VIVAT - CRESCAT - FLOREAT

Пермский университет

Издается с 1948 года

Газета Пермского государственного национального исследовательского университета

№ 2 (1866)
22 МАРТА 2016

НОВОСТИ

В университете зазвучал свой поэтический голос

Поэтический Голос Университета — новый литературный проект ПГНИУ, цель которого — возвращение актуальности литературе, в частности поэзии, а также раскрытие творческого потенциала людей, связанных с Первым на Урале. В одноименном паблике «ВКонтакте» авторы проекта выкладывают видеоролики, в которых студенты и выпускники вуза читают стихи. Стать участником проекта может каждый, оставив заявку на страничке в соцсети.

Владимир Гурфинкель приглашает вместе отметить юбилей ПГНИУ

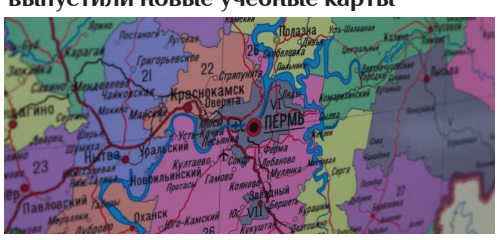
Главный режиссер Театра-Театра стал постановщиком основных праздничных событий, которые пройдут 13 и 14 октября. Владимир Гурфинкель уже приступил к работе над концепцией кульминационных событий столетнего юбилея. Важную роль режиссер отдает студентам, они, по его мнению, должны стать полноценными соавторами основного действа. «Мне не хочется осуществить проект так, как придумается только мне или моей команде. Мне хочется услышать ваш голос, и я гарантирую, что если вы сгенерите безумные идеи, я найду возможность как их осуществить», – говорит Владимир Гурфинкель. Присоединиться к команде можно в паблике «ВКонтакте» «Банк идей Первого на Урале».

Студенты Пермского университета получили стипендии фонда Потанина

Стипендиальная программа Владимира Потанина

Экспертный совет Благотворительного фонда Владимира Потанина присудил 7 студентам ПГНИУ стипендию в размере 15 тысяч рублей в месяц. Обладателями стипендий стали студенты географического факультета Екатерина Дзюба и Юлия Мишланова, представительницы филфака Юлия Колбина и Жанна Куличкина, магистранты ИПФ Евгений Матвеев и Анастасия Овчинникова, а также студентка философско-социологического факультета Лидия Сокрута.

В Пермском крае впервые за 30 лет выпустили новые учебные карты



Географы Пермского университета выпустили новые учебные карты. Последний раз настенные карты Прикамья издавались еще в прошлом веке: в 1983 году – физическая, а 1989 году – административная. Карты в масштабе 1:800 000 выполнены в двух вариантах: на плотной глянцевой бумаге и ламинированные. На последних можно рисовать маркером, а затем просто стереть отметки. Приобрести карты можно на кафедре картографии и геоинформатики географического факультета.

ТЕМА НОМЕРА

Давайте жить дружно... с природой

Ежегодно 22 марта отмечается Всемирный день водных ресурсов (World Day for Water или World Water Day). Идея его проведения впервые прозвучала на Конференции ООН по охране окружающей среды и развитию в 1992 году. Казалось бы, 70% земной поверхности покрыто водой. Но 97,5% всей воды на планете – является соленой, а из оставшихся 2,5% пресной, большая часть - это замерзшая вода ледяных шапок и ледников. Таким образом, только 1% от общего объема водных ресурсов планеты доступен для использования человеком. Так что нам есть, что беречь.

Что касается Пермского края, по обеспеченности водными ресурсами регион занимает 1-е место на Урале. Однако и у нас люди сталкиваются с проблемой недоступности питьевой воды. Особенно это касается жителей сельской местности. Такую информацию озвучила Уполномоченный по правам человека в Пермском крае Татьяна Марголина на форуме «Экологическая политика и культура в Пермском крае: общественные инициативы, проблемы и решения – 2016», который прошел в Пермском университете.

