

Спецпроект:
как ИПФ за
эконом замуж
выходил



уже подарила блокнот
своему защитнику?



Виталий
Призюк

Февраль – месяц, довольно, противоречивый. Как для всего университетского социума в общем, так и для студента в частности. Карантин оттяпал добрую половину последнего зимнего месяца, тем самым изрядно спутав карты учебному процессу. В

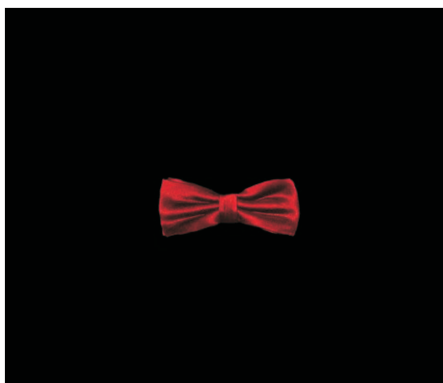
любом случае радостно за студентов-должников, которые получили «+7» ко времени на подготовку. Хотя, конечно, все делать надо вовремя. Кто бы спорил.

Далее – праздники. День влюбленных и День защитника. Защитника, надо так полагать, в первую очередь дам, так как, по понятным причинам, совсем немногим из плеяды студентов посчастливилось отслужить. Ну, это мы опять-таки возвращаемся к теме должников. Так вот, ко Дню Валентина мы подготовили для Вас «спецпроект». Блиц-опрос с молодоженами. Абсолютно настоящими и абсолютно влюбленными. Что ж, за счастье молодых поднимем зачетные книжки!

А тем девушкам, кто еще не нашел своих половинок, советую 4 марта отложить все свои дела и посетить ставшее уже брендовым для ПГУ мероприятие «Мистер Университет». О том, как проходил отбор, нам поведал один из «рискнувших». Что из этого вышло – на страницах газеты.

Напоследок мы подготовили Вам еще один сюрприз. Вместо для кого-то классических sudoku и кроссвордов на последней странице, мы хотим предложить тест. Для повышения уровня профграмотности и развития эрудиции.

Еще раз всех с праздниками. Прошедшими, настоящими и грядущими. А значит и с новыми «спецпроектами». Теперь с каждым месяцем только все жарче и жарче.



Мистер университет 2011: отборочный этап глазами участника



Горьковка. Теперь здесь еще и танцуют



Очередной привет из министерства образования. Реакция Интернет-сообщества

День настоящих мужчин



Анастасия
Маркова

Праздник 23 февраля — это День Защитника Отечества. Сегодня празднование этого дня просто используется как повод для того, чтобы поздравить любимых мужчин.

Кстати, можно отметить такую несправедливость: женских праздников больше, чем мужских. Женщину поздравляют и одарива-

ют. Если не забудут. И то хорошо, если подарок — нестандартная пара носков, дохлая гвоздичка и никому не нужная бледная картинка, гордо называемая «поздравительной открыткой».

Сегодня — один из немногих дней в календаре, когда сильная половина человечества получает законное право принимать от женщин поздравления, благодарность, и, конечно, подарки.

Хотелось бы заметить, что в этот праздник нужно поздравлять всех мужчин и не искать для себя оправдания вроде «ты в армии не служил, я тебя поздравлять не

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ:
Парадоксально, но до 1918 года — года введения на территории бывшей Российской империи нового григорианского календаря «день борьбы за права женщины» праздновался 23 февраля — в день, который сегодня ассоциируется как мужской праздник.

адвокатуры, на заводе или пока еще студенты.

Редакция газеты «Prof.com» и вся женская часть профсоюзной организации студентов ПГУ



У тебя есть 2 дня на то, чтобы придумать мне подарок на 23 февраля...

ют подарками и 8 марта в Международный женский день, и в День Матери, и в День Ребенка.

