

ПЕРМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Выходит с 16 апреля 1948 г.

№ 5 (1775), май 2010 г.

Распространяется бесплатно

Выборы ректора состоятся 26 мая 2010 г.

Кампания по выборам ректора ПГУ выходит на финишную прямую. Через неделю, 26 мая 2010 г., состоится конференция, на которой путём тайного голосования будет определён руководитель университета на предстоящие пять лет.

На факультетах и в подразделениях университета проходят собрания или конференции по выборам делегатов, которые выразят волю своих коллективов в голосовании 26 мая.

12 и 19 мая состоялись встречи с кандидатами на должность ректора. Были представлены их программы развития

университета, общение происходило в режиме вопрос-ответ.

На фото Михаила ТЕПЛЯКОВА: Свою программу представляет В.Н. КАТАЕВ, начальник НИЧ. За столом: И.Ю. МАКАРИХИН, проректор по учебной работе, С.В. РУСАКОВ, завкафедрой прикладной

математики и информатики, В.А. ШЕРСТНЁВ, первый проректор ПГУ (член комиссии по выборам ректора), А.Б. ШЕИН, декан химического факультета. С программами кандидатов можно ознакомиться на сайте www.psu.ru в разделе «Выборы ректора ПГУ».



Указом Президента РФ Д.А. Медведева проректору по научной работе и инновациям ПГУ, заведующему кафедрой информационных технологий доктору физико-математических наук, профессору

Евгению Карловичу ХЕННЕРУ

присвоено почётное звание «ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» за большие заслуги в научной деятельности.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!
Желаем новых творческих побед!

Этот День Победы...

Празднование Великой Победы в университете состоялось 6 мая. В этот день учебные занятия были отменены, чтобы студенты могли принять активное участие во всех мероприятиях. По традиции это – концерт, шествие, митинг, возложение цветов к Мемориалу студентам, преподавателям и сотрудникам, павшим в годы Великой Отечественной войны.

Солдатская каша, военный оркестр, выступление «Фронтальной бригады», эстафета «01» – всё создавало настроение единения и праздника. Нынешний год – юбилейный, поэтому в программу празднования было включено вручение нашим ветеранам памятных медалей

«65 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Студенты – участники «Десанта памяти» возложили к городским «военным» памятникам 12 цветочных корзин от имени университета. Память живёт в наших сердцах, и мы должны её сберечь для будущих поколений.

Фото Татьяны АБАСОВОЙ и Константина ДЬЯЧКОВА.

Фоторепортаж с праздника смотрите на сайте www.psu.ru в разделе «Фотогалерея».



Студенты ПГУ – среди победителей Дельфийских игр

На IX Дельфийских играх России делегация Пермского края завоевала 4 место в командном зачёте. В копилке сборной Прикамья – три золотых, одна серебряная и две бронзовых медали, а также три диплома. Пять человек номинированы на награждение премией Президента РФ для поддержки талантливой молодёжи в рамках нацпроекта «Образование».

В этом году Дельфийские игры были посвящены 65-летию Великой Победы и проходили 2-7 мая под девизом «Мы помним». Местом проведения Дельфийских игр было выбрано Подмоскovie – города Красногорск, Королев, Химки, Долгопрудный, Пушкино, Ивантеевка и Мытищи.

В конкурсных состязаниях приняли участие 2331 юный деятель искусств в возрасте от 10 до 25 лет из 78 субъектов Российской Федерации. В состав жюри, сформированных по каждой номинации, вошли признанные деятели культуры – всего около 100 человек.

В состав делегации Пермского края вошли 54 человека – победители и призёры краевых и международных конкурсов. Организаторы участия делегации в Дельфийских играх – Министерство культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций и Министерство образования Пермского края, Краевой центр художественного творчества учащихся «Росток». В этом году талантливая молодёжь Прикамья участвовала в 18 номинациях из 26, впервые – в номинации «Электронная и компьютерная музыка», «Искусство воспитания», «Классический танец».

3 мая в Ледовом дворце «Арена Мытищи» состоялась официальная церемония открытия IX молодёжных Дельфийских игр России «Мы помним». Приветствия в адрес участников направили Президент России Д.А. Медведев, премьер-министр РФ В.В. Путин, Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и другие высокопоставленные лица.

