



Креативность,
профессионализм
и команда — ТЛ ПТАХ



«Счастье — это интересное
дело и интересные люди»
Интервью с В.В. Орловым



Вся правда
о повышенной стипендии

Ждём первый «одуванчик»



Андрей
Макоев

Как сказал Натан Ротшильд: «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Сегодня она подается в том свете, контексте или окрасе, в котором выгодно СМИ, государству или кому бы то ни было. Мы

привыкли воспринимать обработанную информацию как должное, зачастую, не фильтруя.

Каждое событие, любой информационный повод можно попробовать сравнить с сырым мясом. Мясо можно сварить, пожарить, потушить и приправить всевозможными соусами. Тоже самое и с информацией: ее можно изложить доступно, по факту, и независимо, а можно перевернуть с ног на голову, утрируя и приукрашивая, а также информацию можно подать под определенным «соусом».

Что касается редакции газеты **Prof.com**, то мы стараемся подать информацию независимо. Чтобы читатель сам

решал: «жарить», «тушить» или «съесть так» наше «мясо».

Не ходя далеко за примером, вспомним о свежей и актуальной сейчас теме - повышенной стипендии. Недопониманий много, официальную информацию доносит до студентов Профком студентов. Хотя провокаций и «вбросов» было предостаточно. Поспорить любят все: такова природа человека, но сделать это конструктивно могут сегодня не многие.

Сегодня много извечных тем, ополненных, как только можно! Конечно, через призму времени многое кажется романтичнее и образнее. Предположим, что пошлятину тогда называли страстью, а сегодняшних бабников — коварными искусителями, что, согласитесь, звучит приятнее.

Если задуматься, неужели раньше не было той пресловутой пошлости? Возможно, что это было завуалировано. Либо подавалось в более приличном виде, нежели сегодня.

Подумайте, если всем нравится сие «мясо»; ведь не обязательно его есть тебе? Может стоит фильтровать? Но фильтр у каждого свой...

О чем молчит власть?

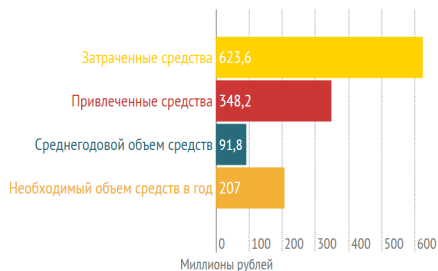
Никита Баженов



Ученый совет ПГНИУ - совещательный орган нашего университета, принимающий и утверждающий основные решения. Будучи представительным органом, в нем представлены все факультеты и подразделения Первого на Урале, в том числе представители от студенчества: председатель профкома ПГУ - **Аносова Ирина Вячеславовна** и председатель Совета обучающихся **Маковеев Андрей Евгеньевич**, а также **Михайлова Алёна Викторовна** и **Ташкинова Александра Николаевна**. Несмотря на это, я посчитал, что мое присутствие в качестве корреспондента газеты **Prof.com** будет не лишним. Выполняя главную функцию СМИ, в данной рубрике я буду освещать деятельность данного органа управления. Последнее заседание состоялось 25-го марта, как и всегда, в последнюю среду месяца. Что сказал президент? Куда деваются деньги? И какой сюрприз готовится для отличников? Об этом далее!

Наука по ГОСТам

Пожалуй, начну с доклада проректора по научной работе и инновациям **Катаева В. Н.**, вызвавшего наиболее бурное, и оправданно затянувшееся обсуждение. Не знаю, удивлю я вас или нет, но я был, мягко говоря, возмущен тем, что научные направления Первого на Урале, в принципе, как и других вузов, «по-российски» рекомендательно задаются Указом Президента РФ. По словам проректора, формируя список научных направлений на 2015-2020 гг., не идет речи о кардинальной смене вектора исследований, чаще всего кафедры принимают решения лишь расширить спектр проблематики, стремясь угодить распоряжению вышестоящих. Надо сказать, что формальное, как мне показалось, переименование научных направлений, это лишь одна из мер, направленных на реформирование научной деятельности. Действительно, не побоюсь слова «реформирования», потому что в нашем случае, только это может исправить сложившуюся ситуацию. Дабы не быть голословным, обратимся к данным, показывающим доходность науки в нашем университете.



Как ни странно, но у «крупнейшего научного центра Перми», как ни раз говорилось на совете, наука оказывается убыточной. При этом доля финансовых средств от научной деятельности, в общем бюджете университета, составляет значительную часть.

К слову сказать, сегодня перед Ученым советом ставится проблема не отдельных направлений, вообще, а системы управления в целом: «Работа зам. деканов по научной работе, статистов, в лучшем случае, редакторов - это не есть менеджериал науки» - говорит **Катаев В. Н.** В связи с этим, предлагается разделить все научные направления на приоритетные и не приоритетные, с целью концентрации ресурсов университета. Таким образом, удастся избежать административных мер, подразумевающих элементарное закрытие нерентабельных направлений. Степень приоритетности определяют степень финансирования направления. Определение эффективности предполагается с помощью определенных критериев, таких как: обеспеченность современным оборудованием, количество публикаций, кандидатских и докторских диссертаций и т. д. Странно получается, если направление не предполагает дорогого оборудования, а научные работы не штампуются ежегодно, где то-

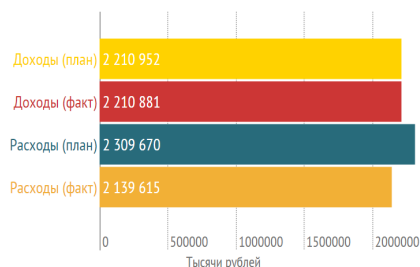
да брать на него средства? Но проректор уточнил, что перечень данных критериев, все-таки предполагает изменения, в случае необходимости. Своего рода «крик души» прозвучал с трибуны зала Ученого Совета от заведующей кафедры политических наук **Фадеевой Л. А.**: «...Будущее университета вы видите без гуманитариев?», объясняя это тем, что гуманитариям все чаще приходится отказываться от «рекомендуемых» государством стандартов, тем самым автоматически попадать в список «неудобных». Позже ректор скажет, что вопрос риторический, и адресовать его лучше было бы стране. Но стратегия университета все же предполагает развитие гуманитарных дисциплин. Только находясь эти направления в «третьем эшелоне», из трех возможных.

Главным итогом выявления приоритетных научных направлений, предварительной оценки их работы и трансформации должно стать их укрупнение, с целью увеличения их потенциала. «Наступает эпоха крупных научных проектов, программ, коллективов» - завершал ректор.

