

ПЕРМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



№ 9 (1873)

30 СЕНТЯБРЯ 2016 Г.

Газета Пермского государственного национального исследовательского университета

Издается с 1948 года

**На высотах и
в глубинах**



Стр. 2

**Программа
празднования
столетия**



Стр. 3

**Свидание
с наукой**



Стр. 4

Вселенная в галерее

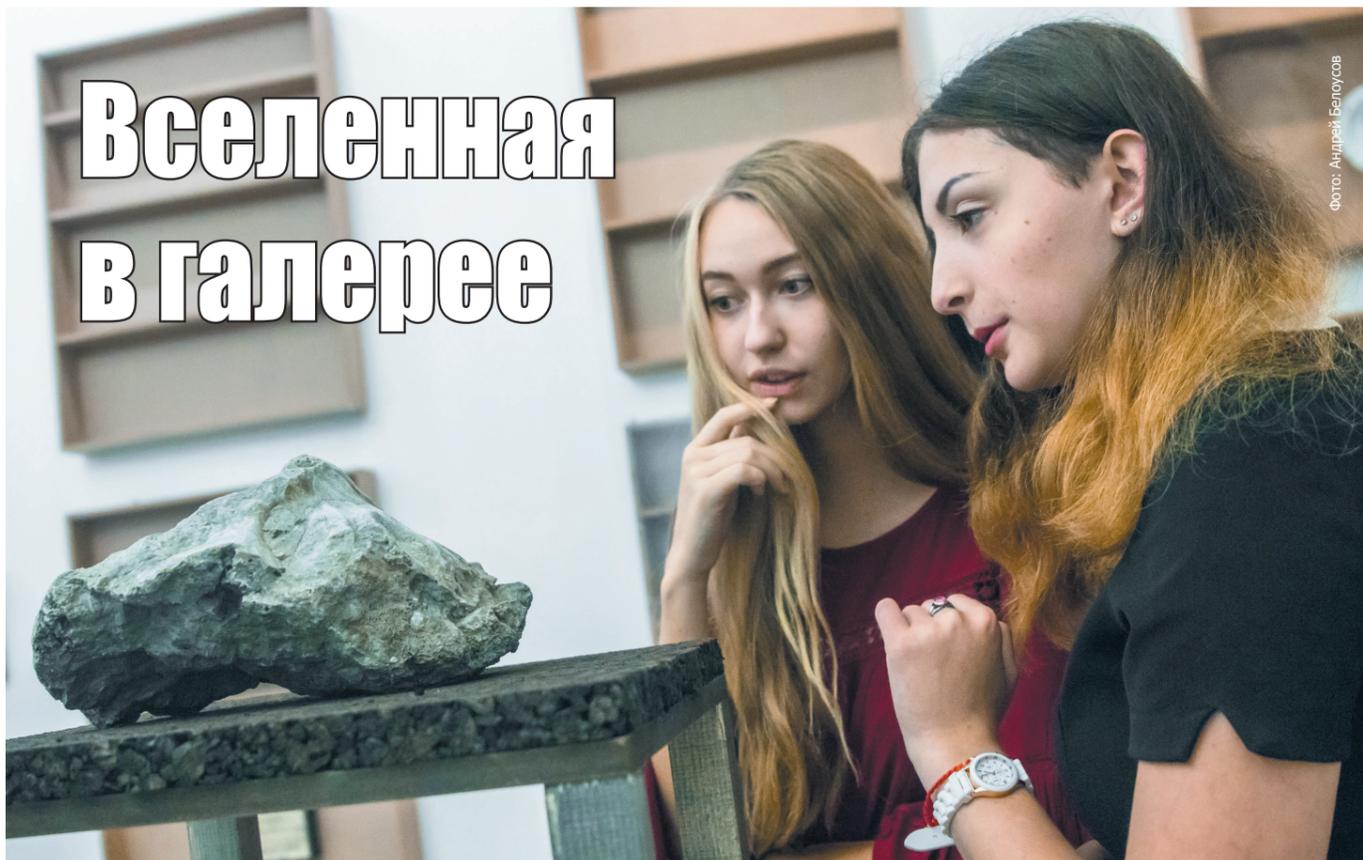


фото: Андрей Белоусов

Научное пространство ПГНИУ в этом году вышло за границы университетского кампуса и заполнило собой парки, кафе и музеи Перми. Жителям краевой столицы надолго запомнится проект Science Park (серия увлекательных лекций), с которым можно было познакомиться в июне. Осенью новый эксперимент - выставка «Я знаю, как управлять Вселенной». В ее основе - экспозиции университетских музеев, представленные широкой публике в Пермской художественной галерее.