Право зажечь огонь IX Дельфийских игр было предоставлено золотому медалисту VIII Игр Аркадию Резнику. Церемонию зажжения огня сопровождало соло на саксофоне в исполнении трёхкратного победителя Дельфийских игр, стипендиата фонда М. Ростроповича Никиты Зимина.

Для проведения конкурсных соревнований свои площадки предоставили девять муниципальных образований Московской области – театры, школы искусств, досуговые центры и другие образовательные учреждения. После напряжённой творческой борьбы в номинациях молодёжь Прикамья завоевала шесть медалей и три диплома. Впервые за шесть лет участия в Дельфийских играх в копилке Прикамья оказались золотые медали!

Золотые медали:

Полина БУЛДАКОВА (ПГХУ), номинация «Классический танец», Владислав КОСТАРЕВ с песней «Коробочка», Дворец детского (юношеского) творчества, номинация «Народное пение», Семён ФАРИНА (ПГИИ), номинация «Художественное чтение».

Серебряная медаль:

Мария ТОТЬМЯНИНА (студентка 1 курса экономического ф-та ПГУ, специальность «Национальная экономика»), номинация «Сохранение народных художественных промыслов».

Бронзовые медали:

Алексей ГУШИН (студент 4 курса филологического ф-та ПГУ, специальность «Журналистика»), номинация «Фотография», Никита ЧЕТВЕРИКОВ (ПГХУ), номинация «Классический танец».

Дипломы:

Василий ВИНОВАДОВ, номинация «Веб-дизайн», Андрей БОЯРШИНОВ, номинация «Электронная и компьютерная музыка», Хореографический ансамбль ПГТУ «Солнечная радуга».

Для сравнения: в прошлом году молодёжная делегация края завоевала одну серебряную, пять бронзовых медалей и пять дипломов, пять призеров стали лауреатами премии Президента.

В этом году оценивалось и командное участие в Дельфийских играх (раньше общекомандный зачёт был неофициальным). Из 78 делегаций были определены всего 6 команд-победителей, места распределились следующим образом: 1 место – Московская область, 2 место – Омская область, 3 место – Новосибирская область, на 4 месте – Пермский край.

6 мая в концертном зале «Крокус Сити Холл» в Москве состоялось закрытие IX Молодёжных Дельфийских игр России. В заключительном гала-концерте выступили золотые и серебряные призёры, среди них – представители делегации Пермского края – Семён Фарина с композицией на стихи воинов, павших в боях Великой Отечественной войны, и Владислав Костарев с песней «Коробочка». Как сообщил директор международного Дельфийского комитета России Владимир Понявин, победители молодёжных Игр станут участниками Дельфийских игр стран СНГ, которые стартуют в Ереване в июне этого года.

В 2011 г. юбилейные X Дельфийские игры России пройдут в Твери.

Евгения МЕНЬШИКОВА,
секретарь межведомственной рабочей группы по Дельфийским играм

Для справки:

Дельфийские игры – молодёжные соревнования в различных областях искусства. Игры проводятся в целях выявления и поддержки одарённой творческой молодёжи, сохранения и развития её культурного потенциала, содействия реализации творческих способностей и гармоничному развитию личности. Представить свой регион на уровне федерации – миссия очень почетная и значительная, поэтому участниками Игр становятся лучшие из лучших. Ежегодно успешное участие в Играх для множества молодых людей становится серьёзным шагом к творческому становлению, самосовершенствованию и дальнейшим достижениям в сфере искусства.



РАДИО ПЕРЕМЕН

Все уже привыкли к тому, что в большие перемены в университете звучит радио, причём стабильно без сбоев. Диджеи о чём-то говорят, иногда тихо, иногда громко. Возле динамиков собираются студенты, значит, им интересно.

Современная музыка, последние университетские новости, события культурной и спортивной жизни вуза, проблемы, связанные с учёбой и экзаменами, мода, отдых – вот что интересует студенческую аудиторию, и об этом – передачи на нашем радио.

Радио ПГУ берёт начало в 1950 г. Первая передача состоялась 30 апреля. Руководили работой радиоузла научные сотрудники физико-математического факультета Глеб Сергеевич Хлебунин и Борис Ильич Пирожков. Это отдельный рассказ, и он обязательно найдёт место на страницах газеты «Пермский университет». А моя задача – рассказать о развитии радио в последние годы.

