



# ВО ВЕСЬ ГОЛОС!

Газета юридического факультета ПГНИУ



Ежегодная 65 легкоатлетическая эстафета на приз газеты "Пермский Университет" состоялась!  
Поздравляем самых лучших бегунов ЮрФака:  
**2 место среди женских учебных групп - группа 3-го курса!**  
**И 2 место среди смешанных команд учебных групп!**  
**В общем зачете ЮрФак – третий!**



Ксения  
Кузнецова,  
4 курс, ЮРП

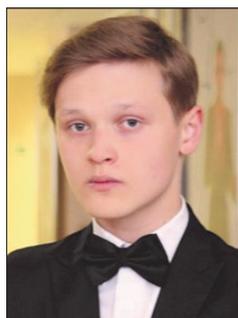
**Д**рузья!  
Учебный год понемногу подходит к концу. Впереди май, полный выходных дней и создающий иллюзию отдыха. На самом деле этот коварный месяц только и думает о том, как бы скорей пролететь и оставить кучу несделанных дел и непреодолимое желание уйти в отпуск или на каникулы. Поэтому будьте бдительны! Не теряйте голову!

А «Во Весь Голос!» в этом выпуске снова дарит вам много всего интересного. Сегодня вы сможете найти здесь то, что не позволит вам оторваться от реальности, но даст возможность взглянуть на неё по-новому: вспомните о

прошедших необычных конференциях, о самом фееричном шоу юридического факультета «Мисс Юрист», о проекте для начинающих верстальщиков и дизайнеров от «ВВГ», а также погрузитесь снова в мир афер вместе с Игорем Филипповым.

Однако если реальность вас не привлекает, а приближающееся тепло и прочие радости мая нравятся больше, то не пролистывайте философские размышления о выборе в нашей жизни, не упустите момент узнать про Клуб путешественников и узнайте, что скрывается под названием «Игра престолов».

Отличного дня и хорошего настроения! Впереди много нового и приятного ;)



Дмитрий Шилов,  
2 курс, ЮК при  
ПГУ

**К**ак вы знаете, наш университет отличается большим количеством внеучебных, в том числе и научных, мероприятий. Только за первую половину апреля со-

стоялось как минимум три конференции, проходившие в Перми впервые, в своей мере – уникальные. О них и пойдёт речь.

С 9 по 11 апреля 2013 года в ПГНИУ прошла региональная научно-практическая конференция молодых ученых «**Междисциплинарные исследования**».

Одним из её организаторов стала Алена Михайлова, студентка 5 курса ЮФ, Председатель Общественного координационного совета по вопросам научной деятельности студентов, аспирантов, молодых ученых ПГНИУ: «Именно как конференция, проводимая с целью объединения всех молодых ученых ВУЗа с разных факультетов и научных отраслей, она проводилась впервые. Подготовка к конференции началась ещё в октябре. Проводилась она на региональном уровне, хотя заявки от ВУЗов других городов и регионов были; поэтому следующий такой форум, как планируется, будет носить всероссийский характер.

В рамках конференции были выделены секции, формировавшиеся в зависимости от направлений исследований участников, в которых и проходила основная работа. Кроме того, вне секций проводились различные круглые столы (например, об инвестировании научных исследований) и

## Наука как творчество, или

даже телемост. На юридическом факультете было проведено 2 секции: «Судебная экспертиза» и «Социально-правовое положение незащищенных категорий граждан».

В целом, можно говорить о том, что конференция удалась, и цели, поставленные изначально, были достигнуты. Она стала толчком для последующего развития междисциплинарных исследований. Позиционирование науки как творчества, знакомство и сотрудничество между молодыми учеными университета – всё это характеризует прошедший форум.