создавать наш университет из Петрограда, Москвы и Казани, а возраст некоторых экспонатов насчитывает более 500 миллионов лет. Разнообразная тематика коллекций гармонично сочетается в рамках общей концепции: здесь есть макет солнечной системы, раковины доисторических моллюсков, останки динозавров, лоскутки египетской мумии, античные вазы и большое разнообразие современной флоры.

Отдельные артефакты, словно замысловатая мозаика, рисуют картину сотворения мира и его дальнейшего развития. При

Денисова-Уральского, а также скульптуры Алексея Попова, Анатолия Овчинникова, работы Ольги и Александра Флоренских. Таким образом, объединяются два совершенно разных, на первый взгляд, мира – мир искусства и мир науки, их взаимодействие и взаимопроникновение составляют основную идею выставки.

- Эта выставка о мире ученого и художника, о том, как много общего есть между художественным и рациональным познанием мира, - рассказывает директор музея истории Пермского университета Мария Ромашова. - Здесь очень интересно сочетаются научные экспонаты с художественными произведениями, а также с объектами современного искусства. Многие из музеев формировались как учебные лаборатории одновременно с университетом. На мой взгляд, они будут очень интересны для горожан, ведь раньше невозможно было увидеть их все в одном месте.

В названии выставки фраза выдающегося российского математика Григория Перельмана. Когда-то на вопрос журналиста о том, как он распорядится причитающимся ему за доказательство теоремы Пуанкаре миллионном долларом, он воскликнул: «Я знаю, как управлять Вселенной. И скажите, зачем мне бежать за миллионом?!» В этой фразе сконцентрирована сама суть процесса познания и научной этики.

Сергей Молотов



фото: Андрей Белоусов

этом экспонаты, представляющие научную ценность, соседствуют с произведениями искусства. Среди них картины Василия Каменского, Александра Осмеркина, Александра Маковского, Петра Верещагина, Алексея



фото: Андрей Белоусов

Выставку в галерее посетители наверняка назовут пермской кунсткамерой: все экспонаты здесь призваны удивлять. Многие коллекции создавались на заре 20-го века профессорами, которые приехали в Пермь

МНЕНИЯ



Евгения Самылова,
посетитель выставки

- В Пермь я приехала из Владивостока погостить к своим родственникам. Они мне посоветовали обязательно посетить выставку, которую организовал Пермский университет. Здесь очень необычная атмосфера: редкие минералы и представители глубоководной фауны соседствуют с произведениями искусства. Никогда раньше ничего подобного не видела.



Павел Чайников,
посетитель выставки

- На выставку мы пришли вместе с белорусским коллегой, мы оба медики. Мне хотелось показать ему произведения искусства, которые собраны в Пермской художественной галерее, однако здесь нас ждал настоящий сюрприз - уникальные коллекции музеев Пермского университета. Нам особенно понравились экспонаты зоологической тематики, а также античные вазы и маски.

ЦИФРЫ

Более **700**

экспонатов

**из музеев Пермского
университета**

представлено на

выставке в галерее.

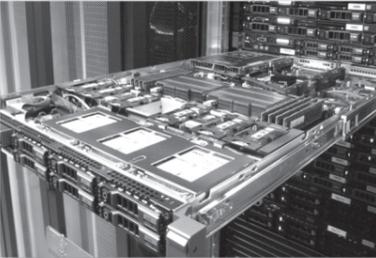
СОБЫТИЯ

В канун Дня Интернета, который в России отмечают 30 сентября, мы решили рассказать вам в цифрах о том, как функционирует информационная система в нашем университете.



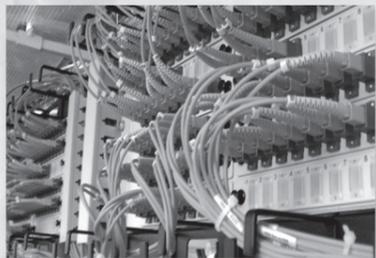
Дисковая система хранения информации на серверах университета имеет объем более

1 петабайта, а общая емкость оперативной памяти – порядка **1,5** терабайта.



