

# ПЕРМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Газета Пермского государственного национального исследовательского университета

Издается с 1948 года

№ 3 (1901)  
30 АПРЕЛЯ 2019

## «Сумерки» культуры



Стр. 2

## В ПГНИУ - со всей России



Стр. 5

## Just Sing!



Стр. 8

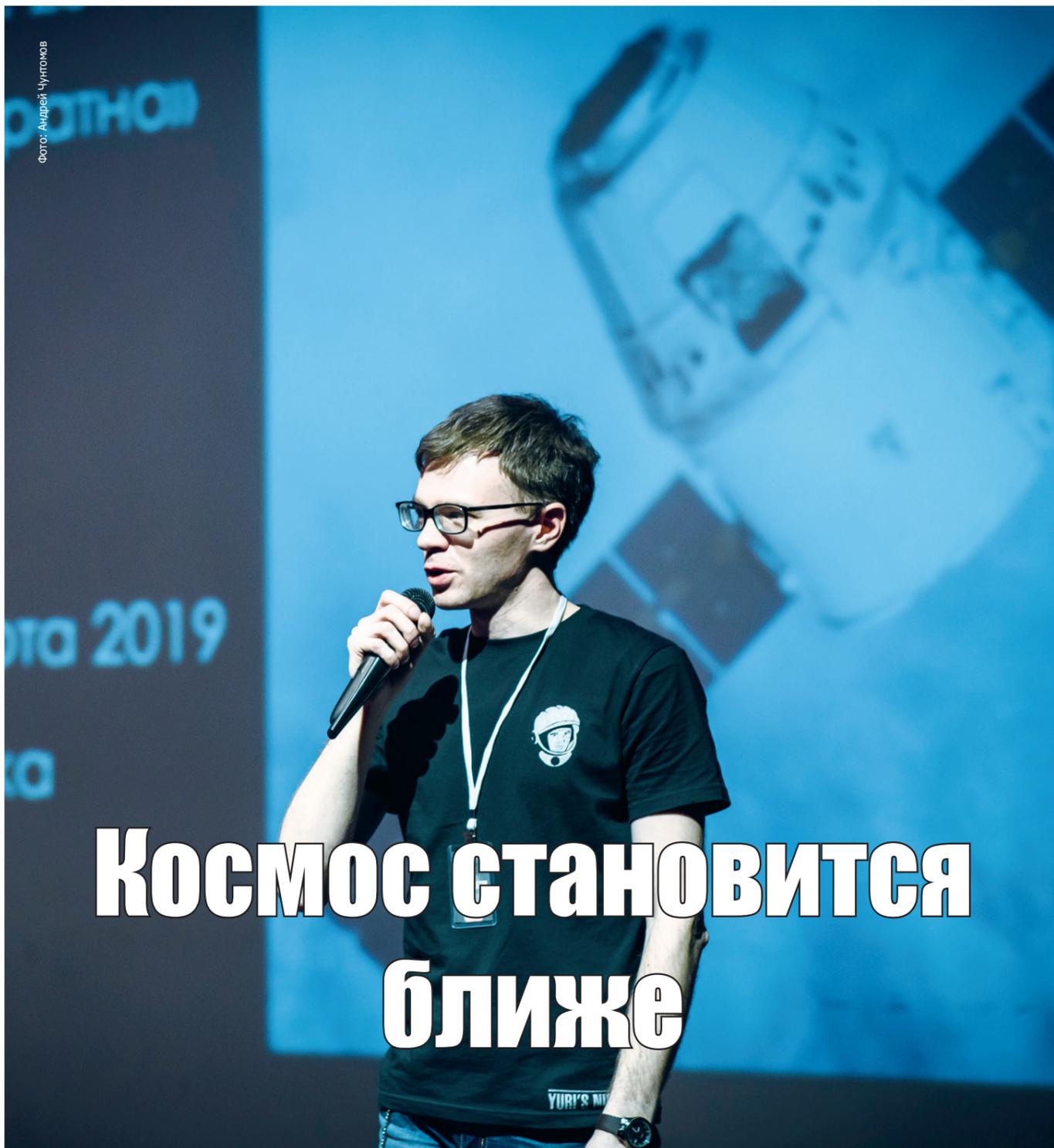


Фото: Андрей Чулпанов

## Космос становится ближе

Доцент кафедры теоретической физики ПГНИУ Кирилл Циберкин рассказывает на Yuri's Night о самых современных достижениях космонавтики и астрономии.

Космос начинается на Земле с мелочей и устремляется в темную пустоту на миллионы световых лет к далеким мерцающим звездам. Именно так характеризуют лейтмотив прошедшей в апреле Yuri's Night ученые Пермского университета, принявшие участие в организации и проведении этого уникального для Перми научно-популярного мероприятия.

Путешествие в космос началось этим вечером не с технологий ракетостроения и не

с подсчета планетных систем в нашей Галактике. Открыл Yuri's Night рассказ о мечте астрофотографа Руслана Ильницкого. По его мнению, даже не будучи профессионалами, создателями космической техники, мы можем приблизить для себя космос, просто взглянув на него в телескоп. Наблюдение за звездами астронома-любителя таит в себе дух открытий, который важен только ему самому. Уже потом первые яркие впечатления от знакомства со звездами могут обрасти научными знаниями, но главным в этой истории

останется эффект познания огромного загадочного мира.

У космоса есть не только инженерное приложение, он в том числе является предметом гуманитарного осмысления. Именно эта мысль стала главной в выступлении доцента философско-социологического факультета ПГНИУ Анны Суворовой «Космос аутсайдеров». Она сфокусировала свое внимание на художниках-аутсайдерах, то есть на тех, кто вне мейнстрима художественно осмысляет

Продолжение на стр. 2

## МНЕНИЯ



**Всеволод Бедерсон, соорганизатор Yuri's Night, доцент кафедры политических наук ПГНИУ**

- В этом году программа Yuri's Night была очень насыщенной. Нам даже показалось, что некоторые посетители нашего научно-популярного мероприятия, посвященного Дню космонавтики, к его завершению подустали. И все же я уверен, что такой формат имел свои определенные плюсы.

Нам удалось выстроить все выступления в некой цикличности: начиная с самой Земли, то есть с эмоционального рассказа талантливого фотографа о том, как здорово стать астрономом-любителем и открыть для себя космос, продолжая погружением в художественное пространство до настоящего полета к звездам в выступлении физиков Пермского университета. При этом в заключение мы вновь опустились на Землю.

Какая мотивация была у людей посетить Yuri's Night? Конечно, любознательность. Наше ежегодное мероприятие - это не развлечение в чистом виде, не то, что называется entertainment. К нему можно применить иное понятие - edutainment, то есть познание через развлечение. К нам приходят люди, которым интересно узнавать что-то новое, размышлять и открывать иной смысл уже, казалось бы, привычных вещей.

## ЦИФРЫ

Более **350**

**человек посетили**

**лекции ученых ПГНИУ**

**на Yuri's Night**

**в апреле этого года.**

ПУЛЬС НАУКИ

**Комары во льдах**

Биологи Пермского университета в ходе исследования флоры и фауны архипелага Земля Франца-Иосифа открыли девять новых видов комаров-звонцов.



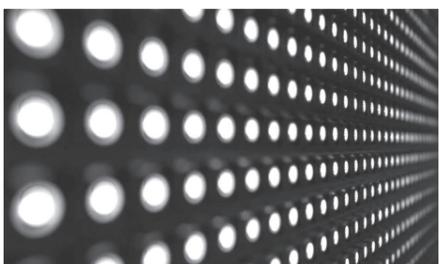
- Считалось, что на архипелаге наземные экосистемы бедны. Однако в ходе работ на территории островов обнаружены новые виды, проживающие в пресных водоемах. Основной группой животных, населяющих эти воды, являются комары-звонцы, - пояснил кандидат биологических наук кафедры зоологии беспозвоночных и водной экологии ПГНИУ Андрей Крашенинников.

По мнению ученого, комары-звонцы являются важнейшим элементом экосистемы. Некоторые птицы питаются ими во время гнездования на архипелаге. Один из видов комаров-звонцов может быть выдвинут в качестве индикатора состояния окружающей среды в Арктике.

