МЕТЕОРОЛОГИКА

Газета кафедры метеорологии и охраны атмосферы

Специальный выпуск (№ 6) зима 2012-2013

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО. ВИДЫ ЛАНДШАФТА

Фролова Ксения

Липин Василий

Сидорова Елена

Тимофеева Анастасия

ТЕХНИЧЕСКИЕ НОВИНКИ

Чтобы соответствовать современным критериям качества обучения специалистов в области метеорологии, кафедра метеорологии и охраны атмосферы ПГПИУ постоянно проводит повышение квалификации своих сотрудников, а также обновление материально-технической базы.

В 2012 г. в рамках развития Национально-исследовательского университета было приобретено оборудование, отвечающее всем мировым стандартам и необходимое для полноценного обучения студентов. Кроме того, приобретенные приборы будут использоваться для научных исследований и практических изысканий.

Кафедрой МОА были получены два метеорологических температурных профилемера, один из которых сразу был установлен на крыше университетского корпуса №8. Показания прибора автоматически передаются на ноутбук, установленный в одной из аудиторий кафедры. Рассматриваются варианты сотрудничества с промышленными предприятиями края, которым необходимы данные, получаемые с помощью профилемера, ожидается поставка третьего прибора.

Для инструментального наблюдения за облачностью был приобретен облакомер, который будет установлен на крыше корпуса №8.

Для создания сети метеорологических наблюдений и возможности проведения измерений основных метеорологических характеристик одномоментно в разных локациях было закуплено 4 специальных метеокомплекса без двигающихся частей с автономным питанием, устанавливаемых на объектах тренингов.

Кроме того, на кафедру была поставлена расширенная версия ранее приобретенной переносной станции с дополнительными датчиками видимости, температуры и влажности грунта, солнечной освещенности, а также датчиком углекислого газа.

Для наблюдения за такими опасными явлениями погоды, как грозы и, в частности, электрические разряды (молнии), были приобретены датчики напряженности электрического поля и грозопеленгаторы. Они позволят составить точную мгновенную карту с местоположением эпицентров гроз, их интенсивностью и продолжительностью.

В качестве дополнительного уникального оборудования были получены датчики состояния и температуры дорожной поверхности совместно с автоматической станцией. После установки и верификации систему слежения за дорожным покрытием можно будет использовать для сотрудничества с дорожными службами.

Все приобретенные приборы отличаются автономностью, повышенной устойчивостью к неблагоприятным факторам окружающей среды, легкой установкой и не требуют постоянного технического обслуживания.

Краткое описание технических характеристик приборов, их функций и возможностей применения в различных сферах хозяйственной деятельности человека представлено на слайдах.

ОБЛАКОМЕР CL31 ФИРМЫ VAISALA

Облакомер CL31 фирмы Vaisala – это компактный легкий прибор для измерения высоты нижней границы облаков и вертикальной видимости. Он способен распознать одновременно три слоя облаков. CL31 идеален для авиации и метеорологических наблюдений, где требуется надежное обнаружение облачности.

В облакомере CL31 используется лазерный импульсный диодный лидар (light detection and ranging), излучающий мощные лазерные импульсы в вертикальном и близком к нему направлении. Отражение света (или обратное рассеяние) облаками, осадками или другими объектами анализируется и используется для определения высоты нижней границы облаков.

Измерения начинаются от поверхности земли

Улучшенная однообъективная оптика в CL31 гарантирует надежную работу, начиная с нулевой высоты. Это обеспечивается устойчивым и стабильным сигналом во всем диапазоне измерений. Однообъективная оптика обеспечивает непревзойденную надежность измерений во время осадков, низкой облачности и других явлений, ухудшающих видимость, у земли, что крайне важно для безопасной работы авиации.

Быстрое измерение

Цикл измерения облакомера CL31 можно устанавливать от 2 до 120 секунд, что позволяет его использовать в различных областях применения. Кроме того, быстрое измерение способствует обнаружению тонких разорванных облаков под слоем плотной облачности. CL31 выдает полный профиль обратного рассеяния для визуализации данных и для исследовательских целей.

Всесторонняя самодиагностика

Датчик CL31 полностью автоматизирован. Кроме данных о высоте облаков он выдает сообщения о состоянии прибора, полученные в результате самодиагностики. В случае сбоя пользователь по данным диагностики может определить неисправный модуль. Датчик CL31 состоит из модулей, а легкий доступ к дверце ускоряет обслуживание и гарантирует высокую достоверность информации.

