

Prof.com

Газета профсоюзной организации
студентов ПГУ
№46 Декабрь 2016



ПЕРМСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
Классика будущего

16+

Пермь + Санкт-Петербург =?
Связи университета расширяются (стр. 14)

О журналистике, Перми и Meduza:
интервью с главным редактором
международного издания
Иваном Колпаковым (стр. 12)



Андрей
Макоев

Год Побед

Близится момент, когда в богатом на события 2016 году появится надпись «the end» и начнутся титры. Всегда, когда что-то подходит к финалу, принято подводить итоги. Обычно к Новому году наводят праздничный марш в доме: вешают мишуру, перебирают старые вещи в ящиках и выкидывают всё ненужное, гасят финансовые задолженности и ставят ёлки, украшение

которых – особый ритуал. Правда, 2017 год – год экологии, возможно, слегка форсируя события, стоит подумать о природе и спасти новогодние деревья, поставив дома искусственное.

В 2017 на смену огненной обезьяне приходит петух с таким же прилагательным. Интернет всю пестрит переписанными с прошлого года статьями о том, как лучше отметить предстоящий год. Всё чаще люди, встречающиеся на улицах, поздравляют друг друга «с наступающим», а магазины с геометрической прогрессией наращивают потоки людей и количество рублей в кассах.

Вернёмся к нашему вековому другу. Жизнь течёт, университет, как и студенты развивается, движется, растёт. За прошедшие четыре месяца Профсоюзная организация реализовала более 15 качественных и полезных проектов. В этом году создан Студенческий медиацентр Пермского университета «Ё», получила лицензию единственная общеуниверситетская студенческая газета «Prof.com», которой в декабре 2016 года исполнилось 7 лет, что вполне солидно для студенческого издания. Не будем хвалиться, хотя есть чем, спросим у журналистского сообщества университета о газете, которая, без скромности, задаёт определенные тренды в студенческой журналистике и следует трендам во «взрослой».

В этом же году появилась спортивная газета «Дерби», создан журнал «CAMPUS», профбюро каждого факультета получило симпатичные стенды, актив профсоюзной организации разработал стратегию развития организации. Созданы и полным ходом развиваются комитеты профкома студентов, последние стадии правок проходят соглашение между профсоюзной организацией студентов ПГУ и администрацией вуза, где будут зацементированы основные права студентов университета.

Изменения произошли и во внешнем виде столетнего аристократа. Появился новый опрятный и солидный конференц-зал, который пришёл на смену олдскульному. Появился памятник «отцу-основателю» Пермского университета Николаю Васильевичу Мешкову, а также памятник М.М. Сперанскому.

За 2016 год профсоюзной организацией студентов ПГУ и всем университетом проделана колоссальная работа. Уверен, что любые действия, совершенные сегодня, имеют значение, несут последствия, плоды и результаты завтра, а именно в 2017 году.

Совсем близко 2017 год. Год петуха, год экологии, год 100-летия февральской и октябрьской революции и много других памятных поводов, чтобы порадоваться предстоящему году. Всем легкой сессии, успешного завершения года, достаточных выходных и продуктивного, эффективного, эмоционального 2017 года.

Газета Prof.com уважает мнение каждого автора, чья позиция может не совпадать с мнением редакции. Мы сознательно сохраняем смысл и эмоциональный окрас всех журналистских суждений и публикуем их при наличии грамотной аргументации. Перепечатка материалов (фото, текст) без разрешения редакции запрещены.

Адрес редакции: г. Пермь, ул. Букирева 10а, 7 корпус (Студенческий дворец культуры ПГНИУ), ауд. 702. Тел.: +73422396320. E-mail: profkomp@rambler.ru. Профсоюзная организация студентов ПГУ в социальных сетях: vk.com/profkompsu, instagram.com/profkompsu. Распространяется бесплатно.

Свидетельство ПИ №ТУ 59-1117 от 18 августа 2016 года, выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Пермскому краю. Газета создана в декабре 2009 г.

Предстоящее

Календарь

3

Экспертное мнение

Григорий Серёдкин

4

Лучшие проводники, и где они обитают

Диана Габбасова

5

Новый уровень образования

Яна Пачина

6

Не только столетие

Егор Умнов

8

Возвращение блудного редактора

Никита Баженов

12

Музейный мост: Пермь - Санкт-Петербург

Никита Рагозин

14

Новый год. Что дарить?

Тимофей Онорин

16

Газета профсоюзной организации студентов ПГУ

Prof.com

Тираж: 702 экз.

Главный редактор: Андрей Макоев
Выпускающий редактор: Никита Баженов
Корректор: Дарья Шарыгина
Вёрстка: Дмитрий Колодкин
Фотограф: Ольга Вторушина



ДЕКАБРЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

3 декабря – День юриста

3 декабря – VII краевой конкурс профсоюзных агитбригад «НАДО!» учреждений образования Пермского края



5 декабря – Всемирный день волонтеров

11 ноября – 20 декабря – Фестиваль студенческих СМИ «Бамбалеяла»

5-17 декабря – Большая весна

12 декабря – День Конституции

12 декабря – Чемпионат ПГНИУ по плаванию

19 декабря – 13 альтернативная весна

21 декабря – Фестиваль «Студенческая зима»

22 декабря – Гала-концерт Больших вёсен

ЯНВАРЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

24 декабря – Бал хоров

7 января – Рождество Христово

11 января – Международный день «спасибо»