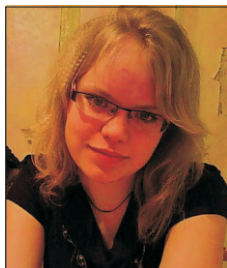
А мужчин — мужчин поздравляют и одаривают только в День Защитника Отечества, 23 февра-

буду». Так что, дорогие читательницы, поздравляем всех самых близких и любимых, даже если они носят очки и работают сисадмином, получают не миллионы, а скромные тысячи, работая на шахте, в

поздравляет вас, наши дорогие и любимые мужчины! Вы всегда будете нашей поддержкой и опорой, мы вами гордимся и желаем вам прекрасного настроения и творческих успехов!

Музыку громче, пожалуйста!

Репортаж из краевой библиотеки



Яна
Мелкозёрнова

В середине февраля произошло событие, которое, пожалуй, никто не ждал. И ждать по определению не мог. Дискотека в краевой библиотеке имени Горького. Дискотека. В ГОРЬКОВ-КЕ. В обители тишины, умиротворения и спокойствия. Там, где в принципе боишься с «грохотом» перелистнуть страницу какого-нибудь учебника. Мы не могли остаться в стороне. С места событий.

16 февраля вы смело могли сказать родителям, что 2 часа стоите перед зеркалом и наводите марафет не абы куда, а в библиотеку. Да, в восьмом часу вечера. Да, яркая подводка для глаз – это нормально. Да, вы вернётесь на предпоследнем автобусе.

Друзьям бы заявили, что идёте на дискотеку. Да, среди рабочей недели. Да, там не будет бара с алкогольными и прочими бодрящими напитками. Да, это не популярный ночной клуб. Или, быть может, пока не популярный.



Ну и что? А лучше, если бы вы взяли их с собой. Маму тоже можно, и бабушку, и ещё кого угодно. Потому что формат мероприятия не предусматривает возрастных, идеологических, политических и расовых ограничений.

Что это такое – дискотека в

Горьковской библиотеке?

Турне берлинского DJ Chillik (Александра Данилова), инициированное культурным центром им. Гёте, началось именно с нашего города – музыкант намерен был поделиться с нами своими творческими находками.

Александр Захаров, член Молодёжного парламента Верещагинского муниципального района, приехал в Пермь специально – потанцевать среди стеллажей с книгами. Но танцплощадка была устроена в просторном холле на первом этаже. Больше его расстроила организация мероприятия. «Я сам в качестве добровольца участвовал в «раскрутке», но этого оказалось недостаточно. Думаю, если будут подобные проекты ещё, они привлекут большее количество пермяков», – надеется Александр.

Да, посетителей было немного, танцующих посетителей – ещё меньше. Отплясывает мой друг, которому здесь очень нравится. И вообще у него настроение всегда хорошее. «Во всём этом, мне кажется, есть изюм». Советует: «Музыку бы погромче!»

Татьяна Вячеславовна Макшаква, представитель принимаю-

щей стороны, объясняет малолюдность тем, что люди не привыкли к такому явлению. «Ну, кто ходит в библиотеки танцевать? Здесь обычно читают. Но с музыкой наша библиотека дружит, у нас прекрасный музыкальный зал».

Можно воспринимать эту необычную дискотеку как своеобраз-

ный способ привлечения молодёжи к возвышенному. «Студенты должны привыкать к библиотеке, чтобы чувствовать себя здесь комфортно, – Вера Николаевна, гардеробщица, нисколько не огорчена продлившимся рабочим днём. – Сначала потанцуют, потом почитать придут». К слову, потанцевать-посмотреть пришли не только



молодёжь, но и люди среднего поколения. В основном это были работники Горьковки. «Мне приятно было видеть здесь представителей разных возрастных групп. Всё прошло так, как и планировалось, очень хорошо», – лаконично поделился впечатлениями наш гость. Менеджер проекта Александра Кибанова сама веселилась от души: «Музыка делает настроение, поэтому атмосфера довольно тёплая. Кто хотел, тот послушал».

Были мнения, что библиотека – не место для тусовок. Андрей Леонидович Хохряков, заместитель директора по связям с общественностью, считает, что библиотека как явление постоянно модернизируется, это уже не только ряды пыльных книжных шкафов, это особая часть жизни города и страны.