Я устроился инженером после пожара в помещении радиоузла. Тогда из аппаратуры сохранилось немного: усилитель в полурабочем состоянии, полуразборные магнитофоны МЭЗ-28А, размером чуть больше кубического метра, немного измерительной аппаратуры, большая часть которой морально устарела. Ну, а то что расплавилось в пламени огня – списали. Сделали профилактический ремонт в первой комнате, а во второй ремонт длился почти год, причём полностью усилиями сотрудников радиоузла. Параллельно велась работа по восстановлению линейного хозяйства, т.к. не было никаких схем, а у центрального пульты 2 разъёма по 45 проводов каждый, куда что идёт – никто не знает, тем более, что в коридор выходит всего 10 пар. Сделали линии в фойе, на улицу, в столовую, и радио заработало. Встал вопрос, что включать, фонотека большая, но не подписанная, случайно сохранились названия катушек под №200. Затем купили магнитофон «Вега» с усилителем и колонками. Это были 1993-94 годы.

В 1995/96 уч. году были проложены радиолитии до ул. Генкея, до 2 корпуса. Хорошая покупка – проигрыватель CD «Вега» и 10 компакт-дисков, магнитофон «Морион», 30 штук аудиокассет. В студклубе взяли сломанный радиоприёмник, отремонтировали, и появилась возможность переписывать музыку с городских радиостанций или просто включать в перемену. Корреспондент газеты «Пермский университет» Евгений Смирнов пробует себя в

писании: начальник техник. Среди внешних сотрудников – студентов распределены полномочия: кто занимается сбором информации, кто редактирует, кто за музыку отвечает и т.д. Стимулом в работе студентов была надбавка к стипендии. Когда надбавки не стало, студенты разбежались, да и коллектив ещё не сформировался как команда, способная внедрять свои идеи на практике.

В 1996/97 уч. году Радио ПГУ (придумали название вместо «радиоузел») активно участвовало в мероприятиях в честь 80-летия ПГУ. К этому времени провели из старых кусков провода линию до 5 корпуса, установили колонку в здании и на улице, провели линию в экономический корпус. Произошло значительное пополнение технической базы. Закуплен микшерный пульт за счёт средств юридического факультета, экономисты помогли в приобретении минидисковой деки, микрофонов, наушников. Ректорат выделил деньги на проигрыватель компакт-дисков. Решился вопрос о выделении денег на приобретение музыкальных носителей (но деньги выделялись лишь 3 месяца). К этому времени сформировался комплекс из бытовой аппаратуры (во много раз дешевле профессиональной), что позволило уже на более высоком уровне готовить передачи. Вся эта аппаратура нуждалась в сохранности, для чего были установлены железные двери и решётки за счёт средств приёмной комиссии.

В 1998/99 уч. году начался новый этап в развитии Радио. Новый коллектив, новые идеи, о которых можно судить по названиям: «Гостиная», «Универсия», «Апология модности», «News-проспект», «Бомонд», «ТОР-5», «Бар-магазин». Наконец-то появился компьютер, который собрали по частям: системный блок подарила администрация города во главе с Ю.П. Трутневым, монитор с клавиатурой приобрёл ректорат, с другими комплектующими оказали помощь приёмная комиссия и юридический факультет. В 2000 г. сами провели интернет-линию, благодаря чему появилась возможность поиска различной информации для подготовки содержательных программ.



Они создавали и развивали радио.

роли ведущего тематических программ к различным праздничным датам. Уже регулярно транслируются тематические передачи к торжествам, праздникам. Чаще играет просто хорошая музыка. Закупаются оборудование для ремонта аппаратуры. Идёт установка новых звуковых колонок в актовом зале. Для лекций устанавливается отдельный усилитель с микрофоном и колонками с включением на сцене.

В это же время появляются студенты, которые хотят попробовать себя в роли диджеев (наиболее активный – экономист Алексей Новосёлов), как на коммерческой радиостанции. Очень популярна в те времена дискотечная музыка «притянула» к колонкам аудиторию постоянных слушателей.

