

ПЕРМСКИЙ

УНИВЕРСИТЕТ

Выходит с 1948 г.

№ 8 (1768), ноябрь 2009 г.

Распространяется бесплатно

Студенческая профсоюзная конференция

29 октября состоялась XXXVI Отчетно-выборная конференция профсоюзной организации студентов Пермского государственного университета. Делегаты от факультетов заслушали и приняли отчет председателя профкома И.В. Аносовой о работе профсоюзной организации студентов ПГУ за 2005–2009 гг., отчет члена ревизионной комиссии, студента экономического факультета А. Модорского. После выступлений студентов, работу профкома по направлениям деятельности, конференция оценила работу профкома как удовлетворительную.

Конференция – высший орган первичной профсоюзной организации. Только она правомочна выбирать новый состав профкома и его председателя. После довольно бурных дебатов, свидетельствующих о заинтересованности, принципиальности делегатов конференции, новый состав профсоюзного комитета студентов ПГУ был сформирован, а председателем профсоюзной организации студентов ПГУ вновь избрана Ирина Вячеславовна Аносова.

Выступающие отметили, что в 2005–2009 гг. профсоюзная студенческая организация ПГУ сделала боль-



шой шаг в развитии. Это способствовало продуктивной работе профкома и администрации университета. Была отмечена роль профкома в разработке законодательной базы ПГУ и формировании студенческого совета университета. Однако проректор по вне-

учебной работе О.П. Ильных заметила, что сегодня профкому не хватает серьезных договорных отношений с администрацией классического университета. Поэтому в постановление XXXVI Отчетно-выборной конференции профсоюзной организации сту-



дентов ПГУ внесен пункт о заключении соглашения между администрацией вуза и профкомом.

Официальная часть сменилась на «приятно-личную». Ирина Вячеславовна вручила грамоты и дипломы активу профкома. И поблагодарила

свою команду за помощь в работе. Кстати, профком – это не просто команда, это дружная семья, где каждый друг за друга горой.

Мария КОЛЬЧУРИНА

Первые шаги кафедры теологии



Епископ Пермский и Соликамский Иринарх посетил Пермский государственный университет с официальным визитом, основной целью которого было расширение сотрудничества университета и Пермской епархии Русской Православной Церкви в образовательном процессе.

Второй год на базе Регионального института непрерывного образования ПГУ действует кафедра теологии. Ректор В.В. Маланин подчеркнул важность образования кафедры, упомянув, что в начале XX в. Пермская епархия поддержала промышленника Н.В. Мешкова в создании университета в Пермской губернии.

Сегодня по специальности «Эксперт в области теологии» обучаются 58 человек. Это преподаватели высшей и учителя средней школы, юристы, социологи, представители силовых ведомств и др. По словам завкафедрой теологии протоиерея Алексея Марченко, несмотря на то, что занятия проходят в вечернее время, у студентов-теологов проблем с успеваемостью и посещаемостью лекций нет. В целом, первый год работы кафедры признан успешным. Кафедра не только готовит специалистов, способных преподавать курс духовной культуры в школах, но и дает им возможность разобраться во многих современных общественных и

политических проблемах. Большой вклад в обустройство кафедры теологии внес член Попечительского совета ПГУ Г.Г. Меграбян.

Как отметил директор РИНО ПГУ Д.Г. Красильников, в планах Пермской Епархии и ПГУ получение лицензии на образовательную деятельность по программе профессиональной переподготовки «Теология», для выпускников естественнонаучных специальностей. Также обсуждается возможность введения «Основ православия» как факультативной дисциплины.

Константин ДЬЯЧКОВ

Навстречу 65-летию Великой Победы

Оргкомитетом по празднованию 65-летия Великой Победы принят план мероприятий, которые будут проходить в университете в преддверии этого всенародного праздника. В план включены как торжественные, праздничные мероприятия (юбилейные вечера встреч, концерты, выставки, вручение подарков и т.п.), так и меры по улучшению социально-бытовых условий участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла, волонтерская помощь студентов, подготовка специальных номеров газет и журналов, радиопередач, издание и переиздание книг. Традиционная комплексная спартакиада факультетов и фестиваль «Студенческая Весна» в 2009/10 уч. году также посвящены этой юбилейной дате. Запланировано обновление экспозиций музея истории ПГУ, факультетских стендов о ветеранах.

2 ноября состоялся **День донора**, одно из первых мероприятий, посвященных юбилею Великой Победы. Свою кровь пришли сдать 186 человек, однако 34 получили отвод по состоянию здоровья – высокая температура, низкий гемоглобин, плохое самочувствие, недостаточный вес (менее 50 кг.). В итоге кровь сдали 152 человека, из них 9 сотрудников. Рекордсменом стал студент 2-го курса магистратуры химического факультета Сергей Гусев.

5 ноября, в четверг, в 18.40 в ауд. 7 корпуса 5, на юридическом факультете состоится **интеллектуальная игра**, посвященная 65-летию со Дня Победы! Игра идет в зачет Чемпионата юридического факультета. Одновременно с этим команда – победитель игры получит приз! Для участия в игре приглашаются команды 2-6 студентов ПГУ, любой формы обучения.

Студенческое научное общество историко-политологического факультета провело **VI городскую олимпиаду по истории** среди студентов вузов. В олимпиаде приняли участие студенты ПГУ, ПГТУ, ПГПУ, ПФГУ – Высшей школы экономики, Пермского филиала Нижегородской академии МВД. Впервые попробовали свои силы в истории учащиеся гимназий. Особенностью олимпиады этого года стал специальный блок визуальных заданий, посвященный Великой Отечественной войне.

