

С Днем студента!

В преддверии Дня студента Ректор Пермского университета И.Ю. Макарихин провёл встречу с активными, целеустремлёнными и видными студентами нашего университета. На встрече обсуждались наиболее острые и актуальные темы и вопросы, касающиеся нашего университета: общежития, оздоровление, положение университета в России и за рубежом, спорт, военные кафедры, финансирование. После полуторачасового общения ректор поблагодарил студентов, поздравил с праздником и вручил всем благодарственные письма и памятные сувениры.



Андрей
Маковеев

Наступил Новый 2014 год. После непродолжительного, но хочется верить, что достаточно насыщенного отдыха, все вновь выходят, чтобы трудиться и работать. Приходя в университет, в новом году всегда ждёшь чего-то необычного, каких-то изменений. Иногда, кажется, всё как обычно: те же проходные без турникетов, корпуса, тот же фонтан... А иногда, может быть, потому что мы просто внимательнее

посмотрели, замечаем что-то такое, чего до этого не видели. «И настроение твоё улучшилось», наверное, от того, что ты снова приходишь в родное и важное для тебя место, а может, потому что твои желания сбылись, и ты обратил внимание на «метаморфозы», произошедшие в студенческой и твоей собственной жизни. И тут тебя ждёт, конечно же, сессия. Кстати говоря, слово «сессия» переводится как заседание или присест. Непроста! Ведь и вправду каждые полгода многие из нас заседают за грудой бумаг и книг, дабы подготовиться и сдать все экзамены. А кто-то делает это и в «один присест».

А в наступившем году нас ждёт множество новых идей, событий, людей и чуть более 3,5 сотен дней. Каждый ставит на этот год свои цели и старается делать всё возможное для их достижения. Этот год будет богат на события как в университете, так и вне его стен. Университетские: «Мистер Университет», «Мисс Университет», «Ночь музеев», «Школы Актива», «Модель ООН», краевая Студенческая весна, Ректорский бал и многое другое. Мирового масштаба: конечно же, Зимние Олимпийские игры в Сочи, которые все так долго ждали. Безусловно, интересующиеся будут с нетерпением ждать выхода новых моделей iPhone, чтобы оказаться в числе первых покупателей.

У каждого свои цели, намерения. Каждый, а точнее сказать, голова каждого из нас – это огромная фабрика, на которой есть проектный отдел, отдел производства и отдел реализации. И только от нас самих зависит, дойдёт ли продукт, который мы рождаем в первом отделе, до отдела реализации и претворения его в жизнь. Хочется, чтобы так было часто.

Поздравляю всех, кто когда-либо был или на сегодняшний день является студентом, с их Днём, праздником молодости, позитива и находчивости. Можно добиться многих вершин и быть уже давно не 20-летним студентом, чтобы радоваться этому празднику. Ведь студент – это состояние души, сохранить которое внутри себя очень важно. Всех с праздником, с Днём студента!



Фото: пресс-служба ПГНИУ



Одни работают, чтобы отдыхать, другие отдыхают, чтобы работать.



Сказка не для слабонервных. Коснулась каждого.



«100 слов до столетия». Фрагменты ассоциативного путеводителя»

Топ 5 странностей римских императоров



Виктор
Глорио

Многие газеты практикуют составление «топ-списков» чего-либо. И специально для газеты Prof.com я решил заняться этим и составил первый топ со странностями римских императоров.

Дело в том, что именно поступки римских правителей являются хрестоматийным примером откровенной развращенности политиков, и я, как будущий политолог, просто не мог не затронуть эту тему.

V место. Открывает наш список император Тит Флавий Веспасиан. Будучи на вершине власти, император сохранил привычки человека-обывателя: быт его оставался скромным, он испытывал особую неприязнь к мужчинам, уделявшим слишком пристальное внимание своей внешности. Однажды, когда некто явился к императору благодарить за полученную должность, благоухая при этом дорогими ароматами, Веспасиан пришел в ярость: «Лучше бы ты вонял луком!» Должности несчастный тут же лишился. С другой стороны, император был доступен для простых людей и выслушивал их просьбы. Даже распорядился снять охрану у дверей своего жилища, чтобы всякий гражданин мог в любой момент проникнуть туда. Впрочем, подобная тяга к народу позволила Веспасиану прожить долгую жизнь и не погибнуть, как многие другие правители, от кинжала заговорщиков.