В 1995/96 уч. году попытались привлечь студентов для подготовки передач, для сбора информации по университету. Появились такие передачи, как «А знаете ли вы», «Горячая десятка», «Наука и техника» и другие, в которые приглашаются преподаватели и сотрудники университета. Никак не налаживалась информационная связь с деканатами. Тогда стали сами «добывать» на факультетах необходимую для работы информацию, изготовили ящики для заявок и предложений. В эти годы появилось новое штатное рас-



До начала праздника – просмотр фотографий.

рагивающая самые распространённые проблемы молодёжи), «Апология модности» (программа о моде), «Индустрия развлечений» (рубрика о досуге студентов). Качество программ, выходящих на Радио ПГУ, удалось значительно улучшить за счёт приобретения профессиональной техники.

Кроме того, проект «Универсия» стал победителем 4-го областного творческого конкурса средств массовой информации «Золотой абзац – 2000/01» в номинации «Специальный приз».

В декабре 2002 г. Радио ПГУ приняло участие в фестивале информационных программ региональных радиостанций «Вместе – радио», проходившем в Казани. На конкурс была представлена рубрика «Столкновение» (микс из каверзных вопросов студентов и ответов преподавателей). На первом этапе, в котором приняло участие более 70 радиостанций, наша программа попала в короткий список претендентов на победу. По итогам фестиваля «Столкновение» одержало победу в номинации «Специальный приз».

В сентябре 2003 г. программы и рубрики Радио ПГУ были представлены на выставке в Москве «300 лет российской журналистики – 300 лет российской истории». Выставка была подготовлена Минпечати РФ и ИТАР-ТАСС при поддержке факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова.

На II Всероссийском фестивале «Вместе – радио» для радиостанций Приволжского ФО программа Радио ПГУ «Образ жизни» заняла первое место в номинации «Тематическая программа». Представленный на конкурс выпуск был посвящён проблеме обучения китайских студентов в ПГУ.

С приходом новой дружной команды в 2003 г. студенческое радио продолжило активную деятельность. Ребята очень быстро исследовали работу предыдущей радиийной команды, прослушали содержание различных программ, изучили литературу по радиожурналистике, которая появилась после участия в семинарах Фонда независимого радиовещания в Москве в предыдущие годы. По-новому сформировалась программная политика, музыкальный формат. В результате программы Радио ПГУ становятся неоднократно победителями различных конкурсов краевого и российского масштаба.

Радио ПГУ в числе первых участвует в проекте «Партнёрство университетских станций», организованном Фондом независимого радиовещания (ФНР) в 2007 г. Мы сотрудничаем со станциями других вузов: на ресурсе «РОДстанция» происходит обмен роликами, программами, и наши передачи звучат в эфире студенческих станций по всей России. Наши ребята ежегодно участвуют в образовательных семинарах ФНР, ездят на стажировки и конкурсы.

Сегодня Радио ПГУ является одной из лучших студенческих станций России.

И.Е. МУТОВКИН,
начальник Радио ПГУ

Фото Константина ДОЛГАНОВСКОГО



Они вывели Радио ПГУ на новый этап.

Герой Советского Союза И.А. КОНДАУРОВ

65 лет
Великой
Победы

Герой Советского Союза, доктор исторических наук, профессор Иван Александрович Кондауров – ветеран Вооруженных Сил, учёный-историк, посвятивший себя исследованиям и пропаганде знаний по истории Великой Отечественной войны, прежде всего роли Урала в великой победе советского народа над фашистской Германией.

О нём, о его подвиге, за который он получил звание и Золотую Звезду Героя Советского Союза, писали журналисты и учёные вузов.

Теперь, когда после победы в Великой Отечественной войне прошло 65 лет, и выросли поколения людей, не знавшие войны и её героев, есть смысл снова вспомнить о прошлом, обратившись к архивам и опубликованным материалам, рассказать о судьбе мальчишки, ставшего Героем Советского Союза и учёным.

Родился И.А. Кондауров 20 сентября 1926 г. на хуторе Н.-Аксайск Верхне-Курмоярского района Сталинградской области в семье крестьян. Родители занимались хлебопашеством, вступили в колхоз в период коллективизации. Отец работал заместителем председателя колхоза, но в 1932 г. был посажен в тюрьму «за допущенную халатность в период хлебозаготовок», где находился до 1938 г. Пока он сидел в тюрьме, в 1933 г. умерла мать. Ивану было всего 7 лет. А в 1947 г. умер отец. Как писал в авто-

биографии И.А. Кондауров, «мы с сестрой воспитывались в колхозе». В школу Иван пошёл в 1934 г. по месту рождения. После освобождения отца (с 1938 г.) жили они с ним в г. Котельниково Сталинградской области, на станции Двойная Ростовской области, а с 1940 г. в г. Губахе Пермской области, где отец работал плотником на шахте им. Калинина.