13 января – День российской печати

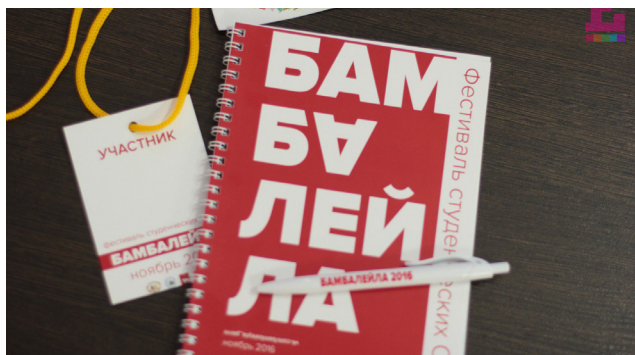
14 января – Старый Новый год

21 января – Международный день объятий

25 января – День студента, Татьянин день

27 января – День воинской славы РФ – День полного освобождения города Ленинграда от блокады (1944 год)

31 января – Международный день без Интернета



Газета **Prof.com** достигла высоких результатов и сильно выделяется среди остальных печатных изданий университета. Вклад **Prof.com** в развитие информационной среды университета колоссален! Каждый студент Университета чувствует, что это газета для него и о нем. Мы желаем редакции самосовершенствования и искренней любви к выбранному делу! Продолжайте радовать читателей актуальными новостями, увлекательными инфографиками и красочными фотографиями!

Prof.com – 7 лет!

Татьяна Селезнёва, главный редактор газеты "Lingua", факультет СИЯЛ





Григорий Серёдкин

Сергей Копытов,
преподаватель кафедры физической географии и
ландшафтной экологии географического факультета ПГНИУ



Сергей Копытов

Как можно оценить экологическую ситуацию в городе и крае? Как её можно улучшить?

Экологическая ситуация или точнее экологическое состояние нашего региона – одно из самых загрязненных в ПФО. Мы занимаем на этой позиции третье место. Город у нас промышленный, но основной вес загрязнений, по части воздуха, дают выбросы автомобильного транспорта. При этом, в отличие от многих городов, у нас очень большая доля лесов в составе города – «Зеленая зона». Немногие города могут этим похвастаться и «легкие» города у нас большие.

Средства борьбы – увеличивать долю зеленых насаждений. А также идти по пути европейских городов и отказываться от личного транспорта в центре города в пользу электрического.

По сравнению с уральскими соседями – Челябинском и Екатеринбургом, наше экологическое состояние, однако, выглядит гораздо лучше. Там больше населения, соответственно, – личного транспорта, а значит, что больше загрязнены и различные водные объекты, и воздух.

Газета **Prof.com** открывает новые таланты, дает возможности, учит и помогает начинающим журналистам. Хочется пожелать, чтобы поток корреспондентов, желающих писать в газете не кончался, чтобы инфоповоды находились всегда и везде, чтобы ошибок и опечаток становилось меньше, а читателей и тираж больше. Пусть газету прославляют известные журналисты, нашедшие себя именно на страницах любимой студенчеством газеты. С днем рождения, родной **Prof.com!**

Prof.com – 7 лет!

Александра Брезгина, главный редактор газеты "Сновидение", ИПФ

Экспертное мнение

Николай Малков,
заместитель директора центра развития карьеры «Alma Mater»



Николай Малков

Как найти наиболее успешный и удобный вариант трудоустройства для студентов?

Очень важно найти стажировку по специальности, устроиться на практику в компанию, которую хочешь, и идти работать – идеальный карьерный путь. В этом случае студенты устраиваются на неполный рабочий день или на работу в выходные дни. Таких возможностей достаточно много, особенно у студентов третьего, четвертого курсов.

Студентов IT-отраслей охотно берут к себе компании «Дом.ру», «Билайн». Подобные компании предлагают гибкий график. Что касается других специальностей, то есть много вакансий, где требуется неполный рабочий день и где можно применить свои компетенции наиболее выгодно.

Специалиста, который работает даже неполный рабочий день, уже не заменишь, он знает специфику работы, потому что отработал какое-то время. Затраты на воспитание нового сотрудника будут большими: как временные, так и материальные. Особенно в этом плане выигрывают студенты-магистранты, уже имеющие высшее образование.



Лучшие проводники, и где они обитают



Диана Габбасова

11 ноября два студента нашего университета заняли III место во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства студенческих отрядов проводников. Кто эти люди? В чем заключается конкурс? Где он проходит? Об этом нам рассказали финалисты конкурса - студенты экономического факультета - **Ксения Шаманаева** и **Тимур Соловьёв**.

Уже более трёх лет в аудитории 702а, по соседству с профкомом, находится штаб студенческих отрядов ПГНИУ. Российские студенческие отряды (РСО) открывают перед студентами новые горизонты и большие возможности для трудоустройства и самореализации. Активная деятельность в отряде - это отличная возможность увидеть страну.

Всероссийский слёт студенческих отрядов (ВССО) проходит уже 57-ой год. Здесь собираются лучшие из лучших членов общероссийской организации - бойцы, командиры, комиссары и ветераны. Подводятся итоги года деятельности РСО, отряды всех (педагогических, сельскохозяйственных, строительных, медицинских, проводниковых и других) направлений соревнуются на всероссийском уровне в профессиональном мастерстве, в спорте, участвуют в творческих фестивалях, научных конференциях и круглых столах.

В этом году в рамках ВССО прошёл третий Всероссийский конкурс профессионального мастерства студенческих отрядов проводников. Конкурс включал в себя 7 этапов: теорию, практику, конкурсы видеоработ и творческих номеров. От Пермского регионального отделения в конкурсе участвовали **Ксения Шаманаева** и **Тимур Соловьёв**. Они вышли в финал и отправились из Пермского края в Новосибирск, где в этом году проходил 57 слёт.