Из Ежегодного доклада Уполномоченного по правам человека в Пермском крае за 2010 год: «В Пермском крае обострилась проблема снабжения населения питьевой водой. Летом 2010 года дефицит воды наблюдался в 4 муниципальных районах, в 6 населенных пунктах создалась чрезвычайная ситуация с обеспечением населения питьевой водой». И подобный раздел в докладе Уполномоченного повторяется из года в год. Где-то проблемы с водой возникают из-за ветхого водопровода или вовсе его отсутствия, а где-то из-за загрязнения окружающей среды промышленными предприятиями.

Конечно, решением подобных проблем должны заниматься органы госвласти, местного самоуправления, надзорные ведомства. Но что делаем мы для сохранения окружающей среды? Что делает наш университет?

Пермский край по обеспеченности водными ресурсами занимает 1-е место на Урале

ПГНИУ «модернизирует свою научную, учебную и хозяйственную деятельность на основе принципов устойчивого развития, разработки и внедрения инноваций рационального природопользования». Так говорится в официальной информации на сайте вуза. Более того приоритетное направление развития Пермского университета как национального исследовательского – это «рациональное природопользование». Таким образом, в смысле охраны всей окружающей среды, а не только воды мы должны быть впереди планеты всей.

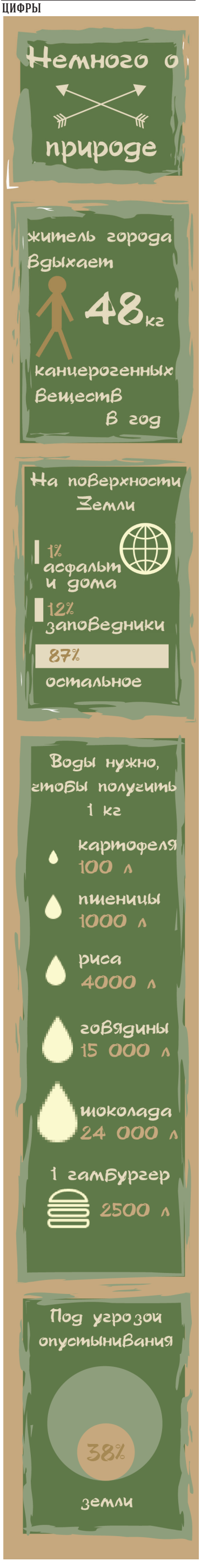
Если говорить о тестируемых и внедряемых инноваций, то Первому на Урале есть чем гордиться. ПГНИУ стал одним из первых вузов России, который ввел собственную экологическую политику. Альтернативные источники энергии работают прямо на территории университетского городка. Это ветросолнечная электростанция и вакуумная гелиоустановка. Электростанция получает энергию от солнца и ветра, и позволяет освещать главную площадь кампуса в темное время суток. Кроме того, она оберегает дорогостоящее оборудование ученых от перепадов напряжения. Гелиоустановка благодаря солнечным коллекторам и водонакопителю круглый год обеспечивает горячим водоснабжением одну из столовых. А на базе «Предуралье» недавно построен автономный дом – его системы обеспечивают здание электричеством, водой и отоплением.

На VI Энергетическом форуме в Якутии в 2014 году было принято решение о целесообразности внедрения подобных систем в образовательных учреждениях всей России.

Но все ли так хорошо у нас в плане экологии? Беглый опрос коллег показал, что, к сожалению, нет. Хоть всю использованную бумагу университет и сдает на переработку, каких-то серьезных шагов к

→3

ЦИФРЫ



ОПЫТ

Perm State University: «A Place where dreams come true»

Perm State University ranks as one of the five best classical universities in Russia. There are currently more than 200 international students enrolled, all of whom receive special care and help. It's an ideal place to study, with opportunities for all.