Что ж, возможно, пройдет не так уж и много времени до тех пор, когда на вопрос: «Ты куда в эту пятницу, в «Ветер»?» – ты с гордостью ответишь – «Да ну его, в Горьковку!»

Университет

или о том, как ИПФ



Юрий Губин

11 февраля 2011 года в ДК им. Солдатова состоялось торжественное бракосочетание Федосеевой Анастасии и Кожевникова Константина.

Настя – студентка 4 курса историко-политологического факультета, Костя – студент 5 курса экономического факультета. Ребята познакомились 11 февраля 2009 года – дата свадьбы символично совпала с годовщиной их знакомства. И буквально на следующий же день после свадьбы с удовольствием согласились поучаствовать в нашем блиц-опросе и рассказали о своей первой встрече, первом впечатлении друг о друге и, конечно же, самом торжестве!

- Привет, ребят! За сколько месяцев Вы стали планировать свадьбу?

Настя: Свадьбу мы стали планировать, как только подали заявление в ЗАГС, 13 декабря 2010 года.

- Свадьбу организовывали сами или пользовались услугами агентства?

Костя: Организацией занимались сами, при большой помощи родителей. В агентство обращаться даже не думали.

- Чем руководствовались при выборе и покупке колец? Сами выбирали кольца или спрашивали совета у друзей, родителей? Вообще, долго выбирали?

Н: С кольцами проблем не было, заранее приняла решение, что будем придерживаться классики: без украшений и узоров. Родители Кости помогли нам с принятием решения.

- Настя, выбор платья - второй по значимости момент, после выбора колец. Сейчас в свадебных салонах представлен большой ассортимент свадебных

платьев различных цветов и фасонов. Чем ты руководствовалась при выборе наряда и на что посоветуешь обратить внимание будущим невестам?

Н: Сразу исключила дешевые салоны. Во-первых, руководствовалась ценой: платье можно купить и за три тысячи, но такое платье не совсем то, что мне нужно, поэтому решила искать только в дорогих хороших салонах. Вторым критерием стал цвет: платье я хотела исключительно белое.

В-третьих, обязательным условием для меня был длинный красивый

К: И с ведущей, и с фотографом мы встречались до свадьбы всего 1 раз.

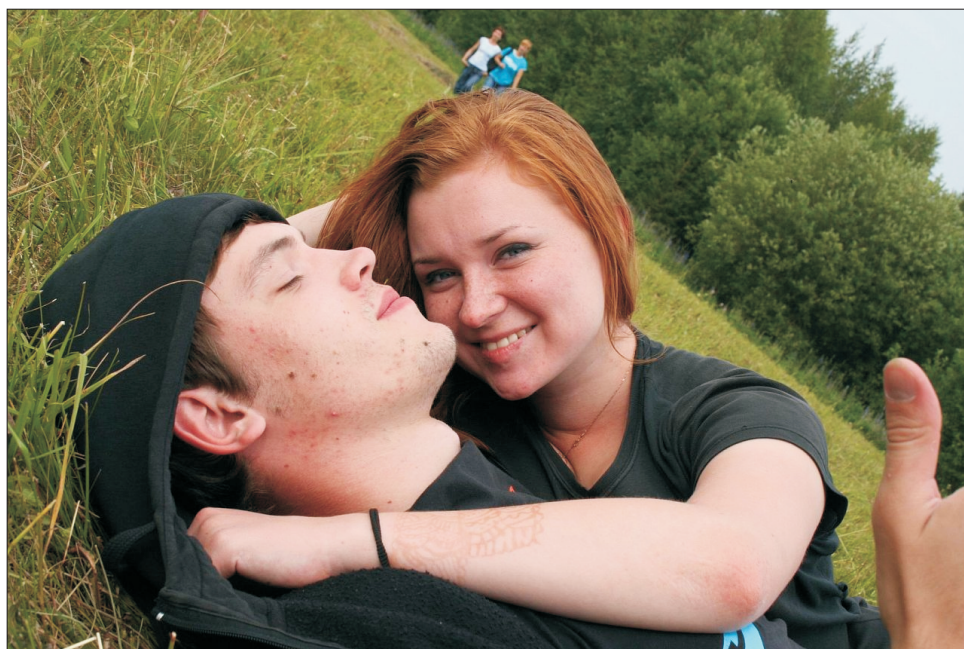
- Использовали ли вы свадебные приглашения?