Список научных направлений на период 2015-2020 гг., в соответствии с установленными критериями, будет утвержден уже на следующем заседании Ученого Совета.

Остались «в плюсе»

Отчет о выполнении финансово-хозяйственной деятельности представил проректор по стратегическому развитию **Красильников Д. Г.** В докладе говорилось об основных доходах и расходах на 2014 г.



137 млн рублей

Увеличение дохода от образовательной деятельности за счет программы НИУ



4 млн рублей

Увеличение прибыли за счет повышения стоимости проживания в общежитии (всего 15 млн)

Среди плюсов он отметил рост дохода от образовательной деятельности за счет программы НИУ и прибыль за счет повышения стоимости проживания в общежитии. Непонятно только почему наука остается убыточной, а студенты из общежитий устали писать жалобы по поводу условий и стоимости проживания. Сохранить профицитный бюджет, по словам проректора, было нелегко. Ничего хорошего не приходится ждать и в нынешнем году, предупреждает он. Основную долю расходов составляют: оплата труда, которая повысилась в связи с «майскими указами» президента, оборудование, материалы, командировочные. А основным проблемным вопросом для бюджета остается содержание имущества, следовательно, и общежития тоже.

Третий лишний?

В университете уже состоялось выдвижение кандидатур на предстоящие выборы ректора, их утверждение стало одним из пунктов повестки дня. На выборы были выдвинуты: **Макарихин И. Ю.**, которого выдвинули Ученые советы ПГНИУ, РИНО и ряда факультетов, **Наумов В. А.** от ЕНИ и Ученого совета геологического факультета, а также **Красильников Д. Г.**, выдвинутый Ученым советом РИНО, Соликамского государственного педагогического института (филиала ПГНИУ) и экономического факультета. Однако, последний не представил документов, хотя, кажется, мог бы составить достойную конкуренцию. В обращении, размещенном на сайте университета, **Красильников Д. Г.** объясняет это тем, что для него сейчас приоритетней нынешняя должность: «Сегодня передо мной стоят задачи по реализации стратегии университета, повышению его роли в социально-экономической жизни региона, подготовка к празднованию столетия университета. Именно на этих проектах мне бы хотелось сконцентрироваться в ближайшее время».

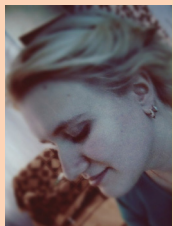
Таким образом, на выборах ректора ПГНИУ в 2015 году, будут участвовать два кандидата: **Наумов В. А.** - директор ЕНИ и **Макарихин И. Ю.** - ныне действующий ректор.

Хорошая новость

Напоследок, порадовать студентов, закрывших сессию на «5». На этом Ученом совете было принято решение увеличить академическую стипендию для отличников и повышенную стипендию. С апреля и до конца года, академическая стипендия будет увеличена до 2500 руб., без учета уральского коэффициента. Базовый размер повышенной академической стипендии увеличивается на 1000 руб. Таким образом, повышенная стипендия за учебную и научную деятельность будет составлять 8500 руб., а за общественную, культурно-творческую и спортивную 8000 руб. в месяц. При этом, в зависимости от курса она будет увеличиваться на 25% для 3-го и 4-го курсов и на 50% для 5-го курса и студентов-магистрантов.

Не только математики шутят

Юлия Еремеева



Первое апреля – День смеха. День розыгрышей, шуток и «белых спин»!!! Я решила провести опрос среди студентов, аспирантов и сотрудников нашего Университета. Чем же для них примечателен День смеха? Чем запомнился? Как они обычно разыгрывают друзей? Как были разыграны сами? А может, для кого-то это просто обычный день в году? Поинтересуемся...



«Честно говоря, розыгрышей не помню, разве что папа с мамой могут как-нибудь подколоть. А так, у меня в этот день именины – так что, чаще поздравляют, чем разыгрывают».

Дарья Сердюк,
механико-математический
факультет



«В моём родном городе, в качестве мемориала защитникам Отечества, установлен истребитель. Несколько лет назад, первого апреля, он просто пропал. Местные средства массовой информации заявили, что его угнали. Все жители удивились: как такое возможно, если он в нерабочем состоянии?! Через несколько дней самолет вернули на место. Оказалось, его отвозили на покраску».

Ольга Менжаева,
механико-математический
факультет



«Однажды меня разыграла мама. Она разбудила меня рано утром и сказала, что экзамен, который планировался через неделю, перенесли на сегодня, я очень сильно испугалась, так как ещё не до конца была готова к нему, но в итоге до меня дошло, что это был всего лишь розыгрыш».

Инга Бурда,
факультет современных
иностранных языков и литератур



«У меня первое апреля всегда был обычным днём, никогда ничего сверхъестественного не было».

Наталья Мальцева,
экономический факультет



«Меня никто не разыгрывал, но знаю, что мои знакомые однажды отправили своему другу письмо, что он выиграл один миллион рублей. Сходили на почту, поставили все печати и положили конверт в почтовый ящик».

Юрий Шарапов,
механико-математический
факультет



Первое апреля ещё примечателен тем, что в этот смешной и шуточный день празднуется День математика. Поздравляю механико-математический факультет с этой знаменательной датой. Желаю легко доказывающихся теорем, сходящихся рядов и берущихся интегралов.

Важная информация!!! Выходя из второго корпуса, убедитесь, что ваша спина не белая!

Новый. Молодежный. Общественный.

Ильдар Набиуллин



В нашем городе появилась новая общественная организация — Пермский молодежный центр. Целью организации является развитие молодежной инициативы в разных сферах: Спорт и здоровый образ жизни, Образование и наука, Волонтерство и гражданское общество, Предпринимательство и профессиональные сообщества, Культура и медиа.

20 января на пресс-конференции пермский общественный деятель **Илья Лисняк** объявил о создании в Перми некоммерческой организации под названием Молодежный центр.

Далее 29 января состоялось первое организационное собрание Молодежного центра на территории ПГНИУ, где прошла презентация деятельности организации перед представителями активной молодежи.

После выбора координационного совета, в составе 25 человек, где каждая «пятерка» отвечает за конкретное направление из вышеупомянутых, название «Молодежный центр города Перми» изменилось окончательно на «Пермский молодежный центр», чтобы показать, что география этой организации охватывает весь Пермский край.