Попали на конкурс Ксюша и Тимур едва ли не случайно: *“Нам предложило поехать начальство. По сути, нас поставили перед фактом”, - говорят ребята, - “Мы скорее почувствовали не радость, а большую ответственность, которая легла на наши плечи. Мы поняли, что должны показать, что Пермь - это реально мощь!”*. Согласились ребята во многом потому, что держались друг за друга: если ехать, то ехать вместе. Ребята очень тщательно готовились, учили теорию, повторяли практические важные навыки, ставили танцевальный номер. Их хореограф - Катя Котина - поставила им хип-хоп. Тима, к слову, танцевал хип-хоп впервые. От своего отряда бойцы получили множество напутствий: *“Чувствовалась поддержка не только нашего отряда. В день отъезда писали ребята из разных отрядов и желали, чтобы мы держались и привезли первое место”*.

Первый день прошёл успешно: Тимур и Ксюша были по итогам дня лидерами в конкурсе. Осложнил первый день процесс заезда. Как оказалось, конкурсантам пришлось ждать в гостинице несколько часов, чтобы их заселили. Так что к репетиции подготовиться не удалось. Однако, во время ожидания они познакомились с проводниками других отделений страны: *“Пока ждали заселения, мы хорошо пообщались с проводниками других регионов. Мы всё ещё переписываемся и морально поддерживаем друг друга. Даже кажется, что эти люди находятся рядом”*.

Второй день принёс множество волнений: все с нетерпением ждали результатов творческих номеров. Проводники “Урал-сервиса” (Пермского молодёжно-студенческого объединения) в 2014 заняли третье место в конкурсе профмастерства, поэтому у конкурсантов из Перми была высокая планка. Надежды Тимура и Ксюши оправдались. Они повторили успех легенд Пермских проводников Антона Долгих и Юлии Гальцевой, заняв почётное третье место!



Всероссийский слёт дал ребятам возможность пообщаться с людьми таких же интересов, обменяться опытом и почувствовать себя частью одной большой организации - Российских студенческих отрядов. Они оба очень хотели бы ещё раз побывать на всероссийском слёте уже не в рамках конкурса и подготовиться на следующий год других достойных конкурсантов от Пермского отделения!

За 7 лет существования газета **Prof.com** стала той неотъемлемой частью студенческой жизни, без которой уже невозможно представить наш университет. Будучи яркой, живой, интересной и настоящей, она не перестает радовать студентов и сотрудников ПГНИУ самыми свежими новостями.

Prof.com является примером и источником вдохновения для всех факультетских газет. От лица всей команды «Эконом Life» поздравляю редакцию газеты **Prof.com** с Днем Рождения! Желаю оставаться первыми, а значит - лучшими в своем роде, и никогда не останавливаться на достигнутом!

Prof.com - 7 лет! **Анна Аракелян**, главный редактор газеты “Эконом Life”, экономический факультет



Новый уровень образования



Яна Пачина

С 15 октября на территории университетского кампуса 386 студентов проходят обучение по программе среднего профессионального образования. Появление такого колледжа при Пермском университете – ещё один шаг к многоуровневой системе образования, которой обладают ведущие мировые университеты. Об истории колледжа, его настоящем и будущем мы поговорили с Юлией Геннадьевной Рольник, директором колледжа.

- Попробуем разобраться с историей. Раньше были и экономический, и юридический колледжи, и колледж информационных технологий. Расскажите, пожалуйста, подробнее об истории создания этого колледжа.

- В течение 10 лет на территории университета располагалось 3 частных колледжа: юридический колледж, экономический колледж при ПГУ, Колледж информационных технологий при ПГУ (Академическая школа).

Помещения, которые они занимали, находились в аренде. Приказом Министерства образования РФ всем государственным учебным заведениям аренда площадей была запрещена. Вы помните, наверное, в университете закрылись киоски, где можно было купить канцелярские товары, книги, сделать копии лекций. В том числе, колледжам было отказано в аренде. Сейчас эти образовательные организации продолжают работать в других помещениях и никакого отношения к университету не имеют.

Идея расширения спектра образовательных услуг за счет создания нового уровня образования – среднего профессионального образования – принадлежит ректору Университета – Макарихину Игорю Юрьевичу. Как правило, ведущие университеты мира имеют многоуровневую систему образования, и колледжи являются в этой системе первой ступенью. Решение ректора было поддержано Ученым советом Университета. С 2015 года по июнь 2016 года шла подготовка к



Директор колледжа - Ю.Г. Рольник

созданию колледжа: лицензирование, изучение рынка образовательных услуг, определение концепции и стратегии, работа со школами.

Приказ о создании колледжа профессионального образования был подписан 15 октября 2015 года. Очень символично – 14 октября 2016 года университету исполнилось 100 лет, а 15 октября 2016 года колледжу университета – 1 год. Таким образом, открытие колледжа профессионального образования завершило создание в Университете системы многоуровневого образования: среднее профессиональное (колледж) – высшее (бакалавриат, магистратура) – послевузовское (аспирантура, докторантура) – дополнительное (курсы повышения квалификации через всю профессиональную жизнь).

Если раньше профессиональное

определение проходило в основном после 11 класса, то в последние годы значительная часть выпускников 9 классов определяется с профессией или специальностью и поступает в колледжи. Колледж университета дает таким выпускникам очень многое: престижность учебного заведения, историю университета, традиции, участие в кружках, секциях, квалифицированных преподавателей, современный студенческий городок, электронные средства обучения, большую библиотеку и т.д.

- Какова в таком случае миссия и стратегия колледжа?

- Готовясь к первому набору, мы долго думали: «Зачем университету колледж? Какова концепция и стратегия Колледжа, его цели и задачи?» Сначала концепция получилась на 146 страниц, а затем после беседы с ректором сконцентрировалась на 10 страницах. В итоге, цель колледжа триединая: удовлетворение потребностей личности в доступном и качественном профессиональном образовании, удовлетворение потребностей экономики Пермского края в квалифицированных кадрах среднего звена, мотивация и подготовка выпускников для дальнейшего получения высшего образования на основе интеграции учебных планов.