Н: Свадебные приглашения не использовали, каждого гостя приглашали индивидуально: по телефону или приличной встрече.

- Какие свадебные обряды и традиции вы использовали? Вообще, верите ли вы в свадебные приметы и суеверия?

Н: Наша свадьба была вполне традиционной: Костя выкупал невесту, ломали каравай.

К: А Настя бросала букет.



шлейф. В итоге платье было куплено в салоне "Анна-Мария", там же я купила перчатки, фату и шубку.

- Как выбирали фотографа, тамаду?

Н: Фотографа выбирали долго: очень много времени потратили на просмотр портфолио различных фотографов в сети. Фотограф был одним из важнейших пунктов организации свадьбы, ведь фото – единственное, что останется после свадьбы на долгую память.

К: Ведущую нашли при помощи нашего хорошего друга.

- Сколько раз приходилось с ними встречаться для обсуждения деталей?

- Выкуп. Костя, сложно было "заполучить" Настю? Как это проходило?

К: Друзья Насти занимались организацией выкупа. Вопросы и задания были довольно интересными, с некоторыми из них без друзей было не справиться.

- Обсуждали ли с гостями выбор подарка? Были ли какие-то пожелания?

Н: Наш совет гостям был самим спрашивать у молодоженов, что им нужно: подарки в денежной форме или в какой-то другой. Почти все гости сами уточнили этот вопрос.

К: А некоторым мы тонко намекали, что хотели бы получить (улыбается)

Ская свадьба, за эконом замуж выходил

- Были ли девичник? мальчишник?

Н: Ни мальчишника, ни девичника не было, на это просто не хватило времени.

- Где праздновали свадьбу? Долго определялись с местом проведения?

Н: С выбором места проведения свадьбы полностью положились на опыт Костиной мамы, хоть это был и не ресторан, мы остались довольны.

- Какую мелодию выбрали для своего первого танца?

Н: Tony Evans - I've been waiting for you (кавер аббы – прим.автора)



- Почему именно она?

К: Просто понравилась, специально не искали.

- Планируете ли свадебное путешествие?

Н: Мы оба еще студенты и alma mater пока не отпускает нас из своих стен.

- Костя, чем Настя выделяется среди других девушек?

К: Настя - это девушка, которую, как мне кажется, хотел бы встретить каждый. Она умна, красива, талантлива. Мне нравится ее любовь к активному времяпрепровождению. А еще она адекватно воспринимает мой странный юмор и ей нравятся мои друзья. Это девушка, о которой можно только мечтать, и я безумно счастлив оттого, что она стала моей женой.

- Настя, а ты что скажешь о Косте?

Н: Костя для меня - идеал настоящего мужчины: он мужественный, сильный и в то же время нежный, ласковый, заботливый, чувственный. С ним мне хорошо и комфортно, за ним я чувствую себя как за каменной стеной. А еще он очень красивый! (расплывается в улыбке)

- Когда и при каких обстоятельствах вы познакомились?

Н: Познакомились мы на экваторе ИПФ. Костя студент эконома, но он помогал нам в организации экватора - все сам сделал по большому счету. А за наше знакомство мы благодарим нашего общего друга - Даню.

- Первые впечатления друг о друге?

Н: Костя сразу показался мне интересным человеком, мы сразу нашли общий язык. Мне понравилось, как он организовал наш выезд на базу, постоянно возился на кухне, при этом он все время шутил и рассказывал забавные истории.

К: Когда я в первый раз увидел Настю, передо мной была веселая, общительная девушка, которая не могла мне не понравиться. Она

помогала мне на кухне и с сервировкой стола, приятно удивляя меня своей активностью. Так получилось, что за столом мы сидели друг напротив друга, и я все чаще обращал на нее свое внимание, так что мы не могли не познакомиться ближе.

- Первое свидание. Как это было?

К: Через неделю после знакомства мы снова встретились и мило посидели в «Кофе-сити», потом прогулялись, и я проводил Настю домой.