1 место – Сергей Мухитов, юридический факультет ПГУ,
2 место – Даниил Кормилин, историко-политологический факультет ПГУ,
3 место – Георгий Адам, юридический факультет ПГУ.
Среди гимназистов лучший результат показала Юлия Куваева (в общем зачете заняла 29 место).

Призвание рождает судьбу

**К 90-летию со дня рождения
З.Д. ФИЛИНЫХ,
директора библиотеки ПГУ в 1949-1987 гг.**

Зоя Дементьевна Филиных родилась 26 ноября 1919 г. в селе Саватинск Кировской области в семье военнослужащего. Отец служил в Петрограде, мать жила в селе. По возвращении отца из армии в 1922 г. семья переехала в г. Надеждинск Свердловской области – город политических ссыльных с особой атмосферой честности и порядочности. В 1931 г. из-за болезни матери семья была вынуждена сменить место жительства на сельский район и переехать в пригород г. Кирова. В 1934 г. отец был переведен в г. Пермь. По окончании школы в 1938 г. Зоя Дементьевна уехала в Москву и поступила в Московский библиотечный институт, который окончила досрочно в 1941 г. и осенью этого же года эвакуировалась в город Пермь.

В ноябре 1941 г. Зоя Дементьевна устроилась на завод им. Дзержинского в 19-й цех экономистом по труду. Цех выпускал головки для снарядов. Несмотря на то что она не была

тору университета А.И. Букиреву с предложением принять ее на должность заведующей библиотекой. Александр Ильич поддержал молодого специалиста и обратился в Обком с просьбой «...Откомандировать для укрепления Фундаментальной библиотеки университета тов. Филиных Зою Дементьевну, работника Областного Отдела культпросветработы, имеющую законченное специальное высшее образование (с дипломом с отличием)...». Просьба была удовлетворена, и 15 апреля 1949 г. Зоя Дементьевна приступила к выполнению своих новых обязанностей.

Зоя Дементьевна начала руководить библиотекой в сложные послевоенные годы. Библиотека понесла значительные потери в период реформ 30-х гг. (на базе ПГУ было создано пять вузов). На организацию новых вузов ушло много оборудования и большая часть библиотеки.

Значительные потери принесли библиотеке и военные годы. Этот период характеризуется частой сменой заведующих, имеющих весьма смутное представление об организации библиотечного дела. Оформление выданных книг велось упрощенно: книжные формуляры вкладывались в читательский формуляр без каких-либо пометок. И если стопка формуляров рассыпалась, установить, кому выдана книга, было невозможно. У некоторых читателей накапливалось до сотни и даже более книжных формуляров, время выдачи книг установить также было нельзя, да и работать с такими документами было трудно и даже невозможно. На полках был давно нарушен порядок. Библиотека находилась в плачевном состоянии.

Первыми задачами, которые встали перед новым директором, были: восстановить дисциплину труда среди сотрудников; установить порядок на полках; установить, что, когда и кому выдано. Собрать выданные книги и установить порядок оформления выдачи книг, т.е. попытаться сделать что-то похожее на библиотеку.

Библиотека приняла в штат молодого директора, сотрудники отказывались выполнять ее распоряжения.

При решении первой проблемы пришлось сразу же потерять трех сотрудников. Твердый распорядок рабо-



ты не устраивал работников абоне-мента, да и с проверкой расстановки книг на полках сотрудникам абоне-мента не хотелось возиться. Тем не менее, три обслуживающих отдела стали открываться в определенное время.

Через год была решена и другая проблема. Была проверена расстановка книг на полках. Делали это все сотрудники библиотеки.

Труднее всего было решить третью задачу. Новый порядок выдачи книг был встречен большим неудовольствием, даже ругательствами и оскорблениями. Читатели отказывались возвращать книги в библиотеку. Уверяли, что библиотека спрашивает книги, давно ими возвращенные или книги, которыми они никогда не интересовались и не брали. Требования библиотечных работников считали незаконными. Но зато многие читатели приносили книги в рюкзаках, хотя по документам за ними числились единицы. Другие шли к ректору жаловаться на поведение директора библиотеки, которая, в довершение ко всем несправедливостям, ввела еще оскорбительную роспись за каждую взятую книгу. С утра к директору стояла очередь научных работников, которым задерживали зарплату из-за задолженности перед библиотекой. Все разговоры были резкими, читатели обвиняли библиотеку в неразберихе, в унижении достоинства научного работника, в недостатке элементарной культуры, в унижительном новшестве – расписке за взятые книги. Зоя Дементьевна вспоминает, что именно в это время у нее появились первые седые волосы.

Во всех этих спорах и недоразумениях ректор неизменно поддерживал библиотеку и это, в значительной степени, помогло делу. Большая часть литературы была возвращена. Но проблемы этим не кончились. В 1953-55 гг. в стране проводили ежегодные сокращения штатов. В вузах это сокращение в значительной степени проводилось за счет библиотечных. Штат библиотеки уже уменьшился на шесть человек, было пред-

ложено сократить еще троих. Зоя Дементьевна подает телеграмму из 48 слов в ЦК КПСС с просьбой рассмотреть сложившуюся ситуацию. Вскоре в стране было запрещено сокращать штаты вузовских библиотек. Штат стал ежегодно пополняться и к 1956 г. вырос до 24 человек и библиотека, во многом благодаря усилиям и авторитету Зои Дементьевны, приобрела структуру современной вузовской библиотеки с абонементом заочного отделения, естественной и гуманитарной литературы, научно-библиографическим отделом, появился Библиотечный совет ПГУ.