Простота установки и обслуживания

Радиационный экран является хорошей защитой окна во время осадков. При экстремальных температурах он защищает от перегрева или переохлаждения.

Луч CL31 можно направлять вертикально и под наклоном. Благодаря экрану и наклону луча, а также усовершенствованной оптике повышается его работоспособность во время осадков. Датчик угла наклона и измерительном блоке автоматически вводит поправку измеренного значения расстояния до облака к вертикальной высоте нижней границы облаков.

Автоматический обдув и подогрев окна повышает работоспособность прибора, поскольку окно остается чистым и сухим. В холодное время подогрев препятствует обмерзанию окна.

Обзор

Диапазон измерений 0 ...7,5 км

Второе поколение усовершенствованных одноплизовых оптических устройств обеспечивает превосходные показатели даже на малых высотах

Надежная работа при любой погоде: непрерывнодные параметры вертикальной видимости и определения облаков при выпадении осадков

Быстрое измерение позволяет определить тонкие слои облачности под сплошной нижней кромкой облачности

Модульная конструкция для простоты установки и обслуживания

Широкомасштабная самодиагностика с анализом неисправностей

ДИСТАНЦИОННЫЙ ДАТЧИК ТЕМПЕРАТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ ДОРОГИ DST111 ФИРМЫ VAISALA

Уникальный датчик DST111 представляет собой хорошую альтернативу для измерения температуры дорожного покрытия. Посредством измерения инфракрасного излучения поверхности дороги и применения интеллектуальной обработки сигнала датчик DST111 предоставляет надежное дистанционное измерение температуры поверхности дороги. DST111 предоставляет надежные результаты в условиях, в которых большинство из существующих на рынке инфракрасных датчиков с этой задачей не справляется. В ночное время, когда дорожное покрытие охлаждается при безоблачном небе, обычные датчики инфракрасного излучения дают ошибку до -3 °C в результате излучения от дорожной поверхности. Уникальная конструкция датчика DST111 обеспечивает компенсацию такой ошибки.

Установка датчика DST111 отличается простотой, не требуя вскрытия дорожного покрытия или перекрывания дорожного движения. При оснащении устройствами солнечной батареи/gsm датчик представляет собой идеальное решение для автономной работы на удаленных или насыпных площадках или мостовых настилах. Датчики монтируются на мачтах или существующих конструкциях, расположенных возле дороги

ДИСТАНЦИОННЫЙ ДАТЧИК СОСТОЯНИЯ ПОВЕРХНОСТИ ДОРОГИ DSC111 ФИРМЫ VAISALA

Дистанционное определение состояния поверхности

Принцип спектроскопического измерения, обнаруживает отдельно наличие:

Воды

Льда

Слякоти

Снега или обледенения

Уникальное измерение коэффициента сцепления

Точные и стабильные результаты измерения даже при интенсивном движении

Безопасная для глаз лазерная технология

Легкая установка и обслуживание

Низкие энергозатраты

Устойчивость в погодным условиям

Возможно использовать как самостоятельное устройство в отдаленных установках с дополнениями в виде солнечной батареи или gsm.

Уникальный датчик DSC111 уменьшает работы, которые ранее проводились при установке дорожной станции. Дистанционная установка исключает разрешение дорожного покрытия. Датчик может быть установлен на удаленной площадке на стойке, рядом с дорогой.

Принцип спектроскопического измерения позволяет производить точные измерения количества воды, льда и снега. Вода и лед измеряются независимо друг от друга, что позволяет датчику DSC111 давать точные отчеты о состоянии поверхности.

DSC111 обеспечивает точными измерениями наличия кристаллов льда до того, как они сделают дорогу скользкой. Таким образом, зимой дорожные службы могут тщательно отследить все погодные составляющие, которые могут ухудшить поверхность дороги, чтобы принять соответствующие меры.

Показания воды полезны для заблаговременного предупреждения о гидропланировании. DSC111 подтвердил свои возможности в течение 2-х лет интенсивного тестирования в сотрудничестве с заказчиками Vaisala.

Совместно с DST111, который дистанционно измеряет температуру поверхности, DSC111 образует универсальную самостоятельную погодную станцию.

