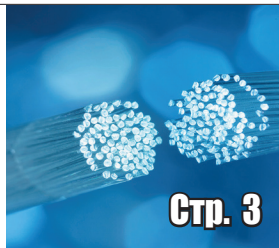


ПЕРМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Газета Пермского государственного национального исследовательского университета

Издается с 1948 года

№ 3 (1936)
АПРЕЛЬ 2023
**Узнает
водород**


Стр. 3

**Погружение
в туризм**


Стр. 5

**Кампус
в акварели**


Стр. 8



Преподаватели и студенты ПГНИУ возлагают цветы к мемориалу в память об ученых Пермского университета, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

Уже скоро по кампусу Пермского университета вновь пройдет Бессмертный полк. Мы вновь будем вспоминать ученых, студентов и сотрудников нашего вуза, которые воевали на фронтах Великой Отечественной войны. Кроме того, мы вспомним и о тех, кто продолжил работать в Пермском университете и решал в то непростое время военные задачи с помощью науки. Среди них представители разных факультетов Первого на Урале, внесшие неоценимый вклад в общее дело Победы.

Эфир для госпиталей

Во время Великой Отечественной войны Пермский университет снабжал лекарствами и препаратами для анестезии 149 госпиталей региона. «Эфирная» установка производила около 300 килограмм препарата в месяц, чем полностью закрывала потребности всех госпиталей. Помимо этого, в университетских лабораториях производили камфору, уротропин, хлороформ и жаропонижающие препараты.

Работу по очистке низкокачественного технического эфира до химически чистого наркотного диэтилового эфира организовал и возглавил Дмитрий Марко, один из первых исследователей пермской нефти.

Профессор Казанского университета Дмитрий Марко в 1928 году возглавил кафедру органической химии, а в 1929 году, после открытия профессором Пермского университета Павлом Преображенским нефтяного месторождения в районе Верхне-Чусовских

Продолжение на стр. 2

МНЕНИЯ



Игорь Германов,
исполняющий обязанности
ректора ПГНИУ

Уважаемые преподаватели, сотрудники, студенты, дорогие ветераны! 9 мая – священная дата для каждого гражданина нашей Родины, Великий праздник, значимость которого с годами не уменьшается. В этот день мы чествуем героев, вспоминаем доблестных воинов, листаем фотоальбомы наших предков.

Вместе со всей страной тяжесть войны и радость Великой Победы испытал и Пермский университет. 30 научных работников и 400 студентов в первые месяцы войны ушли на защиту Родины. Е. М. Ежову, Л. К. Ерофеевских, И. А. Кондаурову, Г. Ф. Ожмегову, А. П. Пьянкову, В. Д. Рылову было присвоено звание Героя Советского Союза. Многие из них не вернулись.

Мы также вспоминаем и благодарим всех тех, кто в тяжелые военные годы работал в Пермском университете ради повышения оборонного потенциала нашей Родины, проводил исследования, результаты которых приносили огромную пользу армии, медицине, народному хозяйству. Объединившись, наши предки смогли преодолеть все трудности и невзгоды. Мы также должны сплотиться и сохранить память о героическом подвиге советского народа, ведь пока мы помним прошлое – у нас есть будущее.

С праздником, дорогие друзья, с Днем Великой Победы! Желаем Вам благополучия, крепкого здоровья и чистого мирного неба над головой!

ЦИФРЫ

30 научных работников Пермского университета ушли воевать добровольцами в первые месяцы ВОВ.

Память о победе

начало на стр. 1

городков, занялся исследованием чувской, а позже и краснокамской нефти.

В 1943 году за успехи в выполнении научно-исследовательских работ, связанных с военными нуждами, Дмитрий Марко был премирован. Также за свои заслуги он был награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 годы» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годы».

Пермская взрывчатка

Иван Лапкин – основатель научной школы по синтезу и химическим превращениям элементоорганических соединений, в течение 40 лет руководил кафедрой органической химии. Во время Великой Отечественной войны он вместе с коллегами разрабатывал технологии изготовления взрывчатых веществ. По версии краеведов, в составе засекреченной группы ученых он работал над созданием взрывчатой смеси, известной как «коктейль Молотова».

Иван Иванович был приглашен на кафедру органической химии Пермского университета в 1930 году в связи с открытием на Урале месторождения нефти. Ему было поручено организовать пирогенетическое отделение. Эта задача была успешно решена.

Воспоминания Ивана Ивановича – свидетельство того, как развивался Пермский университет в годы Великой Отечественной войны. «Что мы были должны срочно сделать, – это пересмотреть и изменить учебный план, приблизив его к потребностям военного времени... Нам предстояло в корне перестроить научную работу и обратить особое внимание на работы, имеющие оборонное значение», – вспоминал Иван Иванович Лапкин.

В военные годы ученые-химики вместе с



Пермский (в то время Молотовский) университет в 1940-е.

геологами исследовали медистые песчаники и придумывали новые способы получения меди, по поручению наркомата химической промышленности получали мыло без использования животных и растительных жиров коксованием бурых углей и торфа, а также защитные покрытия для парашютов, осваивали способы производства взрывчатых веществ. А для решения задач наркомата авиационной промышленности занимались изучением и производством высокооктанового авиационного топлива.

В течение 30 лет, включая послевоенные годы, Иван Лапкин возглавлял созданную им лабораторию элементоорганических соединений при Естественнонаучном институте ПГУ. Вместе с учениками им была получена не одна тысяча новых соединений, изучена воз-

можность их применения, получено более 200 авторских свидетельств и патентов. Иван Иванович выступил автором 500 научных работ, руководил защитой трех докторских и 50 кандидатских диссертаций.

Сегодня студентам химического факультета за особые успехи в учебной и научной деятельности присуждается стипендия имени профессора Ивана Лапкина.

Овощи с научной базы

В начале Великой Отечественной войны университет испытывал большие проблемы со снабжением студентов и преподавателей продуктами питания. В январе 1943 года было принято решение о передаче госуниверситету



Иван Лапкин – один из создателей "коктейля Молотова".

Кунгурского заповедника. По инициативе ученых и ректората на этой территории был создан заповедник «Предуралье» и подсобное хозяйство Пермского университета.

На землях заповедника, как и на территории университетского ботанического сада, выращивались овощи для организации питания студентов и сотрудников Первого на Урале. «Предуралье», как и Троицкий заповедник в Челябинской области, в военное время принял на летний отдых детей сотрудников университета.