IV место. Следующим стоит отметить Луция Элия Аврелия Коммода. Если бы только граждане и сенаторы Рима знали о развратном поведении и нескончаемых развлечениях правителя, они бы предпочли, чтобы он умер в очередном походе. То, что он устроил в древнем городе, трудно поддается описанию. Постоянные пьянки, кутежи, разврат да и странная любовь Коммода к резне, явно не дававшая покоя

сенату. Его патологическую жестокость хорошо иллюстрирует занимательный факт: за один день своей рукой убил пять бегемотов, потом двух слонов, двух носорогов и одного жирафа. Также Коммод любил смотреть гладиаторские бои, в которых участвовали калеки, карлики и горбуны. Судя по всему, этому «парню» явно не хватало видеоигр, а вы как думаете?

III место. Жестокий тиран и поэт, Нерон Клавдий Цезарь Август Германик, прославился целым набором различных хобби: от участия в скачках до использования христиан в качестве живых факелов. Император самолично пел по кабакам и, вообще, мечтал сбросить с себя власть и стать вольным артистом. Он за-

Лепидом, с пантомимой Мнестером, с какими-то заложниками он, говорят, находился в постыдной связи. Валерий Катулл, юноша из консульского рода, заявлял во всеуслышанье, что от забав с императором у него болит поясница. Не говоря уже о его кровосмешении с сестрами и о его страсти к блуднице Пираллиде, ни одной именитой женщины он не оставлял в покое.

I место. Пожалуй, самым странным из всех императоров был Марк Аврелий Антонин Гелиогабал, который не дожил даже до 19 лет. Стоит начать с того, что он убил родного брата, императора Каракаллу... И тут же нарек его Богом. А какие он заказывал пирушки! Каждый раз на стол Гелиогабала подавались исключи-



претил гладиаторские игры и ставил на аренах греческие оперы. Однако чуть позже он вернул кровавые зрелища, правда, не гладиаторские бои, а казнь христиан и заговорщиков. Пожалуй, ему все-таки стоило родиться обычным артистом.

II место. Калигула, согласно Гаю Светонию, он постоянно повторял и руководствовался выражением: «Пусть ненавидят, лишь бы боялись». Этот император был крайне жестоким и до безумия помешанным на любовных утехах. Пожалуй, снова обращусь к Светонию, мы узнаем: «Стыдливости он не щадил ни в себе, ни в других. С Марком

тельно деликатесы: павлиньи языки, верблюжьи ноги, мозги попугаев и соловьев, бобы с янтарём и рис с жемчугом. Все это приправлялось золотым песком и амброй. Своих любимых зверушек он тоже не обижал и кормил исключительно фуа-гра и своими друзьями, перепившими на тех самых «вечеринках». Император несколько раз заваливал своих друзей насмерть лепестками цветков и практически всегда он был одет в женское платье! От комментария я воздержусь.

По моему мнению, перед нами пятерка самых «безбашенных», жестоких и странных императоров.

Зимние каникулы – время отоспаться, пробежаться и поработать



Константин
Кадочников

Вот и закончились столь долгожданные и столь же короткие зимние каникулы. То время, когда можно прочитать книги и посмотреть фильмы, отложенные «на потом», встретиться со старыми друзьями, а для кого-то это

начало подготовки к сессии. Вариантов великое множество. Корреспондент «Prof.com» узнал, как провели зимние каникулы студенты и преподаватели университета.

тала книжки и смотрела «Шерлока», – рассказывает одна из моих собеседниц.