Стоит отметить, что все найденные комары-звонцы интересны тем, что могут существовать при минусовых температурах. Организм этих насекомых содержит трегалозу, глицерин и другие многоатомные спирты. Эти соединения позволяют полностью вмерзнуть в лед, сохраняя жизнеспособность, чтобы пробудиться весной.

**Синий диод**

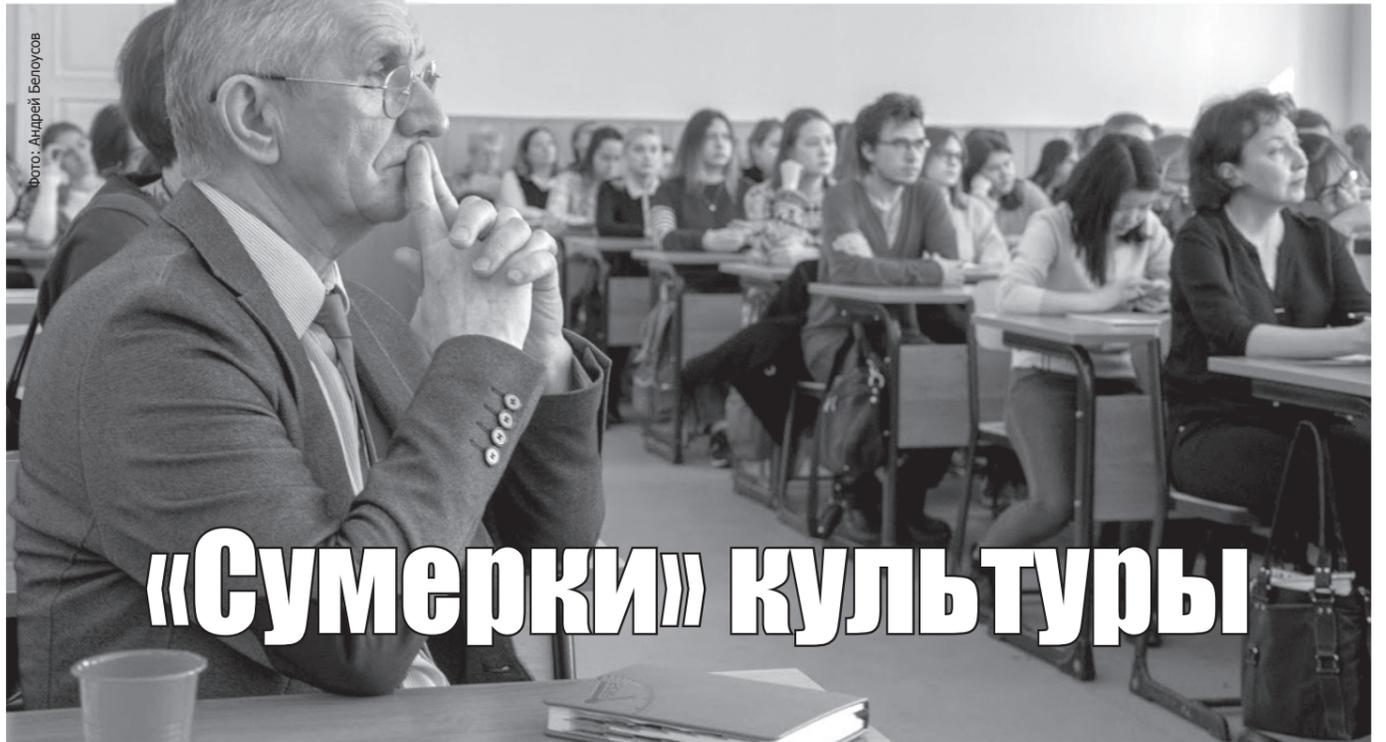
На кафедре органической химии ПГНИУ проводятся исследования, цель которых – создание долговечного органического светодиода с насыщенным синим свечением.



Такие светодиоды сегодня активно используются в производстве различных электронных устройств, например, экранов сотовых телефонов, компьютеров, телевизоров. Подобные материалы впервые начали синтезировать английские химики еще в начале 1990-х. Но в отличие от своих зеленых и красных собратьев они менее долговечны.

Ученые ПГНИУ задались целью синтезировать новые соединения, обладающие синим свечением, для создания на их основе более долговечных материалов, которые позволят увеличить срок использования электронных устройств, а также повысить качество изображения. Исследование проходит в лаборатории органических полупроводников кафедры органической химии ПГНИУ под руководством доктора химических наук, профессора Георгия Абашева при активном участии коллег из США. В скором времени ученые планируют опубликовать работу по этой теме.

Александр Петров



Декан факультета СИЯЛ Борис Проскурнин видит в современных литературных произведениях диалог культур и отображение современного искусства.

**«Сумерки» культуры**

**Зомби, вампиры и оборотни, тексты Стивена Хокинга и супружеские отношения в карейском языке, вологодские частушки и рок-поэзия, уральская мифология и маркеры городского пространства, мемы, фейки, трансмедиа – это и многое другое обсудили на конференции филологов в Пермском университете.**

В начале апреля Первый на Урале стал центром притяжения исследователей языка и коммуникации из России и стран зарубежья. Факультет СИЯЛ принял XVI Всероссийскую научно-практическую конференцию «Иностранные языки и литературы в контексте культуры», а на филологическом факультете состоялась уже традиционная конференция «Филология в XXI веке: методы, проблемы, идеи».

В пленарном докладе «Закат Европы и сумерки современной культуры» доцент кафедры русской литературы ПГНИУ Елена Четина обозначила основные тенденции развития мирового искусства.

По мнению Елены Михайловны, современная культура не просто вступает в диалог с уходящим, но и взаимодействует с «сумеречной» зоной через эстетизацию мертвого. Главными героями произведений становятся зомби, вампиры и оборотни. Декадентская эстетика переходит в сферу высокой словесности.

Ученые-литераторы сталкиваются с тем, что глянец, хипстерское «выпячивание», гротескность становятся манифестом начала XXI века. Очарование злом, тяга к саморазрушению, каннибалистические мотивы все чаще возникают в работах сов-

ременных российских писателей: Владимира Сорокина, Юрия Клавдиева, Ивана Вырыпаева.

- Представленные на конференции доклады убеждают: литературное произведение и литературный процесс – понятия конгруэнтные, сопредельные. От перцепции «чистой» литературы мы переходим к диалогу культур, – говорит профессор Борис Проскурнин, декан факультета современных иностранных языков и литератур ПГНИУ. – При этом восприятие происходит сразу на нескольких языках, с учетом исторической эпохи, в отражении сознания современников. Не устаревают тема интермедальности – отображения искусства в литературе, а также интертекстуальные связи с произведениями прошлого.

Ирина Русинова, доцент кафедры теоретического и при-

кладного языкознания отметила что в докладах участников конференции отчетливо просматривается тенденция выхода за пределы филологического поля исследования: выполнение работ на стыке наук, обращение к актуальным социокультурным событиям, прагматическая ориентация научных работ.

Ее мнение, в частности, подтверждает тот факт, что в конференции 2019 года приняли участие коллеги из других вузов Перми и других городов, представлявшие нефилологические организации.

Такой состав участников превращает конференцию в дискуссионную площадку, открытую для представителей как гуманитарного, так и негуманитарного знания.

Андрей Хохряков

СОБЫТИЯ

**Космос становится ближе**

Начало на стр. 1

реальность. Художники-мыслители видят и чувствуют космос и предлагают почувствовать то же самое своей аудитории.

О последних достижениях космической науки и стремлениях человечества покорить космос рассказал в своем выступлении «Самое новое в астрономии и космонавтике» доцент кафедры теоретической физики ПГНИУ Кирилл Циберкин.

- Свою лекцию я построил в формате обзора текущих событий в сфере космонавтики и астрономии, произошедших в последние несколько лет, - пояснил он. – Мой обзор событий начался с 20-летия запуска Международной космической станции (МКС) и тех научных открытий, которые



Фото: Андрей Чуганов

появились благодаря этому научному проекту. Помимо этого, я рассказал о событиях, которые произошли совсем недавно: о фото черной дыры и о том, с помощью каких технологий удалось его сделать, о первом полете Crew Dragon, а также о работе японской межпланетной автоматической станции «Хаябуса-2», которая еще в июне 2018 года сблизилась с астероидом Рюгу, присела на него, быстренько взяла пробу грунта с поверхности и отлетела.