People from all over the world decide to come and study at PSU, particularly from China and Iraq, and they continue to grow in number, as more and more people choose PSU. Students from China, Iraq, Egypt, France, the UK, the Netherlands, Columbia, Algiers, the USA, and many other countries have all picked Perm and enjoyed a warm welcome here. Here are just some examples of their experiences at PSU:

Zhao Pengfei (China) and Maryan Aiman (Egypt) are both visiting, international students. Pengfei is 22 and graduated from Anhui University in China. He chose to continue his studies at Perm, where he is now completing a Masters Degree in Finance and Information Technology. He says that he likes everything about Perm, except possibly the weather! Since starting at the university, Pengfei says that he has gained a good working knowledge of finance and IT. Together with some of his fellow international students, he has also been doing additional classes in Russian, specially arranged for them by the Academic Mobility Centre. «While studying Russian here, I have experienced some of Russia's great culture and seen something of the mentality of the Russian people. It has been a very valuable experience», he adds.

«When I came to Russia and moved such a long way from home I was a little anxious», Maryan confesses, «but I'm pleased with the decision I made because my dreams are coming true here. We learn Russian in small groups, between four to eight students per class, which means we each get a lot of interaction and support from our teachers. It's great!» Maryan, 19, has started her preparatory course in Russian this academic year. She loves learning languages and hopes to work with them in the future. Here at Perm, she says, she has every opportunity to realise that goal. «PSU is a place where dreams can come true».

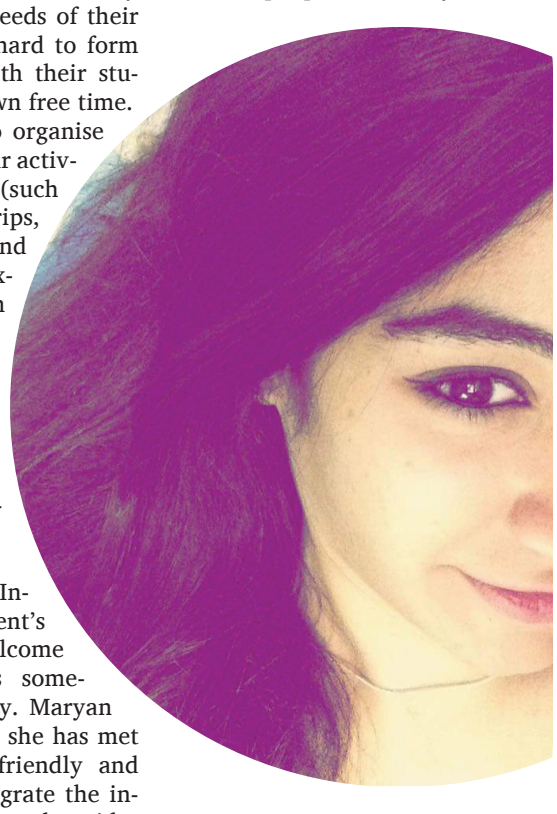
PSU's links with prestigious foreign universities remain strong. In 2012, only four students from Oxford studied here. By 2015, that number has risen from four to twenty six. It also has strong relationships with several universities in China, the USA, Germany, etc., in both science and the humanities. These strong, academic links help to explain why so many international students choose Perm. «I chose to study in Russia because of its strong links with China and because of the many cooperation and exchange programmes that exist between the two countries», Zhao Pengfey explains.

> **When I came to Russia and moved such a long way from home I was a little anxious**

Support from the International Department

The international students receive special care and attention at PSU. Their tuition is divided into two main aspects: Russian language classes, arranged by the Academic Mobility Centre, and classes in their chosen field of study, arranged by the faculties that host them. All the classes are organised by staff with considerable experience of teaching and working with international students. Igor Kadzhaya, the Head of the International Department, says that the teachers and members of staff working at the International Department are friendly and sensitive to the needs of their students. They work hard to form good relationships with their students, even in their own free time. To this end, they also organise exciting extracurricular activities for their students (such as skiing or skating trips, visits to the ballet and other interesting excursions) all of which help to introduce the international students to Russian culture. These activities also enable to building friendship between international and Russian students.