-Дистанционное измерение температуры

-Уникальная коррекция ошибок, вызываемой излучаемостью дорожной поверхности, исключающая необходимость

-Подогрева из-за излучаемости

-Простота монтажа и обслуживания

-Низкие затраты на техобслуживание

-Отсутствие встроенных подвижных частей

-Стабильные результаты измерений даже в условиях интенсивного движения

-Надежная конструкция, стойкая к атмосферным воздействиям

-Выдача отчетов по температуре воздуха и влажности

-Способность автономной работы с оцциональным устройствами солнечной батареи / gsm

BOLTEK EFM-100 ДАТЧИК НАПРЯЖЕННОСТИ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ

При измерении статического электрического поля, создаваемого грозовыми облаками, Boltek EFM-100 не только обнаруживает побледнеть молнии, но и позволяет выявить атмосферные условия, которые предшествуют молнии. Данные электрического поля отображаются графически на настольном компьютере с помощью прилагаемого программного обеспечения.

Для полной электрической изоляции от внешнего поля EFM-100 подключается к компьютеру с помощью волоконно-оптического кабеля. EFM-100 собран из алюминия и нержавеющей стали для защиты от коррозии, имеет полностью герметичные рельсины, и бесплоточный генератор постоянного тока на нарикоподшипниках с превосходной надежностью.

На выходе программа показывает дату, время и расстояние до близлежащих молний.

- Наблюдение за молниями до 38 км.
- Обнаружение высокой напряженности электрического поля, которая предшествует молнии.
- Детектор оптимизирован для наблюдения за близкими разрядами с помощью волн короткого диапазона, чтобы обеспечить лучшую точность, при этом позволяет игнорировать при этом далеко молнии на дальнем расстоянии.
- прибор позволяет контролировать до четырех грозовых очагов в ПК.
- Часы тепловой развитие
- Вовремя сигнализирует о состоявшемся разряде с помощью сигнала тревоги.
- Анализ архивных данных из предыдущих штормов.

LD-350 ГРОЗОПЕЛЕНГАТОР

Грозопеленгатор Boltek LD-350 составляет карту гроз в реальном времени на ноутбуке или настольном компьютере. Во время удара молнии (продолжительность несколько миллисекунд) детектор подает звуковой сигнал, а компьютер отображает местоположение разряда.

LD-350 использует маленькую активную антенну, чтобы получать радиосигналы от всплесков молний. Эти сигналы вызывают такие треск, который слышимо по радио АМ во время грозы. Антенна может быть установлена в закрытом помещении (в каркасном доме) или на открытом воздухе. Антенна позволяет определить направление, в котором произошел разряд, а приемник оценивает расстояние на основании мощности сигнала. Улучшенная обработка сигнала в программном обеспечении повышает точность расчета расстояния, снижает последствия воздействия на получаемый сигнал других молний.

LD-350 может предупредить как о близких, так и сильных грозах. Если гроза обнаружена ближе, чем заданное расстояние, или частота разрядов превышает заданный предел, LD-350 включает встроенный сигнал тревоги и активирует сигнал на компьютере. Индикаторы тревоги «Близкая гроза» и «Сильная гроза» расположены на передней панели LD-350.

Режимы «Близкие разряды в минуту» и «Сильные разряды в минуту» отображаются на компьютере в виде графика, показывающего изменение частоты разрядов за последний час, и позволяющего легко видеть, усиливаются или затухают наблюдаемые грозы.

Векторная карта позволяет изменять масштаб изображения: уменьшение изображения до максимального радиуса 1250 км (диаметра 2500 км) или приближение до 25 км для наблюдения за ближайшими грозами.

ДАТЧИК ВЛАЖНОСТИ ГРУНТА ML2X

Датчик влажности грунта ML2x представляет новый прибор с точностью ± 2 % влажности грунта. Датчик ML2x предлагает высокую точность и продолжительную работу при постоянных или временных измерениях влажности грунта.

Датчики ML2x очень прочные.

Стержни длиной 60 мм изготавливаются из устойчивой нержавеющей стали и могут откручиваться и заменяться при необходимости. Все используемые материалы являются либо нержавеющей сталью, либо прочным пластиком, и чувствительные элементы полностью герметичны. Таким образом, они могут быть закопаны в грунт.

Информация о приборах получена с сайтов www.vaisala.com, www.ametron, www.boltek.com

ДАТЧИК ТЕМПЕРАТУРЫ ГРУНТА QMT103 (ПОЧВА/ВОДА)

Для точного измерения температуры почвы (воды) Датчик выдерживает различные виды экологического воздействия и широкий диапазон температур.

Датчик QMT103 имеет 5-метровый кабель с черной водящитной полиуретановой оболочкой, неуязвительной к абразивному износу и экстремальным температурам. На другом конце кабеля находится герметичный 5-контактный разъем, который позволяет производить мгновенное подключение к замеру.