- Как начались ваши отношения?

Н: Наши отношения развивались скорее спокойно и размеренно, чем быстро и бурно.

- Какие качества ваших характеров помогут жить вам долго и

счастливо?

К: Терпение, умение находить компромиссы, общие цели и мечты.

- Каким вы видите ваш брак после 5 лет свадьбы? Какие ваши цели, планы на будущее на этот период времени?

Н: Через 5 лет у нас будет дружная крепкая семья, как минимум, один ребенок и красивая ухоженная квартира.



- Настя, почему решила взять фамилию Кости, ведь в последнее время практикуются случаи, когда невеста оставляет свою фамилию?

Н: Я считаю, что по-другому нельзя, раз мы одна семья, то и фамилия должна быть общей.

- Что посоветуете будущим молодоженам?

К: Подготовка к свадьбе - очень важный процесс, во время которого у молодоженов часто возникают недопонимания и ссоры, поэтому главный наш совет: прислушивайтесь к мнению друг друга...

Н: ...и мудрым советам родителей.

Ну что ж, ребят, мы поздравляем вас с этим знаменательным событием вашей жизни и остается только пожелать счастья, семейного благополучия и теплого домашнего очага!

Привет из министерства образования



Тая Кобелева

Последнее время наше правительство «радует» нас своими причудами – иначе и не назовешь. Эксперимент, а затем и полное введение системы Единого Государственного Тестирования. К экзамену уже попривыкли... Но теперь нас ждет новое изменение: обсуждается проект нового образовательного стандарта «Среднее (полное) общее образование». Документ довольно большой, но основным

проекта. В число элективных курсов должно войти не более семи предметов из шести так называемых предметных областей:

- русский язык и литература, родной язык и литература (русская словесность, русский язык, литература, родной язык, родная литература);

- иностранный язык (иностранннй язык, второй иностранннй язык);

- общественные науки (обществознание, история, география, экономика, право);

- математика и информатика (математика и информатика, алгебра и начала математическо-

Первая реакция, конечно, была негативная: «Система высшего образования с 01.01.11 перешла на новый ФГОС, но главное - внимание: сами стандарты и сопроводительные к ним документы по большинству специальностей, бакалавриату и магистратуре отсутствуют - и делайте что хотите! Видимо, такая же участь ждет общеобразовательную школу... Такого бардака еще не было. При таком подходе развал родной системы образования неизбежен».

Комментарии:

- Прочитайте стандарт и посмотрите сам сайт. В большинстве статей забывают некоторые мелочи, например:

1) Это проект стандарта для старшей школы (т.е. 10-11 класс).

2) В школы, даже если его примут, он в ближайшие несколько лет не придет - нет необходимых материалов, они только готовятся.

3) В среднем школьник по этому стандарту получает примерно столько же знаний, сколько и сейчас, но с возможностью получения углубленных знаний в нужных ему областях.

4) Основная проблема стандарта - как раз заметное улучшение образования, к чему значительная часть школ просто не готова. И, да, с ЕГЭ данный стандарт не совместим, требуются другие способы контроля, о чем авторы стандарта уже говорили



“Надо уничтожить русскую речь, русскую песню, русское искусство! Побольше разврата, порнографии, культa насилия, посул красивой жизни...”

предметом дискуссий стал «Учебный план среднего (полного) общего образования», в котором впервые в истории советско-русской школы в старших классах последовательно вводится принцип элективности: ученик сам (за небольшими исключениями) определяет круг изучаемых предметов в соответствии с выбранной профессией. Исключением составляют курсы «Россия в мире», физкультура, основы безопасности жизнедеятельности и выполнение индивидуального

го анализа, геометрия, информатика);

- естественные науки (естествознание, физика, химия, биология, экология);

- курсы по выбору (искусство, или предмет по выбору образовательного учреждения, или один курс из предметных областей).