На втором месте – чтение книг и просмотр фильмов. Интересно, что в отношении кино, у студентов различные предпочтения: от советской классики до новых западных сериалов, таких как «Breaking Bad» или новый сезон «Шерлока Холмса». К слову, за интернет-трансляцией последнего следило больше половины моей твит-ленты.

Однако не стоит думать, что наши студенты провели все каникулы на диване перед монитором. Им не чужд и активный образ жизни. «Все праздники я провела в родном городе Чайковском. Каталась на сноуборде,

уезжают домой навестить родных, другие студенты предпочитают посетить друзей в другом городе или уехать отдыхать за границу.

«У меня есть новогодняя традиция, которой я уже пятый год не изменяю: встречаю Новый год и провожу weekend не в Перми. Путешествия для меня – определяющий компонент, от которого я отталкиваюсь при планировании своего времени. При этом все должно быть гармонично: на работе ты получаешь и развиваешь профессиональные навыки, а во время поездок – кругозор. Мне нравятся слова Поля Морана: «Железнодорожный билет возбуждает больше надежд, чем лотерейный». Исходя из этого, каникулы – отличный способ



Что касается студентов, то на первом месте в списке каникулярных развлечений оказался сон. Что, в общем-то, неудивительно, ведь учащиеся нашего университета пытаются наверстать потерянные часы сна, проведенные за подготовкой к многочисленным зачётам и адаптировать организм к суровым условиям сессии. «Я вставала в 3 часа дня, потом спала с 17:00 до 18:00, потом спала с 22:00 до 23:00, а по ночам чи-

коньках. Пару раз ездила с родственниками на природу: катались на тюбингах, ели шашлыки. А еще большая часть времени ушла на подготовку к экзаменам: большой объем, поэтому пришлось пожертвовать отдыхом», – делится впечатлениями студентка 1 курса ИПФ Ксения Адокова.

Интересно, что многие студенты предпочитают на каникулах сменить привычную окружающую обстановку. Живущие в общежитиях,

оправдать собственные надежды и воплотить мечты», – рассказывает магистр направления «Политология» Виталий Призюк.

Досуг преподавателей ПГНИУ отличается от досуга студентов за счет того, что большинство из них продолжает работать и в каникулы. Ведь это прекрасное время для написания научных статей, например для международного журнала «Forum Philosophicum».

И мы жалеть не будем



Анна
Кузьмичёва

Студенческий дворец культуры, безусловно, играет большую роль в жизни студентов, активно занимающихся внеучебной творческой деятельностью. Здесь каждый может заниматься любимым делом. Кроме этого, студенты учатся красиво и правильно говорить, привыкают уверенно чувствовать себя на сцене, проявляют себя в качестве веселых и находчивых людей.

Между тем подошел к концу 55-й творческий сезон в СДК ПГНИУ. На протяжении полугода ребята трудились, чтобы продемонстрировать свои творческие достижения на сцене Студенческого дворца культуры. Результаты были оглашены на церемонии награждения «Хрустальная обезьяна» (традиционное мероприятие, где подводятся итоги очередного сезона). Итак, по результатам общего зачета первое место занял историко-политологический факультет, второе – философско-социологический факультет, третье – географический. Победа в общем зачете складывается из нескольких конкурсов: КВН, Конкурс чтецов, Театральная неделя, Конкурс инструменталистов, «Малая весна» и, наконец, «Большая весна».

Многие из конкурсов претерпели изменения. Так, например, с этого года в КВНе могут участвовать не только первокурсники, но и студенты старших факультетов, а также и выпускники. Долгожданная «Большая весна» также изменилась. Теперь запрещена «политическая проституция», т.е. ограничено количество факультетских «Вёсен», в которых можно участвовать одному человеку. Каждый студент может принять участие не более чем в трех вёснах, включая весну своего факультета. Так же в рамках «Больших вёсен» был проведен свободный конкурсный день, где все желающие мог-

ли представить свои творческие работы, которые по каким-либо причинам не прошли в концертно-театральную программу их факультета. По результатам Больших вёсен первое и второе места разделили историко-политологический и филологический факультеты, третье место у геологического факультета, четвертое и пятое места разделили биологический и философско-социологический факультеты.