Завершилась лекция рассказом о судьбе марсохода Opportunity и о том, что человечество не останавливается в своих попытках покорить близлежащий космос.

Тему технических разработок

для космоса продолжил инженер Александр Шаенко, который участвовал в программах создания различных искусственных спутников Земли.

В начале разговора Александр заметил, что является исключительно технарем, но при этом в каждой космической разработке, помимо технических данных, видит определенную эстетику. Спутник, по его словам, - это не просто «коробочка с приборами и проводами», а произведение инженерного искусства, имеющее пафос великих открытий.

Завершился вечер приглашением всех желающих взглянуть в телескопы на звездное небо. Такой была Yuri's Night в этом году.

Сергей Молотов

ЭНДАУМЕНТ

**В апреле Фонд целевого капитала Пермского университета отметил свое пятилетие. За пять лет работы его капитал увеличился до 11 миллионов рублей, а суммарный доход составил порядка двух миллионов рублей. Благотворителями фонда стали 557 человек, а благополучателями – более 50 преподавателей и студентов.**

За период своей работы у фонда появились традиционные направления поддержки. Среди них стипендии талантливым студентам и тревел-гранты молодым ученым, а также поддержка инновационной деятельности внутри вуза. Всего за пять лет на стипендии было направлено 360 тысяч рублей, на тревел-гранты – 490 тысяч рублей, а на поддержку инноваций и регистрацию прав интеллектуальной собственности – 180 тысяч рублей.

Помимо традиционных направлений, эндаумент реализует и новые проекты. Так, благодаря марафону благотворительных событий «Пальмовая ветвь» фонд в 2019 году выделил 160 тысяч рублей на реконструкцию лимонария в Ботаническом саду Пермского университета.

- Мы признательны и благодарны всем, кто стал нашим сторонником в деле развития Пермского университета за эти пять лет, - пояснила начальник управления общественных связей ПГНИУ Ксения Пунина. - Это только начало, ведь когда у фонда такие верные друзья и сторонники – все самое интересное впереди.

Напомним, Фонд целевого капитала ПГНИУ формируется за счет добровольных пожертвований. Все собранные средства не расходуются, а передаются в управление. Доход от управления средствами фонда направляется на стипендиальные, грантовые, инфраструктурные и иные программы.

**Валентина Паршакова**



**Динамика роста капитала эндаумент-фонда ПГНИУ**



**Знаковые события**

**Первый взнос**

24 апреля 2014 года ректор ПГНИУ Игорь Юрьевич Макарихин сделал первый взнос в эндаумент вуза.

**ЦК сформирован**

Спустя год после первого взноса команда фонда преодолела определенный законом барьер в 3 000 000 рублей. 15 июня эндаумент Пермского университета был сформирован. Целевой капитал был передан в доверительное управление компании ЗАО «Газпромбанк – Управление активами».

**Первая прибыль**

В феврале 2016 года фонд принес свой первый доход в размере 379 тысяч рублей. В 2019 году этот показатель увеличился почти вдвое – до 658 тысяч рублей. Приоритетное направление при распределении дохода – это финансирование научно-исследовательской и инновационной деятельности.

**Взнос В. Потанина**

7 июля 2017 года ректору ПГНИУ И. Ю. Макарихину был вручен сертификат на 5 миллионов рублей на пополнение фонда от Владимира Потанина. Это стало возможным благодаря победе команды университета в конкурсе образовательной программы Благотворительного фонда В. Потанина и Московской школы управления «Сколково» с проектом публичного сбора в пользу музеев ПГНИУ «Открой музей!».

**«Пальмовая ветвь»**

С 9 апреля по 31 декабря 2018 года в Пермском университете проходил публичный сбор средств «Пальмовая ветвь». Всего состоялось 61 мероприятие, которое посетили 3 700 горожан. Общими усилиями удалось собрать 1 052 000 рублей, которые были направлены в фонд. Ежегодно эти деньги будут приносить доход самому зеленому уголку университета - Ботаническому саду ПГНИУ.

**ЖИЗНЬ ПОСВЯТИЛА ЯЗЫКУ**

**ЮБИЛЕЙ**

**Филологический факультет ПГНИУ сердечно поздравляет с 80-летним юбилеем Марию Павловну Котурову, профессора кафедры русского языка и стилистики, доктора филологических наук и почетного работника высшего профессионального образования Российской Федерации.**



Мария Павловна родилась 26 апреля 1939 года в деревне Ростани Осинского района Пермской области. Окончив в 1957 году педучилище, она работала школьным учителем. В дальнейшем она окончила филологический факультет Пермского государственного университета и аспирантуру под руководством профессора М. Н. Кожинной. В Пермском университете Мария Павловна прошла путь от ассистента на кафедре до профессора. С 1992 по 2006 год она возглавляла кафедру русского языка и стилистики.

Наш юбиляр - известный специалист в области

теории речеведения и автор более 300 публикаций, среди которых семь монографий и ряд учебных пособий. Главным интересом Марии Павловны всегда был научный текст. Разработанная ею идея о специфической организации научного текста перевернула представления о закономерностях текстообразования и во многом предвосхитила становление и развитие современной когнитивной лингвистики. Результаты теоретических изысканий Марии Павловны были с воодушевлением восприняты широкой научной общественностью как в России, так и за рубежом.

Больших успехов Мария Павловна достигла в воспитании и подготовке молодого поколения ученых.

Под ее руководством было защищено большое количество кандидатских диссертаций, посвященных углублению теоретических и практических проблем стилистики русской речи, уточнению вопросов специфики функ-

ционирования языка в различных сферах коммуникации.

Не менее значимой для Марии Павловны всегда была работа со студентами, которой она по сей день уделяет особое внимание. Благодаря ее чуткому отношению к юным исследователям и умению видеть в них малейшие проблески таланта выросла целая плеяда профессионально подготовленных преподавателей, работающих сегодня в разных вузах России и за рубежом.

Уважаемая Мария Павловна, от всей души поздравляем Вас с юбилеем! Желаем Вам всегда оставаться молодой духом и помыслами, работоспособной, оптимистичной, открытой к общению и доброжелательной. Крепкого Вам здоровья и дальнейших успехов в вашей исследовательской деятельности.

**Коллектив филологического факультета ПГНИУ**

НАШИ ЧЕМПИОНЫ

# ВЫШЕЛ В ЛИДЕРЫ

В апреле в Пермском университете выбрали самого активного, творческого и перспективного студента, который уже успел проявить себя в разных социально значимых проектах. Победителем конкурса «Студенческий лидер» стал студент 3-го курса физического факультета ПГНИУ Кирилл Попов. О своих планах на будущее и о том, как прошел конкурс, он рассказал в интервью нашему изданию.

**- Кирилл, почему конкурс, в котором ты победил, называется «Студенческий лидер»? Почему ты решил в нем участвовать?**

- Этот конкурс уже стал традиционным для активной студенческой молодежи ПГНИУ. Его участники показывают знания, умения и навыки, которые потом очень пригодятся. Так, например, всем, на мой взгляд, полезно знать различные аспекты трудового законодательства, уметь грамотно организовать людей, то есть проявлять свои лидерские качества, чтобы в дальнейшем реализовать какой-либо важный проект. Ранее я принимал участие в организации конкурса, а в этом году захотелось самому выйти на сцену и побороться за главный приз.

**- Твоими соперницами были четыре очаровательных девушки. Не хотелось проиграть им из вежливости?**

- Я бы не стал участвовать в конкурсе, если бы у меня было желание по какой-либо причине проиграть. За время подготовки к выступлению мы все сдружились и помогли друг другу. Ка-

кой-либо жесткой конкуренции никто из нас не ощущал, а победителя в итоге определил случай.