СОН

Вы когда-нибудь скучали по человеку так сильно, что это чувство готово было растерзать, разодрать вас на мельчайшие кусочки, выпотрошить, вывернуть наизнанку все бездны клочков израненной души? Тоска становится еще сильнее, когда понимаешь, что этот человек не просто где-то далеко физически, географически, но и душевно.

Когда он не твой. Возможно, что даже еще ничей, только свой собственный. Но он уже не ваш.

Тоска ужаса, когда ты понимаешь, осознаешь, что он не просто не принадлежит тебе, а никогда и не будет принадлежать тебе.

Но совсем невыносимо то, что ты способен знать, практически быть уверенным, что он может быть твоим, если захочет вновь поддаться эмоциям, сумеет впустить прежние чувства в свое сердце, но из-за уверенности в чем-то необъяснимом даже для себя он этого никогда себе не позволит. Он может страдать, продолжать отчаянно любить, но все это будет глубоко в душе, он никогда больше не откроет тебе себя.

Но есть место, где все протекает иначе и необъяснимо, ни один закон физики или биологии не вольает на себя ответственность за то, что там происходит. В нашей голове происходит метаморфозы после расставания двух близких людей. Не просто разошлись и забыли. Это не тот случай. Я говорю про то, когда двое невольдомым даже им причинам решают прервать свои отношения, но друг без друга впредь не могут существовать, их снова тянет, как магниты, но они отчаянно цепляются за все, что попадается под руку, лишь бы избежать столь желанного сближения. Это место нужно почувствовать всем сердцем, ощутить на языке вкус тех прекрасных мгновений, когда вы были вместе, и увидеть глазами. Оно совсем рядом, но вы просто не замечаете его, погрузившись в переживания и страдания, отключив сердце от знаков судьбы. Место, которое значит для вас многое, даже больше, чем всё.

Мое сердце подсказало мне, куда нужно идти, чтобы стало легче, чтобы вновь опутить ветер, несущий позитивные мысли и желание жить. Я приехала туда одна рано утром. Не знаю, почему я выбрала именно этот день и час, но я была абсолютно уверена в правильности своего решения. Место казалось пустынным, только деревья склонились ко мне в предвкушении чего-то особенного, тишина стояла невыносимая.

Никого там не было.

Однако ощущение присутствия Его становилось намного реальнее с каждой секундой и казалось, что стоит мне повернуть голову под определенным углом, как в увижу то, что так жажду встретить. Внезапно необъяснимое спокойствие прокатилось по моему телу, я почувствовала себя так легко, как случалось в самые приятные мгновения, проведенные с ним.

И я увидела его.

Он расположился совсем рядом с тем местом, где, застыв, стояла я. «Это невозможно. Это нереально!» - Я почувствовала, что схожу с ума, но желание удостовериться в обратном заставило меня шагнуть к нему.

Ничего не изменилось, он продолжал стоять, немного раскинув руки, словно ожидая, что я бросьтесь к нему в объятия.

Что и произошло.

Он был тверд, он не был настоящим, он смотрел сквозь меня, когда я только приноснулась к нему. Но едва сомкнув свои руки у него за спиной, я понята, что он изменился, он стал мягче, теплее, он стал пахнуть, его сердце застучало с такой силой, что, казалось, оно было готово разорвать ему грудную клетку и выпрыгнуть мне на руки. Теперь уже и я почувствовала, как он крепко обнял меня, вдохнул аромат моих волос, стоит и молчит.

«Но этого не может быть? Это все плод моей фантазии!»

- Ты права, - задумчиво произнес он, немного отстранившись, чтобы посмотреть мне в глаза, - Ты хотела этого, ты это получила. В то же время это реальное воплощение твоих фантазий. Если сейчас кто-нибудь зайдет сюда, то увидит только тебя, стоящую в нелепой позе. Меня можешь увидеть лишь ты. У меня так же. Тебя физически нет в том месте, где сейчас находуусь я, но я тебя ощущаю также явно, как и ты меня. Но это не значит, что мы сошли с ума. Нет. И таким образом, ты не всегда сможешь встретить меня. Это происходит лишь тогда, когда я и сам желаю увидеть тебя, и может случиться в том месте, которое мы оба считаем нашим.

Я в недоумении смотрела на него, понимая, насколько абсурдно звучат его слова.