В 1952 году заповедник стал учебно-лесным хозяйством, а в 1997 году – учебно-научной базой. Кстати, в этом году исполнится 80 лет с момента создания научно-учебной базы «Предуралье».

Сергей Молотов

Media драфт

У студентов Пермского университета есть прекрасная возможность – познакомиться с предприятием, где можно пройти производственную практику, и, возможно, посмотреть себе стартовую точку в будущей карьере. И не просто познакомиться, а еще и о себе заявить, чтобы потенциальный работодатель сам предложил посотрудничать. Предоставляет такую возможность управление по организации практической подготовки обучающихся ПГНИУ, которое организует профильные и корпоративные драфты.

В апреле состоялось уже девятое по счету мероприятие такого рода – «Media драфт». Его участниками стали 30 студентов филологического факультета ПГНИУ, которые обучаются по трем направлениям бакалавриата: «Реклама и связи с общественностью», «Журналистика» и «Медиакоммуникации». К ним на встречу в Пермский университет приехали представители рекламных агентств, СМИ, а также различных предприятий, которые приглашают практикантов поработать в своих пресс-службах или отделах по связям с общественностью. Среди них были деловой еженедельник «Business Class», журнал «Собака.ru» в Перми, телекомпания «ВЕТТА», мультимедийный холдинг РБК,



Выступление представителя предприятия на «Media драфт».

а также Пермский театр оперы и балета, компания PARMA technologies group и агентство коммуникаций «ПРЕМЬЕР».

– Мы хотели бы увидеть в нашем творческом коллективе новых талантливых авторов, поэтому решили вновь пригласить к себе на производственную практику студентов филологического факультета ПГНИУ, – пояснила главный редактор журнала «Собака.ru» в Перми Анастасия Толкач. – История нашего сотрудничества с Пермским университетом в этой сфере насчитывает уже несколько лет, но сейчас оно вышло на более продуктивный уровень, ведь драфт позволяет познакомиться с потенциальными практикантами да и о своем издании рассказать. В результате остаются довольны и студенты, и работодатели.

По словам начальника отдела организации практики управления по организации практической подготовки обучающихся ПГНИУ Дмитрия Вершинина, ведущего «Media драфт», процедура подбора начинается после того, как мини-презентации проведут представители предприятий и студенты. Далее предприятие-участник драфта делает понравившемуся студенту предложение о прохождении практики. Студент может согласиться или отказаться.

– У меня есть успешный опыт ведения груп-

повых проектов, я люблю работать в команде, среди людей, ориентированных на результат, – так начала свою презентацию студентка филологического факультета Екатерина Старикова. – Точность и внимание к деталям – это про меня. При этом у меня есть опыт работы в различных графических редакторах и прикладных программах, с помощью которых можно создавать сайты. Сейчас я стараюсь повысить свой уровень знания английского языка. Среди моих увлечений – все, что связано с дизайном одежды, интерьера и логотипов.

Через 10 минут Екатерине поступило сразу несколько предложений о прохождении производственной практики от участников регионального медиарынка. Ее однокурсники тоже привлекли к себе внимание потенциальных работодателей.

Студенты Пермского университета приняли участие уже в нескольких профильных, а также корпоративных драфтах посвященных сфере информационных технологий, экологии, организации работы с молодежью, работе переводчиков, добывающей отрасли и индустрии гостеприимства. Работодатели Пермского края уже отобрали на практику 135 студентов ПГНИУ.

Александр Петров

БИБЛИОТЕКА

От Колвы до Печоры

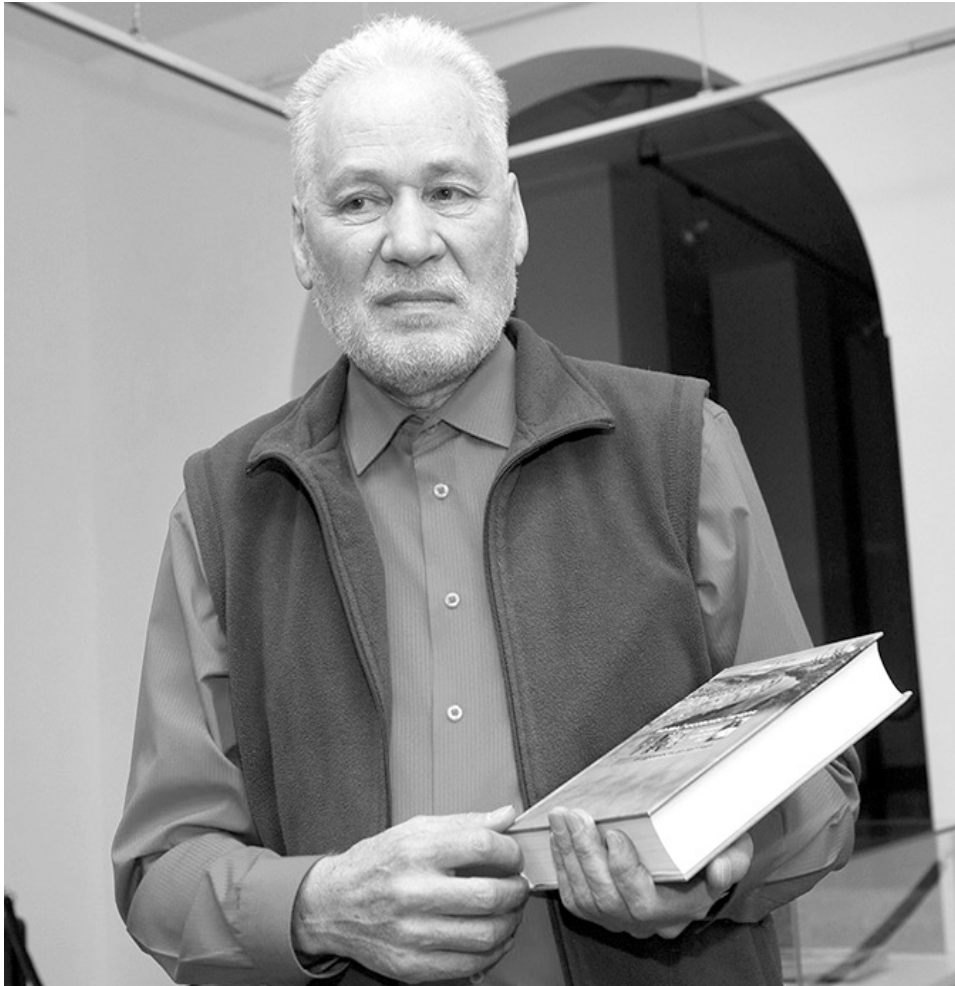
В апреле в выставочном зале Чердынского краеведческого музея имени А. С. Пушкина прошла презентация четвертой книги Георгия Чагина «Колва, Чусовское, Печора: Путевые дневники от 1965 до 2013 года».