**- Быть студенческим лидером - значит быть популярным?**

- В определенном смысле да - победитель «Студенческого лидера»

должен быть популярным, ведь в дальнейшем ему придется достойно представлять Пермский университет на всероссийском этапе конкурса. К тому же лидер - это тот человек, который собирает вокруг себя единомышленников, ведет их к цели в каком-либо проекте, поэтому бледной и малоизвестной эта фигура не может быть по определению. Но, на мой взгляд, очень важно, чтобы лидер обладал определенными навыками общения: он должен найти нужный подход к каждому участнику своей команды, чтобы устранить различные противоречия и объединить коллектив.

**- Тебе как физика что именно пригодится в будущем от «Студенческого лидера»?**

- Знания, полученные в ходе подготовки к конкурсу, я не связываю со своей будущей профессией. Это так называемые надпрофессиональные навыки, которые помогают работать в любом коллективе. Слышал о том, что личные качества соискателей сегодня ценятся на рынке труда. Например, некоторым работодателям из сферы IT в ходе реализации какого-либо проекта интересны не отдельные хорошие специалисты, а работа целой команды.

Поэтому я уверен, что приобретенные навыки лидера в будущем мне еще не раз пригодятся.

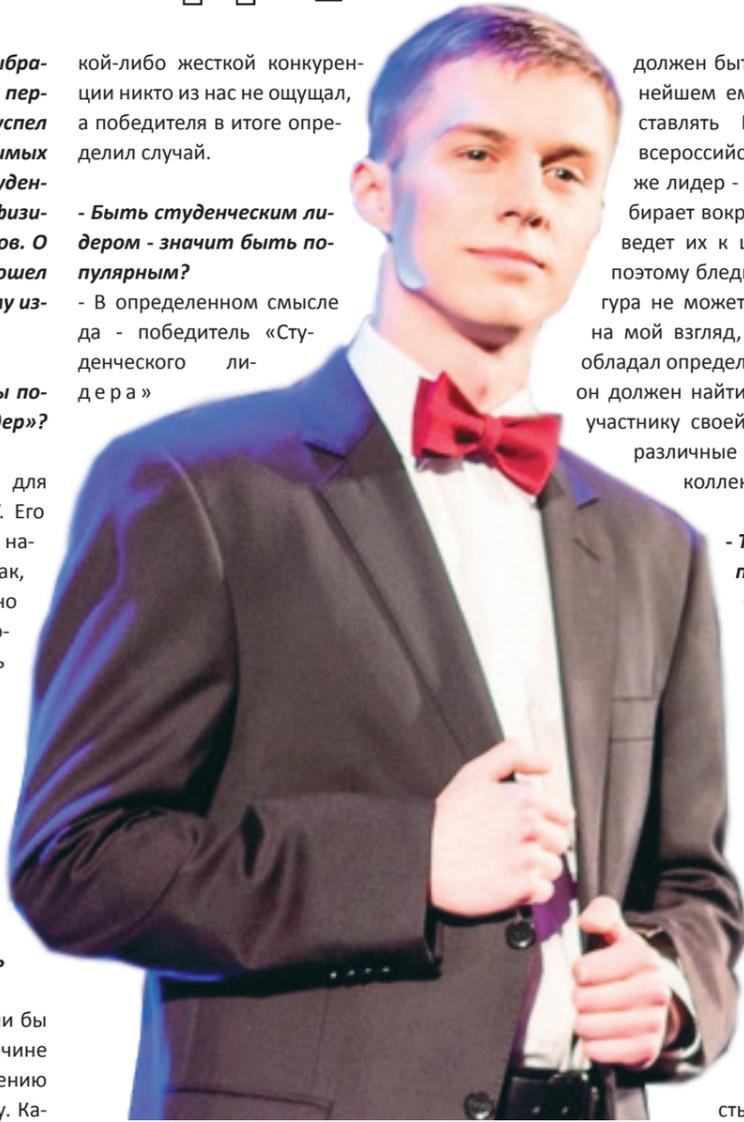
**- Ты являешься главным организатором акции «В порядке». В чем ее суть?**

- Акция «В порядке» появилась в 2016 году, в год столетия Пермского университета. Суть ее достаточно проста - можно провести субботник как праздник, то есть внести в этот процесс различные развлекательные интерактивные элементы. Так, например, в апреле этого года на акции университетское сообщество ждал не только полезный физический труд, но и развлекательная программа, кофе-брейк, конкурсы и куча призов. В результате мы смогли не только привести в порядок наш кампус, но и получили от этого большое удовольствие. Мне действительно пришлось в этом году стать организатором этой акции. Как разгодились лидерские качества, ведь необходимо было собрать команду единомышленников, распределить обязанности, проконтролировать выполняемую работу и взаимодействовать с администрацией вуза.

**- Скажи честно, ты ленивый человек?**

- Сейчас уже нет. Победить лень мне удалось путем кропотливой работы - в старших классах я готовился к поступлению в Пермский университет и выпускным экзаменам. Пришлось преодолеть свои слабости и научиться по-настоящему работать. Возможно, поэтому мне удается сегодня заниматься различными общественно полезными проектами без ущерба для учебы.

Леонид Вурганов



Студентка философско-социологического факультета ПГНИУ Анастасия Мальцева (на основном фото в середине) завоевала золотую медаль чемпионата и первенства России по para-ski - парашютно-горнолыжному двоеборью, которые прошли в Красноярске. О том, какой ценой далась эта победа, она рассказала в интервью нашему изданию.

**- Анастасия, расскажи, пожалуйста, о para-ski. Почему ты выбрала именно этот вид спорта?**

- В дисциплине para-ski (parachute and ski) спортсмены соревнуются в горнолыжном гигантском слаломе и прыжках на точность на склон горы. При этом мат, на который нужно приземлиться, расположен под углом 30 градусов к горизонту.

Парашютным спортом я начала заниматься в 13 лет. В семье никто до этого столь специфичные виды спорта не выбирал, а тут мой дядя прыгнул первый раз с парашютом и позвал меня на аэродром. Мне очень понравилось, захотелось попробовать еще. Чуть позже я попала в молодежную сборную, начала тренироваться, ездить на соревнования и выступать за Пермский край. Так началась моя спортивная карьера.

**- Не страшно прыгать с парашютом?**

- Парашютный спорт очень безопасный. Все шутки про то, что парашют не раскрывается, - ерунда. Все там раскрывается отлично, и на всякий случай там есть еще и запасной парашют. А когда люди совершают свой первый прыжок, у них и вовсе все открывается автоматически, ничего не надо делать, только получать удовольствие.



## ЗОЛОТО В para-ski

Есть много разновидностей парашютного спорта. В некоторых из них нужно показать мастерство пилотажа - крутить в свободном падении разные фигуры. У нас же, в para-ski, главное - точность приземления. Нужно рассчитать свой прыжок так, чтобы попасть пяткой в электронный датчик радиусом 16 сантиметров. Любое отклонение от центра - штрафные баллы, а побеждает тот, кто меньше всего их наберет с пяти - шести прыжков.

**- Но ведь нужно еще спуститься с горы на лыжах?**

- Да, para-ski - это парашютно-горнолыжное двоеборье, в котором надо показать не только хорошую точность приземления на склон горы, но и прокатиться по гигантскому слалому. Последние соревнования, в которых мне удалось завоевать золотую медаль, прошли в Красноярске. Было очень тяжело соревноваться с профессиональными горнолыжницами, поскольку на лыжах я катаюсь всего два года. Помимо этого, я участвую в соревнованиях, которые включают прыжки с парашютом на точность, бег на полтора километра и плавание на 100 метров.

**- Занятия профессиональным спортом как-то связаны с твоей будущей специальностью?**

- Этот опыт мне обязательно пригодится в будущем, ведь моя специальность - организация работы с молодежью. На мой взгляд, завоевать доверие молодежи может только сильный и уверенный в себе человек, у которого есть лидерские качества. Именно эти качества воспитывает в себе любой спортсмен.

Игорь Кондратьев

# Интеграл



Приложение газеты  
«Пермский университет»  
Механико-математического  
факультета ПГНИУ

## МНЕНИЯ



**Андрей Кузнецов, декан  
механико-математического  
факультета ПГНИУ**

- Пермский край – уникальный регион с точки зрения перспектив развития сферы IT. У нас работают многие предприятия отрасли высоких технологий, появляются и достигают коммерческого успеха интересные и перспективные стартапы. Развитие этих компаний невозможно без хороших специалистов, дефицит которых ощущается уже сегодня.