По окончании 8-го класса средней школы и ремесленного училища два месяца проработал электромонтёром на Губахинской ГРЭС. В 1942 г. вступил в ВЛКСМ.

А 9 ноября 1943 г. ушёл добровольцем в ряды Уральского добровольческого танкового корпуса. Окончив полковую танковую школу в Н. Тагиле (май 1944 г.), был направлен на фронт и в качестве механика-водителя танка Т-34 освобождал Украину, воевал в Польше и Германии. В январе 1945 г. был принят в члены ВКП(б), а 3 сентября 1945 г. был тяжело ранен и контужен, отправлен в госпиталь.

За выполнение заданий командования на фронте был награждён: за взятие Львова – орденом Славы III степени, за взятие г. Зорау (Германия) – орденом Отечественной войны II степени, кроме того – медалями «За взятие Берлина», «За освобождение Праги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Указом Президиума Верховного Совета СССР 10 апреля 1945 г. за подвиг при Одере И.А. Кондауро-



ву присвоено звание Героя Советского Союза.

По излечении в госпитале демобилизован как инвалид войны, но он не сдаётся. Начинает работать и продолжает учиться: окончил торгово-кооперативный техникум в Перми (1949), областную партийную школу (1951), педагогический институт (1955). В 1951-1958 гг. – инструктор Пермского обкома КПСС, с 1958 г. – ст. преподаватель и заведующий кафедрой истории КПСС Пермского учебно-консультационного пункта Всесоюзного заочного экономическо-

го, а затем финансово-экономического института. Учитывая все превратности судьбы, ранение и контузию, можно представить, каким трудным был его путь в науку. Но он проявил настойчивость и трудолюбие, в него поверили коллеги и друзья. Он защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук (1962), стал доцентом кафедры истории КПСС Пермского государственного университета, утверждён в звании доцента (1964), стал доктором исторических наук, профессором (1971).

Основное направление научной деятельности – Прикамье в Великой Отечественной войне. Автор монографии «Ратный подвиг коммунистов Прикамья (1941-1945 гг.)». Составитель и редактор ряда сборников: «Отчизны верные сыны», «Пермская танковая бригада», «Пермские миномётчики», «Ордена Ленина стрелковая», «До последнего дыхания», в том числе впервые в стране был подготовлен фотоальбом по истории отдельного соединения – Уральского добровольческого танкового корпуса. Всего в Перми им было опубликовано более 80 научных работ.

И.А. Кондауров вёл большую общественную работу: председатель Совета ветеранов ВОВ при Пермском краеведческом музее, член областного совета юных пионеров, «Отличник культурного шефства над Вооружёнными Силами СССР», «Отличник ДОСААФ СССР», зам. председателя об-

ластного отделения общества по охране памятников истории и культуры.

В 1972 г. был переведён на должность профессора в Пермское отделение Высшей школы МВД СССР, а затем уехал в Москву, в Академию МВД СССР. В связи с преобразованием юридического факультета в самостоятельный заочный институт он последнее время работал начальником кафедры истории КПСС этого института.

В 2000 г. в университет пришла печальная весть: «22 августа перестало биться сердце Ивана Александровича. Он умер и похоронен в Москве. Имя его увековечено в историческом музее на Поклонной горе. Он был участником последнего парада Победы 9 мая в Москве, правда, по улице не пришлось пройти – был болен» (из письма его вдовы Мелентины Ивановны ректору Пермского университета). М.И. Кондаурова сообщила также, что юридический институт МВД России в комнате, где работал Иван Александрович, музей, открывает «мемориальную композицию в честь Героя Советского Союза Ивана Александровича Кондаурова».

Москвичи не забывают Героя, и мы не должны.

Р.А. ОШУРКОВА

Продолжаем публикацию воспоминаний, предложенных Л.А. ГЕРШАНОК, доцентом кафедры геофизики.