Сейчас в коридорах Студклуба тихо и безлюдно, но это ненадолго. Дальше – подготовка к краевому фестивалю Студенческая концертно-театральная весна вузов. В прошлом ПГНИУ стал обладателем гран-при Студенческой вес-

ны, поэтому так важно не снизить планку в этом году. Ну а дальше, возможно, университет ждет и Всероссийская весна...

Пермь всегда представляла жюри и зрителям достойные концертно-театральные программы, из года в год повышая уровень мастерства режиссуры и концертных номеров. Причины этого легко прослеживаются. В каждом городе, как правило, есть «верхушка» – ВУЗ, который ставит качественную хорошую концертную программу, выигрывает краевую «Весну», и уже ясно, что именно этот ВУЗ и повезет свою программу на «Всероссийскую весну». А вот у нас таких ВУЗов минимум два: ПНИПУ и ПГНИУ.



до следующей ВЕСНЫ



Каждый год студенты, режиссеры и постановщики делают все, чтобы сделать шаг вперед, придумать что-то новое. И каждый год конкуренция все сильнее.

В прошлом году ПГНИУ удалось обойти политех с программой «От первых полос до последнего тома». Главный герой Весны Пермского государственного университета, Борис Блюмин, скромный парень в бабушкиных очках, пытается найти свое место в жизни, принять правильное решение. Жюри было в восторге от режиссуры, от номеров и от Весны в целом. Ребята с радостью ждали подведения итогов... Но не тут-то было. На Всероссийскую весну с региональной программой вновь отправился ПНИПУ. «Режиссеры политеха более опытные, пусть едут они», — было решено в Администрации.

А между тем напрашиваются вопросы: есть ли смысл бороться за первенство, если главным критерием является опыт? Победа на краевой Весне «для галочки»? Собственно говоря, можно выставлять на Всероссийскую весну две региональные программы, это никак не возбраняется. Но на это бюджета попросту не хватит. Министерство культуры выделяет средства на тридцать пять человек, чего порой оказывается мало и для наполнения одной концертно-театральной программы.

Итак, будем ждать, как развернутся события в этом году.

Посторонним В...



Ксения
Адокова

Бывает идешь по университетскому городку, любишься «башнями» корпусов, фонтаном, красивым переходом... Неожиданно встречаешь людей, идущих с «Перми II» с огромными чемоданами на колесах. Думаешь, наверное, студенты в общежитие заехали, хотя возраст некоторых проходящих совсем не похож на студенческий. Но вот идешь дальше, и тут пара-тройка школьников весело шагает от одной проходной к другой. Как на территории студгородка появились все эти люди? Кажется, забор высокий, между прутьями в нем расстояние небольшое и охранники на проходных стоят. ПРОХОДНЫЕ!

Тут-то и вспоминаешь, что от полноценных турникетов там остались лишь стойки. Мне как студентке 1 курса это непонятно. Зашла в новостной архив на сайте и узнала, что в 2008 году в Пермском университете появились заборы, проходные и турникеты с электронной пропускной системой. А вот, когда и почему турникеты перестали работать, найти не удалось.

С одной стороны, отсутствие электронной системы хорошо называется на пропускной способно-

сти. Например, спешишь на пару в университет, а вместе с тобой еще почти целый поток. Особенно в час пик бывает жуткая толпа. НО! Эта толпа движется достаточно быстро и даже может маневрировать. А все почему? Потому что не нужно доставать электронные пропуска, подносить их к считывающему устройству и ждать, когда зеленая стрелочка «пропустит» тебя. Также нельзя не отметить, что на различные концерты в СДК, на олимпиады и мероприятия участники и зрители могут прийти абсолютно свободно. Не нужно бегать, выписывать кому-то пропуск (или так вообще никогда и не было?). В любом случае мороки ведь с этим меньше. А все эти гуляющие школьники могут уже сейчас наслаждаться видами студгородка и, возможно, в их сердцах зародится любовь к родному для нас ПГНИУ.