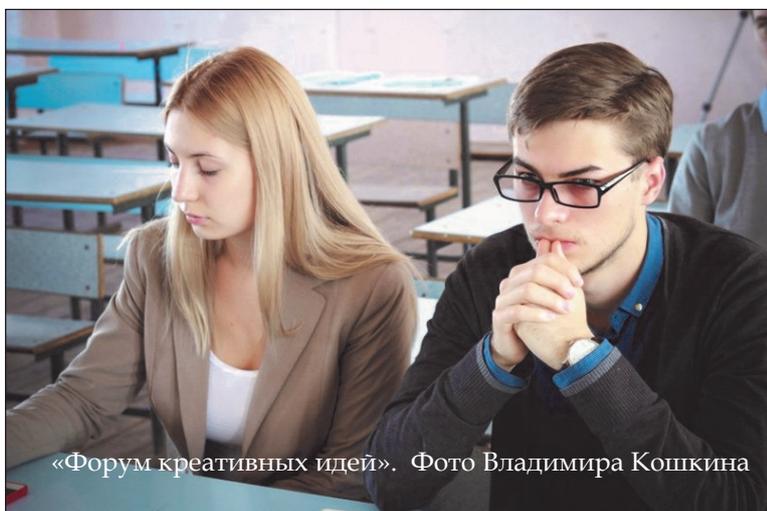
Но не обошлось и без проблем, связанных, как правило, с масштабом конференции – списки выступающих были сформированы только за неделю до начала, в силу чего некоторые мероприятия программы не состоялись. Единого стиля у конференции не было, организационный комитет был мал. Кроме того, многие студенты так и не узнали о готовящейся и, впоследствии, прошедшей конференции, либо же участвовали в иных подобных мероприятиях (в числе которых Пермская Модель ООН, «Ломоносов-2013» и внутрифакультетские конференции).

Следующая же конференция обещает быть лучше – мы хотим обобщить результаты нынешней и представить их публике, пригласить специалистов, привлечь представителей

абсолютно всех факультетов».

Наиболее активным участником, посетившим большую часть мероприятий в рамках конференции, стал Пётр Леонтьев, аспирант кафедры «Металловедения и термической обработки металлов» ПНИПУ: «Команда (организаторов) – молодая, многие вещи были недоделаны, но это явно зависит от их опыта, к следующему разу будет лучше. У конференции не было чёткой цели и проработанной проблематики. Изолированные друг от друга мероприятия не складывались в общую систему.

Несмотря на это, с точки зрения социотехники, у конференции есть будущее. Если докрутить целесообразность (как подчинённость всех действий одной цели), то можно будет инициировать бурный рост молодёжной науки именно за счёт междисциплинарных тем. Конференция – это, по сути, шанс соединить и перемешать. Но стоило ещё и явно донести эту мысль до всех участников в формате «Мы собрали вас тут, чтобы вы все перезнакомились, пообщались, нашли общие темы и, возможно, начали бы подавать заявки на гранты». Пока же мысль, донесённая до



«Форум креативных идей». Фото Владимира Кошкина

# О трех необычных конференциях

участников, выглядела так: «мы тут клёвый грант выиграли и можем вас очень вкусно накормить и ваши работы напечатать, так что у вас будет +1 в списке печатных работ и +1 в списке участия в конференциях». Несмотря на это, формат все-таки очень удачный».

С 10 по 12 апреля состоялся **Открытый Форум Креативных Идей**. Формат данного мероприятия предполагал, цитируя информационное письмо, «...неформальное представление собственной научно-исследовательской работы с использованием различных риторических приемов, всей силы убеждения и артистизма выступающего, чтобы увлечь публику».

Насколько эта цель была осуществлена, нам поведаёт *Ульяна Трескова*, главный редактор газеты «ФилФакт», студентка 3 курса филологического факультета: «Отчасти это была тренировка перед защитой курсовых: участники представляли не креативную идею, а абсолютно тишичные научные тезисы. Мне кажется, форуму нужно было поточнее продумать концепцию или придумать другое название, потому что многие так и не поняли, что было важнее – креативная идея или сугубо научные исследования. Кроме того, сложилось впечатление, что многие темы придумывали не участники, а их научные руководители. Рассказывали про феминизм, новые технологии для передачи информации через интернет, агитплакаты СССР и Германии времен Великой Отечественной войны».

Каждое выступление участников оценивалось компетентным жюри, с одним из членов которого поговорили и мы. Итак – *Виталий Призюк*, исполнительный директор АНО «ЮНПРЕСС-Пермь», редактор газеты профсоюзной организации студентов «Prof.com»: «Работы участников "Форума креативных идей" не в полной мере соответствовали заявленному акценту на креатив. К

сожалению, среди участников не было четкого понимания того, что они должны представлять вниманию жюри. В связи с этим работы были сугубо научными, либо лишёнными всякого конструктива – была потеряна «золотая середина». Но самое главное – мероприятие проводилось впервые, оно состоялось! У него прекрасные опытные и талантливые организаторы, которые, вне всякого сомнения, сделают "Форум креативных идей" визитной карточкой историко-политологического факультета».