The warmth of the International Department's reception, and the welcome of other students is something noticed by many. Maryan says that the Russians she has met have all been very friendly and that this helps to integrate the international students into the wider university community. «They are nice and sociable people. Sometimes they sing Egyptian songs to me or tell me about the holidays that they've spent on the Red Sea in Egypt. Lots of Russians live and work in Egypt so I know a little about the country's mentality and traditions». While studying here at Perm, international students have the option of living in one of the university's dormitories. Maryam says that the experience of living in one such building has been good fun. «Everyone gets on well», she smiles. Sophie, one of the students visiting Perm from Oxford, has had a similar experience. «I've been delighted by the quality of the accommodation here in Perm. Everyone in my dormitory gets on well and we've all made lots of friends since arriving. The facilities are good and the people are lovely». James,



another student from Oxford, says that many of the Russians he has encountered have been lovely. «They're very hospitable and sincere. I've really enjoyed getting to know lots of them since my arrival here». It is positive impressions such as these which have done so much to increase the number of international students coming to study in Perm.

Plans for future Expansion

Unfortunately, the applications of fifteen students to study here have been denied since the beginning of this month alone. Igor Kadzhaya explains, «Unfortunately, we simply don't have the room to accommodate all of the international students who would like to come and study here. Currently they share rooms with the Russian students. But the rooms could be more comfortable». Igor says that his ambition is that one day the university will be able to provide a larger, more comfortable dormitories to accommodate all those who wish to come and study here, whether for long or short courses. «Our hope is that by 2018 when Russia hosts the World Cup, we will be able to host five hundred international students at PSU!»

Nadir Yacine,
Algerian student at PSU

Editor of the English text -
Edmund Elgar,
British student at PSU

ТЕМА НОМЕРА

Давайте жить дружно... с природой

1←

переходу на электронный документооборот пока не видно. Электричество и тепло экономят далеко не все - проходя по корпусам часто можно увидеть пустующие аудитории, в которых горит свет. Открытые окна при включенных на полную мощность батареях – тоже обычное дело. Последнему кстати есть и вот такое объяснение. «Например, в пятом корпусе, где у меня занятия, да и во многих других - нет нормальной вентиляции, в итоге - приходится открывать окно», - сетует один из преподавателей. Если говорить о том, с чего начали – о воде – то текущие бачки в туалетах и капающие краны, тоже имеют место быть.

При этом по словам заведующего лабораторией экологии и охраны природы ПГНИУ Дмитрия Андреева, «экологическая политика нашего вуза — это, в том числе, и экологический менеджмент. Университет нацелен не просто на запуск альтернативных источников энергии, а на создание региональных трендов и закрепление в массовом сознании необходимости бережного отношения к ресурсам и природе».

Именно о создании трендов, о создании чистых территорий притяжения говорила на экологическом форуме в университете начальник управления по экологии и природопользованию администрации Перми Антонина Галанова.

«Нам нужно в городе создать хороший образ природного объекта. Что сейчас в городе хороший природный объект? У наших малых рек: Егошихи, Данилихи обязательно увидим стройку. Мы не видим красивых пейзажей, не понимаем ценность этого. Стараемся все закатать под асфальт, - говорит Антонина Галанова. – Нам предстоит решить задачу обустройства пространства города с учетом природных объектов».

> **Пусть кампус и мы — его обитатели станем примером взаимовыгодного добрососедства человека и природы**

А разве кампус Пермского университета не является такой территорией притяжения? Отдельный городок со своей архитектурой, зелеными насаждениями и животным миром. А наш Ботанический сад вообще имеет статус особо охраняемой природной территории регионального значения.

Так давайте беречь и преумножать то, что у нас есть. Сделаем наш городок любимым не только нами, но и всеми жителями и гостями Перми. 2016-й – год столетия университета, к нам приезжают и еще будут приезжать гости не только из других городов, но и стран. Пусть кампус и мы - его обитатели станем примером взаимовыгодного добрососедства человека и природы. Что-то здесь, в плане ремонта, зависит от администрации вуза, а многое и от нас

Солнечные батареи на территории ПГНИУ

– экономьте бумагу, сдавайте ее в макулатуру, не оставляйте понапрасну включенным свет, я уж не говорю, про хождение по газонам и выбрасывания обертки от конфеты мимо урны. Из этих, казалось бы, мелочей и складывается культура бережного отношения к природе и друг к другу.

