом задачнике будет новый художник. Он умеет рисовать и тараканов, и обезьян, и собак...

● Можно вообразить, что в этой задаче... Но воображать, конечно, не надо...

● ...Тот самый Герц, которым частоту меряют.

● Но все это фигня. Решим лучше задачу.
"За науку" (МФТИ)

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР СТУДЕНТОВ ПГУ

(худ. руководитель -
Н.А.Пучкова)

приглашает в свои ряды
первокурсников.

Пойте с нами, пойте, как мы,
пойте лучше нас!

Учредитель - ПГУ.

Рег.№2 в Дзерж.
РИК г.Перми.

Газета отпечатана в типографии
издательства "Звезда".
Тираж 900 экз. Заказ 3637.

Газета в электронном виде представлена в международной системе "Internet".

Редакция газеты "ПУ":

✉ Пермь, ул.Букирева, 15, к. 847

☎ 396-234, 396-598

И.Соловейчик,
Л.Мартюшова,
Т.Абасова.