Напомним, доктор исторических наук Георгий Чагин, скончавшийся в 2018 году, это один из известнейших пермских ученых-краеведов. В Пермском университете он заведовал кафедрой древней и новой истории России. За свою насыщенную жизнь он выпустил более 640 публикаций, научно-популярных книг, учебных пособий по истории и этнографии Прикамья и Урала.

Жанр книги «Колва, Чусовское, Печора: Путевые дневники от 1965 до 2013 года» автор обозначил как «путевые дневники». Он начал вести их, будучи студентом исторического факультета Пермского университета. Первая экспедиция в верховья Колвы состоялась в августе 1965 года. «Во многом эта поездка была предопределена моим интересом к населению северных деревень. Перед собой поставил две задачи: записать местные географические названия и собрать предметы быта, прежде всего с зооморфной символикой, для Пермского областного краеведческого музея», — отмечал Георгий Чагин.

В каждой последующей экспедиции эти задачи расширялись. Автор посетил реки Березовую, Печору, Унью, озеро Чусовское, знакомился с жителями деревень и поселков, записывал их воспоминания, фиксировал современность, собирал предметы, фиксируя быт, семейные традиции, духовность и культуру, промысловую деятельность и верования людей. Также в экспедициях были сделаны многочисленные фотографии и зарисовки.

В четвертой книге представлены путевые



Доктор исторических наук, профессор кафедры древней и новой истории России ПГНИУ Георгий Чагин.

дневники 22 экспедиций, каждая из которых вносила что-то новое, так как время меняло жизнь людей и населенных пунктов, большинства которых уже нет на современной карте Чердынского края. Последняя экспедиция на Верхнюю Колву и Печору состоялась в 2013 году.

Книга, изданная в 2023 году, тиражом в одну тысячу экземпляров, будет

разослана по библиотекам и музеям Пермского края.

С именем известного краеведа связано еще одно важное событие апреля. Общественный совет по топонимике поддержал идею переименования одной из улиц в Мотовилихинском районе Перми в честь профессора ПГНИУ Георгия Чагина.

Сергей Молотов

ПУЛЬС НАУКИ

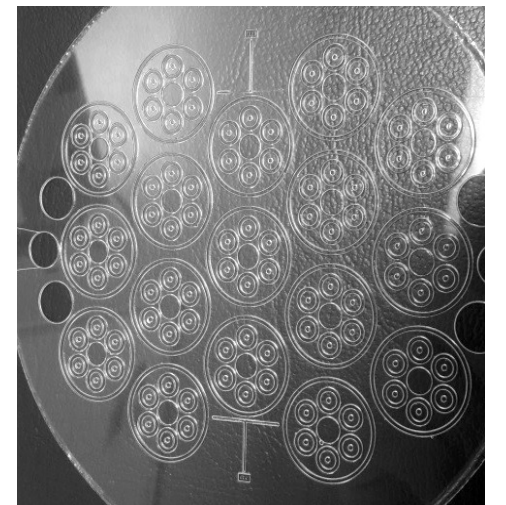
Узнает водород

Ученые Центра компетенций НТИ "Фотоника" и кафедры физической химии ПГНИУ создали волоконно-оптический датчик измерения и контроля водорода. Устройство позволяет определять концентрацию водорода в воздухе за 10 секунд.

По словам разработчиков, ключевым преимуществом нового датчика является использование в его конструкции технологий фотоники, основанных на передаче оптических сигналов.

— Для безопасной работы с водородом необходимым условием является наличие надежных технических средств обеспечения взрыво- и пожаробезопасности. Поэтому датчики водорода должны иметь искробезопасное исполнение, чтобы не стать причиной возгорания. Такую техническую задачу позволяют решить технологии фотоники, в которых для передачи сигнала используется поток фотонов, а не электрический ток, — пояснила руководитель лаборатории особо чистых материалов для фотоники Центра компетенций НТИ "Фотоника" Наталья Медведева.

Как пояснил в свою очередь доцент кафедры физической химии ПГНИУ Александр Минкин, быстро определять концентрацию водорода в воздухе датчик может с помощью нанотехнологии — тонкопленочной структуры на поверхности мембранного эле-



Чувствительный слой фотонного датчика водорода.

мента. Именно этот наноструктурированный чувствительный слой, сформированный на поверхности мембранного элемента датчика водорода, является базовым элементом устройства и позволяет ему отмечать изменение количества водорода в воздухе всего за 10 секунд.

Устройство, разработанное учеными ПГНИУ, способно работать в диапазоне температур от +20 до +80 °С. Его можно использовать на опасных производствах в энергетической и нефтегазовой отраслях.

Александр Петров

ЦИФРЫ

Более **640** публи-

каций, учебных

пособий по истории и

этнографии Прикамья

выпустил профессор

ПГНИУ Георгий Чагин.

СОБЫТИЯ

Полвека после вуза

Механико-математический факультет провел встречу своих выпускников, которые окончили Пермский университет 50 лет назад, то есть в 1973 году.

По словам декана механико-математического факультета ПГНИУ Андрея Кузнецова, в организации встречи очень помогли студенты-математики, которые нашли в университетских архивах интересную информацию о том, какие интересные события полвека назад проходили на мехмате. Кроме того, через социальные сети (в основном «Одноклассники») они нашли выпускников факультета 1973 года и пригласили их на встречу.

Всего удалось собрать 17 выпускников. Некоторые из них после окончания вуза не связали свою дальнейшую жизнь с математикой, но очень тепло вспоминают свои студенческие годы в Пермском университете.

— Собрать нас было очень непросто, если учесть, что некоторые выпускницы мехмата поменяли свои фамилии, а также давно переехали из Перми в другие города, — пояснила выпускница механико-математического факультета Пермского университета Милана Сочень. — Но даже увидеть малую часть нашего курса, на котором обучалось около 160 студентов, было очень приятно. В последний раз мы собирались в 1996 году.