С 8 по 10 апреля в ПГНИУ прошла **I Пермская Модель ООН 2013**, о которой мы уже писали прежде (и не раз). Несмотря на это, своими впечатлениями готова поделиться *Надежда Авдеева*, студентка 2 курса ЮФ (на Модели – делегация республики Корея в Совете по правам человека): «Модель ООН была заявлена как нечто серьёзное и амбициозное. Тренинги, тезисы, позиции... Честно, сначала такое отношение немного испугало: как написать что-либо от имени целого государства, учитывая его политику? Однако одновременно любопытство подталкивало вперед: это, с одной стороны, игра, а с другой – своеобразная, еще мной не изученная, форма обучения. Именно данное новаторство и заинтересовало больше всего. На самом

деле всё оказалось не так страшно. Подготовка расширила мой кругозор, а само участие в обсуждении помогло почувствовать себя увереннее и сделать ещё один шаг навстречу взрослому миру, в котором каждую минуту есть место дипломатии. И если в следующем году университет будет устраивать Model UN, я однозначно скажу ей: «Да!»

P.S. Еще несколько дней я пыталась перестать отвечать преподавателям «Наша делегация закрыта от вопросов» на семинарских занятиях.»

На этом всё. Будьте активны, друзья, следите за такими необычными, крупными мероприятиями. Развивайтесь, радуйтесь жизни! ВВГ вас <3



«Пермская Модель ООН». Фото Марины Ваньковой

## Не уппусти возможность!



Эльмира  
Нурмухаметова,  
1 курс, ЮРП

**Б**ыть путешественником – это постоянное движение, открытие новых горизонтов, незабываемые приключения.

Если тебе всё это нравится, то непременно вступай в клуб вольных путешественников «КЛМН». Клуб был организован в декабре 2012 года и объединил в себе людей, любящих путешествовать по нашему прекрасному земному шару, изучать культуру и историю народов, искать приключения, формировать новые знакомства по всему миру, а главное – узнавать, пробовать и идти только вперед. Он предоставляет тебе уникальную возможность участвовать в так называемых travel-встречах, которые по-

гружают участников в атмосферу путешествия через просмотр невероятных фотографий и видео, а также через прослушивание живого многогранного рассказа. Клуб проводит и киновстречи в кинотеатре «Премьер», к которым ты можешь присоединиться и посмотреть умное кино, расширяющее мировоззрение и дающее пищу для размышления. После просмотра желающие могут поучаствовать в обсуждении фильма.

Организаторы клуба проводят неформальные встречи – «Туристические квартирники», которые собирают любителей самостоятельных путешествий, travel-фотографии, туризма, походов, велосипедов, сплавов и т.п. Все, кто хочет поделиться своими впечатлениями в свободном формате, рассказать полезную информацию перед сезоном, поговорить и дать полезные

сведения, найти попутчиков и просто приятно провести время в кругу единомышленников, могут присоединиться к этим встречам. В перспективе ребята планируют совместные выезды, походы, путешествия, а также многое другое. Один из членов клуба, Алексей Федотов, поделился с нами впечатлениями: «Меня с детства интересовали путешествия. Помню даже журналы, где писали интересные факты. То, что появился такой клуб в Перми, это большой плюс, такого еще не было. Идея замечательная, и самое главное, что она находит поддержку. Это показывает, что мы идем по правильному пути». Если ты любишь и хочешь путешествовать, расширять границы возможного – присоединяйся к ребятам, не уппусти возможность увлекательно провести время!

### Nota Bene!

**1 мая** – Первомайская демонстрация. Сбор в 10.00 на углу ул. Луначарского и ул. Газеты Звезда.

**6 мая** – Акция-визуализация «Даёшь философию автоматом!» около 9 корпуса: раскрашивание вазонов перед корпусом всеми желающими :)

**7 мая** – Празднование Дня Победы в ПГНИУ, с 12.00 до 16.00: концерт для ветеранов, шествие и возложение цветов к мемориалу, спортивная эстафета

**11 мая** – VI Спортивно-правовая игра «Профи-кросс» на юридическом факультете

**12 мая** – День открытых дверей в ПГНИУ

**13 апреля – 15 мая** – Акция «Чистые окна» от Университетского волонтерского центра

**15 мая** – III Краевая конференция «Право на детство без насилия» для специалистов, студентов и школьников

**17 мая** – Ночь Музеев ПГНИУ

**21-25 мая** – XV Международный фестиваль молодёжных театров «ФИЕСТА»

### ишшнудн эН

## Аферы на каждом шагу. Часть 2

«Во Весь Голос!» возвращается к теме современного мошенничества. Рассматриваемая сегодня афера набрала обороты в странах западной Европы с начала Ливийского конфликта, но популярна и по сей день.