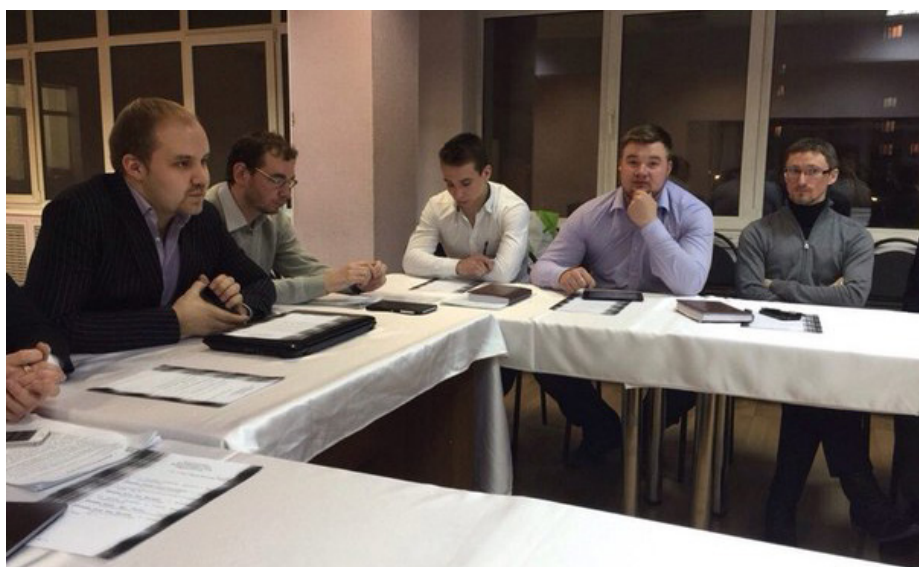
На данный момент ПМЦ реализует 13 проектов: связанных с дорожными вопросами, сферой ЖКХ, работой с трудными подростками, контролем за незаконной продажей алкоголя и наркотиков, финансовой грамотностью. Не остаются в стороне и проекты, касающиеся культуры, спорта и образования.

Не удивляйтесь: все это, конечно, родилось не на пустом месте. Пермский молодежный центр организован предыдущим составом Молодежного совета при Пермской городской думе. Молодые лидеры оказались настолько верны своей работе, что не согласились с изменившимися принципами работы совета, которые противоречили собственным устоям. Тогда у ребят и появилась идея реорганизоваться, чтобы продолжить развивать действительно важные идеи.

Что такое ПМЦ?

Как пишет сам **Илья Лисняк** в своем блоге:

Пермский молодежный центр — это центр поддержки, развития и координации молодежных иници-



иатив в Перми и Пермском крае. Стать участником ПМЦ может каждый, достаточно предложить свою идею/проект/инициативу по развитию города и края, либо захотеть принять участие в любом из наших действующих проектов.



Мы спросили у **Ильи**: «Насколько тяжело выйти из привычной колеи и продолжить движение к своей цели уже по совершенно другой дороге?»

На самом деле никакой другой дороги в другом направлении: мы просто сделали шаг в сторону и продолжили идти намеченным ранее путём, но автономно.

Главной особенностью проектов Пермского молодежного центра является общественный контроль. Именно на важность этой функции, говоря об идее организации,

делает акцент член правления Пермского молодежного центра **Алексей Антонов**:

Житель города, в одиночку или вместе с другими жителями, может контролировать происходящее вокруг него. Пресекать продажу алкоголя несовершеннолетним, изучать траты управляющих компаний своего дома и призывать их к ответу, акцентировать внимание общественности и контролирующих органов на пробелах в работе органов МВД, прокуратуры и любых других, выявлять нарушения в дорожном строительстве, и в целом требовать соблюдения закона там, где это никому, кроме самих жителей Края, не интересно.

Может быть, нам и правда пора меньше жаловаться, а больше действовать?

Это лишь малая часть того, что можно рассказать о Пермском молодежном центре. Поэтому подписывайтесь на паблик ПМЦ в ВКонтакте, следите за новостями, а главное — действуйте! Я уверен, среди читателей газеты **Prof.com** найдутся те самые, новые молодые лидеры!

vk.com/molcenter59

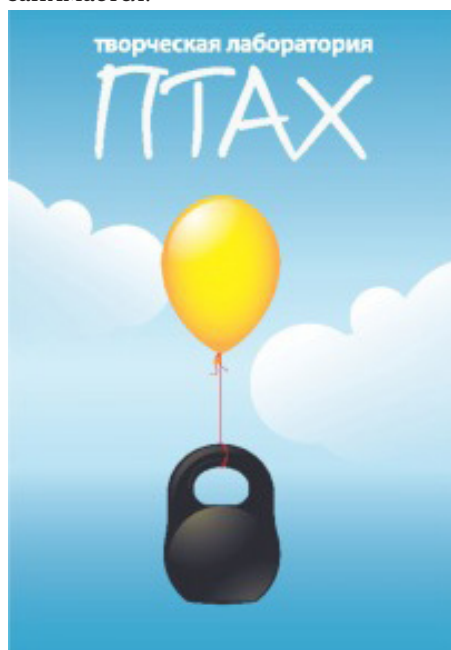
ПТАХ

Никита Рагозин



Наш университет не только для превосходных специалистов и беспрецедентных личностей. В стенах Первого на Урале родилось большое количество проектов, организаций и студенческих объединений различной направленности. Об одном из таких объединений и хотелось бы поведать Вам. ПТАХ – как мало в этом слове смысла... Или же это нечто большее, чем странная аббревиатура? Попробуем разобраться!

Первая Творческая Ассоциация Художников? Пермский Театр Абсолютной Х...? Пряный Теплый Ароматный Холодец? Грубое обращение к ПТАШке? Как ни странно, даже руководитель творческой лаборатории, **Евгения**, в девичестве **Боринских**, а в замужестве **Пашиева**, не дает однозначного ответа на этот вопрос. **Женя**, выпускница механико-математического факультета, стояла у истоков создания творческой лаборатории ПТАХ, в уже далеком 2008. По ее словам, название не имеет ничего общего с Египетским богом ремесел и искусств и производным от птиц. За 7 лет был предложен не один вариант расшифровки этой загадочной аббревиатуры, но не один из них не устроил участников лаборатории, так что у вас есть возможность предложить свой вариант! Удивительно, но, кажется, что именно это придуманное слово, как нельзя лучше характеризует то, чем творческая лаборатория занимается.



А занимается она всем, что может требовать творческого подхода, кроме, пожалуй, постановки



Студенческих весен. В арсенале ТЛ «ПТАХ» театральные постановки, спектакли разных форм и жанров, различные перформансы, радиоспектакли, клипы, короткометражные фильмы и даже рекламные ролики. Своей деятельностью ребята как нельзя лучше раскрывают понятие «Творческая лаборатория», не ограничиваясь лишь театральной деятельностью. С уверенностью можно заявить, что в ПТАХе каждый сможет найти себе место по душе и по способностям. Спектакли и отрывки из спектаклей ТЛ становились неоднократно лауреатами, победителями и обладателями Гран-при на Российской студенческой весне и различных театральных фестивалях. Перформансы ПТАХа участвовали в таких известных фестивалях, как «КАМWA», «Живая Пермь», «Белые ночи». Ребята даже прошли обучение на фестивале «TERRITORY 2009», проводимом на территории Пермского края при поддержке Администрации Президента Российской Федерации. Безусловно, это объединение с большим опытом и еще большим потенциалом.