Выпускники мехмата 1973 года и декан механико-математического факультета ПГНИУ Андрей Кузнецов.

По словам Миланы Сочень, обучение на механико-математическом факультете формирует у студентов аналитическое и системное мышление. В дальнейшем эти навыки дают возможность практически в любой сфере деятельности быстро осваивать и перерабатывать большие объемы информации.

Выпускников мехмата ждал не только

торжественный прием в конференц-зале первого корпуса, но и чаепитие, в ходе которого можно было пообщаться с однокурсниками и сотрудниками факультета. Далее гостей мехмата ждала интересная экскурсия по кампусу и исследовательским лабораториям Пермского университета.

Александр Петров

За фотоникой – в Пермь

26 школьников со всей России приехали в Пермь для участия в финальном этапе Национальной технологической олимпиады по профилю «Фотоника». Организатором олимпиады стал Центр компетенций НТИ «Фотоника», созданный на базе Пермского университета. Он возглавляет консорциум из 46 вузов и предприятий из разных российских регионов, которые занимаются изучением, разработкой и внедрением технологий фотоники.

Особенность олимпиады по фотонике этого года в том, что участие в ней принимали как команды из одного города, так и смешанные – из разных регионов. Финальный этап состоял из двух туров – предметного и инженерного. Победителями и призерами стали школьники из Санкт-Петербурга, Новосибирской области, Республики Башкортостан и Красноярского края.

В командном зачете победителями стала команда «VortexBeam». Одиннадцатиклассники разработали самую продуктивную и автоматизированную установку для определения критического изгиба волокна, у которой потери информации при измерении оказались минимальны. По словам ребят, до этого фотоникой они не занимались. Поэтому опыт, полученный на пермской олимпиаде, для них уникален.

– На олимпиаде школьники изучали строение волокна, учились работать с ним, моделировали в трехмерных редакторах свои установки, – пояснил организатор профиля «Фотоника», педагог ДТ «Кванториум Фотоника» Михаил Войшко. – Мы кардинально поменяли подход к решению задач олимпиады. Если раньше участники смотрели только на механические изменения оптоволокна, то в этот раз они должны были измерить интенсивность и мощность выходящего излучения.

Для школьников Перми на площадке олимпиады состоялся отдельный трек, благо-



даря которому знакомство с НТО для участников проходило через написание предметного тура по информатике и физике.

По мнению руководителя направления «Экосистема НТИ» Агентства инвестиционного развития Пермского края Юлии Сурсановой, проведение в Прикамье олимпиады федерального масштаба дает задел для формирования образовательного кластера, который будет строиться вокруг НТО и будет позволять школьникам, способным к метапредметной деятельности, поэтапно двигаться по выбранному направлению от школьной скамьи в вуз.

Александр Петров

Влюбилась в испанский

В Пермском университете учатся студенты из разных стран. Они с интересом знакомятся с обычаями нашего вуза, любят гулять по Перми и находят друзей из числа студентов ПГНИУ. Одна из них – Мижгона Гиёсова. В России она живет уже давно, но часто вспоминает свою родину – Республику Таджикистан. В интервью нашему изданию она рассказала, почему решила учиться в Пермском университете и как преодолела языковой барьер.

– Мижгона, Вас считают одной из наиболее ярких и активных студенток факультета СИЯЛ. Можете рассказать о себе?

– Меня зовут Мижгона Гиёсова, мне 21, я учусь на 4 курсе факультета СИЯЛ по направлению «Лингвистика». В качестве основного языка я изучаю испанский, мой «второй» язык – английский. Я родилась в Таджикистане. Когда мне исполнилось четыре года, родители приняли решение переехать. Мы провели один год в Самаре, а с 2006 года живем в Перми. Здесь я закончила школу и поступила в университет.

Я свободно владею двумя языками – таджикским и русским. Родители приучили нас к тому, что дома мы разговариваем только на таджикском. Так мы сохраняем нашу связь с родным языком и культурой. Я много общаюсь с родственниками на таджикском, приезжаю раз в год в Таджикистан и читаю литературу на родном языке. Мой родной город – Душанбе, столица Таджикистана. Название города – Душанбе – переводится как «понедельник». В столице много красивых достопримечательностей, сейчас Таджикистан даже называют «вторым Дубаем». Чем занимаются люди? В основном, это работа в государственных службах, медицине и образовании. Таджикистан вообще славится хорошими педагогами.

– Почему Вы выбрали лингвистику?

– Когда я была маленькой, мечтала стать хирургом, но потом осознала, что это, скорее, детская фантазия. Со временем я заинтересовалась английским и поняла, что хочу связать свою жизнь с иностранными языками. В 10-м классе я уже точно знала, что хочу стать синхронным переводчиком, а лингвистику выбрала, потому что только на этом направлении был испанский язык. Я влюбилась в него: это мой второй любимый язык после английского. Я приложу все усилия, чтобы после окончания университета реализовать себя в синхронном переводе.

– Каким было Ваше первое впечатление о Пермском университете? Как оно изменилось со временем?

– Когда я пришла подавать документы в приемную комиссию, мне понравилось все: атмосфера, люди и сам факультет. А сейчас, на последнем курсе, становится даже грустно, что обучение скоро закончится. За все время учебы я старалась пробовать себя во всех событиях, которые организовал университет, каждое из них запомнилось по-своему. Например, я проводила научный стендап, участвовала в межвузовском фестивале иностранных студентов «We Are», работала в бизнес-лагере.

– С какими трудностями Вы сталкивались за время учебы? Как их преодолели?

– Вначале было сложно влиться в учебный процесс, мешал языковой барьер, и на



Студентка факультета СИЯЛ ПГНИУ Мижгона Гиёсова.

первых парах по английскому мне было непривычно так много говорить. Но я стала больше практиковаться. Мне также помогло то, что я подала заявку на вступление в международную независимую некоммерческую неполитическую организацию AIESEC (Association internationale des étudiants en sciences économiques et commerciales), участвовала в сопровождении иностранцев на английском языке. Уже через месяц я поняла, что могу говорить свободно, и перестала переживать из-за ошибок.