Фундамент подготовки специалистов закладывается еще в школе. В Перми сейчас сложилась успешная система работы с одаренными детьми. Об этом свидетельствуют успехи пермских абитуриентов при поступлении в ведущие вузы страны. К сожалению, после окончания учебы в Пермь большинство этих ребят не возвращаются. Что касается основной массы наших абитуриентов, то их подготовка не отвечает современным требованиям. В результате у нас на факультете дипломы бакалавров получают менее половины от 200-250 студентов, поступивших на первый курс.

Недостаточное качество школьного образования обусловлено целым рядом объективных и субъективных факторов. Об этом и сами учителя говорят: недавно удалось послушать их мнения на всероссийском съезде учителей математики и информатики в Москве. И ключевым фактором, по мнению большинства, является чрезмерная зарегулированность и забюрократизированность образовательных процессов. Как выразился один из учителей: тотальное недоверие. Из-за необходимости производить горы отчетов у них не хватает времени на углубленную подготовку учеников, интересующихся математикой.

Но мы со своей стороны готовы им помочь. Наш факультет проводит различные мероприятия, связанные с ранней специализацией школьников. Даже ученикам средних классов мы готовы предложить различные мастер-классы, которые помогут им понять, что без математики и информатики невозможно стать конкурентоспособным специалистом почти в любой сфере деятельности.

## ЦИФРЫ

**390** школьников  
из разных регионов РФ  
приняли участие во  
Всероссийской  
олимпиаде по  
математике в Перми.

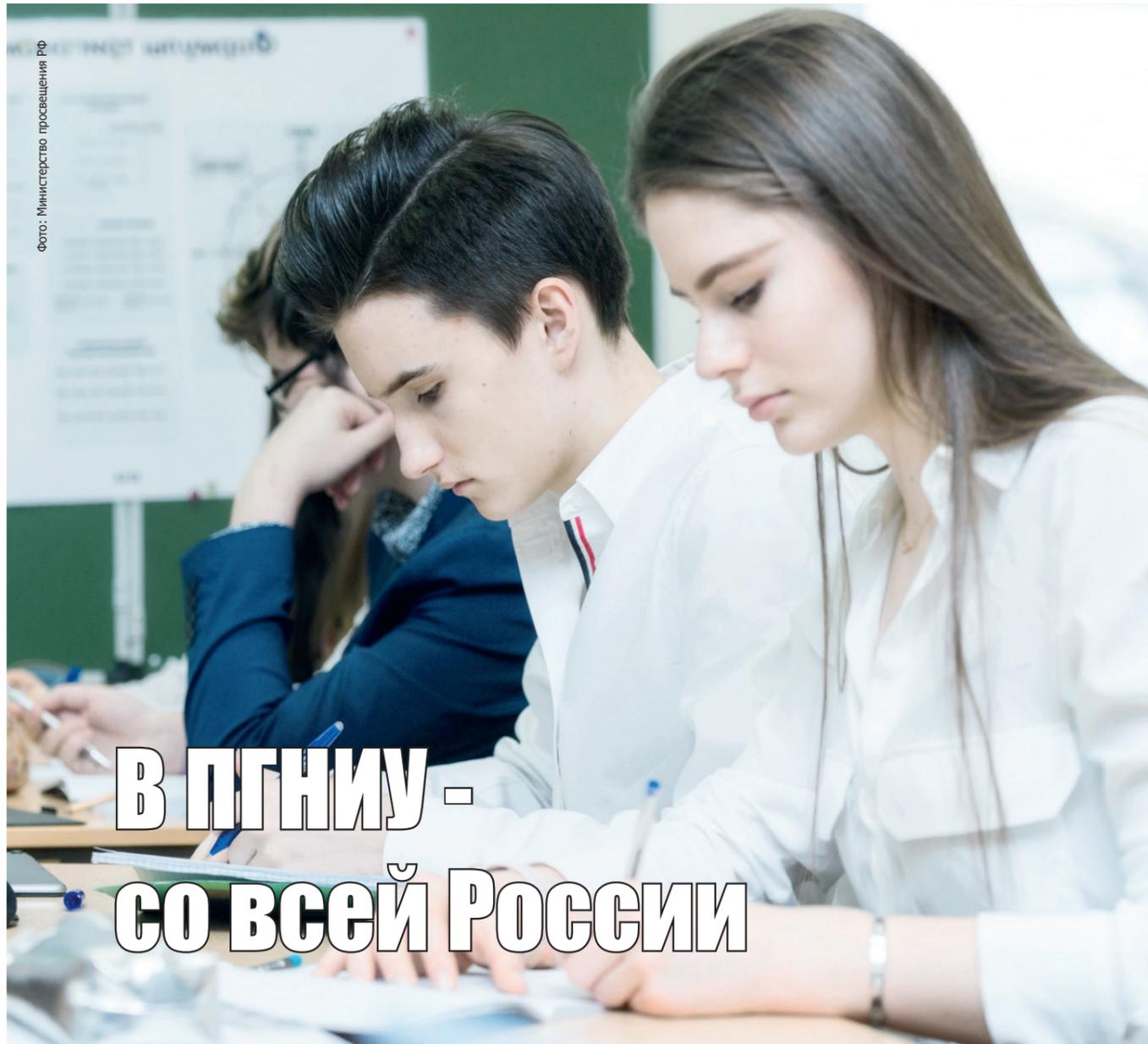


фото: Министерство просвещения РФ

## В ПГНИУ - со всей России

В Пермском университете для участников Всероссийской олимпиады по математике прошли интересные экскурсии и лекции.

**Одним из главных событий апреля в ПГНИУ стала церемония закрытия Всероссийской олимпиады по математике. Мероприятие прошло на главной сцене студенческого дворца культуры нашего вуза. Помимо самих олимпийцев в нем приняли участие преподаватели механико-математического факультета Пермского университета, а также представители министерств образования Российской Федерации и Пермского края.**

История математической олимпиады насчитывает уже более 50 лет – первые состязания прошли в Москве в 1960 году. С тех пор олимпиада проводилась в большинстве городов нашей страны. В прошлом году ее принял Екатеринбург, а в этом году – Пермь и непосредственно Пермский университет, где для одаренных юных математиков, учащихся 10-11 классов школ, прошли несколько интересных лекций. Одну из них провел директор Физтех-школы прикладной математики и информатики МФТИ (Москва), доктор физико-математических наук, профессор Андрей Райгородский.

Помимо этого, в Пермском университете для участников олимпиады прошли различные экскурсии в научно-исследовательских лабораториях и музеях. Большое впечатление на них произвел университетский кампус и Ботанический сад ПГНИУ.

Председателем жюри заключительного

этапа Всероссийской олимпиады по математике стал старший преподаватель кафедры математического обеспечения вычислительных систем механико-математического факультета ПГНИУ, кандидат технических наук Алексей Городилов. По его словам, участники олимпиады в своих работах представили большое количество интересных идей. Многие из них получили дополнительные баллы именно за нестандартные подходы к решению поставленных задач.

Победители и призеры заключительного этапа олимпиады получили денежные призы, а также диплом, дающий право поступления при наличии аттестата без экзаменов в любой университет России по профилю олимпиады.

Почетным гостем мероприятия стал губер-

натор Пермского края Максим Решетников. Гостям ПГНИУ он рассказал, что в Прикамье уделяют особое внимание развитию инженерии, робототехники и информационных технологий.

Министр образования Пермского края Раиса Кассина обратила внимание, что принимающая сторона постаралась создать самые благоприятные и комфортные условия. Участники олимпиады проживали на территории курорта «Усть-Качка», для них была организована культурная программа: экскурсия по Перми и поездка в Кунгурскую ледяную пещеру. Не исключено, что некоторые из них захотят в будущем снова побывать в Перми или же выберут для получения высшего образования один из пермских вузов.

**Александр Петров**



Сборная юных математиков Москвы в Пермском университете.