Увеличение числа работников позволило ставить перед библиотекой новые задачи, одна из которых состояла в реорганизации системы комплектования библиотеки. Была разработана система: анализ использования учебников, вовлечение преподавателей в систему заказов, контроль и установление порядка в рекомендациях и многое другое. Создана картотека обеспеченности учебного процесса учебной литературой. Зою Дементьевну приглашают с отчетом на коллегию Минвуза РСФСР.

Работа библиотеки по формированию фонда учебной литературы и его эффективному использованию была одобрена коллегией и рекомендована всем вузовским библиотекам. Зоя Дементьевна вспоминает, что ее доклад так понравился министру, что ей, единственной из всех приглашенных, был предоставлен автомобиль, на котором ее отвезли в гостиницу после заседания коллегии и на следующий день – в аэропорт.

Помимо деловых качеств, Зоя Дементьевна присущее природное обаяние, женственность, умение находить общий язык с любым человеком. Виктор Петрович Живописцев, муж Зои Дементьевны, ректор ПГУ с 1970 по 1987 гг., говорил: «Если мужчина побудет с тобой 5 минут, он навсегда останется твоим поклонником».

Невозможно переоценить вклад Зои Дементьевны в развитие библиотеки. Она обладала четким видением перспектив развития библиотеки, ее задач и целей. С 1949 по 1987 гг. штат библиотеки увеличился с 5 до 90 человек, в структуре библиотеки появилось 10 новых отделов; книжный фонд с 231 860 экземпляров вырос до 1 016 266.

По итогам работы библиотека дважды в 1967 и 1977 гг. была награждена «Дипломом победитель Всесоюзного смотра работы библиотек». В 1979 г. библиотеке присвоено звание «Коллектив коммунистического труда».

Талант Зои Дементьевны заключался не только в чутком восприятии требований жизни, но и в умении подбирать и воспитывать кадры. Высокая общественная активность, предан-

ность любимому делу, строгая дисциплина, непримиримость к проявлениям недисциплинированности, недобросовестности и вместе с тем внимательное отношение к каждому человеку способствовали созданию дружного, сплоченного коллектива, способного к выполнению стоящих перед библиотекой задач. К нуждам сотрудников она была очень чутка и всегда приходила на помощь в трудных послевоенных условиях жизни.

При Советской власти обращались друг к другу словом «товарищ». Это ко многому обязывало и определяло взаимоотношения между людьми. Зоя Дементьевна никогда ничего не просила для себя лично, но стремилась помочь всем нуждающимся, считая это одной из своих обязанностей. Она действительно относилась к окружающим по-товарищески.

В архиве библиотеки сохранились письма со словами благодарности в ее адрес от бывших сотрудников библиотеки, коллег, представителей различных организаций. Зоя Дементьевна была неравнодушным руководителем, во все, происходящее в библиотеке, она вкладывала душу. Библиотека стала родным домом, а сотрудники – семьей: «Иногда я спрашиваю себя, чем для меня были эти годы работы в библиотеке в одной должности? Точно сейчас знаю, что другой работы я бы не хотела, хотя гладким этот долгий путь не был. Пожалуй, больше было тяжелых периодов, много сложных проблем, мучительных раздумий. Первое, с чем я столкнулась, – это почти полное непонимание окружающих, что такое библиотека. И это характерно не только для читателей» (из воспоминаний Филиных З.Д. Филиных).

Труд Зои Дементьевны был отмечен орденом «Знак Почета», медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», медалью «Ветеран труда», знаками «За отличные успехи в работе в области высшего образования СССР» и «Ударник девятой пятилетки», значком «Победитель соцсоревнования», многочисленными благодарностями и грамотами.

**Н.П. МОРКОВИНА,
зам. директора Научной
библиотеки ПГУ по научно-
методической работе,
Т.В. БАРИНОВА,
зав. сектором НБ ПГУ**

Основано на архивных материалах библиотеки и Пермского государственного университета, а также на воспоминаниях самой Зои Дементьевны и сотрудников библиотеки, проработавших много лет под ее руководством.



специалистом в этой области, и проработала экономистом меньше года, за этот период она успела внедрить прогрессивную оплату труда, в результате чего почти в два раза повысилась производительность. Стремление глубоко вникнуть в каждое порученное дело, трудовой энтузиазм, несомненные лидерские качества помогали Зое Дементьевне на любом участке работы на протяжении всей трудовой жизни.

С весны 1942 г. уполномоченным по распределению специалистов начались переговоры о переводе Зои Дементьевны на новое место работы, и в мае она была переведена сначала на должность методиста областного методкабинета культпросветработы, а с 1944 г. – директора этого же кабинета.

Карьера складывалась удачно, но было большое желание работать по полученной специальности, поэтому в 1949 г. Зоя Дементьевна пришла к рек-

Большой интерес и множество дополнительных вопросов вызвал у участников конференции доклад завкафедрой геофизики профессора В.И. Костицына «История развития Пермского государственного университета».

В рамках конференции состоялась экскурсия в Музей истории ПГУ, презентация книги «Пермская деревянная скульптура: между Востоком и Западом», книжная выставка «Библиотека ПГУ: история, люди, фонды», где были представлены первые издания университета, а также книги и журналы 1916-1918 гг., которые составляют ядро «золотой коллекции» библиотеки.