Были периоды, когда я задавалась вопросом: «А вдруг это не мое?» К примеру, когда я писала курсовую работу, мне попала тема «Категория таксиста в испанских пословицах». Эта тема была мне непонятна, и вначале я немного переживала, что покажусь некомпетентной. Но я приложила усилия, чтобы обнаружить в незнакомой теме собственный интерес и защитила курсовую на «отлично». Сомнений по поводу собственных сил больше не возникает.

Сейчас я не испытываю трудностей, учебный процесс идет плавно и сбалансированно. Преподаватели всегда готовы поддержать и пойти навстречу. Особенно это важно сейчас, на 4 курсе, когда учебу приходится совмещать с практикой, в моем случае – в компании Nestle.

– Вы сделали первые шаги в монетизации полученных знаний. Расскажите об этом?

– Еще на первом курсе я поставила целью открыть собственное образовательное

учреждение. Мне всегда хотелось быть уникальной, не использовать старые пособия и методы преподавания. С гордостью могу сказать, что в результате огромнейших усилий я смогла осуществить свою мечту: первую точку языкового центра я открыла в середине второго курса в феврале 2021 года, вторую – на третьем году обучения. Общее количество учеников в обоих центрах составляет около 60 человек. Пока подавляющее количество обучающихся – дети, но в наших планах расширяться, охватывать более взрослые возрастные группы. По моей задумке, языковой центр Gios Lingua – это наставник, помогающий каждому ученику раскрыться по-своему. Это моя душа, любовь, опора, вера и надежда в великое будущее.

– Чем Вы планируете заниматься после окончания университета?

– Собираюсь пойти в магистратуру, рассматриваю варианты в других городах и странах. В планах поехать куда-нибудь на стажировку: это отличная возможность проверить свои навыки на практике и пообщаться с носителями языка. По собственной инициативе я прохожу огромное количество курсов, на которых узнаю неизведанные для меня сферы деятельности, открываю новые возможности.

Сейчас я начала интенсивную подготовку к международным экзаменам для поступления в зарубежное образовательное учреждение. Через какое-то время я бы хотела вернуться сюда и преподавать в ПГНИУ.

Юлия Шишмакова, Андрей Хохряков



МНЕНИЯ



**Андрей Зайцев, декан
географического факультета
ПГНИУ**

— Все больше научно-исследовательских проектов ученых географического факультета носят междисциплинарный характер и получают гранты известных российских фондов. Один из них посвящен реконструкции палеосреды, которая сформировалась на территории расположения Пермского края несколько тысячелетий назад. Исследования проводятся географами в сотрудничестве с экологами и археологами, а финансируются они за счет гранта Российского научного фонда (РНФ).

Еще один проект реализуется с помощью гранта Русского географического общества нашей кафедрой социально-экономической географии. Он посвящен созданию студенческого Data-центра, который мог бы изучать различные социальные, общественные процессы и делать отчеты для органов власти, а также выстраивать рейтинги активности муниципалитетов. Очень важно, что с помощью этого проекта мы сможем вовлечь в исследовательскую деятельность наших магистров, которым полученные практические навыки работы очень пригодятся после окончания вуза.

Кроме того, ученые нашего факультета примут участие в реализации проекта «Цифровой двойник Камы». Он подразумевает разработку принципиально новых инструментов управления крупным речным бассейном с применением технологий сбора и обработки больших данных (наземного и дистанционного мониторинга), а также искусственного интеллекта. Помимо географов в нем будут участвовать гидрологи, метеорологи, экологи, математики и археологи.

Результатами реализации проекта станут полная инвентаризация источников антропогенного воздействия на водные ресурсы Камы (до Воткинской ГЭС), создание системы автоматизированного экологического мониторинга, а также цифровой системы управления бассейном реки. Все это в итоге будет способствовать улучшению качества водных ресурсов, а также снижению количества конфликтов между предприятиями, использующими реку, и природоохранными организациями.

ЦИФРЫ

885 студентов

в настоящее время

обучаются на

географическом

факультете ПГНИУ.



Студенты географического факультета ПГНИУ – помощники аниматоров на Масленице в ПДНТ «Губерния».

Принять участие в организации фольклорных фестивалей, познакомиться с туристической инфраструктурой прикамской глубинки и оценить эффективность некоторых туристических проектов смогут студенты-географы Пермского университета. В апреле географический факультет ПГНИУ заключил соглашение с «Пермским домом народного творчества «Губерния», которое предполагает сотрудничество вуза и краевого учреждения через организацию совместных культурных и образовательных мероприятий.

Сначала о новом партнере ПГНИУ. Пермский дом народного творчества «Губерния» является дирекцией двух больших проектов, связанных с событийным туризмом в Пермском крае. В частности, это программа «Пермский край – территория культуры» и проект «59 фестивалей 59 региона». «Губерния» для географов – это уже опробованная площадка, где Пермский университет ранее представлял свои проекты в городском пространстве. Так, в 2015 году на площадке дома народного творчества прошел международный фестиваль «Геофест», организованный совместно с Русским географическим обществом и географическим факультетом ПГНИУ.

Благодаря новому соглашению в дальнейшем географы смогут участвовать не только в публичных развлекательных мероприятиях, но и проводить научные конференции, посвященные развитию регионального туризма. Но самое главное преимущество от нового сотрудничества, по мнению доцента кафедры туризма географического факультета ПГНИУ Анастасии Фирсовой, заключается в том, что студенты факультета, которые обучаются по направлениям «Туризм» и «Сервис», смогут получить полезные практические

знания, работая в проектах дома народного творчества.

— Соглашение открывает для наших ребят очень заманчивые перспективы, – пояснила Анастасия Фирсова. – Теперь в рамках проектов дома народного творчества они смогут принимать участие в разработке новых маршрутов в сфере этнотуризма, а также гастрономического туризма. Надеюсь, им в этом помогут компетенции, которые они получили на географическом факультете ПГНИУ.

Так, например, студентам геофака предстоит разработка новых туристических продуктов с нуля или же создание программ по повышению привлекательности уже существующих туров. В этом деле пригодится креативность, ведь туристической программе необходимо придумать красивое и запоминающееся название. Важно грамотно определить ее содержание: маршрут следования туристов, остановки на маршруте в определенных культурных или развлекательных локациях, интерактивы и темы экскурсий. Кроме того, в процессе формирования тура необходимо учесть вопросы

доставки туристов, организации питания и проживания.