А если хочется сделать больше, то добро пожаловать в Экологический совет студентов ПГНИУ. Здесь ребята организуют общеуниверситетские акции по сбору макулатуры, пластика и другого вторсырья, реализуют образовательные и просветительские проекты.

Данил Попов

ИНТЕРВЬЮ

Владимир Береснев: «В Кливленде гости из России как люди с другой планеты»

Пермский университет, на самом деле, уникальное место. Сидишь ты на паре, даже не подозревая, что твой преподаватель совсем недавно знакомил студентов Оксфорда с пермским документальным кино, встречался с членами клуба «Frontline» и развеивал мифы американцев о социалистическом бытии россиян. О визитах в США и Великобританию, инновациях на «Вуз-Флаэртиане», возвращении показов «Frontline» и ментальных различиях американцев и британцев «Пермскому университету» рассказал старший преподаватель кафедры философии, куратор фестиваля «Вуз-Флаэртиана» Владимир Береснев.

Занимательное путешествие пермского кино в Оксфорд и Кливленд

В Оксфорде мы встречались со студентами колледжа Св. Антония, которыми оказались люди, получающие postgraduate education, то есть повторное образование, для расширения жизненных горизонтов. Соответственно, верхняя планка возраста не ограничена, и это могут быть люди от 20 до 70 лет. Также наше мероприятие посетили члены ассоциации «Оксфорд-Пермь», среди них много русских эмигрантов и любителей русского языка.

Разумеется, я им не просто привез фильм. Мы организовали лекторий, сопровожденный кинопоказами. Для обсуждения выбрали тему культурной политики в России и конкретных локальных культурных революций, которые, благо, в нашем городе происходили дважды. Одна из них была связана с эвакуацией в Пермь Театра им. Кирова, ныне Мариинского театра, благодаря чему Пермь из индустриального города стала третьей столицей русского балета. Вторая – культурная революция 2008-2012 годов под «предводительством» Олега Чиркунова, Марата Гельмана и Бориса Мильграма.

К этому лекторию были приурочены два ключевых показа. В рамках первого мы посмотрели и обсудили фильмы Павла Печенкина «Урок танца» о знаменитом балетном педагоге Людмиле Сахаровой и «Пермь / PERMM» о первых месяцах «культурной революции» в городе.

Основой для второго показа стало стремление познакомить с российской культурой повседневности, то есть той средой, которую эти культурные революции преобразовывали. Так, мы показали фильм «Человек, который запряг идею» про уходящую натуру деревенской культуры и картину «С нами Бог» Константина Шитова про ренессанс ортодоксального христианства в современной России.

Было очень много людей, кажется, больше ста человек. Обсуждения были очень долгими и захватывающими. Пермь, культурные революции… Это совершенно другой взгляд на Россию, не журналистский. То есть у них же тоже происходит тщательная фильтрация информации о событиях в нашей стране, СМИ, естественно, выбирают наиболее «жареные», преимущественно политизированные факты, а, что касается таких событий, как культурные революции – про это мало кто вообще знает. Но им это интересно.

> **Интерес к нашей программе был отмечен руководителями направления цифровых искусств**

Интересно, поскольку у Оксфорда и у Перми, в общем-то, схожие судьбы. Когда-то жители Оксфорда сделали ставку на образование – тоже некая революция, которая значительно преобразила город, подняла его на один уровень с Лондоном. Хотя по численности населения и промышленному потенциалу они не соизмеримы. Но Оксфорд также «элитен» как и Лондон, именно потому, что это город-университет.