С другой стороны, отсутствие пропускной системы может сказаться на нашей безопасности. «Кому же нужно приходить на территорию студгородка и взрывать бомбы, устраивать теракты?» - спросите вы. Да кому угодно! Посмотрите, что творится в мире. Теракту подверглись школа в Беслане и США, университет Алеппо. В учебных заведениях достаточно большое скопление людей, так что это удобное место, чтобы устроить что-то подобное. Поэтому волей-неволей опасаясь за свою безопасность. Кроме того, в университете находится дорожное

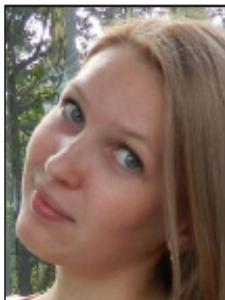


оборудование, которое может стать целью грабителей. А зная наших охранников в пропускных пунктах, которые играют в компьютер или смотрят в телевизор, а не в окошко за проходящими людьми, можно смело сказать, что они пропустят кого угодно. И никто им не покажется подозрительным!

Не хочется верить в худшее и думать о плохом. Но как показывает практика, для России характерна поговорка: «Пока гром не грянет, мужик не перекрестится». Я лишь надеюсь, что при такой пропускной системе «гром» у нас не грянет.



Сессионная война



Екатерина
Чугайнова

В известном нам всем царстве, в самом лучшем государстве, в Университетском королевстве жизнь идет, не торопясь. Сменяются дни, недели, месяцы, времена года, в общем, идиллия. Но два

раза в семестр, в жизнь каждого студента врывается она – Сессия в окружении верной свиты из нескольких экзаменов.

Если студент не платил ей дань весь семестр (не посещал пары, не работал на семинарах и не получил автомат), то она объявляет войну! Верная свита устроит генеральные сражения, которые выявят, сможет ли студент дальше мирно существовать в Университетском королевстве, или же будет изгнан отсюда на веки вечные!

До каждого сражения Сессия дает время на подготовку: 4 дня и 4 ночи. А это значит, что есть время сделать интеллектуальные запасы. Чтобы оценить способности армии студентов, она засылает шпиона в их лагерь. Он-то и подготавливает подробный отчет, касающийся силы и мощи вражеской армии. Картина не меняется из года в год: самый пик активности наступает в ночь перед... Сессия уже заранее готова к победе! Но не тут-то было...

Студенты за одну ночь способны сохранить в своей голове столько информации, сколько было дано в семестре и даже больше. Способов несколько: читать/зубрить/понимать ответы на билеты, вспомнить все, что знал и не знал, что было сказано на лекциях. Ну а самый тайный – подготовка союзников-шпаргалок. Также прибывает еще один помощник – кофе, который не дает сну помешать планам студента!

Но сон – коварный злодей, его ничто не может остановить! Он в итоге полностью овладевает разумом студента, не позволяя ему вовремя успеть на бой-экзамен. Видимо, сон недостаточно хорошо знает студентов, которые способны при любых условиях собраться в кратчайший срок. И наступает час X.

Они сошлись, вода и пламя, и начинается экзамен. В бою, как говорит-

ся, все средства хороши, но не всегда эти средства пригождаются, или успевают вовремя. Степень удачливости студента на поле битвы зависит от того, смог он воспользоваться помощью союзников-шпаргалок или нет. В итоге студент и экзаменатор встречаются лицом к лицу, и эта финальная схватка определит победителя и проигравшего. В любом случае черед экзаменов периодически возобновляется. И каждый раз история повторяется.

В один прекрасный день повер-

женная Сессия со свитой удаляется в свои покои, но обещает вернуться. И она всегда держит свое обещание...

А первокурсники 2014/2015 года в полтора раза чаще будут встречаться с ней. Все потому, что наш Пермский государственный национальный исследовательский университет переходит на обучение по триместрам. Не стоит расстраиваться по этому поводу! Потому что студенты – непобедимый народ, который всегда сможет найти выход из любой самой сложной ситуации на экзамене!