Минутой молчания собравшиеся почтили память Владимира Дмитриевича Инзельберга, заведующего библиографическим отделом Научной библиотеки ПГУ, почетного работника высшего профессионального образования, человек необычайной отзывчивости и благороднейшей души, ушедшего из жизни накануне конференции.

Константин ДЬЯЧКОВ



Храню в памяти своей...

...Мне довелось жить и работать в КНР в начале 1950-х гг., когда мы были молодые, а «русский с китайцем – братья навек»...

Как я попала в КНР из Перми (тогда еще из г. Молотова)? Конечно, я и мой супруг Вадим Сергеевич Ошурков, выпускник Молотовского пехотного пулеметного училища, которое находилось в «Красных казармах», не мечтали и не собирались в Китай. Но приказ пришел на Дальний Восток, в строительные войска. После свадьбы (в июле 1952 г.) муж отправился к ме-



сту службы, пообещав, что заберет меня, как устроится с жильем. Я осталась в городе Молотове, жила у родителей. Работать меня пригласили в аппарат Обкома ВЛКСМ как активную комсомолку, отличницу, выпускницу исторического факультета педагогического института, все годы учебы члена комитета ВЛКСМ института. Спустя некоторое время, получив телеграмму, я поехала к мужу.

Первые встречи с китайцами произошли, когда с советского поезда нам пришлось пересест в китайский (у них тогда была своя колея, свои вагоны), нас поразило, что по вагонам ходили китайцы и громко кричали: «Биво-биво, кобаса, япоки-япоки...» Утром приехали на вокзал г. Дальний. Я была уверена, что муж меня встретит. Но, увы и ах! Военный комендант на вокзале и разговаривать со мной не стал, когда я показала ему конверт письма мужа, на котором стоял номер военной части. «Военная тайна!» Из вещей у меня один небольшой чемодан (Вадим писал мне, чтоб я ничего не брала, кроме самого необходимого для меня и еще набор ножей и вилок, «а то будешь мучиться без них, есть палочки»). До поселка, где стояла часть мужа, я добралась на попутке. Куда дальше? Я обратилась к молодому лейтенанту: «Извините, не знаете ли Вы такую воинскую часть» (показываю конверт, он видит фамилию). И вдруг слышу: «Вадима Ошуркова знаю, но он уехал, увез в СССР демобилизованных солдат. Я могу Вас

проводить в дом, где он живет». И вот мы оказались возле двухэтажного дома, где жил Вадим и его друг, старший лейтенант Иван Марьин. Иван встретил меня приветливо, сказал, что Вадим скоро вернется, а пока он договорится с соседями, у них квартира побольше, и мне будет там удобнее.

Поезд из СССР приходит один раз в неделю. Я ездила на станцию дважды, и только через две недели, выйдя на перрон к поезду, я увидела своего мужа. А мой супруг удивился, что его

встречает жена! Радости не было предела. Так началась наша жизнь в Китае. Счастливые дни нашей семейной жизни были омрачены тем, что я оказалась без работы.

Руководство военной части, конечно, меня «нагружало»: подготовить и

провести политзанятия с женами командиров. Кроме учебы женщин, мне было поручено готовить и проводить в клубе праздники для детей офицеров: 7 ноября, Новый год, 8 марта, 1 мая – наши советские праздники. Вскоре пригласили на работу на «детскую площадку» в качестве воспитателя. Затем перешла на работу директором советской семилетней школы и преподавателем истории и Конституции СССР.

Представьте ситуацию: возвращаюсь в часть из Порт-Артура, где в штабе Советской Армии меня утвердили на пост директора школы, по дороге встречаю жену замполита части, делюсь с ней своей огромной радостью (буду работать!), а она меня огорошила, как ушат холодной воды на голову вылила: «Какая школа? Твоему мужу пришел приказ – перевод на Чукотку, а там учителя в очередь стоят, чтобы только получить работу». Дома меня ждал расстроенный муж (он был, что называется, «за штатом», просил о демобилизации, и ради меня, да и сам хотел учиться дальше, а ему приказ на Чукотку). Мы оба расстроились: чего добились из-за моего желания найти работу. Вскоре он приходит из части и говорит мне: «А ты знаешь, есть выход. Завтра в нашем новом клубе будет проводить совещание командующий Армией маршал Малиновский Родион Яковлевич! К нему можно обратиться с просьбой, чтоб меня снова вернули в штат, и ты будешь работать! Но я через голову командира не имею права