Вспоминает Борис Алексеевич СПАСКИЙ, профессор кафедры геофизики:

Великая Отечественная война застала нашу семью в г. Риге, где отец работал в советско-латвийском банке. Мне в ту пору было около 4-х лет, а сестре 9 лет.

Помню, что у родителей были латвийские друзья, которые с большой симпатией относились к советским людям и не доверяли нацистам. Латвия в то время жила хорошо – большой выбор товаров и продуктов. После начала войны при подходе фашистских войск к г. Риге нашим Посольством была дана команда членам советских семей: 12 кг груза в руки и срочно погрузиться в товарные вагоны спецпоезда для выезда в СССР. Отец остался в городе для ликвидации финансовых документов и потом выбирался как мог в течение нескольких месяцев из захваченных фашистами территорий.

Наш поезд подвергался бомбардировке немецких самолётов. Я даже одно время стал заикаться из-за постоянного стресса, взрывов бомб и криков. До Нижнего Новгорода (в то время – г. Горький), где мы жили до войны, добирались 2 недели через г. Свердловск.

В Горьком в первые месяцы войны помню бомбёжки и завывание сирен. При вое сирен, вспышках зенитных орудий, глухих взрывах бомб, звоне падающих вокруг нас осколков от снарядов и бомб мы бегали ночами по застывшим лужам в бомбоубежище. А потом слушали рассказы о жутких картинах в бомбоубежищах, куда попадали бомбы. Затем мы переехали в Москву.

Отец часто ездил на фронт, а мать работала надомницей, т.е. брала раскроенный материал и на сво-

ей машинке шила солдатское бельё, а я пришивал пуговицы. Сестра ходила в школу, а я в детсад. Тогда всегда хотелось кушать. Однажды после ранения и госпиталя к нам заехал мой дядя. В подарок он привёз несколько кусочков запечённой в русской печи красной свёклы (каким она казалась тогда лакомством!) и полбуханки чёрного хлеба. Это было так здорово, что после ужина нам с сестрой позволили съесть ещё по паре кусков такого вкусного хлеба. До сих пор не могу равнодушно относиться к людям, которые разбрасывают куда попало продукты питания.

Осенью 44 г. наша семья переехала в г. Брянск. Мы сами и весь наш скарб погрузили на небольшую грузовую машину (полупотурку) и за день доехали до Брянска. Помню, что когда проезжали Орёл, Белгород (район Курской дуги, где шли перед этим величайшие танковые сражения), то вместо домов вдоль улиц лежали целые кварталы битых кирпичей. Кое-

где стояли только трубы русских печей, которые иногда дымились, т.е. люди, выкопав землянки, жили вблизи печек, готовили пищу.

В Брянске жили на краю оврага, куда ходили собирать боеприпасы (патроны, снаряды, гранаты) и потом их подрывали в кострах. Знал маркировку всех патронов: зажигательных, разрывных, трассирующих. Тогда же мне оторвало кончики пальцев взрывателем от мины, который, к счастью для меня, не разорвался на части, а просто сработал. Тогда много ребят покалечило при играх с боеприпасами, которые валялись в разных местах. Но в мае 45-го мы проснулись рано утром от величайшей вести – ненавистная Война кончилась, все обнимались, многие плакали.

Конечно, мы жили бедно и голодно. Но во имя и для блага своей Родины сделали бы все, что только можно, лишь бы победить немецких фашистов. Все были настоящими ПАТРИОТАМИ.



Дети войны

Владимир РАДКЕВИЧ,
выпускник ПГУ 1949 г.

БАЛЛАДА О БАНКЕ ВАРЕНЬЯ

Зачем ты, война,
у мальчишек их детство украла –
И синее небо, и запах простого цветка?
Пришли на заводы
работать мальчишки Урала,
Подставили ящики, чтобы достать до станка.

И вот неподкупной зимою военного года,
Когда занимался над Камой холодный рассвет,
Собрал самых лучших рабочих
директор завода,
А было рабочим – всего по четырнадцать лет.

В усталые лица глядело суровое время,
Но каждый в себе довоенное детство нашёл,
Как только рабочую премию –
банку варенья –
Перед ними, мальчишками,
кто-то поставил на стол.

И вот над заводом,
над лесом, в снегу задремавшим,
Среди подступившей внезапно к сердцам
тишины,
Повеяло чем-то давно позабытым,
домашним,
Как будто бы не было больше на свете войны.