К 2015 году все это уже успело стать историей и неоспоримыми фактами. Сколько же людей успели внести вклад в эту историю? Еще один вопрос, на который мы не можем дать

ответ. За время существования ПТАХа неизменным не осталось абсолютно ничего. Женя, на вопрос о составе ТЛ, ответила, что статистики никакой нет, да она и не нужна. Люди приходят и уходят, кто-то провел здесь 5 лет, а кто-то участвовал в одном лишь перформансе, тем не менее каждый, кто хоть раз принимал участие в творческой лаборатории, может с гордостью называть себя ПТАХовцем – в этом сомнений нет.

Интересно узнать, что значит ПТАХ для его (или все же ее?) участников. **Александр Политов**, выпускник физического факультета, в двух словах говорит о месте ПТАХа в его жизни: «Для меня это всегда был и есть некоторый эталон творчества, как этим можно заниматься, и место осознания себя - кто я есть, и кем я могу быть». **Диана Конрад**, также выпускница, но уже географического факультета, закончив учебу, продолжает заниматься в творческой лаборатории и объясняет это так:

«ПТАХ – как много в этом слове смысла... И рассказать обо всем совершенно невозможно. Чтобы до конца разобраться, что это такое, необходимо все это прожить, почувствовать, пропустить через себя. Ведь, как многие явления в нашем мире, ПТАХ – для каждого свой».

Философия

Яна Пачина



Кто бы что ни говорил о том, что Россия на верном пути, о том, что БРС — вещь хорошая, или о том, что счастье, например, в любви, всегда найдутся-таки люди иного мнения, иных и не менее интересных, между прочим, взглядов. О России, о коммунизме, о студентах, об университете, о секрете успеха и о счастье поговорим сегодня с заведующим кафедрой философии философско-социологического факультета ПГНИУ, обладателем звания заслуженного деятеля науки РФ **Владимиром Вячеславовичем Орловым**.

Ему принадлежит звание «Человек года» по версиям Американского биографического института (ABI) и Международного биографического центра в Кембридже (IBC). Помимо всего этого, он награждён знаками «Order of International Ambassador» и «20th Century for Achievement». Да, и это далеко не все заслуги и награды **Владимира Вячеславовича**!

Нашим читателям будет интересно узнать, как Вы оказались в Перми. Вы родились в Кирове, обучались в Ленинграде, после Ленинградского университета, стали ректором Областного лекционного бюро при Новгородском управлении культуры. Но потом приехали в Пермь. Почему именно Пермь?

В 1957 году обнаружилось, что есть места на преподавание философии. И Пермь оказалась для меня наиболее интересным городом. Медицинский университет. Меня там хорошо приняли. Я проработал там два года. Потом меня перевели, с моего согласия, конечно, в Высшую партийную школу. В 60-м году в связи с закрытием партийных школ перешёл в университет. Это что получается, я здесь больше полусотни лет? Больше полусотни лет...

Действительно, Вы работаете в ПГУ более 50-и лет. Вы видели не одно поколение выпускников. Поделитесь наблюдениями: как меняются выпускники от поколения к поколению?

Ну, во всех поколениях есть малоспособные и способные студенты. Есть те, кто работает творчески, добросовестно, обладает способностями, делает успехи. Могу привести примеры: **Гриценко Виктория Сергеевна**, её дипломная работа, на мой взгляд, имела уровень кандидатской. А защищаемая ею через 2 года кандидатская была оценена

двумя докторами наук, как имеющая уровень докторской. Поэтому есть студенты очень способные, а есть и не очень. Однако могу отметить одну тенденцию: качество образования заметно падает, начиная с распада СССР. Страна деградирует, образование деградирует.



Когда Вы оканчивали университет, Вашу дипломную работу оценили как имеющую уровень кандидатской диссертации. В 1958 году вы защищали кандидатскую диссертацию без обучения аспирантуре. В 1965 году Вы — самый молодой в университете доктор наук. Уже через два года Вы — профессор. Может быть, Вы поделитесь с нами секретом Вашего успеха?

Секрет заключается в том, что надо постоянно решать какие-то проблемы, хорошие, крупные, фундаментальные проблемы. Да, и философию я начал изучать в 8-9 классе. К окончанию школы я уже мог бы сдать экзамены в педагогическом университете, только пока не знал, как это сделать. Надо постоянно ра-

ботать. Сейчас преподаю «Введение в специальность» у первокурсников. Всегда говорю, что надо найти свою тему и вечно работать над этой своей темой. Надо разрабатывать систему и конспектировать. Конспектирование — это бессознательная выработка сознательных структур.

Вы говорите, что нужно выбрать свою тему. Может быть, вы дадите совет студентам: как правильно сделать этот самый выбор?

Это одновременно и лёгкий, и очень сложный вопрос. Надо просто жить современной жизнью, надо хорошо понимать, что происходит вокруг, надо стараться во всё это вдумываться. Надо уметь обсуждать решения этих проблем, выяснять разные точки зрения по этому поводу, работать над собой, над своим интеллектом. Надо смотреть на мир оптимистически, но уметь найти проблемы, которые нужно решать. Надо быть равнодушными к окружающему миру.

В студенчестве вы успешно были увлечены самой разной деятельностью: и научной, и общественной. Но из всего этого обилия Вы всё-таки выбрали для своей дальнейшей работы научную сферу. Почему?

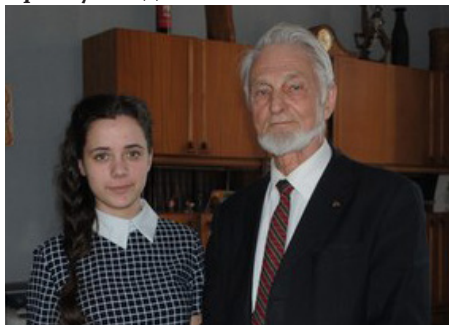
С моей точки зрения, она наиболее интересна. Наиболее интересна для меня. Почему? Потому что наука решает коренные проблемы жизни, коренные проблемы общества. Мне хотелось и хочется быть в самом центре этих самых проблем, решать их.