Протяженность всех медных кабелей локальной сети университета составляет

более **80** километров.



В день университет потребляет в среднем

4 терабайта информации из Интернета. При этом его сетью wi-fi ежедневно пользуются **1100** человек.



Ученые Пермского университета продолжают удивлять: уникальное голубое озеро Церик-Кель в Кабардино-Балкарии исследует заместитель директора Естественнонаучного института ПГНИУ Николай Максимович в составе экспедиции Русского географического общества. Масштабная экспедиция по комплексному изучению карстового объекта продлится почти месяц.

В ходе экспедиции исследователи проведут водолазные работы, погружения обитаемых и необитаемых глубоководных аппаратов, которые позволяют вести визуальное обследование озера, а также производить отбор проб грунта и воды с глубин, недосягаемых для дайверов. Заведующий лабораторией геологии техногенных процессов ПГНИУ, кандидат геолого-минералогических наук Николай Максимович приглашен в экспедицию в качестве научного руководителя.

Для уточнения рельефа дна озера и его бортов Николай Максимович уже совершил

погружение на аппарате C-Explorer 3 на глубину 203 метра. Это тот самый батискаф, на котором 18 августа 2015 года президент России Владимир Путин спускался на дно Черного моря. Уникальная глубоководная аппаратура позволяет получить высокоточные результаты, которые помогут понять происхождение



озера и разработать комплекс мер для его защиты от различных техногенных факторов. В частности, исследователи намерены составить карту подводной части озера, подготовить несколько научных материалов и серию телевизионных программ для российской и зарубежной аудиторий.

Другой известный пермский путешественник - доцент географического факультета ПГНИУ Андрей Королёв написал новую книгу «Тайны неизведанных гор». На 300 страницах он рассказывает об экспедициях в Южную Америку, Африку, Тибет и на плато Путорана в России. Книга стала продолжением предыдущей – «Тайны полюсов недоступности», в которой Андрей Королёв описал путешествия на острова Гренландия и Мадагаскар, на Аляску в горы Кунь-Лунь, Тибет и Гималаи.

Между тем пермский путешественник начал работу уже над третьим томом. В него войдут рассказы о самых экстремальных экспедициях: о путешествиях на Саяны, в Антарктиду, по Америке, на Монгольский Алтай, на Памир, на Приполярный и Северный Урал.

Андрей Королёв известен еще и тем, что в самых труднодоступных уголках планеты он водружал флаг Пермского университета. Очередная вершина, где он появится в день столетия ПГНИУ, - гора Уитни в штате Калифорния, высота которой составляет 4418 метров над уровнем моря.

Александр Петров

Выиграй стипендию!

ЦИФРЫ

300 победителей

студенческого
конкурса

будут получать

стипендию в размере

15 000

рублей до конца
обучения в вузе.



Фонд Владимира Потанина приглашает студентов магистратуры очной формы обучения, а также преподавателей магистерских программ стать участниками стипендиальной программы в текущем и будущем учебном году.

Студенческий конкурс состоит из двух этапов: заочного тура и очной деловой игры. Конкурс позволяет оценить академический и творческий потенциалы претендентов, лидерские и организаторские способности и коммуникабельность. Важная роль отводится оценке активности участников в жизни университета, местного сообщества, города. Прошедшие во второй тур будут приглашены на деловую игру, которая состоится в январе – феврале 2017 года. Расходы на проживание и проезд участников Фонд берет на себя.

По результатам двух туров экспертный совет выберет 300 победителей, которые будут получать стипендию в размере 15 000 рублей до конца обучения в вузе.

Для преподавателей магистратуры выделяются гранты на разработку новой магистерской программы, нового учебного курса в рамках уже действующей магистерской программы, преобразование читаемого курса в дистанционный, внедрение новых методов обучения в учебный процесс в рамках читаемых дисциплин, в том числе разработку задач, деловых игр и кейсов.

СОБЫТИЯ

МНЕНИЯ



фото: Андрей Белоусов

Программа празднования столетия

Три дня будут проходить торжественные мероприятия в честь столетия Пермского университета. Апофеозом праздника станет фестиваль «Вековой», он начнется вечером 13, а закончится ночью 14 октября. В дни празднования юбилея старейшего на Урале вуза встретятся его выпускники разных лет, состоится юбилейное заседание Ученого совета, а также торжественный вечер в театре оперы и балета - точно такой же, как и сто лет назад.