...Ах, банка варенья,
простое и верное средство
Напомнить о том,
что, как жизнь у людей ни горька,
Но будет ещё у мальчишек
и солнце, и детство,
И синее небо, и запах простого цветка!



А победителями стали:
среди сборных смешанных команд – команда географического ф-та,
среди сборных женских команд – команда экономического ф-та,
среди сборных мужских команд – команда геологического ф-та.
В общекомандном зачёте победителем стал геологический факультет! ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Эстафета на приз газеты «Пермский университет»

Традиционно весной в университете проходит легкоатлетическая эстафета на приз газеты «Пермский университет». В этом году она была назначена на 28 апреля, но все планы нарушила погода – 26 апреля выпал снег, и эстафету пришлось перенести.

5 мая, в день советской печати (кто не знает), состоялась наша эстафета. В ней приняли участие более 1000 человек. Борьба была, как всегда, напряжённой, огромное количество болельщиков пришло поддержать своих друзей и сокурсников. Благодаря этой мощной поддержке, солнечной, по-настоящему весенней погоде, и получился этот прекрасный праздник спорта – эстафета на приз газеты «Пермский университет».

День и Ночь Музеев

18 мая – Международный день музеев.

Ставшая уже традиционной «Ночь музеев», приуроченная к этому празднику, не обошла стороной и студентов университета: свою программу «К штыку приравняли перо» представили на суд зрителей чтецы поэтического театра ПГУ (руководитель А.А. Стреляева) Юрий Шарапов, Алексей Филиппов, Татьяна Ельшина, Вадим Наумов, Елена Жевненко.

Вадим Наумов и Елена Жевненко представили миниатюры «Императрица и старик из Ферне», отражающие многолетнюю переписку Екатерины II и Вольтера.

В музей истории ПГУ прибыла Анна Петракова, научный сотрудник государственного Эрмитажа, хранитель коллекции аттической расписной керамики для изучения артефактов античной коллекции художественного фонда музея истории университета. Эта работа проводится в рамках пожеланий Президента РФ о помощи столичных музеев региональным.

Экспонаты музея истории ПГУ произвели на специалиста огромное впечатление, в будущем планируется издать ряд статей и каталог по материалам фонда музея.



«Мисс Эконом»

В финал вышли 10 студенток экономического ф-та. Девушки продемонстрировали свои визитные карточки, умение работать в команде, блеснули знаниями в интеллектуальном конкурсе и дефилировали в одежде, представленной спонсорами шоу.

По единогласному мнению жюри «Мисс экономического факультета 2010» признана **Екатерина ШАМСИЕВА!**

Победительницы по номинациям:
Мисс Грация – Мария Воронцова,
Мисс Креативность – Виктория Редькина,
Мисс Зрительских симпатий – Лаура Варданян,
Мисс Естественность – Ирина Садыкова,
Мисс Экзотика – Александра Береснева,
Мисс Безупречность – Лаура Варданян,
Мисс Нежность – Елена Леушина,
Мисс Элегантность – Екатерина Киселёва,
Мисс Загадка – Марина Стяжкина.
Девушкой в стиле MEXX признана Екатерина Киселёва.

На фото: Корону победительнице надевает декан экономического ф-та профессор Ю.Ю. Миролубов



«Собачье сердце»

Волонтерский отряд «Собачье сердце» был создан в ноябре 2009 г. из студентов, которым не безразлична судьба бездомных животных и животных, содержащихся в приютах. Отряд организовала студентка 5 курса факультета СИЯЛ Пермского университета Мария Завгороднева, активисты – Виктория Чистякова (историко-политологический факультет) и Юлия Спиридонова (экономический факультет).

На сегодняшний день сложилась ситуация, когда приюты для животных (особенно негосударственные) не имеют достаточного финансирования и вынуждены вести ежедневную борьбу за выживание. В подобных условиях значимость работы, проводимой ребятами, трудно переоценить. Каждый месяц волонтерами проводятся акции по сбору вещей, медикаментов и продуктов питания в приюты для

животных. В 2010 г. было организовано несколько подобных акций, в каждой из которых поучаствовало более 50 человек: студенты и работники университета. Кроме сбора вещей большое внимание уделяется работе по привлечению внимания общественности к проблеме бездомных животных.