По мнению Анастасии Фирсовой, именно у студентов есть возможность повысить привлекательность некоторых туров путем их адаптации под запросы новой целевой аудитории. Дело в том, что сегодня потребителями региональных туров являются в основном люди в возрасте от 40 лет и старше. Молодежь, к сожалению, не воспринимает экскурсии как форму досуга, поскольку ожидает в первую очередь развлекательных мероприятий, а не познавательных. Понять желания таких потребителей ребятам с геофака в силу своего возраста проще, а потому и тур они могут сформировать такой, что скучать никому не придется.

Полученные практические знания от участия в проектах «Губернии» студентам очень пригодятся. В частности, они могут стать основой для написания курсовых и дипломных работ, а также помогут адаптироваться в отрасли уже после окончания вуза.

Сергей Молотов



«Пермский дом народного творчества «Губерния» проводит в год десятки интересных мероприятий для туристов.

ПРАКТИКА

Гидрологи морозов не боятся!

Практики у студентов географического факультета бывают не только летние, но и зимние. Это непростое в силу суровых климатических условий путешествие, но в то же время, по словам геологов, очень интересное. В рамках практики студенты определяют толщину льда, производят промеры глубин на реках, измеряют скорости течения, а также выполняют снегомерные работы.

Последняя зимняя гидрометрическая практика прошла у студентов третьего курса географического факультета направления «Прикладная гидрометеорология» в первые дни весеннего триместра на территории учебно-научной базы «Предуралье». Ребят сопровождал сотрудник кафедры гидрологии и охраны водных ресурсов Дмитрий Гырдымов. По его словам, главная цель поездки для студентов – это освоение навыков работы на реках в период ледостава.

Когда ребята приехали в «Предуралье», температура воздуха опустилась до – 35°C. Но студенты имели боевой настрой на работу, а теплая экипировка способствовала этому. В результате они получили уникальный практический опыт работы, который в будущем позволит быстрее адаптироваться к профессиональной среде. Некоторые из них поделились своими воспоминаниями о зимней практике в «Предуралье» с нашим изданием.

Александра Гирева

– Запомнились сильные морозы. Но практи- ку откладывать было нельзя, поэтому приходи- лось выходить на реки и проводить измерения.



Студенты географического факультета ПГНИУ на зимней гидрологической практике.

Мы старались одеваться как можно теплее. По- годные условия влияли на технику, которой мы пользовались. В морозы приборы, которые кон- тактировали непосредственно с водой, давали сбой или совсем отказывались работать. При- ходилось постоянно носить в термосе горячую воду и периодически их отогревать.

Екатерина Власова

– Нас заранее оповестили, что в поездку на практику нужно подготовить два комплекта те-

плой одежды и рыбацкие сапоги. Кроме того, нам рассказали о том, какие продукты питания можно взять с собой. Из них мы потом готовили различные блюда на печи, которую приходи- лось все время подтапливать, чтобы поддержи- вать тепло в помещении. Но нас такие спартан- ские условия быта не испугали.

Кристина Кузьмина

– Несмотря на то, что практика в «Преду- ралье» прошла в сильные морозы, я очень рада,



Экипировка гидрологов в суровые холода.

что побывала в настоящей исследовательской экспедиции. Мы с интересом осваивали те на- выки, которые используются в работе гидро- логов. Например, мы измеряли толщину льда и скорость течения на речках, которые нахо- дились поблизости от нашей базы. Суровые уральские морозы нас не испугали, ведь мы заранее запаслись теплой одеждой и старались не задерживаться подолгу на открытом про- странстве.

Эльза Голяшева-Рыбакова

ЭКСКУРСИИ

Нефть, коньки и вертолеты

Студенты географического факультета посещают промышленные предприятия Перми. Только за первые месяцы этого года ребята успели побывать на обувной фабрике «Трек», а также в музеях компаний «ЛУКОЙЛ-Пермь», «Редуктор-ПМ» и «Мотовилихинские заводы».

По словам старшего преподавателя ка- федры социально-экономической географии географического факультета ПГНИУ Андрея Лучникова, экскурсии на предприятия Перм- ского края проходят в рамках учебного курса «География промышленности». Таким образом студенты получают наглядное представление о действующих в регионе производствах.

Кроме того, поездки на предприятия носят профориентационный характер, ведь многие студенты географического факультета связы- вают свою будущую деятельность со сферой ту- ризма, в частности, промышленного туризма. Поэтому им необходимо уже сейчас знакомить- ся с тем, как проводятся экскурсии в цехах, на что в большей степени обращают внимание ту- ристов экскурсоводы.

У студентов-географов очень яркие впечат- ления от экскурсий на предприятия. Некоторые из них поделились ими с нашим изданием.



Студенты географического факультета ПГНИУ на обувной фабрике «Трек».

Никита Заляза

– С историей становления и развития неф- тегазовой отрасли Прикамья нас в Музее пермской нефти познакомили с помощью сов- ременных мультимедийных технологий и вы- ставочных макетов. На мой взгляд, это один

из самых современных музеев, в которых мне довелось побывать. Экскурсия оставила поло- жительные впечатления.

Ульяна Князева

– Мы побывали на обувной фабрике «Трек».

Думала, что нам покажут лишь малую часть того, что делают на производстве, а в действи- тельности мы увидели большой процесс созда- ния коньков: от дизайна до готовой продукции. Больше всего запомнилось, как быстро и про- фессионально работники выполняют свои за- дачи и как в реальности работает конвейерный процесс.

Софья Турханова

– Ожидания от экскурсии на «Редуктор-ПМ» себя оправдали. Конечно, хотелось бы попасть именно в цеха, посмотреть все технологиче- ские процессы, но, наверное, из-за того, что предприятие режимное, нас туда не пустили. Экскурсия была в музей истории завода, ее провела прекрасная женщина-экскурсовод, которая отвечала на все вопросы. В музее нам рассказали, что редуктор – одна из самых важ- ных частей вертолета. Нас поразили огромные размеры вертолетных редукторов и причудли- вые формы этих механизмов. А еще в музее мы попробовали себя в роли пилотов и совершили полет на авиационном тренажере. Было очень интересно.

Эльза Голяшева-Рыбакова

СМИ О НАС



БИБЛИОТЕКА

КОМЕНДАНТ ГАРНИЗОНА

Наши коллеги из федерального издания Правительства РФ «Российская газета» решили рассказать о том, как в должности коменданта гарнизона в Потсдаме служил Владимир Гаврилович Сухоносков. В настоящее время он работает в должности начальника отдела мобилизационной подготовки Пермского университета.