Также мы возили показы в США, в университет Дельта. Кливленд Перми даже ближе, чем Оксфорд. Был маргинальный небольшой городок, страдающий от преступности. Жители решили изменить ситуацию, сделали ставку на культуру и осознали себя «родиной блюза». Действительно, штат Миссисипи – место, откуда родом наибольшее количество обладателей премии «Грэмми». Так, предприимчивые горожане для начала устроили в Кливленде музыкальный колледж. Колледж, к которому сразу проявили интерес меценаты, фонд «Грэмми». Сейчас это достаточно мощный для провинциального американского города университет. Там обучается около 7 тысяч студентов, но общая численность жителей города чуть больше 15 тысяч, то есть половина горожан – студенты. Таким образом, университет выступил в роли градообразующего предприятия.

Интерес к нашей программе был отмечен руководителями направления цифровых искусств, которые включают в себя фото, видео и всевозможные мультимедийные технологии. Открою небольшую тайну: если у них все получится, если они выиграют грант, то делегация студентов, занимающихся цифровыми искусствами, приедет в Пермь во время проведения «Флаэртианы» посетит фестиваль, поработает с городом, как с объектом для творчества и, возможно, организует несколько мастер-классов в рамках фестиваля или же непосредственно для студентов ПГНИУ.

→4

ИНТЕРВЬЮ

Владимир Береснев: «В Кливленде гости из России как люди с другой планеты»

3←

Чем нас удивит и порадует грядущая «Вуз-Флаэртиана»

В этом году мы примем во внимание тот опыт, который был получен в Оксфорде и Кливленде и устроим лектории. Наша практика – дискуссия на тему, то есть фильм как повод для какого-то разговора о главном. Но вводное слово необходимо, поэтому совместить показ с лекторием и последующим обсуждением – правильная стратегия, и мы ее попробуем.

«Frontline» обещал вернуться

Во время первого показа в Оксфорде из Лондона приехали два куратора клуба «Frontline». Они заинтересованы «Флаэртианой». Мы, конечно, здесь этого не замечаем, но, на самом деле, фестиваль – один из немногих в Перми «островков» либеральной мысли, свободного духа, независимого искусства. «Флаэртианское» кино – это фильмы, которые не снимаются на заказ, это абсолютно свободное творчество, поэтому оно и представляет интерес.

У «Frontline» немного другая концепция: это журналистский подход, всегда острые темы, социальная проблематика. Но это нам не чуждо, им наш формат также интересен, поэтому мы нашли точки соприкосновения. Они предложили нам в этом году показать у себя три фильма. И то, что у лондонского клуба имеется к нам живой интерес, подтверждает намерение самого президента «Frontline» в этом году нас посетить.

Ответные шаги, я думаю, мы также предпримем. Их интересует российское независимое кино, в частности ленты, которые были сняты пермской киностудией «Новый курс». Особенно им приглянулся фильм Константина Шитова «С нами Бог», и они хотели бы его у себя показать.

Экзотичные русские люди с экзотичными русскими мыслями

В Оксфорде к русским привыкли: туда часто приезжают делегации из России, в том числе из ПГНИУ, поэтому мы для них не выглядели так необычно, как афроамериканцы на улицах Перми лет 15-20 назад. Англичане очень подкованы в политических вопросах, поэтому спрашивали про Пермь, про национальный состав населения, допустим, как у татар и украинцев с русскими складываются отношения.

В Америке такого политического интереса нет. Вообще я заметил, что провинция абсолютно аполитична. Так, в общежитии, где я жил, каждый день приносили «The New York Times», и ее никто не брал, то есть я там был единственный читатель этой газеты.

Наш фестиваль носит имя американского режиссера, но они про него мало знают, и предлагаемый нами формат совершенно им непривычен. Нет никаких закадровых пояснений, научпопа и журналистики… Они много смотрят кино, но это всегда методическая работа, где показывают картинку и тут же объясняют, что происходит, полностью ее интерпретируют. А мы предложили им кусочек жизни незнакомого человека, которые не сопровожден советами о том, как воспринимать увиденное, как к нему относиться. Это было для них необычно.

В Кливленде визит любого русского – это событие, все сразу же об этом знают. Город небольшой, новости разносятся моментально, тебя уже узнают на улицах, останавливают, чтобы поговорить, приглашают в гости на чашку чая, то есть принимают очень радушно.