## СОБЫТИЯ

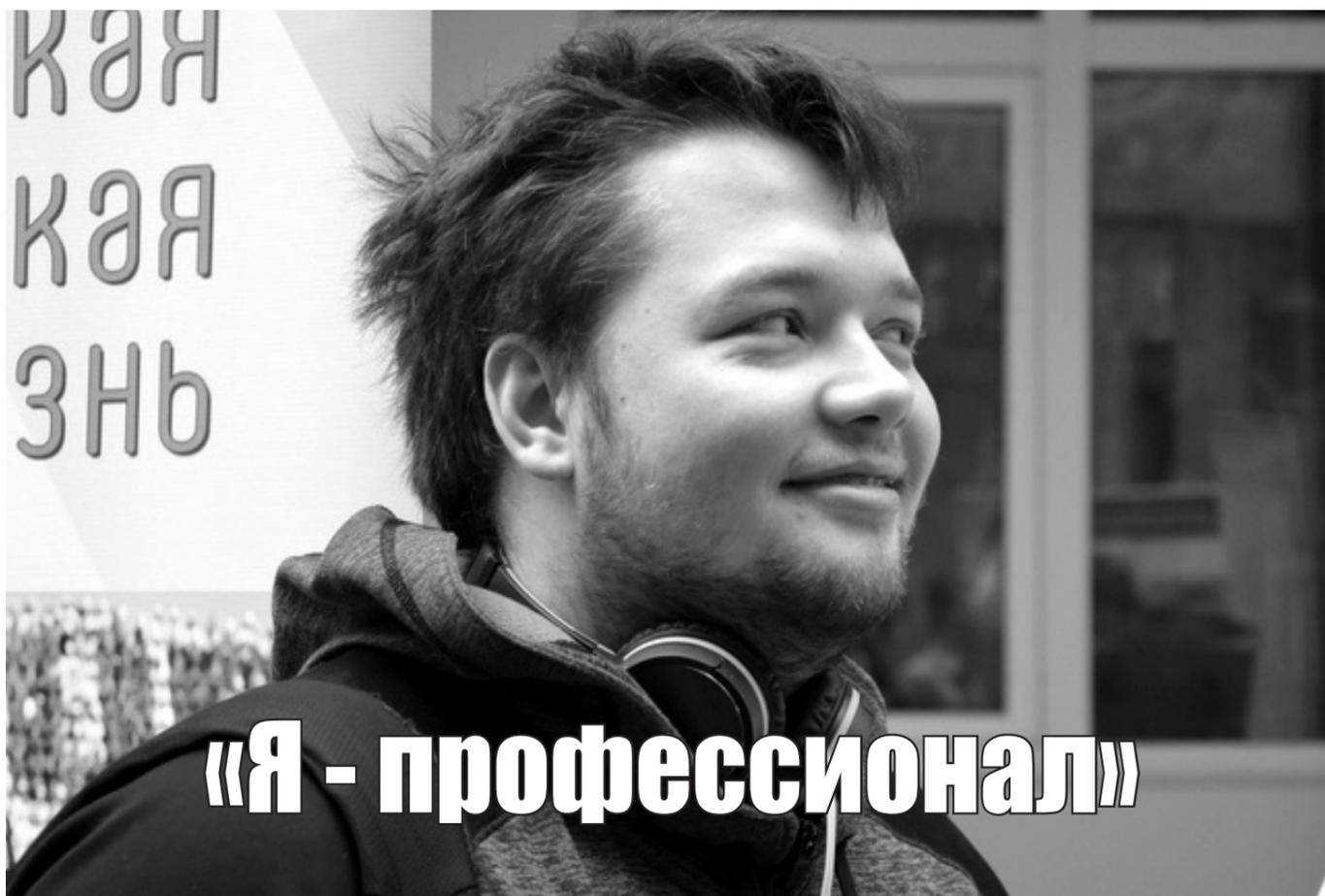
## НАШИ ЧЕМПИОНЫ

## Сборы олимпийцев

Механико-математический факультет ПГНИУ совместно с коллегами из УрФУ впервые провел сборы по спортивному программированию для участников олимпиад и отраслевых конкурсов.

- Такой формат - это возможность создать тренировочную площадку для ребят, которые готовятся к чемпионату мира по спортивному программированию ICPC, - пояснил декан механико-математического факультета ПГНИУ Андрей Кузнецов. - У нас нет задачи составить конкуренцию московским и петрозаводским сборам, и в тоже время мы хотим обозначить Пермь как один из ведущих центров подготовки кадров для цифровой экономики. Мы исходим из того, что чем больше возможностей есть у талантливых студентов, тем быстрее и активнее развивается отрасль.

Теоретический и практический блоки подготовили преподаватели ПГНИУ и УрФУ, они же выступили тренерами на сборах. Участниками события стали 10 команд из Перми, Екатеринбурга, Нижнего Новгорода, Таганрога и Петрозаводска – всего 25 человек. За время десятидневных сборов участники решили восемь тестов (состязаний с набором задач), после каждого из которых тренеры проводи-



Призер образовательной олимпиады «Я - профессионал», магистрант механико-математического факультета ПГНИУ Михаил Лизунов.

**«Я - профессионал» - образовательная олимпиада нового формата для студентов разных специальностей: технических, гуманитарных и естественнонаучных. Ее победители получают денежные призы, льготы при поступлении в магистратуру или аспирантуру, а также возможность показать свои способности потенциальным работодателям. Магистрант кафедры математического обеспечения вычислительных систем ПГНИУ Михаил Лизунов стал призером сразу двух направлений олимпиады. О том, как прошли интеллектуальные состязания, он рассказал в интервью нашему изданию.**

**- Михаил, почему появилось желание участвовать в олимпиаде «Я - профессионал»?**

- Так получилось, что раньше я выступал в основном в командных олимпиадах, а именно в формате ICPC. Но очень хотелось побороться в личном первенстве. Один из знакомых посоветовал мне принять участие в олимпиаде «Я - профессионал», и я решил выступить, попробовать для себя новый формат интеллектуальных соревнований.

**- Какие направления олимпиады показа-**

**лись тебе наиболее интересными и насколько сложными были задания?**

- Я выбрал направления, которые больше всего связаны с программированием: «Программная инженерия» (ПИ) и «Программирование и информационные технологии» (ПиИТ). По направлению ПиИТ задания на отборочном и основном турах были похожие: необходимо было реализовать алгоритмы для трех задач. Также вопросы были посвящены базам данных, построению UML-диаграмм, конечным автоматам и теории языков программирования. В направлении ПИ вопросы были посвящены преимущественно проектированию различных систем и управлению командой разработчиков. На основном туре было три теоретических задания, в каждом из которых надо было описать процесс создания приложения. Например, необходимо было спроектировать мобильное приложение для онлайн-примерки различных вещей.

**- Насколько большая конкуренция на олимпиаде?**

- Конкуренция была достаточно ощутимой, но в итоге мне удалось победить в обоих выбранных направлениях. При этом как это удалось сделать именно в направлении ПИ для

меня до сих пор остается загадкой. Видимо, багаж знаний, полученных в Пермском университете, настолько обширный, что позволяет конкурировать в разных направлениях, связанных с IT.

**- Какой приз ты получил?**

- Я получил два диплома призера, которые позволяют попасть в национальную базу «Я — профессионал». Уверен, что в дальнейшем мне эта возможность пригодится в процессе трудоустройства.

**- Какие планы на будущее?**

- Пока мне хочется продолжить обучение в магистратуре Пермского университета. С дальнейшим местом работы я еще не определился, но на это у меня еще есть целых полтора года.

**- Что посоветуешь ребятам, которые будут участвовать в олимпиаде?**

- Не стоит игнорировать разные знания, даже если вам они кажутся бесполезными. Очень часто они могут пригодиться при разных обстоятельствах, особенно при проектировании приложений.

**Александр Петров**



ли разбор задач и помогли в решении невыполненных заданий. Во время сборов юных программистов посетили представители компаний Xsolla и Parma Technologies group. Они проводили для ребят мастер-классы на разные тематики в области программирования.

- Я получил большое удовольствие от общения с замечательными людьми, - отметил представитель компании Xsolla Александр Толмачев. - Мы пообщались два часа в ламповой атмосфере. Не было ни проектора, ни сцены, ни зала с рядами стульев. Только живое общение и много математики. Я рассказывал ребятам, как и что работает, показывал примеры, которые считал в онлайн-маркером.