Владимир Сухоносков хоть и не дослужился до высоких чинов, но много лет занимал особую должность – коменданта гарнизона в Потсдаме, пригороде Берлина. На этом посту он встречался с Михаилом Горбачевым и другими руководителями Советского Союза.

Цена яблок

В конце 80-х годов прошлого века в Германской Демократической Республике находилась мощная группировка советских войск. Здесь было более 700 военных городков, где размещалось порядка полумиллиона солдат и офицеров, было множество самой современной боевой техники. Всего же в разных городах ГДР стояло примерно сорок гарнизонов.

Комендатура в Потсдаме, которую возглавлял Сухоносков, не относилась к числу больших, но именно в этом городе произошло большинство встреч с начальством. И потому комендант здесь всегда был на виду и порой лично сопровождал высоких гостей. Но в основном его служба состояла в улаживании конфликтов между советскими военными и местной гражданской властью.

– Наш танк ехал по дороге, а там брусчатка, скользко, боевая машина тяжелая, занесло, она и снесла яблоню немецкую, – говорит Владимир Сухоносков. – Начинается тяжба. Все проходит через меня. Немцы хотят получить побольше, а наши – заплатить поменьше.

Владелец яблони с немецкой скрупулезностью подсчитывал, сколько лет еще могло простоять дерево, какой принести урожай и какую выручку он потерял. Военные финансисты пытались умерить его аппетиты. А задачей коменданта было и наших не разорить, и немцев не обидеть. Иски порой были миллионные. Но все дела улаживались к обоюдному согласию сторон.

Шпион в автомобиле

Тогда в ГДР были военные миссии от армий США, Англии и Франции. По сути, разведчики.

– Ездили по стране, шпионили, – смеется Сухоносков. – Обычная их работа. Но если попадались где-нибудь в запретной зоне, тут уж без меня не обходилось. Закроются в автомобиле и не выходят. Только комендант имел право с ними общаться. Меня вызывают, я разбираюсь.

Конечно, Сухоносков был не один. При таких ЧП с ним обязательно находились представители особого отдела и военные дипломаты из отдела внешних сношений при группе советских войск в Германии. Особист убеждал коменданта от души задать перцу иностранным разведчикам, а дипломат наоборот, просил, чтоб вел себя вежливо.

– Американцы были очень наглые и по-русски говорили отлично, – вспоминает Владимир Сухоносков. – Англичане так себе общались, а французы ленивые, ничего по-русски не понимали, вообще не разговаривали.



Комендант гарнизона советских войск в Потсдаме Владимир Сухоносков.

Немецкие друзья

Львиную долю времени коменданта занимало общение с местными властями, как гражданскими, так и военными. Отношения тогда между советскими и немецкими гражданами были прекрасные.

– Мы дружили с ними, – говорит Сухоносков. – В гости ходили семьями, общались. Они на наши праздники – День Советской Армии, 9-е Мая, Октябрьские – приходили к памятникам, венки возлагали. Немецкие предприятия были шефами наших частей. Я когда еще лейтенантом был, во время первой поездки в ГДР, немцы замечательно отремонтировали ленкомнату в роте. Друзья, другого слова не подобрать. А с немецкими военными проводили совместные учения, готовясь отражать нападение НАТО.

Порой Сухоносков нарушал законы и правила, помогая немцам и соотечественникам. Его помощник влюбился в переводчицу, работавшую при комендатуре. Та, кстати, только что вернулась из Советского Союза, работав переводчицей в Пермской области, где немцы строили газопровод.

– У меня был ЗАГС при комендатуре, – поясняет Сухоносков. – Но только для советских граждан. А я их зарегистрировал. Попало мне, конечно, за это. Ну а что делать? Зато они живут вместе уж сколько лет.

Большие перемены

В 1989 году в Потсдам приезжал Горбачев. Он тогда договаривался о сокращении контингента советских войск в Европе и объединении Германии. Про это мало кто знал. Но Горбачев был популярен у немцев.

– Я был в его сопровождении, – говорит Сухоносков. – Горбачев вдруг внезапно остановил машину, вышел и начал с местными

общаться. Все в восторге были. Он минут десять с ними говорил.

Но тогда никто не знал, что, по сути, советское руководство начало отступление из Европы, надеясь, что также поступят и американцы. Как позднее вспоминал Анатолий Добрынин, секретарь ЦК КПСС по международным вопросам, канцлер ФРГ Гельмут Коль готовился к долгим изнурительным переговорам с советским руководством. Но Горбачев заявил, что никаких возражений у него против объединения Германии нет, и вопрос о вступлении в НАТО пусть решают сами немцы.

«На обратном пути в Бонн Коль и его окружение на борту самолета бурно отпраздновали это историческое событие», – отметил в своих мемуарах Добрынин. Но американцы, убрав СССР из Европы, сами только усилили там свое присутствие.

Горбачев приезжал в ГДР еще раз, вместе с Громыко, министром иностранных дел. Но в Потсдаме был тогда один лишь Громыко.

– Он пришел в здание, где проходила конференция в 1945 году, – вспоминает Сухоносков. – Сел за тот же самый стол и на тот же стул, где сидел тогда. Его корреспонденты фотографировали со всех сторон. Потом уехал.

Для Горбачева и Громыко в одном из ресторанов Потсдама был накрыт шикарный стол. Но так как высоких гостей не было, за него сели встречающие. Владимир Сухоносков также был на этом банкете по долгу службы.

После вывода советских войск из Германии Владимир Сухоносков приехал в Свердловск, в штаб Уральского военного округа. Сюда его направили за новым назначением. Бывшего коменданта Потсдама направили в Пермский университет. Сейчас Владимир Сухоносков – начальник мобилизационного отдела ПГНИУ.

Константин Бахарев

Джонатан Коу: «Мистер Уайлдер и я»

Британский писатель Джонатан Коу по праву является одним из наиболее интересных и оригинальных современных авторов. Его новый роман «Мистер Уайлдер и я» посвящен режиссеру Билли Уайлдеру. Героиня произведения оказывается на съемках его «Федоры».

Томным летом 1977 года наивная юная барышня по имени Калиста выпархивает из Афин в большой мир. Она направляется на остров, превращенный в съемочную площадку, чтобы работать на знаменитого голливудского режиссера Билли Уайлдера, фильмов которого она никогда не видела. Она встречает мир кинодив, ироничных мужчин, шампанского и странных отношений.