- Университет будет работать в режиме открытых дверей: мы будем встречать наших гостей, - отметил ректор ПГНИУ Игорь Макарихин. - Для них у нас уже подготовлен очень символичный подарок - оформленный специальным образом срез 120-летней пальмы. Ее в 1916 году в Пермь привез один из профессоров Петроградского университета, и на тот момент ей было уже 20 лет. Это самый старый живой свидетель рождения нашего вуза. Он прекрасно послужит символом университета и тех событий, которые происходили 100 лет назад.

12 октября 10:00 – 18:00	Прием поздравлений от официальных лиц, делегаций, выпускников, друзей и партнеров университета	Конференц-зал	Необходима предварительная запись по телефону 2-396-326
13 октября 10:00 – 12:00	Прием поздравлений от официальных лиц, делегаций, выпускников, друзей и партнеров университета	Конференц-зал	Необходима предварительная запись по телефону 2-396-326
16:30 – 19:00	Торжественное заседание Ученого совета	Студенческий дворец культуры	Вход по приглашению
18:00 – 02:00	Фестиваль «Вековой»	Университетский городок	Вход свободный
14 октября 10:00	Спецгашение художественной маркированной карточки, посвященной 100-летию	Студенческий дворец культуры	Вход свободный
10:30	Открытие памятника Николаю Мешкову	Университетский сквер	Вход свободный
19:00	Торжественный вечер, посвященный 100-летию	Пермский театр оперы и балета	Вход по приглашению
15 октября 12:00 – 20:00	Встреча выпускников Пермского университета разных лет	Университетский городок	Вход свободный
16:00 – 18:00	Концерт «Легенды студклуба»	Студенческий дворец культуры	Вход свободный

13 октября учебные занятия будут проводиться с 8:00 до 13:00. 14 октября – после 13:30. 13 октября въезд автотранспорта на территорию университетского городка будет запрещен.



Софья Козаковцева,
историко-политологический факультет, 3-й курс, студентка

- Я слышала, что торжественные мероприятия в честь столетия нашего университета будут проходить несколько дней. Мне интересны те события, которые состоятся 13 октября, когда начнется фестиваль «Вековой». Мы с подружками уже решили принять участие в разделе праздничного торта. Говорят, что его вес будет больше 100 килограммов, поэтому мы надеемся, что на нас тоже хватит.

Помимо этого, конечно, хотелось бы посмотреть праздничный концерт и фейерверк в полночь. Не знаю, хватит ли у нас сил веселиться до самого окончания фестиваля, но уверена, что это историческое событие мы запоем надолго.



Александр Талески,
филологический факультет, 2-й курс, магистрант

- Учиться в Пермский университет я приехал из Македонии. Мне повезло: время моей учебы совпадает с юбилеем вуза, до которого осталось чуть более двух недель. На мой взгляд, это очень знаменательное событие, и мне приятно осознавать, что высшее образование я получу в университете, которому больше ста лет.

Обязательно приму участие в праздничных мероприятиях, ведь говорят, что концерт вечером 13 октября будет грандиозный. Помимо этого, мне очень хочется побывать на опере «Евгений Онегин» 15 октября, под звуки которой много лет назад появился Пермский университет. Мне кажется, это очень символическое событие, которое характеризует связь науки и культуры. Наверное, потому здесь в кампусе всегда такая творческая атмосфера.

Творческое начало



Открытие первого на Урале университета 100 лет назад Пермь отпраздновала оперой «Евгений Онегин». В 2016 году события вековой давности повторятся.

15 октября, на следующий день после празднования 100-летия ПГНИУ, в Пермском театре оперы и балета соберутся гости и партнеры вуза, преподаватели и студенты. Театр специально вводит в свой репертуарный план дополнительный спектакль – оперу «Евгений Онегин», вся сценография которой построена на стилистике пушкинских черновиков. Постановку также увидят профессоры вузов-партнеров ПГНИУ: университетов Оксфорда (Великобритания), Манчестера, Луисвилля (США), университета Лейфана (Германия).

ЦИФРЫ

Более

100 000

человек получили диплом Пермского университета

за годы его работы.