«Нет, это не может быть правдой, он не будет думать обо мне, он приложит все усилия, чтобы обмануть даже самого себя».

Он словно читал мои мысли:

- Да, в той реальности, в которой живу я, я не думаю о тебе. Это точно. Но реальность не плоская, она многогранна. И ты можешь мне не верить, но в той реальности, в которой я так жаждал тебя увидеть, обнять, ты совсем не желала этого. Именно в том мире ты абсолютно равнодушна ко мне. Ты ничего не испытываешь, и не скрываешь даже от себя. Мы сейчас встретились, не верь своим глазам. Реальности пересеклись, и насколько часто они будут встречаться, также часто мы будем либо сходиться здесь, либо там, где ты считаешь реальным, либо, что тоже не исключено, где мы оба не будем считать возможным».

Я стояла опарашенная, пораженная его словами в самое сердце. Но именно в этот момент до меня дошел смысл его слов. Я медленно произнесла слова, боясь спугнуть то, во что бокляа поверить:

- Ты хочешь сказать, что даже если в той реальности, где мы живем, мы не вместе, то может быть такое, что в какой-то другой, бесконечной плоскости мы вместе и счастливы?»

- Да, это так…

Это был самый лучший сон.

(Уверена, что сон навеян "FlashForward").

Елена Егорова, студентка 2-го курса,
Кинотехнологии ПГПИ Университетского Российского (АМК Елены)

«…То помимо миров, повторенных полностью, есть и такие, что могут чем-то отличаться.
Получается, что где-то на задворках созвездий есть такие миры нашего мира,
Где мы с тобой либо уже не вместе, либо изначально прошли друг друга мимо.
И мы там может быть даже счастливы, то есть опять же не мы, а они, в счастье.
Эти варианты могут быть самыми разными, но о них не хочу даже думать сейчас я…»

Nova MS «Весенний Гасвежимо»

Волкова Мария

НАШИ СОЧИНЕНИЯ

ОДНАЖДЫ ОКЕАН ПРОСНУЛСЯ ОБЛАКОМ

Посвящено жизни, который скончал.

Когда темнело, я пристал к маяку. Тут было всегда светло и не так страшно. Маяк возвышался на берегу, там, где заканчивался песок и начиналась трава. Я любил слушать, как она шелестит под легкими порывами ветра, сливаясь с шумом прибоя.

Я пристал к маяку и ждал. Самая темная ночь перед рассветом сменялась серой полоской утра на горизонте, в это время я закрывал глаза и засыпал. Мне снились бездонные глубины океана и морские звезды. Они были большие и маленькие, всевозможных цветов и оттенков, кружили вокруг меня, отдалялись и приближались, и снова отдалялись, превращаясь в звезды на ночном небе. Тогда я просыпался. Бездонные глубины океана светлели и становились облаками на утреннем небе. Мирно набегали волны на песок, их брызги иногда долетали до белых стен маяка, покрытых кое-где зеленым мхом.

Я вдыхал морской воздух, расправлял крылья и поднимался в небо. Чувство полета дарило мне легкость, и мне казалось, что я пьяну. Я поднимался все выше и выше, и целыми днями кружил над водой, пока не начинало сверкаться. Тогда я возвращался к маяку, искал кропаи хлеба и зернышки, которые были мне завтраком, обедом и ужином, и засыпал.

В этот вечер я задержался в небе. Солнце уже утонуло за горизонтом, когда я повернул к спасительному маяку. Темнота сгущалась вокруг меня, становилась липкой. Я должен был уже видеть маяк, окутанный теплым светом, но впереди была лишь темнота. Паника охватила меня. Я летел все быстрее и быстрее, и в последний момент заметил белые стены башни, нырнение из темноты. Маяк погас.

Это было подобно. Успокоив порывавшее выпрыгнуть из груди сердце, я направился на поиски ужина и тут вижу под стенами башни увидел белую птицу, похожую на меня.

-Угощайся, - сказал незнакомец и протянул мне маленькую рыбку.

Я отпатнулся. И с трудом выдавил из себя, что не ем «такое».

-Посмотри на себя, - сказал непрошенный гость. – Ты же чайка. Чайки, да будет тебе известно, живут у воды, умеют летать и питаются рыбой. Неудивительно, что ты такой худой. Как же тебя крылья держат? - И он снова протянул мне рыбку.

Рыбка была маленькая, она пахла морем. Потом была темнота. И хлопанье крыльев незнакомца над моим клювом.

-Эй, друг, ты чего это? - услышал я, приходя в сознание. Так я познакомился с Фридом.