- Сколько на данный момент обучается студентов в колледже?

В этом году колледж сделал первый набор. На сегодняшний день у нас обучается 386 студентов по 5 специальностям, большая часть из них – 250 человек, поступили к нам

Газета **Prof.com** сегодня – лидер печатных студенческих СМИ Пермского университета и всего Пермского края. Это сложившиеся традиции и высокий уровень материалов. То, что **Prof.com** успела накопить за свою немалую историю, наши факультетские печатные газеты перенимают и заимствуют. Редакция газеты "Интеграл" желает старшему товарищу ещё большей истории, новых имён и форматов и ещё больше читателей и партнёров! С Днем Рождения, **Prof.com**!

Prof.com - 7 лет!

Никита Рагозин, главный редактор газеты "Интеграл", ММФ





Колледж на Параде студенчества 2016

на базе 9 классов. Занятия у студентов проводятся по всему кампусу Университета.

- Откуда приехали студенты колледжа? Только ли из Перми и Пермского края? Есть приезжие из отдалённых регионов?

- Большая часть студентов колледжа, это, конечно же, выпускники пермских школ. Но около 30 % составляют иногородние студенты. В основном – это населенные пункты Пермского края – Соликамск, Чернушка, Лысьва, Оса, Барда, Пермский район. Есть и граждане Белоруссии, Азербайджана и Таджикистана

- Первокурсники колледжа уже активно проявили себя в мероприятиях университета. В какие сферы вовлечены студенты колледжа? Какова их внеучебная жизнь?

- Наши студенты с большим желанием участвуют в мероприятиях университета. За 2 учебных месяца приняли участие и в Параде

русского студенчества, Неделе первокурсника, межфакультетских спортивных мероприятиях. Больших побед, конечно, нет. Но наши звезды еще впереди.

- Каковы планы развития? Ждут ли колледж инновации? Новые направления?

- Самое ближайшее – это аккредита́ция специальностей колледжа. А дальше совместно с факультетами мы будем лицензировать новые специальности. Министерство образования РФ опубликовало топ-50 профессий, которые будут востребованы в будущем. Мы вместе с факультетами выберем наиболее перспективные специальности и будем готовить к лицензированию. Политика государства сейчас такова, что не стоит надеяться на бюджетное финансирование экономических и юридических специальностей. А востребованные новые специальности будут также поддержаны бюджетным финансированием.

Также мы очень надеемся, что в 2017 году будет отремонтирован новый корпус на Дзержинского, 1. Сейчас студенты колледжа занимаются по всему кампусу, в разных корпусах. Это хорошо, с одной стороны, они знакомятся с факультетами, студентами и преподавателями, но есть и сложности: проблемы с поиском нужного корпуса, аудитории, опоздания возникают из-за этого и т.д.

На сегодняшний день колледж профессионального образования неформально называют 13-м факультетом университета. Его студенты уже приняли участие в нескольких университетских мероприятиях, готовятся к своим вёснам и так же, как и все, посещают занятия, получают оценки и сдают экзамены. Мы желаем колледжу расти, укреплять свои позиции и оставаться таким же активным 13-м факультетом Пермского государственного национального исследовательского университета.

Редакция газеты «Геолог» от всей души поздравляет коллектив газеты с этой значимой датой! Хотелось пожелать успехов в реализации всех задуманных идей. Пусть спектр творческих планов с каждым днем расширяется, а масштабы задуманного набирают обороты. Пусть газета продолжает радовать студентов, заставляя с нетерпением ждать нового выпуска. Пусть работа над очередным номером будет для вас началом чего-то нового и по-настоящему интересного!

Виктория Сурина, главный редактор газеты "Геолог", геологический факультет

Что же пожелать самой читаемой, самой студенческой и самой популярной газете нашего университета? Наверное, побольше хороших и качественных материалов, интересных инфоповодов, талантливых и целеустремленных авторов, благодарных читателей. Всегда развиваться, совершенствоваться, открывать новые горизонты. Желаю пережить ещё много-много выпусков и статей!

Prof.com - 7 лет! Николай Шахторин, главный редактор газеты "Новый Элемент", химический факультет



Не только столетие



Егор Умнов

В год столетия Пермского университета слава об alma mater высшего образования на Урале разлетелась по всей стране, и Пермский университет получал разные подарки – от картин до 10 миллионных грантов. Мы вспоминаем, как в 2016 году ПГНИУ реализовал программу развития деятельности студенческих объединений: главные события, масштабы, цифры и итоги. Профсоюзная организация студентов ПГУ и студенческий медиацентр Пермского университета «Ё» приняли непосредственное участие в реализации этих проектов.

2-4 июня 2016 Региональный семинар-совещание



Участники: 142 человека из 17 городов России: председатели профсоюзных студенческих организаций, студенческих советов, Совет проректоров России по воспитательной работе

VIP: Владимир Марченко – председатель студенческого координационного совета профсоюза образования, проректор МГУ им. Ломоносова (Москва),

Руслан Хусаинов – начальник отдела грантовой поддержки Росмолодёжи,

Артур Савелов – председатель Совета проректоров России по воспитательной работе,

Александр Низов – председатель студенческого совета г. Санкт-Петербурга

Регионы: Москва, Санкт-Петербург, Киров, Оренбург, Приволжский федеральный округ

Потрачено: 1 600 000 руб.

Почему важно: Университет прошёл проверку на организацию студенческих и молодёжных форумов в масштабах всей страны. Появилась надежда на проведение в Прикамье крупного форума, типа «iВолга», «Территория смыслов» или «Таврида». Естественно, на базе Первого на Урале вуза.