обращаться к маршалу, а ты как жена военнослужащего можешь». Тут я и струхнула: никогда не разговаривала с маршалом, даже с командиром дивизии... Командир полка у нас был очень симпатичный полковник Суринов Виктор Иванович. Я решила сначала с ним посоветоваться, стоит ли к маршалу обращаться, а возьмете ли Вы моего мужа обратно в часть, ведь он просил о демобилизации только ради меня. Найдется ли должность командира для мужа? Виктор Иванович сказал: «Да, подумаем, найдем». Вы бы знали, как я волновалась, ходила вокруг клуба, где шло заседание командиров нескольких частей (полный клуб на 600 мест). Встретила «своего» начальника из штаба армии, кто меня на должность директора утвердил. «Нет, не могу помочь, только сама разговаривай с маршалом!» Мне ничего не оставалось, как ринуться в бой за свое счастье. Встретила на заднем крыльчке Родиона Яковлевича, выходящего на перерыв: «Разрешите обратиться?!» Он удивился, вернулся в зал, выслушал мою просьбу, сквозь мои всхлипывания (буквально реву, не могу остановиться). А он говорит: «Как же директором работать будешь, если ревешь?» Адъютанту: «Сделайте запрос в штаб армии». «Зачем запрос, здесь командир полка». Он спрашивает комполка: «Почему увольняете в запас офицера? Пьяница? Дебошир? В чем дело?» Виктор Иванович отвечает: «Нет, что Вы. Хороший офицер, много помогает в работе с военнослужащими и с детьми, с женами комсостава». Маршал: «Найдете должность?» Больше ничего не сказал и пошел к выходу. Я в расстройстве к адъютанту, он говорит: «Получите ответ в части. Работайте. Ждите». Так решилась наша судьба благодаря умным командирам и моей настойчивости.

Став директором советской семилетней школы, мне действительно пришлось решать с командиром воинской части, в расположении которой находилась наша школа, многие вопросы – с транспортом, снабжением, елкой для детей и пр., тут уж без волнения удавалось договориться.

Прошло много лет (больше 50-ти!), а память хранит те лучшие годы жизни в Китае.

И среди реликвий памятных 50-х я храню медаль «Китайско-Советская дружба». На удостоверение, прилагаемом к медали, командир воинской части подтвердил напечатанную подпись Председателя Китайской Народной республики Мао Цзе-Дуна.

Не зря говорят «из песни слов не выкинешь», а из жизни – прожитые годы...

Р.А. ОШУРКОВА

С благодарностью от коллег и студентов!



«Личное дело» Валерия Павловича Реутова начато в 1969г.: «Зачислен старшим преподавателем кафедры теории и истории государства и права как прошедший по конкурсу». 2009 год для Валерия Павловича

юбилейный вдвойне: из 70 лет своей жизни 40 отдано ПГУ.

Профессиональное становление В.П. Реутова началось в 1960 г., когда он поступил в Свердловский юридический институт (ныне Уральская государственная юридическая академия). Проявив в годы учебы стремление к научной деятельности, он поступил в аспирантуру этого же вуза, которую успешно закончил в 1968 г. защитой кандидатской диссертации. Однако дальнейшую жизнь Валерий Павлович связал с Пермским университетом. Длительное время Валерий Павлович занимал должность заместителя декана юридического факультета, с марта 1978 по май 1988 г. был секретарем партийного комитета университета, с декабря 1988 по декабрь 1990 г. работал заведующим государственно-правовым отделом Пермского обкома КПСС. С 1990г. по настоящее время – заведующий кафедрой теории и истории государства и права ПГУ.

Валерий Павлович – превосходный специалист в области теории права и государства, на высоком теоретическом и методическом уровне читает лекции и проводит семинарские занятия для студентов. Наряду с учебной деятельностью Валерий Павлович уделяет много времени научной работе. В 2004 г. он защитил докторскую диссертацию, а решением высшей аттестационной комиссии 21 мая 2004 г. Валерию Павловичу была присуждена ученая степень доктора юридических наук. У В.П. Реутова более 100 научных публикаций, монографических и учебно-методических работ.

За заслуги в укреплении законности и многолетнюю добросовестную работу Валерию Павловичу Реутову указом Президента РФ в апреле 2003г. было присвоено почетное звание «Заслуженный юрист РФ».

Среди сотрудников факультета Валерий Павлович пользуется заслуженным авторитетом. Это в высшей степени интеллигентный человек. Его уважают за такие человеческие качества, как справедливое отношение к людям, корректность. Сотрудники кафедры теории и истории государства и права ценят его как мудрого и справедливого человека, наставника молодежи, прекрасного рассказчика.

Коллектив кафедры теории и истории государства и права, коллеги по юридическому факультету ПГУ поздравляют Валерия Павловича с юбилеем и желают ему творческих удач, здоровья и благоденствия. К нашему поздравлению присоединяются сотни юристов Пермского края, которые начинали свой профессиональный путь с лекций В.П. Реутова.

На фото: В.П. Реутову вручается медаль «100 лет российским профсоюзам», 2005 г.

Курсом на Японию

Спать, есть, учить иностранный язык – занятий, которые всегда интересны, как видите, не так уж много. И если спать лучше с комфортом, а есть – с кетчупом, то язык лучше всего учить самый неожиданный. Японский, к примеру. Да кому он нужен? – спросите вы, и это будет справедливо, ведь вероятность того, что через месяц вам случится быть в Токио, не сильно велика. Но...

Во-первых, все ваши друзья обожают Японию. Аниме, караоке, суши, флуоресцентная жвачка – милитаристы в прошлом, сегодня японцы только и делают, что производят радости жизни. Разве не заманчиво – узнать поближе эту загадочную нацию?

Во-вторых, что еще важнее, никто из ваших друзей не знает японского. А значит, бормочите вы хоть даже

чушь несусветную – никто не догадается. А бормотать по-японски еще и особое удовольствие. Ведь (это, кстати, в-третьих) едва ли найдется еще один такой же мелодичный и певучий язык. Это вам не «их бин», а прямо раздолье речевому аппарату.