**Михаил Смольяков**

## ЦИФРЫ

**10 команд из разных российских городов стали участниками сборов по спортивному программированию.**

## Скоро конференция!

В Пермском университете с 13 по 18 мая пройдет Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых с международным участием «Математика и междисциплинарные исследования – 2019», организатором которой выступит механико-математический факультет ПГНИУ.

Цель конференции - создание новых научных связей между молодыми учеными России, которые представляют различные научные дисциплины, изучают общие про-

**НАУКА**  
и глобальные вызовы  
XXI века



блемы и объекты исследования, применяя математические методы и IT-технологии. Помимо этого, в ходе конференции будет организована интеграционная междисциплинарная площадка для обмена идеями и опытом применения математических методов и IT-технологий при решении фундаментальных и прикладных научных задач.

Приглашаем всех желающих посетить одно из важнейших мероприятий форума «Наука и глобальные вызовы XXI века».

## АНОНС

СПОРТ

БИБЛИОТЕКА

# Весенний забег

В конце апреля прошла 70-я легкоатлетическая эстафета на приз газеты «Пермский университет». В ней приняли участие команды большинства факультетов, а также колледжа профессионального образования ПГНИУ.

Эстафета - одно из самых массовых спортивных мероприятий Пермского университета, в котором ежегодно принимают участие несколько сотен студентов и аспирантов нашего вуза. Общая дистанция забега по университетскому кампусу составляет 1800 метров. В этом году в рамках эстафеты состоялось четыре забега: смешанных команд учебных групп, женских и мужских команд факультетов, а также забег смешанных команд факультетов.

Уже после первого забега стало ясно, что одним из фаворитов этого сезона станет команда колледжа. Ее участники показали прекрасные результаты, опережая на дистанциях эстафеты старших соперников. В общем зачете команда колледжа заняла третье место, обойдя в упорной борьбе команды нескольких факультетов.

Вновь очень хороший результат в ходе эстафеты показала команда геологов. Ее пришли поддержать не только болельщики с разных курсов, но и преподаватели, а также декан факультета. Надежды, конечно, были на золото, которое команда получила на эстафете 2017 года, но в этот раз досталось серебро.

Победителем эстафеты в общем зачете в этом году стала команда механико-математического факультета. Именно ей, помимо кубка, медалей и дипломов, достался главный приз от газеты «Пермский университет». На предыдущей эстафете математики тоже были в числе призеров – заняли почетное второе место.

Сергей Молотов



Старт одного из забегов.



Победители в общем зачете эстафеты - сборная механико-математического факультета ПГНИУ.

## «Женщины Лазаря»

«Женщины Лазаря» (+18) - второй (из трех) роман Марины Степновой, известной прежде всего тем, что именно она первая (и очень удачно) перевела с румынского пьесу Михаила Себастьяна «Безымянная звезда», по которой потом был снят известный одноименный фильм с Игорем Костолевым и Анастасией Вертинской.

Роман «Женщины Лазаря» переведен на 26 языков мира, является лауреатом премии «Большая книга», вошел в шорт-листы премий «Русский Букер», «Национальный бестселлер» и «Ясная Поляна». И все эти регалии не зря. Книга действительно классная. Чудесный, завораживающий язык. Начав читать, чувствуешь, что попробовал что-то вкусное, и хочется еще и еще.

Роман не о женщинах и не о Лазаре. Лазарь Линдт - персонаж второстепенный, но при этом весьма колоритный. Еврей, гениальный физик (есть предположения, что его прототипом является Лев Ландау). Большой ребенок он или злой гений - это уж решайте сами. История о том, как судьбы трех разных женщин причудливым образом сплелись от соприкосновения с ним. Об очень странных и затейливых, как и все в нашей жизни, проявлениях любви. О том, что сама по себе любовь, а вовсе не взаимность, делает человека счастливым, освещает его изнутри. О том, что любовь не совместима с эгоизмом. О том, как эгоизм одного человека способен разрушить жизни многих окружающих его людей, а потом и его самого.



АФИША

# «Иранская конференция»

13 мая в Студенческом дворце культуры ПГНИУ состоится премьера спектакля «Иранская конференция» по одной из последних и самых актуальных на данный момент пьес известного российского драматурга Ивана Вырыпаева. Спектакль, который совсем недавно был с успехом поставлен самим автором в Варшаве, Вене и Москве, будет бережно перенесен на пермскую театральную сцену учеником Ивана Вырыпаева Николаем Гостюхиным.

Действие «Иранской конференции» разворачивается на научном симпозиуме, посвященном проблеме взаимоотношений восточной и западной культур. Этот так называемый иранский вопрос включает в себя не только разницу в понимании идеи Бога (на Западе - Иисус, на Востоке - Аллах), но и ежедневное нарушение прав и свобод человека, казни, пытки и военные конфликты на Ближнем Востоке.

Один за другим на сцену конференц-зала Копенгагенского университета, в котором и происходит действие пьесы, выйдут представители мировой интеллектуальной элиты: востоковед, теолог, политолог, военный журналист, президент международного бла-



Сцена из спектакля «Иранская конференция».

готорительного фонда (жена премьер-министра Дании), известный писатель-философ, священник, знаменитый дирижер национального оркестра Дании и иранская поэтесса (обладательница Нобелевской премии по литературе).

Стоит отметить, что режиссер-постановщик спектакля Николай Гостюхин является выпускником филологического факультета ПГНИУ (специальность «Журналистика»).

После учебы в университете Николай переехал в Берлин, где писал собственные пьесы и откуда ездил учиться к Ивану Вырыпаеву в Варшаву. И вот, спустя несколько лет, он возвращается в Пермь, чтобы поставить спектакль-событие по знаковой пьесе Ивана Вырыпаева в стенах родного университета, а также в частной филармонии «Триумф» (спектакль там пройдет 6 мая).

Александр Петров

Книга интересна еще и тем, что, по сути, это летопись страны от революции до 1990-х годов XX века. Подкупает особая эмоциональная достоверность в описании исторических событий, то, что принято называть «точно передан дух времени». Через какие-то особенные мелочи и детали автор воссоздает атмосферу того или иного периода очень реалистично.

Кстати, часть повествования, вероятнее всего (споры идут, хотя сама автор этого прямо не подтверждает), посвящена нашему городу. Пермь описана по некоторым признакам, на мой взгляд, весьма узнаваемо. Конец немного скомкан, и лично у меня осталось ощущение, что был переписан наскоро. А в целом - читается на одном дыхании! Прочитайте - не пожалеете!

Кира Ведерникова

Научная библиотека ПГНИУ  
Новостям: <http://www.library.psu.ru>  
Электронные ресурсы: <http://library.psu.ru/node/738>  
«ВКонтакте»: [https://vk.com/nb\\_psnru](https://vk.com/nb_psnru)  
Facebook: <https://www.facebook.com/librarypsu1/>

## МНЕНИЯ



Валерия Голубева,  
1-й курс, экономический  
факультет ПНИПУ

- Сегодня англоязычная музыка является самой популярной в мире. Конкурс JUST SING, на мой взгляд, дает возможность стать частью этой музыки. Во время выступления участников в зале царит теплая атмосфера: многие пытались подпевать, а некоторые даже пританцовывали.



Казанцев Андрей,  
1-й курс, факультет  
землеустройства ПГАТУ

- Конкурс JUST SING запомнился мне очень качественными вокальными номерами. Некоторые из них сопровождала живая инструментальная музыка, что создавало в зале атмосферу настоящего большого концерта. Ребята вкладывали всю душу в свои выступления, а самые успешные конкурсанты, на мой взгляд, вполне могли бы сделать себе эстрадную карьеру.

## ЦИФРЫ

**Главным призом**

**конкурса JUST SING**

**стал сертификат**

**центра Littera на**

**10 000 рублей.**

В Пермском университете состоялся первый межвузовский конкурс англоязычной песни JUST SING. В нем приняли участие студенты и аспиранты из восьми пермских вузов. На один вечер в их распоряжении оказалась главная сцена Студенческого дворца культуры ПГНИУ, где каждый из конкурсантов мог продемонстрировать свои вокальные таланты, а также прекрасное знание английского языка и британской культуры.