Газета **Prof.com** – молодое и яркое издание, со своим взглядом на студенческую жизнь и мир в целом. Мне, как редактору, очень импонирует то, как в газете выстроена работа – каждый из авторов очень трепетно относится к своему материалу, стараясь выложиться по максимуму. Когда читаешь новый выпуск газеты, можешь быть уверен в том, что в нем каждый материал будет качественно сделан, созвучен твоим интересам, выверен и оформлен в маленькое полиграфическое чудо. Я желаю газете с каждым днем расти, становиться свободнее и всегда оставаться честной со своими читателями. Не бойтесь удивлять и быть новаторами! Желаю вам самых талантливых авторов, преданных читателей и весомых тиражей!

Prof.com - 7 лет!

Анастасия Костарева, главный редактор негизеты СДК ПГНИУ "Зачем?"



10 сентября 2016 Парад российского студенчества

Участники: 3500 студентов Прикамья

Регионы: Москва, Екатеринбург, Ростов-на-Дону и ещё более 30 регионов по телемосту

VIP: диджей, экс-вратарь сборной России по футболу, Руслан Нигматуллин

Потрачено: 2 600 000 руб.

Почему важно: Самое масштабное посвящение в студенты в истории пермских вузов прошло под эгидой столетия ПГНИУ, а университет организовал самое массовое мероприятие за пределами своего кампуса.

3-8 октября 2016 Всероссийский фестиваль студенческого спорта

Участники: 700 студентов-спортсменов из 19 регионов страны

Регионы: Московская область, Красноярск, Томск, Калмыкия и др.

VIP: Сергей Сейранов – президент Российского студенческого спортивного союза

Потрачено: 3 500 000 руб.

Почему важно: ПГНИУ впервые принял спортивные соревнования российского уровня. Такой опыт может стать основой для развития спортивной инфраструктуры университета, которая пока неспособна принять крупные соревнования, хотя на уровне страны наши команды выступают успешно: БК «Универ» выступает в топ-10 АСБ России, ФК «Универ» – в студенческой футбольной лиге России, а ВК «Универ» в 2016-м стал призёром универсиады ПФО.

От лица всей редакции газеты «Subjective» поздравляю коллектив **Prof.com** с семилетием со дня выхода первого номера! За семь лет **Prof.com** стала площадкой для конструктивного диалога между студентами и университетским управлением. Вы сделали фантастически важное дело – создали первую газету, в деятельность которой втянуты студенты всех факультетов. За эти годы издание стало самым узнаваемым среди студентов, преподавателей и сотрудников ПГНИУ. Для истории семь лет – это небольшой срок, а для СМИ – это целая эпоха, и сегодня, можно с уверенностью сказать, что вы прошли испытание временем, заняв собственную нишу среди средств массовой информации университета и завоевав своего читателя. С искренним уважением желаю вам хороших публикаций и постоянного саморазвития!

Prof.com – 7 лет!

Дмитрий Мерзляков, главный редактор газеты "Subjective", ФСФ



Возвращение блудного редактора



Никита Баженов

Редакции газеты **Prof.com** удалось пообщаться с, уже называющим себя, рижанином о большой и малой журналистике, его планах и мотивах, из-за которых можно уехать из России.

- Вообще, если не история с «Лентой», уехал бы из Перми, из России?

- Из Перми я уехал бы в любом случае, потому что ужасно неинтересно прожить всю жизнь в одном месте. Есть много отличных мест, где можно пожить.

Что касается переезда за границу, после переезда в Москву я уже перестал бояться любого переезда, в том числе из России. Уехал бы я из России, если бы не было «Медузы» – не знаю.

- Там в Риге, были ли моменты, когда ты говорил: «Спасибо, что я закончил Пермский университет!»?

- Конкретных ситуаций не было. Но я совершенно искренен, когда говорю, что страшно благодарен университету не только за друзей, но и за широту взгляда на мир.

- На сегодняшний день проблем с российскими властями нет. Может есть мысли вернуться обратно в Россию?

- В нынешних обстоятельствах нет. Дело не в прессинге властей. Хочется делать СМИ в стране, где медиа реально защищены законом. Россия не выглядит самым благополучным местом для этого, к сожалению. Сам я бы очень хотел вернуться в Россию.

- В Латвии тебя держит «Медуза»?

- Я ощущаю себя в очень длинной рабочей командировке. Вполне легко могу представить, что живу там давно, но вряд ли проживу там всю



жизнь. Земля такая большая и интересная, что хочется везде пожить. Желательно в разных ее частях.

- Считаешь себя гражданином мира?

- Нет, мне кажется, это ужасной пошлостью. Россия – это, в общем-то, вся моя жизнь, и работа вся моя вертится вокруг России, того, что в ней происходит, вокруг русского языка, несомненно. Просто мне интересно, как устроен мир в разных его частях – но это же не про гражданство история.

- Можно ли сказать, что журналистика – это дело твоей жизни?

- Да. Но это не значит, что не может появиться какое-то другое дело.

- Есть какие-то планы после Медузы?

- Нет.

- Они не запланированы или просто Медуза – на всю жизнь?

- Надеюсь, что на всю жизнь, хотя это громко сказано. Я отдаю себе отчет о том, что не буду вечно работать главным редактором, но планов никаких нет – мне нравится то, что происходит сейчас.

- В чем ты видишь свое призвание как журналиста? Какова твоя цель?

Редакция газеты "ГЛОБУС" географического факультета желает нашим друзьям, газете **Prof.com**, ежедневного покорения журналистских высот и открытия новых горизонтов! Пусть компас в кармане всегда указывает на верный путь, а карты будут в ваших руках!

Prof.com - 7 лет!