В марте 2010 г. волонтерский отряд «Собачье сердце» принимал активное участие в I Краевом фестивале благотворительности «Пермский Благотворительный Сезон», за что был отмечен благодарственным письмом. В ближайших планах у волонтеров – реализация новых проектов. А пока они ждут всех желающих на еженедельных субботниках.

Более подробную информацию вы можете получить по телефону 8-919-719-6382 (Мария Завгороднева).

Проба пера

Я ехала в университет, испытывая волнение. В тот день там проходила Олимпиада по журналистике. Всего год назад я была школьницей, её участницей, а теперь студент-волонтер, и мне предстояло показать ребятам университет.

В аудитории, где проходила Олимпиада, я увидела 25 сосредоточенных школьников. Одни, торопясь, доделывают оставшиеся задания, другие, выполнившие уже всё, с облегчением выходят в коридор. Организаторы проверяют сданные работы, одновременно успевая следить за порядком. «На работу у вас осталось 5 минут, заканчивайте, пожалуйста!» – Стало шумно, школьники один за другим выходили из кабинета.

Через полчаса, в назначенное время, ребята, передохнув и пообедав, вернулись в аудиторию. И настал наш «звёздный час». Мы с однокурсниками повели ребят на экскурсию. Сначала в редакцию газеты «Пермский университет», где будущие журналисты внимательно слушали рассказ редактора Т.А. Абасовой. Потом запутанными коридорами и переходами мы привели их в любимый пятый корпус, показали в нём всё самое важное: приёмную комиссию, деканат, кафедры и, конечно же, буфеты.

В холле перед деканатом предложили задать вопросы. Вопреки ожиданиям, стеснительные, как оказалось, школьники спрашивали мало: «Сложно ли учиться?», «Нравится ли?», «Есть ли у вас математика и физика?». Посвятив будущих коллег в секреты обучения на нашей специальности, испытывая удовольствие, что теперь мы можем давать кому-то советы, проводили уставших участников, юных талантов, в уже знакомую им аудиторию. Там они получили мастер-класс по документальному кино от наших пятикурсников.

Наступил самый волнующий момент: оглашается решение жюри Олимпиады. Победителем стал Никита Баранов из гимназии № 4 имени братьев Каменских. А мы, довольные и эмоционально заряженные, пошли на лекции, вспоминая, как совсем недавно были такими же неопытными школьниками.

Полина ДУНАЕВА,
студентка 1 курса специальности «Журналистика»

Гостей не ждали?

6 апреля в актовом зале 1 корпуса ПГУ проходила выставка-презентация волонтерских программ. Мероприятие было организовано в рамках проекта «Неделя культурного наследия Франции в Перми», цель которого – ознакомление с работой по восстановлению памятников архитектуры во Франции и в России. В подготовке выставки-презентации принимали участие студенты-волонтеры из ПГУ.

Удивление охватывало, наверное, каждого, кто увидел практически пустой зал. Только несколько стендов с фотографиями и группа оживленно беседующих молодых людей показывали, что мы не ошиблись дверью. На появление посетителей никто не обратил внимания.

Почувствовав себя неудобно, мы подошли к фотографиям. Профессиональные снимки несколько сгладили первое впечатление. Старинные замки оживили детские грезы. Казалось, вот-вот над шпилями башен пролетит дракон, унесёт в небо красавицу-принцессу.

Все ожидали, что сейчас расскажут о работе волонтеров, хотелось увидеть людей, превративших сказку в быль. Но пришлось довольствоваться скупой информацией на сопроводительных листах: название, место нахождения и год постройки. На недоуменные взгляды с нашей стороны организаторы всё так же не реагировали – они повернулись к нам спиной.

«И это люди доброй воли? В чём дело?» На этом фоне презентация прошла более чем незаметно. Фильм без звука на экранах, подвешенных высоко на стене, мало кого привлёк. Прогулявшись ещё пару раз вдоль стендов, почитав заметки к фотографиям, написанные от руки, мы поняли, что дальше ждать бессмысленно и направились к выходу. Наш уход, конечно, остался тоже незамеченным.

К сожалению, проект привлёк внимание совсем не к реставрации архитектурных памятников...

Ксения РУСИНОВА,
Эльвира СОКОЛОВА,
студентка 1 курса специальности «Журналистика»