МНЕНИЯ



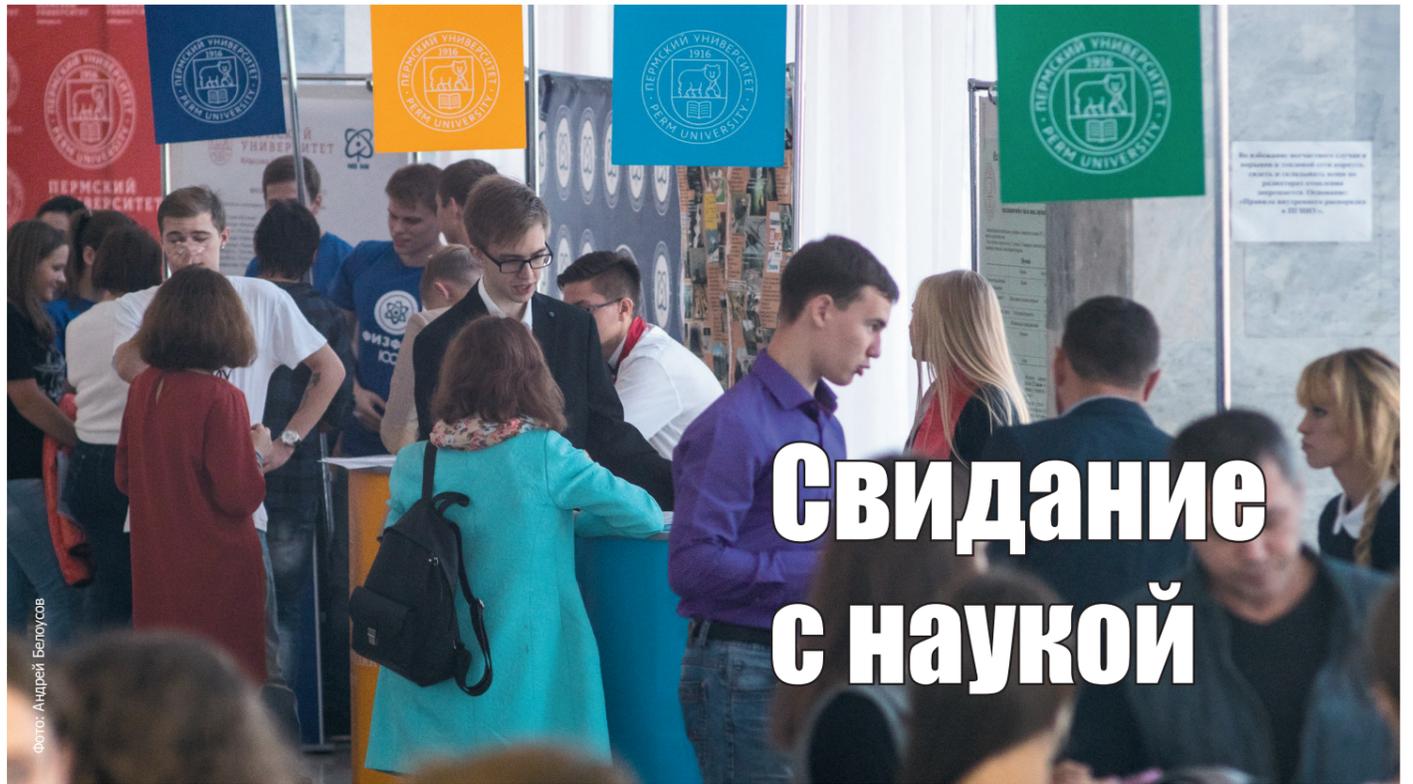
Кристина Пастухова,
гимназия № 31,
ученица 11-го класса

- Мне хотелось бы познакомиться с жизнью университета, а также с факультетами, которые представлены сегодня на дне открытых дверей. Окончательно я еще не определилась, какому из них отдать предпочтение, но учиться мне хотелось бы именно в ПГНИУ. Здесь очень интересная творческая атмосфера. К тому же в Пермском университете училась моя старшая сестра, она часто водила меня на экскурсии по кампусу и рассказывала о традициях вуза, которому через две недели исполнится 100 лет.



Дмитрий Трухин,
школа № 133,
ученик 11-го класса

- На день открытых дверей в Пермский университет я пришел для того, чтобы побольше узнать о механико-математическом факультете. Мне интересно посмотреть учебный корпус, где он расположен, заглянуть в аудитории и пообщаться с преподавателями. На аналогичной экскурсии я уже побывал в ПНИПУ, но здесь мне нравится больше. Очень заинтересовало выступление ректора вуза, который говорил о преимуществах классического образования. Оказывается, что у выпускников ПГНИУ есть способности для самообразования, и они могут быстро адаптироваться в любой отрасли. На мой взгляд, это очень важное преимущество.