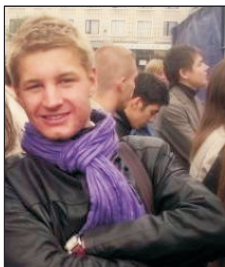
Данный проект вызвал бурный обмен мнениями в сети Интернет. Мнения самые противоречивые, привожу несколько наиболее полярных:

-А мне нормально. Больше идиотов - проще потом будет управлять, если такая ерунда случится, своих детей сам буду обучать.

-Цивилизация формируется от состояния варварства до эпохи расцвета на протяжении, примерно, тысячи лет. Обратный процесс занимает примерно 150 лет. А в нашу эпоху, когда все происходит еще быстрее....

-Наша судьба пока не в наших руках. Это надо менять.

Отборочный этап конкурса «Мистер Университет-2011» глазами участника



Никита Евсин

В очередной раз конкурс «Мистер Университет» радует нас о б и л и е м разнообразных талантов. Представляю,

как тяжело судьям каждый год выбирать 5 лучших из множества заявившихся. Конкуренция велика. Я об этом знаю не понаслышке, сам участвую в отборочном этапе уже второй год. И хоть пройти в основной этап конкурса пока не получается, каждый год ухожу из Студклуба с улыбкой на лице. Да, чем всегда подкупает этот конкурс, так это позитивной и дружеской атмосферой! На многих конкурсах такого плана участники готовы рвать друг другу глотки, чтобы пройти. Здесь же все радуются за финалистов, а те, в свою очередь, искренне поддерживают тех, кому не повезло.

В этом году на отборочный этап заявили 17 участников. Каждый вытянул билет, в котором объяснялось его задание. В первую очередь, нужно было каким-либо образом раскрыться в объяснении фразы, данной в билете. Нас никак не ограничивали - полная свобода. Многие блестяще показали себя в этом задании, поразив судей и развеселив всех, кто был в зале. У других получилось не так шикарно, но винить их мы не в праве. На подготовку давалось 20 минут, и повлиять на качество выступления могли многие факторы. Несмотря на то, что опыт выступлений имели практически все, волнение читалось в глазах почти каждого, кто выходил к микрофону. Вместе с этим заданием мы должны были выполнить ещё одно: сделать нечто под загадочной шифровкой «удиви». Здесь



Фотографии с отборочного тура на финальный этап конкурса "Мистер Университет-2010"