Кажется, более веских доказательств полезности японского языка не придумаешь. Но есть еще кое-что: всегда полезно убедиться в том, что ум и сообразительность по-прежнему с вами: вместо букв – иероглифы, для счета – палочки, а еще и справа налево. Да и осень – лучший сезон для новых знаний: чакры еще не закрылись на зимнюю спячку, время весенних гормонов тем паче не скоро. Помоему, достаточно причин, чтобы попробовать.

Катя БАЛАКИНА

«Оптимисты учат английский.
Пессимисты зубрят китайский.
Реалисты осваивают автомат Калашникова...
И только японский изучают для души! ...»
(народная мудрость)

ПЛАВАЛИ – ЗНАЕМ (отзывы бывалых)

АЛЕСЯ, выпускница биофака:

– Радует, что у нас такие курсы есть! В них много хорошего: понимаешь для начала структуру языка, как иероглифы искать, чтоб совсем в них не запутаться. И в жизни мне это пригодилось, т.к. занимаюсь восточными единоборствами. Теперь понимаю, что значат многие термины.



КРИСТИНА, 5 курс, филфак:

– Очень понравился подход к преподаванию, материал воспринимается легко, несмотря на то, что сам предмет очень сложный. Изучение языка, который настолько отличается от русского, расширяет кругозор, меняет отношение к языку вообще. Мой совет: расслабьтесь и получайте удовольствие, а в перерывах между занятиями – зубрите, зубрите и еще раз зубрите!

«Феодал» и «Федерал» на встрече со студентами ПГУ

На встречу с ним пришло более ста человек, в основном студенты и преподаватели экономического факультета, даже руководитель его дипломной работы – к.э.н., доцент кафедры менеджмента Л.Г. Бурилова. Некоторые к встрече подготовились – прочитали книгу «Феодал; Федерал: Романы». Ребята использовали возможность встретиться с автором лично и задать ему возникшие вопросы.

Итак, гость. Кто он? Григорий Волчек – коренной пермяк, родился в 1967 г., в 1983 г. окончил школу №9, поступил в ПГУ, служил в армии, в 1990 г. окончил экономический факультет ПГУ по специальности «Планирование промышленности». В студенческие годы (1983-1985 и 1988-1990) был сотрудником газеты «Пермский Университет» и одновременно корреспондентом отдела промышленности городской газеты «Вечерняя Пермь» (1988-1990). После окончания вуза работал корреспондентом, редактором по разделу экономики, членом редколлегии областной газеты «Пермские новости» (1990-1992), одновременно являясь пресс-секретарем облисполкома (1991). В 1992 г. возглавил областной телерадиокомитет (затем реорганизованный в гостелерадиокомпанию «Т7»). В 1999 г. вернулся в любимую газетную журналистику, став политическим и экономическим обозревателем областной газеты «Звезда», где инициировал создание популярного газетного приложения «Звезда-Политика». С 2001 г. – в PR-службе ЛУКОЙЛа. С 2002 г. живет и работает в Москве. Секретарь правления Пермского землячества, член Союза журналистов Москвы.

Литературный дебют Григория Волчека – роман «Дедушка русской авиации» (книга написана в 1988-м, издана в 2008-м в Перми). И вот в мае 2009 г. вышла в свет его новая книга – дилогия «Феодал. Федерал». Новые произведения претендуют на художественное осмысление недавней действительности, как сейчас принято говорить, «лихих девяностых». Как написал в предисловии к дилогии Григория Волчека известный политик Борис Немцов, «книга, которую вы держите в руках, не «закрывает тему», а скорее, только открывает ее».

Книга первая («Феодал») охватывает период с августа 1991 по октябрь 1993 г. Действие преимущественно проходит в «коридорах власти» некой Прикамской области, в которой вполне отчетливо угадываются очертания Пермской области. Главный герой – Михаил Полещук, недавний журналист, неожиданно для всех (и для самого себя) назначенный Президентом России главой огромного уральского региона.

Книга вторая («Федерал») охватывает период с марта 1997 по сентябрь 1998 г. Основное место действия переместилось в Москву, куда переехал главный герой, ставший вице-премьером российского правительства.

Дилогию Григория Волчека можно назвать художественно-документальной – настолько плотно она насыщена приметами реального времени и прототипами реальных людей (их «псевдонимы» весьма прозрачны – Чернавин, Земцов, Чубарь, Гайдук). Сюжет захватывает так, что книга читается буквально на одном дыхании.

Встреча состоялась в зале заседаний Ученого совета ПГУ, биография гостя была представлена в виде красочной презентации, потом он сам очень интересно рассказал о себе, своих студенческих годах. По его словам, школа заложила в нем умение классно работать, развивая свои способности, а университет – свободу мысли и действий, высокий уровень начинаний и ответственности. На встрече было задано множество вопросов, даже времени не хватило на обсуждение всех проблем. Насколько реальный человек главный герой? Кто был прототипом? Как он может быть таким идеальным? Возможен ли анализ столь недавней истории, достаточно ли для этого информации и возможностей оценки? Что можно почерпнуть из данного произведения для экономической практики? Какова, по мнению Г. Волчека, главная проблема современности и что делать? Будет ли продолжение и о чем?

К удивлению и восторгу аудитории, у Григория Аркадьевича есть ответы на все вопросы, ответы чрезвычайно позитивные и вселяющие уверенность в будущем: все проблемы решаются, надо только их решать, надо находить людей, которые могут и способны это сделать! Например, главной проблемой современной России является коррупция на всех уровнях, порою мы ее даже не замечаем, давая взятку сотруднику ГИБДД. Борьба с коррупцией возможна и должна вестись абсолютно всеми членами общества, и начинать надо непосредственно с себя. Одной из экономических мер должно быть значительное повышение заработной платы государственных служащих для того, чтобы они дорожили работой и сами не жалели бы брать взятки.