Давайте поговорим об университете сегодняшнем. Вы поделитесь с нами какими-нибудь интересными фактами, историями, связанными с нашим университетом, которому совсем скоро уже 100 лет.

Ну, я могу рассказать анекдот, который ходит в университете. Не

ЖИЗНИ

дай Бог, говорят, в запутанных коридорах университета по дороге на экзамен по философии встретит «белого» студента. Белый студент – это студент, который шёл сдавать экзамен по философии и заблудился. Если его встретишь, то экзамен Орлову не сдашь.



В нашем университете второй год практикуется использование балльно-рейтинговой системы. Было бы интересно узнать, как Вы относитесь к балльно-рейтинговой системе?

БРС давно развита на западе. Теперь её начали копировать здесь. К ней я отношусь очень критически. С одной стороны, определённый смысл в этих баллах есть, оценки дифференцированы. Однако балльно-рейтинговая оценка снижает роль другой оценки, так сказать, экспертной оценки. Это оценка содержательности. Вообще, роль БРС мне напоминает роль денег при капитализме. Деньги становятся силой. Деньги становятся целью. В деньгах оцениваются заслуги. Стремление выражается в деньгах. Успех выражается в деньгах. Деньги, деньги, деньги... А в БРС роль денег выполняют баллы. Баллы, баллы, баллы...

Вы являетесь руководителем научно-образовательного центра «Постиндустриальное общество и Россия. Стратегия развития». Может быть, вы поделитесь с нами: что, на ваш взгляд, поможет развитию России?

Развитию России поможет правильный выбор. Какой правильный выбор? С моей точки зрения, нужна научная программа Социально-экономического развития. Такой программы пока в России нет. И очень трудно, с моей точки зрения, ожидать, что она при существующем раскладе вещей будет получена. Что необходимо делать? Необходима рационализация основных отраслей производства, передача этих отраслей в общенародную, государст-

венную собственность. Ну, а сейчас в России совершенно безобразное положение экономики, безобразная структура собственности. Такой нигде в мире нет, даже в отсталых африканских странах. Сколько у нас государственной собственности, тщательно скрывается. Ну, если прикинуть, то 15-20%. Не больше. А скорее, даже и меньше. Вот в США госсобственность составляет 37%, в Германии и Франции 40%, в Финляндии 70%. А у нас такой дикий развал госсобственности путём приватизации. Это для страны очень губительно. Вот вспомним хотя бы, как развивался СССР. С 1928 по 1987 год ВВП вырос почти в 7 раз. А сейчас у нас даже не застой экономики, а деградация. Во время реформ Ельцина исчезло две трети промышленности. 75% экономики принадлежит иностранному капиталу. Вопрос возникает: Россия – самостоятельная страна?..

Помимо того, что Вы являетесь руководителем научно-образовательного центра «Постиндустриальное общество и Россия. Стратегия развития», Вы - основатель научной школы «Пермская университетская школа научной философии», председатель секции Головного совета по философии «Особенности современной формы научной философии» федерального агентства по образованию, председатель Пермского научно-философского общества. Наверное, очень трудно всё совмещать. Что помогает Вам справляться с трудностями?

Помогает справляться то, что это интересная работа. Вот вы назвали «Постиндустриальное общество и Россия. Стратегия развития» – это очень интересные проблемы. С точки зрения основателей этого термина, постиндустриальное общество – это поздний капитализм, который характеризуется более высоким развитием производства, ростом роли науки. Постиндустриалисты вообще считают, что в постиндустриальном обществе наука становится главной силой. Это совсем не так, с моей точки зрения... Постиндустриальное общество – это сфера, которой мало кто из теоретиков занимается, но мне это интересно, и именно поэтому я этим занимаюсь. Постиндустриальное общество – это общество коммунистов, которые отказались от денег. Это плановая экономика. Деньги перестают быть главной целью. При-

быль, прибыль, прибыль – вот цель капиталистов. При коммунизме это не так. Человек должен развиваться. Развиваться разносторонне. Человек будущего – это всесторонне развитый человек, это творческий человек. Постиндустриальное общество неизбежно.



Также вы являетесь членом КПРФ. 16 марта исполнился год, как в состав России вошёл Крым. Как Вы относитесь к присоединению Крыма к России?

Отношусь положительно. В высшей степени. Крым был передан когда-то совершенно по ошибке. Он – исконно российская земля с известного момента. Ну, и переход обратно в Россию был принят самими крымчанами, подавляющим большинством. То есть иного отношения у меня и быть не может.

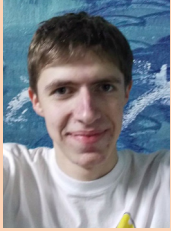
Вам, как философу, не будет новой формулировка о том, что счастье у всех своё. Какое оно – Ваше счастье?

Моё счастье – это, прежде всего, интересное дело и интересные люди. Если ещё конкретнее, то моё счастье – это научная философия, марксизм. Если ещё конкретнее, я работаю над новой концепцией марксизма.

Действительно, чтобы всё успевать, надо, чтобы занятия, которыми вы отдаете часть своей жизни, были вам интересны. Если они будут вам интересны, вы всегда найдёте на них время, а потом будете с таким же упоением, как Владимир Вячеславович, рассказывать о деле, которое так любите и которым так долго и с интересом занимаетесь. Вы уже станете счастливыми хотя бы оттого, что вас окружают любимые вещи и любимые люди, которые вас поддерживают. Будь то спорт, наука или творчество. Вы сможете себя реализовать в любой сфере, если вам это будет по-настоящему нравиться.

Закусочный переполох

Николай Шахторин



Многие из студентов Первого на Урале проводят в университете целые дни. Ведь студенческая жизнь кипит: ежедневно проходит масса мероприятий, в которых наши студенты активно участвуют. Естественно, если ты проводишь в Alma Mater целый день, невольно встает один из самых обыденных, но очень насущных вопросов: а чем бы перекусить?

Конечно, ответ на этот вопрос, казалось бы, очевиден. В универе есть масса столовых и буфетов, в которых весьма богатый выбор и лояльные цены. Но есть и один их недостаток: вечером они не работают. А ведь многие активисты засиживаются в студклубе допоздна. Что же делать в таком случае? Где можно покушать дешево и сытно?

И тут на помощь приходит городская инфраструктура. К университету, как к месту обитания вечно голодных студентов, притягиваются многие представители общепита. Да и близость ж\д вокзала тоже играет свою роль, только тут есть смысл задуматься о качестве. Стоит только выйти из проходной, как в глаза бросаются вывески близлежащих кафе и закусочных, а в нос сразу попадает аромат кофе. Выбор места, куда зайти перекусить, достаточно обширен: тут и шаверма, и пончики, и просто кофейня. Разнообразие на любой вкус!