Ночь тянулась нескончаемо долго. Я нашел зернышки и семечки, разбросанные у входа в башню. Голод прошел. Я смотрел на далекие звезды. Фрид смотрел на меня. Звезды смотрели на нас. Мы молчали.

Мне было страшно. Маяк не горел. Весь мой привычный мир пошатнулся в самом основании.

-Ты самая странная чайка, которую я только видел, - вдруг заговорил Фрид. – Я давно наблюдал за тобой. Сегодня, когда погас маяк, я подумал, что тебе будет спокойнее, если кто-нибудь окажется рядом. Ты очень много времени проводишь в небе. Ты ищешь там кого-то? Ты никогда не вынрешь за рыбой. И ты боишься темноты. Ты родился чайкой. Я могу помочь тебе об стать.

Я слушал Фрида. Я ждал рассвет. Рассвета не было. Была ночь. Я хотел спать. Интересно, что снится чайкам?

-Ты видишь сны, Фрид? – спросил я.

-Да. Иногда. Когда я засыпаю голодным. Я вижу косяки рыб под голубой гладью океана.

-Мне тоже снится рыба. Только мне снится, что рыба – это я.

И тут я решил рассказать все.

В прошлой жизни я жил в океане. Глубоко-глубоко. Я не знал, что есть еще что-то, кроме бескрайней воды. И вода стала мне другом.

Я был маленькой глубоководной рыбкой. Мой друг опосывал всю землю. Он мне рассказал, что земля круглая и очень большая. Что там тоже есть звезды. Но они не морские, а далекие, холодные и прекрасные. Слушая моего друга, я разделил все на два мира, одним из которых была вода-океан, это был мой мир, а другой мир был «на поверхности».

Мой друг-океан всегда был рядом, он был везде. Я спрашивал его, и он сразу же отвечал. Он рассказал мне, что там «на поверхности» есть солнце. И что когда оно светит, там светло. Светло – это когда темно, но наоборот. А темно – это ночь, светло – это день. Он сказал, что если так рассуждать, то там где я всегда жил, была ночь. Там, на поверхности, говорил мне мой друг, есть птицы, звери, люди, деревья, трава и цветы.

-Что такое трава? – спросил я однажды.

-Трава… Похожа на водоросли. Ты видел водоросли? Я тебе принесу, покажу. Так вот, трава – это водоросли, но она растет не в воде, а на воздухе.

-Что такое воздух?

-Воздух, малыш… Это почти вода, но наоборот.

-Как так? Я не понимаю. Ты можешь показать мне воздух?

-Нет, малыш.

С тех пор я стал думать, что такое воздух. Как это мой друг, но наоборот? Мне не давало это покоя. И я решил подняться «на поверхность».

Это было последнее путешествие меня как рыбы. Я не был рожден увидеть воздух. И каждый метр вверх приближал меня к смерти.

-Мой друг, - сказал я из последних сил, - я не хочу умирать. Тогда я не смогу разговаривать с тобой. Мой друг, мне страшно. Что будет со мной? Может, я в следующей жизни опять буду рыбой? Я хочу опять быть рыбой. Тогда рядом будешь ты.

-Ты нарушил законы, малыш и больше никогда не родишься рыбой.

-И мы больше никогда не увидимся? Никогда-никогда? Мне страшно. И холодно.

-Не бойся, малыш. Ты очень хотел увидеть воздух, я думаю, ты родишься птицей. Ты будешь видеть меня, но мы не будем понимать друг друга. Но однажды, когда придет время, мы встретимся в небе.

-Как это, мой друг?

Но ответа я уже не услышал.

А потом началась новая жизнь.

Я не заметил, как рассвело.

Фрид слушал внимательно, покачивая головой, видимо поражаясь моей безответственности в прошлой жизни:

-Я никогда не слышал ничего подобного. Но я, кажется, знаю, как тебе помочь. Сначала, ты должен стать настоящей чайкой. Когда ты будешь готов, ты встретишься со своим другом в небе.

-Но как?

Фрид закинул глаза:

-Я слышал, что однажды океан проснулся облаком.

После этой ночи во мне что-то переменилось. Я больше не ассоциировал себя с рыбой. Я был чайкой. Я почувствовал себя чайкой. Фрид сказал, что это потому, что я все рассказал и освободил себя. Всегда надо кому-то все рассказывать. Это очень важно, а главное, крайне необходимо.