А дилогия «Феодал. Федерал» будет продолжена.

**Александр МОДОРСКИЙ,
Татьяна СУББОТИНА**

Делай только то, что умеешь делать лучше других

23 октября в выставочном центре «Пермская ярмарка» состоялось открытие Дней новой экономики в Перми. В рамках этого мероприятия прошел двухдневный Молодежный конвент, целью которого явилось выявление наиболее перспективных и коммерчески привлекательных инновационных проектов. Организаторы создали площадку для встречи начинающих молодых предпринимателей с серьезными представителями бизнеса.

Все участники, и молодежь и представители старшего поколения, ждали от конвента новых знакомств, интересного общения, продуктивной работы.

Молодые предприниматели, чьи проекты попали на конвент после оценивания экспертной комиссии, презентовали их в конференц-боксах по следующим секциям: «Промышленность, экология и энергетика», «Сельское хозяйство», «Культура, туризм, социальные проекты», «Информационные технологии. Связь», «Медицина и здоровье».

Программа была достаточно насыщенной как на самой ярмарке, так и за ее пределами. Хотелось успеть прослушать и увидеть как можно больше, поэтому в первый день после обеда многие участники поспешили на лектории в ПГУ и ПГТУ.

В университете, в аудитории имени профессора И.С. Утробина, собралось большое количество представителей различных факультетов и не только. Лекции были интересными, хотя и непродолжительными, что не помешало всем присутствующим уловить и понять главную мысль трех докладчиков: «Делай только то, что умеешь делать лучше других».

Второй день прошел не менее напряженно, чем первый. Необходимо было привлечь к своему проекту как можно больше людей и довести до конца поставленные цели и задачи. Параллельно с работой участников проходили бизнес-тренинги. Важным полем для разговора о предпринимательской деятельности стал круглый стол на тему «Образование в сфере инновационного предпринимательства». Состоялась жаркая беседа между старшим поколением вузов города и молодежью. Определив в начале беседы, кто такой инновационный предприниматель и какие основные качества ему присущи (а это ни что иное, как лидерство, умение вдохновлять и принятие всего нового), участники круглого стола обменялись мнениями о своем видении обучающей программы для желающих заняться бизнесом. Деятельность предпринимателя сравнили с работой брачного агентства: «Он должен находить все составляющие команды, видеть подходят ли они друг другу и уметь соединять их». Так же был задет вопрос о необходимости «входного контроля» в эту весьма не простую деятельность. По мнению специалистов, контроль нужен, но он должен носить рекомендательный характер. Беседа состоялась плодотворная.

Своими впечатлениями от участия в Молодежном конвенте поделилась участник проекта Василина Конева (журналист, 4 курс): *«Эти два дня были очень насыщенными. Столько людей, столько заинтересованных лиц, столько необычных и действительно нужных проектов. Конвент дал нам возможность не только представить свой проект, но также познакомиться с людьми, желающими помочь в дальнейшей их реализации. Мы получили возможность участвовать в различных конференциях и бизнес-тренингах. Это действительно шанс открыть дверь в светлое будущее, которым мы обязательно воспользуемся».*

В конце рабочего дня организаторы объявили проекты-победители, завоевавшие денежные призы, вручение которых состоялось 26 октября на церемонии закрытия Дней новой экономики в Пермском крае. По словам организаторов мероприятия, они довольны проделанной работой и на данном этапе останавливаться не планируют. А участники ждут новых Конвентов, так как это возможно реализовать задуманное на деле.

Команды, представляющие университет, победили в следующих номинациях: в направлении «Культура, туризм, социальные проекты»

1 место – «Социальный проект «Дети не для насилия» (капитан Ирина Чернова, юридический факультет),

3 место – «Твой Профиль (профориентационный проект)» (капитан Сергей Сердюков, историко-политологический факультет).

В направлении «Информационные технологии. Связь»

1 место – «Программный комплекс интеллектуального IP-видеонаблюдения» (капитан Артем Разумков, аспирант ПГУ).

Анастасия ЧЕКУНОВА

Отдыхайте культурно

В фойе Студенческого Дворца культуры продолжает свою работу проект «Открытая галерея». Сейчас там проходит выставка графики Анатолия Рожкова «Час земли». Мир на его картинах – картах Земли – предстает в образе человека, а человек через создаваемый образ на карте ведет новый диалог с Землей. Такое творчество является своеобразным ноу-хау пермского художника. Графика на карте уже получила российский патент как способ обучения географии в начальной школе через рисунки.

ФОТОВЫСТАВКА АНДРЕЯ БЕЗУКЛАДНИКОВА

Пермская государственная художественная галерея, Правительство Москвы, Департамент культуры города Москвы, Музей «Московский дом фотографии» приглашают на **фотовыставку Андрея Безукладникова «Прозрачное Время».**

Андрей Безукладников – руководитель крупнейшего фотографического ресурса Photographer.ru и автор идеи возникновения международного фотографического сообщества Nonstop photos.

Родился в Перми. В 1986 г. переехал в Москву и стал одним из ведущих фотографов современной России. Работал над фильмами таких мастеров кино, как Иван Дыховичный, Павел Лунгин, Денис Евстигнеев, в том числе и над фильмом «Нанук Севера» Клода Массота. Его работы восторженно встречали как на персональной выставке «Чётки», проходившей в Якут Галерее (Москва), так и на различных международных выставках в Лондоне, Париже, Берлине, Гамбурге, Мюнхене и многих других городах Европы.