Универа, я, чаще всего, хожу в «Араз». Разумеется, беру шаверму. Мне очень нравится, как её там готовят. По деньгам 90 рублей и наелся на весь день! Дешево, вкусно, полезно!»

Некоторые учащиеся, во время длинных перерывов, успевают сбежать перекусить и в город. Ведь там выбор кафе ещё более обширен! Блинные, кофейни, закусочные... Вот и студентка 1 курса историко-политологического факультета, **Александра Брезгина**, поделилась своим опытом: «Единственное ближайшее кафе, в котором я была рядом с Универом - это «КофеСити».

Мы с подругой иногда сидим там. По деньгам получается рублей 300, т.к. там одни тортики. Также иногда бываю в «Сковородке» и «БлинСити». Беру блинчики и чай, выходит на 100-120 рублей. Но чаще всего, если касается учебного времени, ем в университете».

Цены, пожалуй, являются самым весомым аргумен-

том при выборе места для ланча студента. Ведь немногие студенты могут позволить себе ежедневно тратить на еду по 200 рублей, кто-то меньше. Но не стоит забывать и о качестве! Еда должна заряжать энергией и давать силы на долгое время!



Но, можно привести аргументы не только за, но и против обедов в кафе. Во-первых, это заметно бьёт по кошельку. Во-вторых, можно банально не наесться.

«В кафешках бываю не часто. Разным кафе, где особо не наешься и при том отдашь немало денег, предпочитаю места, в которых я смогу наполнить свой живот едой, напоминающей домашнюю: много, быстро и недорого. Если я не смогу выйти из кафе сытым, то зачем мне туда идти?» - считает студент 1 курса историко-политологического факультета, **Егор Умнов**.

Кроме того, в последнее время среди студентов всё популярнее становится практика брать с собой еду из дома в контейнерах и разогревать её в буфетах. Это безопасно и для организма, и для кошелька! Конечно, не у всех есть такая возможность, но в последнее время число студентов с домашней едой заметно увеличилось.

Думаю, с каждой стороны этого вопроса можно привести ворох аргументов: у многих нет времени на готовку дома и такие перекусы в кафе становятся отличной альтернативой. Поэтому где бы, как бы и что бы вы ни ели, главное, чтобы вам самим это нравилось! Приятного аппетита!



Многие студенты с радостью посещают все эти заведения, видя их отличной альтернативой университетским столовым. Например, студент географического факультета **Анатолий Ширинкин**, говорит: «Из всех кафе, расположенных вбли-

Весенние симптомы

Владислава Кузнецова



Вот и пришел тот самый момент, когда ничего не хочется делать. А уж сидеть на парах и подавно. Да, этот период называется весна. Казалось бы, еще не лето, но солнце так и льет свои лучи сквозь окно. Оно манит: «Зачем эти пары? Идем гулять! На улице замечательная погода». И очень сложно убедить себя не прогулять.

А если пасмурно, то тогда вовсе хочется спать. Остаться бы дома, поваляться в кровати подольше. И как же тогда быть? Как перебороть себя, зарядиться бодрым настроением и отправиться в университет?! Как мотивировать студентов, для того, чтобы они ходили в университет?

Я задала эти вопросы нескольким учащимся, и они ответили так:

«Мне утром помогает зарядка, она придает силу и энергию на весь день»

Кристина

«Я стараюсь ложиться спать раньше, и тогда утром просыпаться легче»

Дима

«Мотивировать студентов можно различными мастер-классами на занятиях, интересными мероприятиями в университете, дополнительными баллами (в рамках бально-рейтинговой системы) за отсутствие пропусков или прибавкой к стипендии»

Саша

«Лично я люблю ходить в университет, потому что здесь мои друзья. И даже, когда я просыпаюсь утром рано и мне не хочется вставать, то я иду, потому что получаю смс от любимой одногруппницы, которая меня ждет»

Маша

Так что же получается? Для того чтобы больше студентов ходили в университет, посещали пары, нужно проводить интересные занятия. Но тут мы бессильны. Или же мотивация «любимая группа» намного эффективнее? И как все-таки проснуться утром, если лег поздно спать? Ведь доброе утро, это первый шаг к хорошему дню!

Итак, вот 10 советов, как сделать идеальное весеннее утро и дальнейший день бодрым.

1 Все мы знаем, что ложиться спать раньше, получается далеко не у многих. Именно поэтому поставьте веселую и бодрую мелодию на свой будильник, и тогда встречать утро станет проще.

2 Весна — пора солнечной погоды, именно поэтому, встать с утра, помогает солнышко, которое пробивается в окно.

3 Конечно, нельзя не сказать о популярном всеми способе взбодриться — зарядка. Без нее никуда. Ведь именно 10-минутная зарядка дает энергию на весь день.

4 Кофе? Нет, лучше зеленый чай, с мятой или мелиссой. Вот что сделает твоё утро вкусным и полезным одновременно, а главное бодрящим.

5 В день нужно есть минимум 100 грамм шоколада. Все мы знаем, что он поднимает настроение и включает «соображаловку»!

6 Если тебе не хочется в универ, найди себе цель, почему я должен идти туда? Может быть ты любишь по вечерам, по-

сле пар, зависать в студклубе, ходить на баскетбол, или же ходить ради красивого мальчика? Придумай себе цель, и тогда университет станет праздником и любимым местом препровождения.

7 Просыпайся с мыслью: «Сегодня я чего-то достигну!». Ведь каждый день преподносит нам сюрпризы, чаще всего, которые мы сами себе устраиваем.

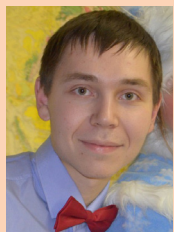
8 Включай по утрам музыкальный канал, и собирайся вместе с музыкой. Ты не заметишь, как твоё тело наполнится зарядом положительных эмоций и прощай «ох уж это утро».

9 Смотри в зеркало и улыбайся себе. Ведь твоя улыбка — это ключ к хорошему дню.

10 И конечно, так приятно просыпаться с мыслью, что тебя кто-то любит и ждет. Будь то подруга, молодой человек, семья. Или же ты просыпаешься с мыслью о любимом хобби. Главное, что твоё сердце наполнено любовью.

Теперь ты знаешь несколько советов, о том, как сделать твоё утро по-настоящему классным! Пользуйся ими, и вперед к хорошему дню.