Калиста радуется выпавшему ей приключению, тогда как сам мистер Уайлдер грустит – великий режиссер осознает, что его время в кино завершается. В Голливуде классика уже сторонятся, и новый свой фильм он снимает на немецкие деньги.



Ключевая сцена романа – званый ужин с участием Уильяма Холдена, Марты Келлер, Аль Пачино, Уайлдера и немецких продюсеров в ресторане отеля Bayerischer Hof. За сочной рулькой один из баварских продюсеров вдруг заявляет Уайлдеру, что с Холокостом все не так однозначно, вот некоторые исследователи пишут, что стоило бы дать слово и другой стороне.

В ответ Уайлдер спокойно рассказывает про то, как отсматривал кинохронику из концлагерей и как искал глазами среди трупов свою мать, пропавшую без вести в концлагере Аушвиц.

Новый роман Коу – и тончайшая история взросления, и очень интимный портрет одного из самых загадочных и значительных людей в истории кино, и, конечно, погружение в иллюзорный мир на грани реальности и целлулоидной фантазии, между сном и явью.

Екатерина Иванова

Победим коррупцию

Если вам стало известно о факте коррупции в университете, сообщите об этом через анонимную форму обратной связи: psu.ru/universitetskaya-zhizn/protivodejstvie-korrupsii



СПОРТ

Призеры универсиад

В апреле ярко и динамично прошли соревнования по самбо и пауэрлифтингу в рамках Универсиады ПГНИУ. Студенты разных факультетов Пермского университета и Колледжа профессионального образования ПГНИУ (КПО) показали очень хорошие результаты. Представляем вашему вниманию список призеров.

Победителями в различных весовых категориях среди юношей по самбо стали Кылосов Ярослав (КПО), Юрлов Сергей (Экономический факультет), Дектярев Артём (КПО), Ахметшин Радион (Юридический факультет), Джумандаев Гуланджан (ФСФ), Зварыгин Данил (КПО), Остроумов Фрол (Механико-математический факультет).

У девушек победителями в различных весовых категориях по самбо стали Герасимова Алиса (Механико-математический факультет), Казакова Анастасия (КПО), Энджибадзе Анна (Географический факультет), Оглезнева Дарья (факультет СИЯЛ), Мадатова Севара (Биологический факультет), Худояр Елизавета (Биологический факультет).



В командном зачете среди факультетов третье место занял филологический факультет, второе – биологический факультет, а золото досталось Колледжу профессионального образования ПГНИУ.

Победителями в различных весовых категориях среди юношей по пауэрлифтингу стали Федурин Дмитрий (Юридический факультет), Федоров Иван (КПО), Кочкин Данила (Химический факультет), Казанцев Максим (Механико-математический факультет), Кучукбаев Даниил (Юридический факультет) и Котраев Александр (КПО).

Среди девушек в своих весовых категориях по пауэрлифтингу победителями стали Акимова Татьяна (ИПФ), Мулюкова Ирина (Геологический факультет), Юсупова Алина (ФСФ), Шмырина Арина (Юридический факультет), Густокашина Виктория (Механико-математический факультет).

В командном зачете по пауэрлифтингу среди факультетов третье место занял биологический факультет, второе место – юридический факультет, а золото досталось команде Колледжа профессионального образования ПГНИУ.

Игорь Кондратьев

ВЫСТАВКИ



Пермская художница Любовь Писорогло (слева) начала рисовать кампус Пермского университета еще в 1980-х.

У каждого хорошего проекта, который про «доброе и вечное», есть свои летописцы и даже живописцы. Таковым для Пермского университета стала Любовь Писорогло – художница и выпускница исторического факультета ПГУ. В апреле в арт-пространстве «Другие круги» состоялась ее выставка «Первый на Урале – в сердце Перми».

Любовь Писорогло родилась в Перми. Окончила архитектурное отделение Пермского строительного техникума, а затем поступила в Пермский государственный университет на заочное отделение исторического факультета. С 1976 года она является штатным художником Пермского университета.

Здания вуза Любовь Геннадьевна начала рисовать еще в 1980-х, когда они были серо-зеленого цвета. Потом, по ее словам, в палитре кампуса произошли существенные изменения – руководство вуза решило перекрасить их в красно-кирпичный цвет, который очень характерен для старых университетов Европы. И эта цветовая гамма стала определяющей для Пермского университета на многие годы вперед.

Первые работы – серия рисунков карандашом. Художнице Пермский университет нравился именно зимой, когда листва деревьев не скрывала очертаний его старинных зданий. Но в это время года на улице с мольбертом расположиться сложно.

Уже годы спустя появились работы, выполненные акварелью, а потом и масляными красками. При этом, по словам Любовь Писорогло, в более зрелом творческом периоде появилось панорамное зрение – кампус Пермского университета открылся для нее, как архитектурный ансамбль, части которого взаимосвязаны в единое целое. Поэтому на картинах этого периода изображены, как правило, несколько зданий вуза, а иногда им аккомпанируют очертания ботанического сада университета.

На выставке «Первый на Урале – в сердце Перми» представлены 12 акварельных зарисовок кампуса Пермского университета, а также несколько картин, выполненных масляными красками.

Кроме того, Любовь Писорогло на той же арт-площадке представила картины из се-

рии, которую она сама называет «краеведческое рисование».

– Мне стало тревожно, когда я поняла, что старинные здания, большинство из которых были построены в городах Прикамья солепромышленниками Строгановыми, ветшают и уходят в лету, – пояснила художница. – Тогда я отправилась в путешествие по Пермском краю – несколько лет ездила по бывшим строгановским имениям, зарисовывала уходящие натуры.

Акварели Любовь Писорогло «Строгановского цикла» в 2023 году вошли в календарь,

изданный Пермским землячеством. Наверняка им будут посвящены будущие выставки пермской художницы.

Что касается творческих планов, то у Любови Геннадьевны они большие, но связаны преимущественно с теми картинами, выполненными масляными красками, которые она начала рисовать несколько лет назад и еще не закончила. В частности, это прекрасные зимние пейзажи университетского кампуса, пронизанные вьюгой и прекрасным сиянием снегов в ясные январские дни.

Сергей Молотов



В основу новой выставки «Первый на Урале – в сердце Перми» вошли в основном акварели Любовь Писорогло.