СИМФОНИЧЕСКИЙ СЕЗОН В ПЕРМСКОМ ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА

В начале октября в театре стартовал симфонический сезон, который включает в себя семь концертов. 28 ноября оркестр Пермского театра оперы и балета совместно с Московским ансамблем современной музыки сыграет произведения двух пермских авторов – И. Ануфриева и И. Машукова, а также немецкого композитора Х. Цапфа (концерт пройдет при поддержке Пермского отделения Союза композиторов и Центра им. Гёте).

Декабрьский симфонический концерт пройдет с участием квартета солистов оркестра Мариинского театра (Н. Паганини «Концерт для скрипки №1», И. Брамс «Концерт для скрипки №2»). Февральскую программу театр посвятит памяти Владимира Валерьевича Васильева (бывшего хормейстера пермского театра), в этот вечер прозвучит «Реквием» Дж. Верди.

В апреле оркестр проведет совместный концерт с группой «Reutoff», которая известна пермякам по фестивалю «Дягилевские сезоны». Площадкой для него станет цех в одном из пермских заводов.

В марте и в мае симфонический оркестр театра представит две тематические программы: «Времена года» (20 марта), «Живопись в музыке» (19 мая).

СИМФОНИЧЕСКИЙ АБОНЕМЕНТ

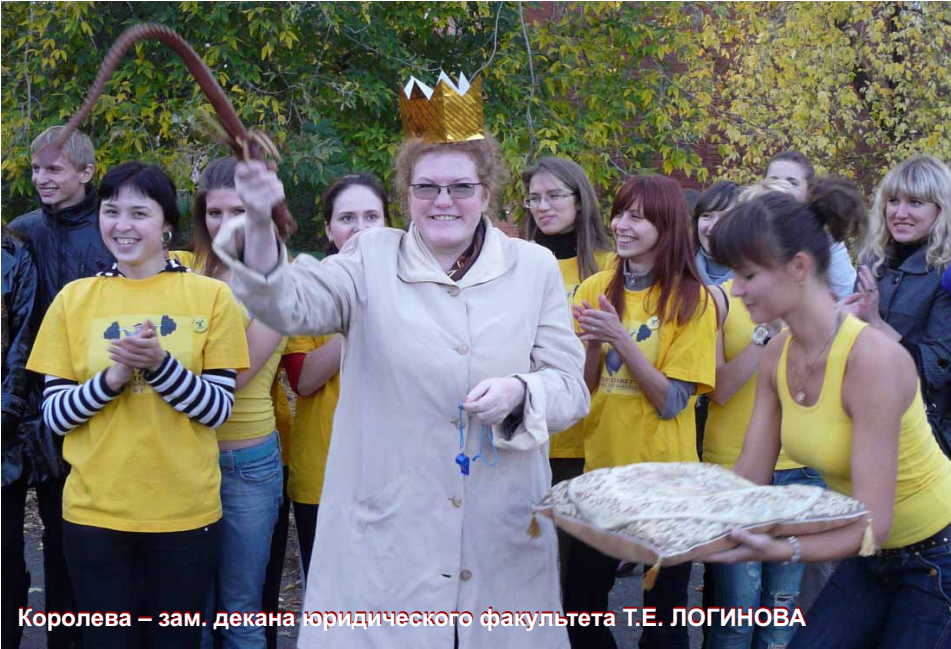
Новинкой 138 сезона Пермского театра оперы и балета стал «Симфонический абонемент». Он включает в себя шесть концертов, а также позволит купить со скидкой билеты на апрельский симфонический концерт. Приобрести абонемент зрители могут в центральной кассе театра и у распространителей.

Домохозяйки vs Балерины

В давние времена, когда снег еще не коснулся земли, когда солнце играло в золотых осенних листьях, встретились на футбольном поле две враждующие силы – Домохозяйки и Балерины. И была битва. И были слезы. Слезы от хохота, коим сопровождался весь поединок. Даже присутствие строгой Королевы, даже ее судейский арсенал – плетка и свисток – не могли остановить болельщиков. И даже когда Ее Величество применила свою власть к нарушителю правил, когда состоялась показательная порка, и тогда не коснулась лиц участников встречи тень обиды и зла. Домохозяйки (капитан Юрий Двойничников) отчаянно сражались с Балеринами (капитан Андрей Владимирович Костицын). А в общем-то, что им делить? Ничья 2:2. Всеобщее ликование.

Да, бывали времена... И они наверняка вернутся! Ведь **юридический факультет** частенько радуется весь университет своими товарищескими матчами – то баскетбол, то футбол. Что дальше?

Татьяна АБАСОВА, Инга ЕФИМЫЧЕВА



Королева – зам. декана юридического факультета Т.Е. ЛОГИНОВА



Учредитель

**ПЕРМСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

☎614990, Пермь, ул.Букирева, 15
☎ 239-65-98
e-mail: newspaper@psu.ru
URL:http://www.psu.ru/pu/index.html

Газета отпечатана в ОАО
«Издательско-полиграфический
комплекс «Звезда».
Пермь, ул. Дружбы, 34.
Заказ № 2383.

Редактор – Татьяна АБАСОВА

Объем 1 п.л.
Тираж 999 экз.