Студенов ПГНИУ заставили нести свои грамоты



Михаил Дутов

Новый календарный год удивил сотни претендентов на повышенную стипендию в ПГНИУ некоторыми изменениями. В классическом обязали студентов подтверждать все свои достижения документально. Это вынудило их немало побегать по университету для печати и подтверждения бумаг.

Конец февраля наверняка запомнился сотрудникам салонов печати, как дни копирования грамот, сертификатов, дипломов и пр. Сравниться с этим временем по загруженности принтеров, смогли бы только периоды сессии и защиты дипломов. Десятки килограммов бумаги в считанные дни превратились в свидетельства активности студента. По словам студентов, новая система им по душе, хоть и прибавила хлопот. «Хоть собирать справки и не очень удобно, однако это делает процесс прозрачнее и легче для подсчёта», — рассуждает **Екатерина Невельсон**, 3 курс ИПФ.

Можно отметить и то, что по сравнению с прошлой весной количество повышенных стипендиатов в университете снизилось почти на 100 человек. Основной причиной такого падения стала невысокая общая успеваемость. Проще говоря, уменьшилось количество студентов с академической стипендией. Сейчас их число чуть более 180 человек.

Трудно представить, но ещё год назад стипендия назначалась «на глаз». Так как баллы для её назначения появились только осенью 2014 года. Критерии, разработанные профкомом студентов, были подписа-

вается нелегко оценить. Труднее всего определить роль человека на мероприятии. Ведь одно дело принести стулья для конференции, и совсем другое — разработать её программу. Хотя оба человека и относят себя к её организаторам».

В бально-рейтинговой системе ещё имеются некоторые изъяны, так как не всё ещё отработано. А как быть с морально устаревшей системой подачи заявок? Ведь она, к тому же, требует колоссальных затрат ресурсов (бумажных, временных и человеческих — прим. авт.). Хотя на пути прогресса в России всегда имелись свои подводные камни. Однако и стахановцы у нас также были всегда. Так, например, в университете ИТМО (Санкт-Петербург) заявки на повышенную стипендию уже подаются через интернет. «Передовики» понимают, что необходимо идти в ногу с существующими технологиями, хотя бы для того, чтобы развиваться».

«Возможно, что в скором времени мы перейдём на электронный способ подачи заявок, — комментирует этот вопрос **Сергей Олегович Макаров**, проректор по учебной работе, — от этого выиграют все: и студенты, и те, кто считает баллы. Но



ввели бально-рейтинговую систему, в феврале призвали студентов прикладывать ксерокопии дипломов, а в марте Совет обучающихся инициировал обсуждение новых критериев подсчёта баллов.



« Число повышенных стипендиатов не может быть более 10% от числа академических стипендиатов¹ »

ны проректором по учебной работе **С.О. Макаровым**. По словам **Ирины Вячеславовны Аносовой**, председателя профкома студентов: «Баллы нужны для того, чтобы аргументировать, почему тот или иной студент получает стипендию. Сегодня существуют небольшие сложности с подсчётом баллов, — продолжает **Ирина Вячеславовна**, — отдельные заслуги

помимо технического оснащения, нужно будет внести поправки в действующее стипендиальное положение и принять их на Учёном совете университета.»

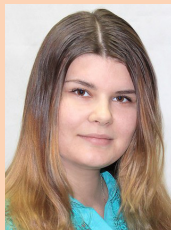
Отрадно, что наш университет буквально дышит в спину тем самым «передовикам». Ещё бы, ставка «национальный исследовательский» обязывает. И уже сейчас ощущаются перемены: осенью, по инициативе профкома студентов,

Хочу отметить, что профсоюзная организация студентов сыграла во всём этом немаловажную роль. Сейчас наша цель — сделать процесс подачи заявок через ЕТИС. Мы надеемся, что с помощью администрации университета добьёмся положительных результатов уже к следующей стипендиальной комиссии.

¹Постановление правительства № 945

Пермский «Зеленый» Университет

Екатерина Дзюба



«Зелёный университет» — это вуз, который ведет деятельность, направленную на защиту окружающей среды: снижает объёмы выбросов, отдельно собирает отходы, экономит воду и электричество, развивает экоинфраструктуру, формирует экопривычки. Его студенты участвуют в экопроектах и акциях, занимаются исследовательской и проектной работой по вопросам охраны окружающей среды.

Начать следует с вопроса: знаете ли вы про такое направление в экополитике ПГНИУ, как «Зелёный университет»?

Конечно, первое, что приходит в голову, — это новые клумбы, посадка саженцев, «зелёные уголки» на кафедрах. Отчасти, это верно. Данное направление развития университета предусматривает решение целого ряда проблем, связанных с охраной окружающей среды и с формированием положительного экологического имиджа. Университет ведет работу по сокращению выбросов и сбросов загрязняющих веществ, образования отходов, а также вторичной их переработке.

На одном из первых мест стоит проблема энергоэффективности. Вы видели большие солнечные коллекторы около 5 корпуса или ветряк и солнечные батареи на крыше 8 корпуса? Благодаря этим установкам, университет вырабатывает собственную тепло и электроэнергию.



Также на территории университета Экосоветом организуется сбор макулатуры, пластика и батареек. Каждый из нас: студент, преподаватель и просто сотрудник университета, может помочь стать университету «Зеленым». Главное — желание сделать окружающий нас мир немного лучше и чище.



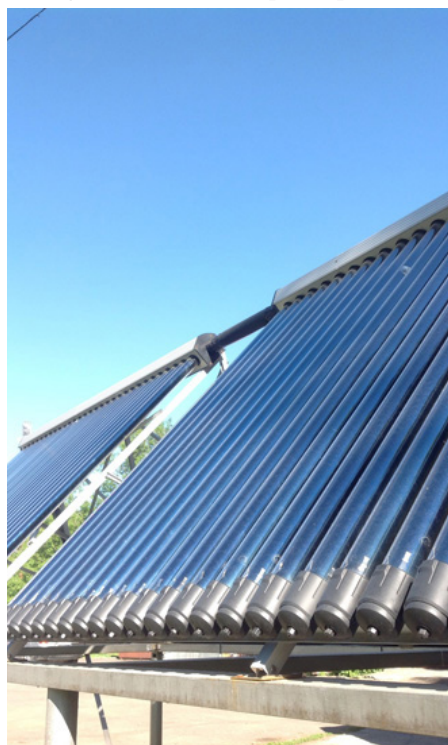
Эко-совет

Используй бумагу с двух сторон. Использованную бумагу не выбрасывай: ее можно сдавать на переработку (29 апреля это можно сделать на территории университета)



Эко-дата

15 апреля — День экологических знаний



Проба пера

Редакцией газеты Prof.com было решено ввести новую рубрику — «Проба пера». Профсоюзная организация студентов ПГУ в своей официальной группе «В контакте» vk.com/profkompsu принимала стихи от начинающих поэтов Первого на Урале. Большинство из них мы постарались опубликовать. Ждём от вас, поэты, новых творений.