Записала
Виктория Петухова

Их интересует российское независимое кино, в частности ленты, снятые студией «Новый курс»

БЛАГОТВОРИТЕЛИ

«Нафандрайзь на музей!», или как в Пермском университете будут отмечать «День эндаумента»

7 апреля исполнится ровно два года с момента регистрации Фонда целевого капитала Пермского университета. Этот день рождения команда Фонда решила отметить деловой игрой, которая позволит студентам и сотрудникам университета увидеть в теории и на практике, что такое эндаумент и каким образом он работает.

«По большому счету, в этот день мы будем праздновать двухлетие присоединения нашего университета к большому мировому движению эндаументов. Этот финансовый инструмент доказал свою эффективность в сотнях университетов по всему миру. Наш Фонд молод, но он находится в самом начале очень большой истории. Механизм его работы прост и понятен, что мы и хотим продемонстрировать нашим участникам в формате деловой игры, в ходе которой каждый сможет пройти все этапы, характерные для эндаумента, примерить на себя роль спонсора или фандрайзера – профессионального рекрутера ресурсов. И для себя лично понять, чем эндаумент отличается от обычной благотворительности», - рассказал специалист отдела партнерских отношений ПГНИУ Евгений Матвеев.

День рождения команда Фонда решила отметить деловой игрой, которая позволит увидеть, что такое эндаумент

Основным кейсом для игры станет деятельность вымышленного музея. Предварять игру будет лекция, посвященная эндаументам, особенностям их функционирования в мире и России, а также Фонду целевого капитала Пермского университета: все пришедшие смогут познакомиться с историей Фонда, увидеть все механизмы его работы и задать интересующие их вопросы.

Все события пройдут 7 апреля в ауд. 706 (7 корп.). В 17.00 начнется лекция, а в 18.00 сама игра, которая продлится в течение 1,5-2 часов.

Приглашаем всех!

Отдел партнерских отношений ПГНИУ

СТОЛЕТИЕ

С чего все начиналось

К столетию Пермского университета вышел в свет альбом, посвященный архитектурному комплексу ночлежного дома им. Е.И. Мешковой. Тому самому комплексу зданий, который был передан меценатом Николаем Мешковым в дар университету, без которого открытие вуза вряд ли бы состоялось в 1916 году.

На страницах альбома вы найдете историю матери Николая Мешкова Елены Ивановны, которой он и посвятил свое благотворительно-воспитательное учреждение для неимущих. Узнаете историю создания комплекса, архитектура которого разительно отличалась от архитектуры тогдашней Перми. Как и где находил Николай Мешков новаторские идеи и архитекторов для того, чтобы Ночлежный дом стал самым передовым во всех смыслах комплексом зданий в Перми.

Коротко и понятно в альбоме изложена история и строительства и дальнейшего использования мешковского комплекса. Но, пожалуй, самое ценное в альбоме – это уникальные фотографии, чертежи, наброски и письма. Эти уникальные документы собраны автором в фондах «Пермская городская управа» и «Архивная коллекция картографических документов» Государственного архива Пермского края, а также в фондах Музея истории университета.

Автор альбома – Любовь Писорогло. Она с 1976 года является штатным художником Пермского университета. Значительную часть в ее творчестве занимает архитектурный комплекс Н.В. Мешкова.

Кроме альбома, посвященного историческим зданиям университета в этом году издана серия открыток с репродукциями картин Любови Геннадьевны.

Ознакомиться с альбомом в ближайшее время можно будет в библиотеке ПГНИУ.

Данил Постаногов

Учредитель: Пермский государственный национальный исследовательский университет
Редактор: Данил Постаногов
Верстка: Ульяна Трескова
Адрес: ул. Букирева, 15, ауд. 206н
Телефон: (342) 239-65-98
Электронная почта: newspaper@psu.ru
Группа ВК: vk.com/newspaper_psu
Отпечатано: ООО «Кунгурская типография»
Выходит два раза в месяц
Пермский университет
Тираж: 999 экз. Распространяется бесплатно