Дмитрий Колодкин, главный редактор газеты "Глобус", географический факультет





- Сейчас я бы просто хотел быть хорошим главным редактором. Мне доводилось уже быть главным редактором, и не уверен, что тогда получилось именно так, как задумывалось. Надеюсь, сейчас будет лучше.

- Что нужно, чтобы ты сказал себе: «Я хороший редактор»?

- Бывают дни, когда я открываю Медузу и вижу, что все сделано правильно – ни убавить, ни прибавить. Все супер. В этот момент я думаю: а неплохо же получается! Но такие дни случаются редко, обычно, наоборот, я всем – и особенно собой – недоволен. Мне кажется, это неспортивно – быть уверенным, что ты лучше всех.

И потом, все меняется, мир меняется. То, что ты сегодня владеешь языком лучше многих, не означает, что завтра ты не перестанешь его чувствовать. Так что нужно все время быть в тонусе и не забывать, что ты уже немного отстаешь от мира.

- Говорят, что СМИ – четвертая ветвь власти. Ты, как человек причастный к этому, чувствуешь свое влияние на события в мире?

- Мне доводилось встречать людей, к сожалению, главных редакторов, которые думали именно таким образом, и стремились, прежде всего, к власти. Мне этот подход в целом кажется ущербным. Я стараюсь не забывать о том, что наша главная

задача – интересно рассказывать истории, при этом быть ответственными перед читателями, а не перед собой. Собственно, в тот момент, когда медиа начинают считать, что они действительно являются четвертой властью, они проигрывают. Неплохой в этом смысле пример – американские выборы, на которых влиятельные либеральные медиа сплотились вокруг Хиллари, но это оказало обратный эффект.

- В современных реалиях сложно представить, что СМИ существует самостоятельно. Медуза – независимое медиа?

- Представление о том, что не бывает независимых медиа, и все они действуют в чьих-то интересах, довольно устаревшее. Безусловно, есть газеты, хозяева которых используют их для достижения политических или экономических интересов. Бывают полностью контролируемые государствами медиа, выполняющие пропагандистские функции. Но бывают – и есть – независимые медиа. Например, Медуза.

Мир, в котором не бывает независимых медиа, это мир людей с интересами, но без ценностей. А мне не очень нравится жить в мире, в котором у людей есть интересы, но нет ценностей.

Я верю в то, что делаю. Жизнь короткая, ужасно не хочется размениваться на всякую «фигню», например,

обслуживать чьи-то интересы. Мне доводилось бывать и по другую сторону, я понимаю, что такое «джинса», как устроены региональные СМИ, в каких они отношениях с собственниками и властями. Я бывал в этой ситуации, но в какой-то момент решил жить по-другому. Выяснилось, что так жить гораздо лучше и приятнее.

- Поговорим о студенческой журналистике. На сколько она тебе близка?

- Я никогда не жил студенческой жизнью, кроме первого курса. Студенческая журналистика проплыла мимо меня. При этом мне очень интересен мир старшеклассников и студентов. Кажется, что наконец подрастает поколение, которое совсем по-другому смотрит на мир, нежели мы. Которое, в том числе, не жило ни дня в Советском Союзе.

- Как по твоему мнению соотносятся журналистика вообще и студенческая журналистика?

- Студенческая журналистика абсолютно нормальный разминочный этап перед большой журналистикой. Однако хорошим разминочным этапом может быть любая писательская работа – или учеба на хорошем гуманитарном факультете, историческом или философском. Это хорошо тренирует навыки, которые потом пригодятся журналисту.

От всего филологического факультета хочется поздравить газету Prof.com с солидным возрастом. Семь лет для студенческого издания – это по-настоящему уважаемый возраст, подчёркивающий стабильность и высокое качество работы членов редакции!

Prof.com – 7 лет! Тимофей Онорин, главный редактор журнала "Сливки", филологический факультет



Музейный мост: Пермь - Санкт-Петербург



Никита Рагозин

За последний год всё больше жителей нашего столетнего вуза побывали в музее истории Пермского университета. Музей принял участие в праздновании столетия, помог в составлении разных буклетов, книг, брошюр, а ещё прорубил окно в “Северную столицу”. **Мария Владимировна Ромашова**, директор музея истории Пермского университета, вернувшись из поездки в Санкт-Петербург, поделилась историями об университетском музее и своим взглядом на его будущее.

- Расскажите о Вашей поездке в Санкт-Петербург. О каких результатах можно сейчас говорить?

- Эта поездка – итог приезда пермских коллег сюда, в Пермь, на столетие университета. Ей предшествовали еще несколько встреч, с которых всё и началось. Весной я работала в личном семейном архиве детей одного из первых профессоров Пермского университета. Это было в Москве, у Натальи Юрьевны Заварзиной. Я работала с архивами её отца, Юрия Александровича Орлова, известного палеонтолога, который приехал сюда как раз в 1916 году, и с документами её мамы, которая, помогла супруге Мешкова систематизировать весь архив и передать в Российскую государ-

ственную библиотеку к концу 1960-х годов. И однажды Наталья Юрьевна сказала: «А вот знаете, вам же Заварзин тоже интересен. Это мой родственник, давайте я вас познакомлю – съездите к нему в Санкт-Петербург – он там ещё и проректор в СПбГУ».

В итоге её предложение закончилось тем, что уже летом я поехала работать с архивом семьи Заварзиных в Санкт-Петербург. И действительно, мы стали разговаривать о связях Пермского университета и Санкт-Петербургского университета. Оказалось, что этих связей сейчас не так уж и много – видимо в 90-е годы как-то всё распалось. Алексей Алексеевич Заварзин как раз является внуком профессора Заварзина, который приехал в Пермь в 1916 году и

очень много сделал для становления университета. Алексей Алексеевич мне предложил: давайте что-нибудь сделаем. Мы договорились сделать выставку у нас в университете, а потом ответную в Санкт-Петербургском университете, и вообще посмотреть на какой почве мы можем взаимодействовать, контактировать, быть партнерами.