Свидание
с наукой

РЕПОРТАЖ

День открытых дверей в Пермском университете сродни большой и шумной ярмарке: тысячи старшеклассников наполняют кампус искренним любопытством к миру большой науки, а каждый факультет зазывает как можно больше гостей под свои знамена. При этом, как и положено на ярмарках, атмосферу праздника создает концерт, а также мастерские трюки артистов, которые в университетском формате превратились в лайфхаки для абитуриентов.

Юным гостям университета не только подробно рассказали о студенческой жизни и особенностях образовательных программ старейшего на Урале вуза, но и научили за несколько секунд делать мороженое при помощи жидкого азота, очищать воду из-под крана в домашних условиях и определять подлинность лекарств. Специально для старшеклассников прошла лекция «ЕГЭ 2017. На низком старте»: эксперты рассказали о новых эффективных методиках подготовки к ЕГЭ, а также о последних изменениях в правилах проведения экзамена.

На других площадках в день открытых дверей можно было провести дактилоскопию и посетить криминалистическую лабораторию, познакомиться с оборудованием, на котором прогнозируют погоду, а также сделать селфи с портретом Эйнштейна или с талисманом Пермского университета ученым котом.

Перед открытием праздничного концерта, подготовленного творческими коллективами Студенческого дворца культуры, к абитуриентам

там обратился ректор ПГНИУ Игорь Макарихин, который подробно рассказал об истории старейшего на Урале вуза, его традициях и современных образовательных возможностях, а в заключении своего выступления пригласил абитуриентов принять участие в торжественных мероприятиях, посвященных столетию Пермского университета.

которые реализует наш университет. Будем рады видеть вас в числе наших студентов!

Чуть позже из Студенческого дворца культуры, где проходили основные мероприятия дня открытых дверей, абитуриенты направились на экскурсии по факультетам, а также в ботанический сад, лаборатории и музеи. У каждого посетителя была возможность пооб-



- В этом году в университете был отмечен самый большой с момента его создания прием на все программы высшего образования – первокурсниками стали более 3600 человек, - отметил он. - Это говорит о высокой популярности старейшего на Урале вуза, но это не означает, что поступить к нам чрезвычайно сложно. Важно уже сегодня определиться, какая профессия вам по душе, к чему вы больше предрасположены. В этом вам помогут программы профессиональной диагностики,

которые реализует наш университет. Будем рады видеть вас в числе наших студентов!

Щаться с деканами факультетов и преподавателями различных кафедр, познакомиться с корпусами университета и аудиториями, где ежедневно проходят обучение тысячи студентов. Многие из тех, кто еще окончательно не определился относительно своей будущей профессии, прошли компьютерную профориентационную диагностику.

Сергей Молотов

На сцене - «Равноденствие»

СОБЫТИЯ

Фестиваль авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие» собрал самых талантливых пермских бардов. Отборочные туры завершились на сцене Студенческого дворца культуры Пермского университета гала-концертом, в котором приняли участие лучшие, по мнению жюри, исполнители.

Фестиваль «Равноденствие» проходит уже девятый год подряд. В этот раз организаторами мероприятия стали Студенческий дворец культуры, творческое объединение студентов



«Орден рыцарей сцены» и творческое объединение «Равноденствие».

В отборочном туре фестиваля приняли участие около 40 исполнителей, а их прослушивание длилось более пяти часов. Лучшие, по мнению жюри, композиции были представлены на гала-концерте.

- Наш фестиваль - это особая творческая атмосфера, концентрация интересных людей, которые открыты для общения и рады знакомству, а также возможность представить своё творчество заинтересованным людям и еди-

номышленникам, - рассказывает один из организаторов фестиваля Татьяна Пронько. - Он открыт для всех молодых авторов, исполнителей, ансамблей, поэтов, чтецов, прозаиков, готовых представить номера в различных жанрах. В этом году фестиваль был посвящен столетию Пермского университета и собрал наибольшее количество гостей за всю свою историю.

Стоит отметить, что в гала-концерте фестиваля приняли участие и сами члены жюри, а также специальные гости, среди которых Ольга Чикина (Рязань) и группа «Своя игра» (Ижевск).