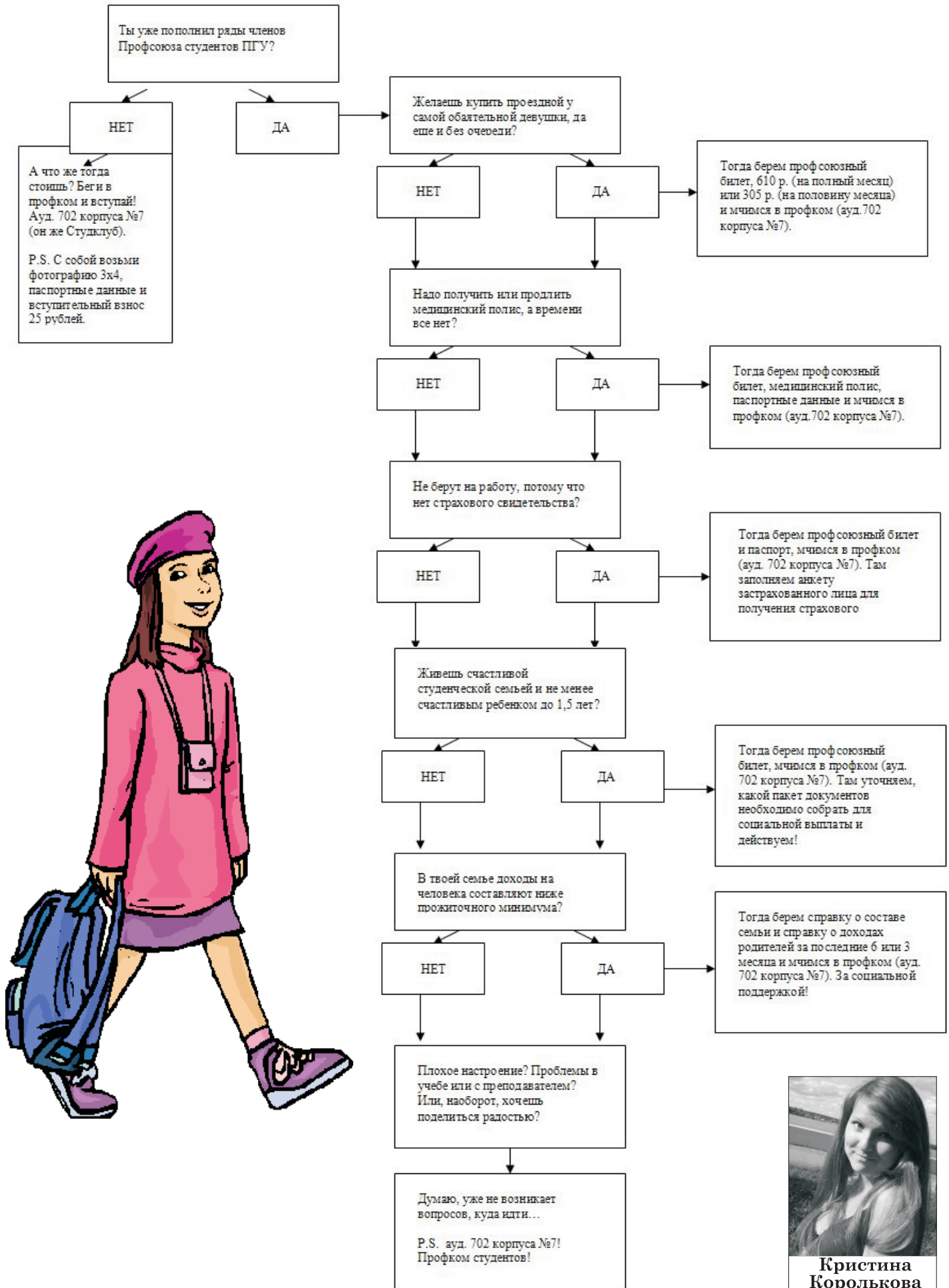


нужно было показать какой-либо из своих талантов. Кто-то читал реп, кто-то танцевал, кто-то пел песни собственного сочинения, кто-то изображал своих домашних животных, но на каждого было приятно посмотреть. Когда эти мучения закончились, мы перешли, на мой взгляд, к самой весёлой части отбора: «Все на сцену, у вас 5 минут, знакомь-

тесь». И здесь пошло: «Так, все Никиты кучкой вправо, все Димы кучкой влево!», «Ты Денис? – Нет, Илья». И всё в таком духе. Что интересно, если в прошлом году мы с трудом успели запомнить имена друг друга, то в этот раз нам показалось, что времени даже больше, чем нужно. Время истекло, нас построили в шеренгу. Каждый выходил по очереди, ему завязывали глаза, к нему подходил кто-то из оставшихся 16 человек, и нужно было угадать, кто это с завязанными глазами. Лично для меня это было просто, но были и случаи, в которых ребята не могли отгадать, кто перед ними, а иногда отгадывали личность, но попросту не могли вспомнить имя. Особенно часто это происходило в конце испытания, когда полностью освоившиеся на сцене участники начинали обмениваться одеждой, чтобы запутать того, кто отгадывает.

Ну вот, наконец, веселье подошло к концу, и судьи удалились, дабы определить тех самых пятерых, кто продолжит борьбу за звание «Мистер Университет 2011 года». Ждать пришлось недолго, около 10 минут, да и особого напряжения в зале в это время не ощущалось, никто не терял позитивный настрой. Никто не потерял его и после того, как назвали счастливых, а это: Дима Трепезаев (филолог), Максим Лыков (физик), Никита Андреев (геолог), Вова Ферстин (мех-мат) и Ваня Дмитрюк с химического факультета. Остальные просто порадовались за них и отправились домой с единой мыслью: «Мы ещё вернёмся и покажем всем в следующем году!».

Так и закончился отборочный этап конкурса «Мистер Университет-2011». Удачи вам, ребята, подарите нам шоу, которое мы никогда не забудем!



Кристина Королькова