Уже осенью, в юбилейные дни, Алексей Алексеевич Заварзин, пресс-секретарь, проректор СПбГУ, приехал вместе с директором музея истории Санкт-Петербургского университета, Игорем Львовичем Тихоновым. Это было для них таким любопытным мероприятием – посмотреть, как здесь все организовано, и что из себя представляет Пермский университет. Мне кажется, они были довольны. И в какой-то степени это повлияло на то, что мы уже в конце октября открывали свою выставку о связях Пермского и Петроградского университетов и закладывали в лабиринте партнеров СПбГУ камень уваровит от Пермского университета.

Недавно я вернулась с конференции, которая проводилась на базе СПбГУ в рамках «Международного культурного форума». Называлась она «Музеи и университетские коллекции: универсальное наследие», где как раз поднимался вопрос, что из себя представляют университетские музеи, как они могут сотрудничать, какое у них будущее, перспективы развития. И в общем стало понятно, что это сотрудничество между университетскими музеями продолжится. Но, я так полагаю, что не только.



Газете **Prof.com** в этом году исполняется семь лет. За годы работы она стала неотъемлемой частью жизни старейшего на Урале вуза. Вы смогли создать очень яркое и интересное издание, которое повествует о проблемах и победах, интересных людях и важных событиях в студенческой среде. Большим достижением, на мой взгляд, является и тот факт, что в этом году газета **Prof.com** получила свидетельство о регистрации официального средства массовой информации. Благодаря новому статусу ваши творческие возможности теперь существенно расширились.

Желаю вам дальнейшего плодотворного развития и творческих успехов. Пусть девиз Пермского университета «Vivat! Crescat! Floreat!» будет актуальным и для вашей газеты.

Prof.com - 7 лет!

Алексей Трапезников, главный редактор газеты «Пермский университет»





- А чем отличается музей истории Пермского университета от других университетских музеев России и города?

- Мы похожи и с Санкт-Петербургским университетом, и с другими университетскими музеями. Университетские музейщики понимают, что один в поле не воин – нужно объединяться. В каких-то вузах в музеях это идёт «сверху», когда выходит приказ о создании музейного комплекса. Так было в СПбГУ, в Казанском Федеральном университете. И, когда я побывала на конференции, я поняла, что, если федеральные вузы ещё обговаривают какие-то структурные и инфраструктурные вопросы – мы идем дальше. То есть, это такое движение снизу – мы за год-полтора сделали очень много. И в отличие от тех, кто об этом только говорит, мы это делаем.

Сейчас у нас есть планы по созданию Совета музеев Пермского университета. Это тоже большой шаг на пути раз-

вития открытой, доступной музейной среды. У нас очень хорошие коллекции со столетней историей, которые стоит показывать посетителям и привлекать в самые разные программы и проекты. Мы уже в процессе завершения работы над сайтом музеев Пермского университета. Я надеюсь, что в декабре состоится презентация основы этого сайта. Наше желание – установить, как можно больше партнёрских связей, как внутри музейной среды Пермского университета, так и за её пределами.

В декабре пройдёт открытие музеев геологического факультета. Это пример, когда факультет, привлекая собственные средства, создаёт новые музейные экспозиции. И этот проект Сергея Михайловича Блинова, наверное, один из самых главных в его деканстве. И, я думаю, это ещё один шаг на пути к созданию единого музейного пространства. И хороший пример для других музеев.

- Среди проектов, реализуемых в Пермском университете мы хорошо знаем проекты музея истории или проекты, проходящие при его участии. Это и «Ночь музеев в Пермском университете», и новый проект «Campus Martius», и выставка «Я знаю, как управлять Вселенной» в Художественной галерее. Можно ли сказать, что музей истории этими проектами выполняет третью роль университета?

- Безусловно. Одна из важнейших вещей – понять, как университетский музей и его развитие соотносится со стратегией развития Пермского университета. Это даже важнее, чем определение стратегии развития самого музея. Это самая высшая точка, уже с которой дальше идут все остальные документы, и нужно понять, как наша деятельность в неё вписывается. И мы вписываемся в тот самый пункт общественно-значимой деятельности, той самой третьей роли университета. И дальше наша задача расписать конкретнее, как эта третья роль реализуется, через какие проекты, на какие целевые аудитории, на какие социальные группы. И чем чётче эти наши задачи, тем больше шансов, что этот пункт в Стратегии развития университета будет работать.

- Обратимся к одному из таких проектов – «Campus Martius». 15 мая стало известно, что команда музея истории Пермского университета в вашем лице, стала победителем конкурса музейных проектов «Меняющийся музей в меняющемся мире» Благотворительного фонда Владимира Потанина. Расскажите, что предшествовало появлению этого проекта, как пришла идея и зачем он вообще нужен?



- Проект «Campus Martius, или «Как стать гражданином Пермского университета» - это проект создания рекреационной зоны во втором

Газета **Prof.com** еще не дошла до знаковой (психологической) отметки в 10 лет, но уже близка к ней. При этом, если взять самый первый номер, выпущенный в декабре 2009 года, и сегодняшний, то, несмотря на всю кажущуюся на первый взгляд огромную разницу, – на самом-то деле, это все та же «старушка». Просто она эволюционировала вслед за временем и скорректировала свой стиль – почти как мобильный телефон проделала свой путь от Нокии 3310 до удобного *реклама*. Но идея осталась прежней. И самое главное, газета продолжает неплохо балансировать на этой стремительной волне медиа. Поэтому я хочу пожелать газете быть успешным сервером, по-хорошему одержимым в поиске самых важных волн в ее жизни. И пусть не соглашается на меньшее.