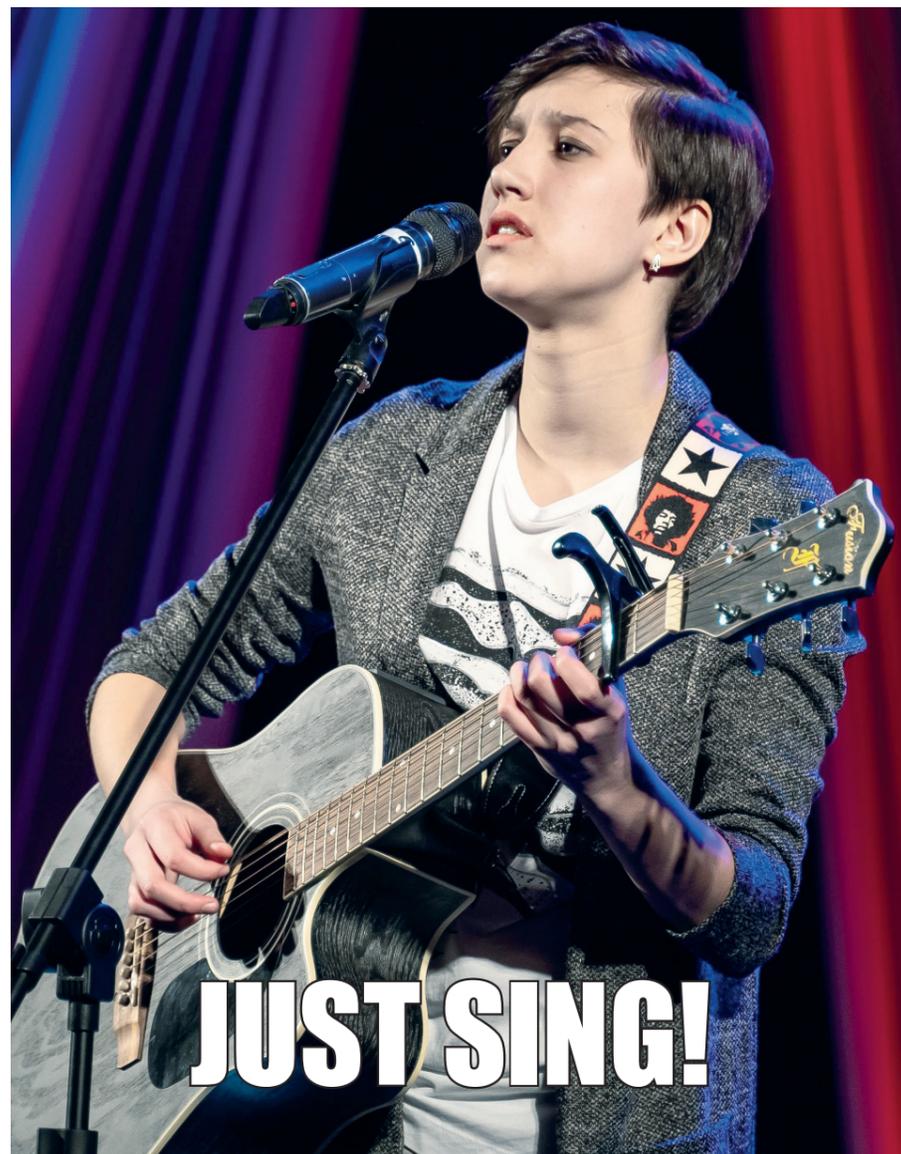
JUST SING уже не первый раз проходит в Пермском университете. Но его формат в этом году существенно изменился – конкурс стал межвузовским. Всего на участие в нем было подано 68 заявок от студентов и аспирантов пермских вузов, из которых были отобраны 20 самых достойных исполнителей. Именно они представили свои вокальные номера на большой сцене. Организацией творческого проекта занимался языковой центр Littera РИНО ПГНИУ.

- Главная цель нашего конкурса – объединить любителей английского языка и музыки, – пояснила Елена Поломских, кандидат филологических наук, директор Центра дополнительного образования по иностранным языкам Littera РИНО ПГНИУ. - Сегодня это межвузовский конкурс, а в следующем году мы постараемся выйти на международный уровень. Думаю, что еще большему количеству иностранных студентов, обучающихся в Пермском университете, будет интересно принять в нем участие.

Двадцати финалистам конкурса необходимо было удивить членов жюри своими вокальными данными, артистизмом и, конечно же, отличным знанием английского языка. Оценивали участников не только требовательное и опытное жюри, но и зрители. Так, голосованием в официальной группе «ВКонтакте» был определен победитель в номинации «Приз зрительских симпатий». Его завоевала студентка ПНИПУ Кристина Соломенникова с песней Кристины Агилеры Twice.

- Если честно, то я не ожидала, что приз зрительских симпатий достанется именно мне, – пояснила Кристина. - Пока я была за кулисами, наблюдала репетиции других участников. Многие из номеров меня поразили своей эмоциональностью. У меня было очень много достойных соперников. Благодарна JUST SING за возможность заявить о себе со сцены и прокачать английский.

## БОЛЬШАЯ СЦЕНА



Участница конкурса JUST SING Юлия Абатурова исполняет песню группы Linkin Park - Numb.

Победителем в номинации «Продвинутый уровень» стал творческий коллектив «Лампа» (Дарья Крохина, Ольга Лобода, Анастасия Назарова) – трио из ПГГПУ. Девушки исполнили песню австралийской певицы Си Соон We'll Be Found, чей клип запомнился многим по выразительному языку жестов. Имя певицы известно широкой публике по композициям из сериалов «Голодные игры» и «Дневники вампира».

Единственным участником, выступившим с материалом собственного сочинения, Егор Краев (ПГАТУ) был отмечен дипломом в подноминации «Авторская песня». В перерывах между блоками выступлений зрители смогли оценить игру на банджо преподавателя

Littera Роберта Бейтса, мастерское выступление Марии Гавшиной, преподавателя школы «Виртуозы», а также танцевальный номер 7 Rings от студии танца FAME. Все исполнители получили дипломы участников конкурса.

В жюри конкурса вошли директор центра Littera Елена Поломских, руководитель музыкальной школы для взрослых «Виртуозы» Нина Новосёлова, солист Пермской краевой филармонии, преподаватель ПГНИУ Леонид Пахомов, ведущая радиостанций «Европа Плюс Пермь» и «Радио 7 на семи холмах» Елена Антонова, а также сотрудник пресс-службы ПГНИУ Андрей Хохряков.

Ирина Быкова

## Инструмент маэстро

В этот раз мы решили рассказать вам о творческом символе Пермского университета - фортепиано «Молотов», на котором когда-то играл художественный руководитель легендарной «Бригантины». Сегодня этот инструмент хранится в музее истории Пермского университета, но каких-то 60 лет назад он был в самом эпицентре творческих событий.

«Бригантина» - музыкальная группа, известная на всю страну (СССР). Свой творческий путь ансамбль начал в 1961 году. Он был сформирован



Легендарный музыкальный инструмент хранится в музее истории Пермского университета.

на базе университетского хора. Очень быстро творческий коллектив стал популярным в Перми, с концертами его приглашали на лучшие площадки города: в оперный театр, на сцену бывшего драматического театра (сегодня здание ТЮЗа), во дворцы культуры Свердлова и Ленина. Помимо этого, «Бригантина» давала концерты в разных городах и собирала тысячи поклонников.

Творческим руководителем ансамбля был Борис Облапинский, сотрудник кафедры аналитической химии Пермского университета. Именно он играл на фортепиано

«Молотов» во время репетиций, которые в то время проходили в аудитории № 501 корпуса № 2 (Студенческого дворца культуры в то время еще не существовало).

Маэстро не стало в сентябре 1974 года. Его любимый инструмент со временем перекочевал в студклуб и еще долгое время верой и правдой служил «Бригантине».

В дальнейшем фортепиано переместилось в музей. Инструмент находится в исправном состоянии и ждет, когда его клавиш вновь коснется рука мастера.

Виктория Волошук