Когда темнело, мы пристали к маяку, слушали вместе шелест травы, делились добычей и смотрели на звезды. Он рассказывал про другие страны и города и обещал, что когда я окрепну, то он возьмет меня с собой в другие берегам.

Был вечер. Я сидел на крыше маяка и смотрел вдаль. Маяк больше не светил, и на белых стенах башни появились все новые трещины. Мне иногда было жаль, что он больше не светит. Особенно сегодня. Я смотрел вдаль и сжался под порывами ветра, в весь горизонт затягивало огромной черной тучей, и мяки на ее фоне казался последним островком надежды.

Начался шторм. Самый сильный шторм на моей памяти. Молния ударила в маяк, и белые стены рухнули под натиском стихии. Я взлетел в небо. Мне было страшно. Я сопротивлялся ветру. Но меня затягивало все ближе к эпицентру бури. И среди безсмертного шума я брыкт я услышал знакомый голос:

-Я горжусь тобой, малыш. Ты стал настоящей чайкой.

-Я тебя слышу! – закричал я, перекрикивая ветер.

-Не кричи ты так, я же тут рядом.

-Ты знал? – спросил я неуверенно.

-Нет, малыш, просто я слышал, что однажды океан проснулся облаком…

Я проснулся на берегу. Рядом сидел Фрид. Мы поднялись в небо, и отправились на поиски нового маяка. Под нами были бескрайние просторы океана, над нами плыли облака. Мир был один. И я был дома.

Мария Дурова, ученица 10-го класса гимназии №1 г.Ижевска

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Дорогие друзья.

Отгремели новогодние салюты и рождественские колокола. Жизнь постепенно возвращается в рабочее русло после зимних каникул. Кто-то активно отдыхал на горнолыжном склоне или катке, другие путешествовали, третьи посвятили свободное время друзьям, просмотру нового фильма или чтению книг; а некоторые продолжали работать или готовились к экзаменам, несмотря на праздничные дни.

Возвращаемся и мы. В обновленном формате.

Новый выпуск газеты «Метеорологика» почти полностью посвящен творчеству наших студентов, выпускников, сотрудников кафедры и просто друзей. Вашему вниманию представлены работы студентов-метеорологов 1-го курса, которые они нарисовали на занятиях по землеведению и ландшафтоведению. Ребята подошли к заданию преподавателя нестандартно и показали себя с необычной стороны, чем несказанно удивили и порадовали многих.

Наши товарищи по университету не только рисуют, но и пишут замечательные рассказы, в чем вы можете убедиться сами, прочитав два оригинальных произведения. Стоит сказать, что они созданы очаровательными девушками из одного выпуска, правда, разных кафедр. Кстати, здесь скрыто еще одно доказательство того, что гидрометеорологи могут работать в любой сфере и на любой специальности.

Конечно же, мы продолжаем рассказывать об обновлении материально-технической базы кафедры. Новое оборудование и современные технологии, используемые во всем мире, теперь доступны для обучения нашим студентам, а также будут надежным подспорьем в новых научных изысканиях.

Надеемся, что вам понравится новый вид газеты, и ждем ваших отзывов.

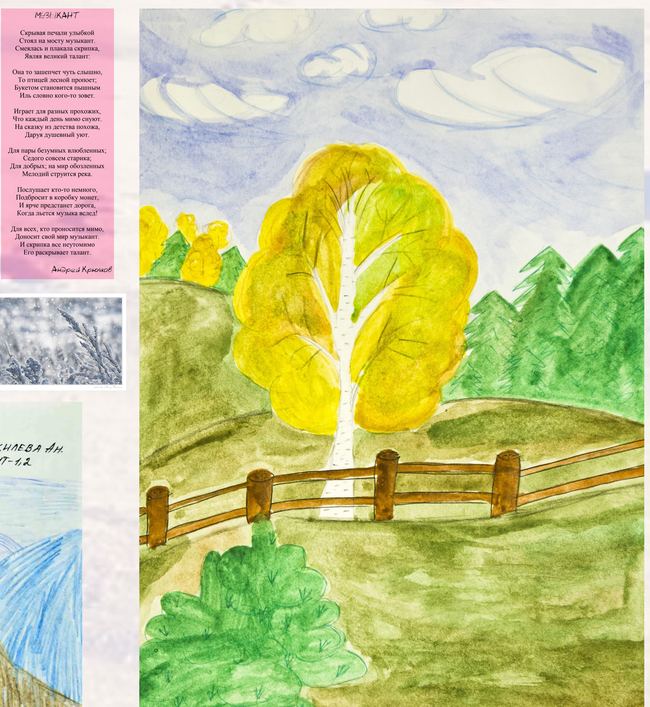
С уважением,
Крючков Андрей

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО. ВИДЫ ЛАНДШАФТА

Горкина Анна

Арошидзе Анастасия

Мошкарова Дарья



Ерина А Ландшафт сельской местности

Рисунки предоставлены доцентом кафедры физической географии и ландшафтной экологии Фроловой Ириной Викторовной, опубликованы по предложению доцента кафедры метеорологии и охраны атмосферы Ермаковой Людмилы Николаевны с разрешения студентов.