Prof.com - 7 лет!

Виталий Призюк, главный редактор журнала «Университет»





корпусе на втором этаже. Мы хотим создать такое место, где студенты, преподаватели, просто гости смогут сидеть, проводить свободное время. В то же время мы хотим, чтобы это пространство было и дополнительным выставочным пространством, которого нет у музея.

Главная цель нашего проекта – это популяризация античных коллекций, которые есть в музее истории. Они никак не задействованы в учебном процессе, и мало кто об античной коллекции знает, только эксперты. И мы решили, что через создание этой рекреационной зоны, мы будем говорить об античных коллекциях и первая выставка там будет об античности.

Сейчас мы начинаем работать в социальных сетях, проводить мероприятия, у нас уже были и первые встречи со студентами, наша команда немного расширяется. Главное, что я хочу сказать – мы хот и победили в номинации «Музейный дизайн», и главный дизайнер нашего проекта Пётр Стабровский, но этот проект – про соучастие. Мы создаём это пространство не для преподавателей и студентов, а вместе с ними и, очень надеемся, что при помощи студенческих СМИ, профкома студентов, мы потихоньку, через разные мероприятия привлечём

людей, которым будет действительно интересно в этом поучаствовать.

- А почему проводниками, символами проекта «Campus Martius» были выбраны Клизфен и кот Марсик?

- Ну, во-первых, «Campus Martius» переводится с латыни как «Марсово поле». Мы решили немножко “похулиганить”, и для себя обозвали его, как «Марсиково поле». Потому что Марсик у нас даже в музее обитает – настолько он освоился во втором корпусе, что свободно занимает кресло профессора Генкеля. Мы решили, что поскольку Марсик такая раскрученная фигура, надо это использовать. Потому что, как бы кто ни относился к Марсику, котиков любят все (смеется). Но вести блог только от лица Марсика было бы странно, потому что мы говорим о гражданах Пермского университета. А кто такой гражданин? И вот мы попытались представить себе такого типичного гражданина, молодого человека Клизфена из Афин. Долго выбирали ему имя.

- Вы говорили о том, что последние год-полтора музей развивался особо активно. Можно сказать, что этому способствовало столетие Пермского университета. Расширился ли в год, когда мы праздновали столетие, фонд музея истории?

- У нас на несколько десятков, если не сотен, единиц пополнился фонд – то, что мы приняли на временное хранение, сейчас будем готовить и рассматривать, думать, можем ли мы взять это на постоянное хранение в музей. Это как подарки, так и экспонаты, которые подарили университету, музею потомки преподавателей, профессоров, работавших в 1910-е, 20-е, 30-е годы. Например, последний такой пакет документов прислала нам внучка профессора Орлова из Москвы – астронома, который тоже работал у нас здесь в 1917-18 году. Удивительные материалы, сохранившиеся в семье. Ещё есть грамоты, поздравительные адреса, письма – и это тоже очень важная часть фонда музея истории Пермского университета, потому что у нас такие материалы хранятся с юбилея 1936 года, 1966 года. И через 20 лет будет очень интересно сравнить подходы к празднованию юбилея.

Подготовив почву для сотрудничества с Санкт-Петербургским университетом, музей истории продолжает решать и внутренние задачи родной Alma Mater. А ориентация на открытую музейную среду в перспективе поможет университету оставаться одним из лидеров культурной и общественной жизни Перми и Пермского края.

Редакция газеты физического факультета присоединяется к поздравлениям и желает **Prof.com** экспоненциально расширять свой круг читателей, притягивать интересных личностей и раскрывать на своих страницах весь спектр общественной жизни университета!

Альберт Абдулманов, главный редактор газеты "СпектрЪ", физический факультет



Дорогие газетные коллеги, редакционный совет газеты юридического факультета хочет ВО ВСЕГДА ГОЛОС поздравить вас с днем рождения! 7 лет – это мощный срок существования. Радостно, что за это время вы не только смогли сохранить достойное качество проекта, но и заметно прогрессировали. Пусть **Prof.com** дальше живет и процветает! Желаем побед и свершений.

Prof.com – 7 лет! **Жанна Чебыкина**, главный редактор газеты "Во весь голос", юридический факультет





parshakova_nas

Спортивный этап на неделе профсоюз или #бросоктигрицы-2
#мехмат #профкомпгнни



ragonez

С Иваном Колпаковым журналистский уикенд прошёл под девизом «Журналистом быть классно». #ёмедиа #бамбалеялапермь #профкомпгнни



shchelchunya_ann

Мои котят
#киткап #профкомпгнни
#люблюPSU #яумамагеограф



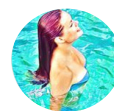
kolodkind_

#этомойпредседатель!
Валерия Болотова - председатель профбюро географического факультета!
#профкомпгнни #яумамагеограф



e_mediapsu

Президент ПГНИУ Владимир Маланин на открытии «Бамбалеялы» один из первых читает свежий выпуск Prof.com
#профкомпгнни #бамбалеялапгнни



a.ragozina

На КитКапе мне впервые довелось проводить лекции. Хороший опыт!
#киткап #профкомпгнни



doroninakristina_

#пгнни #профкомпгнни



holyjane13

"Доктор Аргумент" ловит момент. Сагре діет на "тёрках" в ПГНИУ.
#тёрки #профкомпгнни



basovainstagram

#профкомпгнни
#тренерыбудущего
#дтпермь



Хочешь попасть в **InstaProf.com**

Выкладывай свои фото в Инстаграм с хэштегами **#профкомпгнни #пгнни**