Любовь таинственна, небрежна,
Ей мало чувств, ей много слов.
Ей нужно ласки бесконечной,
И смесь тоски в бокале чувств!
Так и мы с тобой однажды,
Повстречавшись в парке, в ночь,
Не смогли уже расстаться!
И закрутилась вдруг любовь...
Ты нежно на меня смотрела,
А я любил твои глаза.
Они всегда лучились счастьем
И неподдельной страстью дня!
Нам не мешал никто на свете,
Семьи держались в стороне.
И вот коробочка с колечком:
«Моей ты станешь, или нет?»
Года минуют как песчинки,
Любовь перерастет в семью.
Уж подрастают три осинки,
Что родила ты мне воочию.
Они резвятся и играют,
Ты смотришь ласково на них.
Я в стороне люблюсь вами
И говорю: «А может, повторим?»

Илья Богомятков

Актрисе суждено играть
Вплоть до своей последней роли.
Сжимая кулаки от боли,
Свое лицо не открывать.
Актрисе суждено играть.
Любить театр, искать скандалы
И ярко жить. Под звон фанфары
Вкус к жизни трепетно искать.
Актрисе суждено играть!
Ей чужды долгие страдания.
Лишь крик души. И след молчанья
В охрипшем голосе скрывать.
Последний завершён концерт.
Сценарий смят. Срывает маску.
Она едва ли верит в сказку,
И сил поверить больше нет.
Игра закончена. На жизнь
Теперь нет времени, и всё же
Она смогла на смертном ложе
Саму себя хоть раз сыграть.

Ирина Ильина

Часы выбирайте на слух:
Как стрелка секундная ходит.
Услышите времени дух -
Узнаете, что вам подходит:
И та, что в ускоренный такт
Щелчками и вас подгоняет,
И тикает медленно так,
И вовсе в тиши утекает...

Алексей Клиничин

Ночные наброски
Я возьму со стола карандаш,
Свою старую с полки тетрадь.
Поднимусь на последний этаж.
До утра буду там рисовать,
Как огни городские горят,
Разгоняя полнотную мглу;
Мотыльки возбужденно парят,
Мягко крыльями бьют по стеклу;
Как срывается с неба звезда,
Оставляя мерцающий след;
Как выходит в подъезд иногда
С сигаретой бессонный сосед;
Как птенец, повисев на стене,
Совершает свой первый полет;
Как, сверкая лучами, в окне
Отражается солнца восход...
Новый день. Отложу карандаш,
Возвращаю на полку тетрадь.
Сон. Потом на последний этаж,
Буду вновь до утра рисовать.

Андрей Крючков

Дрейфуем в открытом море
От скуки считая годы
Давно ли, скажи, пропали
Меж нами нейтральные воды?
Давно ли твои рыбаки
Мою заудили рыбу
Почему мои ледники
Тают, тебя увидев?..

Марк Августов

Со скоростью ветра на крыльях надежды с пылающим сердцем в груди,
Я мчусь, облачившись в прекрасны одежды, на встречу волшебной любви...
Надеясь на сказку, на некое чудо, я в омут, не глядя, бросаюсь...
Без чьей-то подсказки, без «хитрых орудий», я в чувствах своих растворяюсь...

Мария Жуланова

Нет в мире безумном большего счастья, чем сон.
Знаешь ли ты? Знаешь. Уверен, что слышишь...
И небо в заплатках, и звезд в вышине миллион.
И звездные кошки все чешут спины о крыши.
И лапами мягкими топчут усталых людей,
Царапая лица всем тем, кто уснуть не желает.
Шершаво целуют в разбитые руки детей,
И дети-котят под пение сна засыпают.
И многое чудится там, за гранью реалий,
Сквозь дым можно запахи роз непременно сыскать.
Несчастны те люди, что сон в тишине потеряли,
Несчастны те люди, которым не хочется спать.
И кажется, мир застывает за хрупким стеклом.
Небесный шатер — совокупность
светящихся крошек...

Нет в мире безумном большего счастья, чем сон.
Во сне даже люди похожи на маленьких кошек.

Марк Рихтер

Любовь её подобна яркому огню,
То дарит свет, то обжигает.
Подобна смерти очагу,
Что душу холодом питает.
Отдав всю нежность в полумрак,
В объятиях рук её ликуешь.
Отныне сам себе ты враг,
И сам ты яд себе даруешь.
Отныне ты на веки раб,
Что поневоле отдан ей.
И нет на свете правды лживей,
Что сердцу станет вдруг теплей.
Отравлен вдох и каждый выдох,
Разгневан новый день и час.
Твоей она была на выдох.
На вдох ты пламенем погас.

Анна Собина

Сердце мое черствеет не долго.
Еще одной ночью оно холодной.
И от слов нежных уже мало толку,
и от этого только грустней.

Больше не больно и больше не бьется,
так же ускоренно сердце мое.
Может когда-нибудь и разобьется,
но не сейчас, не для него.

И слезы не лью,
и богам не молюсь,
и о тебе давно не мечтаю.
И знаешь, наверное, я все же смирюсь,
что мне тебя не хватает...

Юлия Яркова

Хочешь мир один на двоих?
Хочешь чай, крепкий как сон.
Я сжимаю в ладонях своих
Мир непрочный
как этот картон.

Этот мир для меня - ты.
Я горю одиноким огнем.
Во мне множество пустоты.
Ты как будто и не при чем.

Я хочу без тебя дышать
И не думать о том, что мой мир
Мне приходится разрушать
И мечтать в тишине квартир.

Люба Редер

**Орфография и пунктуация
авторов сохранена**

Газета профсоюзной организации студентов ПГУ

Prof.com

Главный редактор - Андрей Макаев
Верстка - Илья Суворов
Корректор - Ольга Пашина
Тираж: 702 экз.

Газета Prof.com уважает мнение каждого автора, чья позиция может не совпадать с мнением редакции. Мы сознательно сохраняем смысл и эмоциональный окрас всех журналистских суждений и публикуем их при наличии грамотной аргументации.

Адрес редакции: г. Пермь, ул. Букирева 10а, 7 корпус (Студенческий дворец культуры ПГУ), ауд. 702.
Тел.: +73422396320.
E-mail: profkompsu@rambler.ru
Группа профсоюзной организации студентов ПГУ
«В контакте»: vk.com/profkompsu



Распространяется
бесплатно



Наши партнеры и спонсоры