МЫСЛИКАНТ

Скрывая печали улыбкой
Стоял на мосту музыкант.
Смеялась и плакала скрипка,
Являя великий талант:

Она то защемчет чуть слышно,
То птицей лесной пропоет;
Кружатся в танце пышным
Ирь словно кого-то зовет.

Играет для разных прохожих,
Что каждый день мимо снуют.
На скалку из детства похожа,
Дарун душевный уют.

Для пары безумных влюбленных;
Седого совсем старика;
Для добрых; на мир обиженных
Мелодий струится река.

Послушает кто-то немного,
Подбросит в коробку монет;
И вручи представит дорога,
Когда льется музыка вслед!

Для всех, кто проносится мимо,
Доносит свой мир музыкант
И скрипка все неутомимо
Его раскрывает талант.

Андрей Крючков

Косторив Сергей

МЕТЕОРОЛОГИКА

E-mail: meteo@psuru

Редколлегия: главный редактор и верстальщик — Андрей Крючков
Людмила Николаевна Ермакова, Ирина Викторовна Фролова,
Мария Дурова, Елена Егорова

СТИХИ ДЛЯ КРЫЛ

Она пришла в разгаре лета;
Лишь для приличия одета.
С ней запах роз, и орлиден
Тянулись нитчоной за нею.

С глазами отблеска лазури,
Изменчива, как ветер в бурю,
И взгляд шальной из-под ресниц
Умеет кто, тот знает ниц!

Богиня, райская фигура,
Поэтам и певцам натура.
Не к ним, в ним, в ним пришла обитель...
Я рот раскрыв, поправил китель,

Лишь прошептал: «А вот и ты...»
Вот так сбываются мечты...
Прошел сентябрь, подруга скрылась,
Росой чуть вытышей умылась.

Лишь запах роз и орлиден
Напоминает мне о ней.
Златая осень наступила,
Мне снова голову вскружила,

И хрустальны ароматы
Твердят, что я любил когда-то.
А с ними новая подруга,
Да так, что отины ходят кругом,

С ней холода, как с моря ветер,
С ней забываешь все на свете!
Как жаль, что сесть коротка:
Любовь исчезла в облаках...

Снег спрятал все под одеяком,
Украв мир мягким покрывалом,
И кажешь суровы с тройной белой
Зимы явилась королева.

От взгляда - стужа, смела - выага.
Как хорошо с тобой, подруга!
Искрят огнем принцессы очи,
С ней яркие дни и длинны ночи.

От слез молчатьм снегопадом -
У королевы все как надо!
Снег начал таять - марта время.
Спор с королевой - злое бремя,

Но и она отступит прочь,
И я не в силах ей помочь.
Весны дитя ее сменяю,
Так молода, играет силой;

Подснежник спрятан в волосах...
В ее объятьях сгыньет страх!
А поцелуя рдяки, страстны...
То богиня, то опасна...

С ней расцветает целый мир,
Художникам цветочный пир.
Она уйдет. Наступит лето,
Лазурн в небе эра цвета.

Я снова в гости жду любовь
Спирали круг наступит вновь.

Крючков Андрей

ПОСЛЕ ПРАЗДНИЧНЫХ ЗАСТОЛИЙ...

После праздничных застолий и ночных пиров
Сбылись полностью настройки внутренних часов!
Ночью в гости не приходит долгожданный сон -
Днем меня подстерегает богатырский он!

Восхваляю я Диониса в обществе друзей;
Надо мной теперь сместся скалочник Морфей:
Вместе с Гипносом наносит мне дневной визит
И копьем из сновидений каждый раз разит!

А в ночное время сон мой сякло как рукой,
Мысли льются бесперестанно огненной рекой!
Тщетно каждый раз пытаюсь поскорей уснуть.
Гипнос днем лишь отправляет усыпляемы в путь!

Андрей Крючков