Игорь Филиппов,  
2 курс, СЦР

Прогуливаясь по местам паломничества туристов вместе с другом, мы нередко желаем сделать удачный совместный кадр на фоне этого места. И тут человеку в чужой стране часто не обойтись без посторонней помощи. Обычно иностранцы отзывчивы на просьбы туристов, и с радостью готовы помочь сделать вам несколько кадров на память. И вот вы уже встали, улыбнулись и ждете, когда же вылетит птичка, как вдруг двое незнакомцев, проезжающих на скутере, вырывают у вашего нового знакомого фотоаппарат на ходу и скрываются в неизвестном направлении. Тут же поднимается шум, крики «Полиция!», начинается пешая погоня за скутером, не длящаяся долго. Человеку крайне неудобно за случившееся; вдобавок ко всему, он явно шокирован произошедшим. В итоге вы отправляетесь на поиск полицейских с надеждами отыскать вашу камеру.

Суть аферы: грабёж посреди белого дня не являет-

ся редкостью для крупных городов. Но вырывать технику или сумку у туриста – это лотерея даже для грабителей, ведь истинное телосложение жертвы неизвестно. Тут в игру вступает третье лицо – «отзывчивый» прохожий, который охотно помогает вам (и мошенникам), отведя вас, как владельцев техники, на безопасное расстояние. В определенный момент срабатывает отточенное движение – и заветный фотоаппарат уже скрывается на скутере в переулках. Вы также вряд ли разглядите грабителя, ведь все ваше внимание приковано к «фотографу-жертве». Он изображает шок, заставляя вас покинуть место происшествия в поисках полиции

– и тем самым теряется последняя нить, ведущая к распутыванию этого клубка.

Советы редакции: не теряйте бдительности, всегда смотрите по сторонам, ведь подобный скутер зачастую дежурит на окраине площади в зоне видимости «фотографа» с водителем и пассажиром. Кроме того, не стоит доверять свою технику или ценные вещи окружающим. Если вы все-таки путешествуете один, то берите с собой минимум ценных вещей и денег, а также только ксерокопию паспорта, поскольку воруют не только вещи, но и сумки. Так вы сможете минимизировать ваши потери в случае атаки.



# Игра престолов



Игорь Филиппов,  
2 курс, СЦР

В очередной раз, просматривая новости по одному из федеральных каналов, до меня среди общего «стандартного списка страшилок» донеслась новость о смерти британской «Железной леди» Маргарет Тэтчер. Диктор говорил о невосполнимой потере и выражал огромное сожаление о ее кончине. Довольно странная позиция, как показалось мне. К сожалению, я уже привык, что наши СМИ уже давно забыли историю своей страны и часто ведут себя вызывающе, но такова она – наша политическая жизнь. Круговорот притворства, лести, двойных игр, правил, стандартов, иногда приправленный пикантными скандалами на манер бестселлеров Джорджа Мартина, где в подробностях описана политическая сфера выдуманного, как в усмешку всем, континента Вестероса. Однако тема двойных стандартов стала для меня почвой для размышлений.

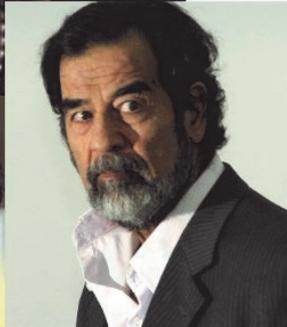
Биография премьеры Маргарет Тэтчер неоднозначна, в особенности для русского человека. К власти она пришла в 1979 году, основывая свою позицию на антисоветской риторике и приверженности жестких экономических мер. Бывший лидер оппозиции, несмотря на прогнозы экономистов, уже к 1981 году прове-

ла грубую экономическую реформу с завышением налогов и сокращением финансирования отраслей, получив в итоге обнищание населения северной части страны и экономический бунт в Шотландии. Политический рейтинг был капитально подорван, что вылилось бы в катастрофу на грядущих выборах. Однако выход был найден, хоть и грязный, но проверенный временем – «маленькая победоносная война». И вот в апреле 1982 начинается Фолклендская война за коло-

мический кризис.

Из интереса я заглянул в определение «Преступления против человечества», которые предъявлялись Слободану Милошевичу, Саддаму Хусейну и Муаммару Каддафи. Под таковыми понимаются «тягчайшие международные преступления, угрожающие основам существования наций и государств, их прогрессивному развитию и мирному международному общению: колониализм, геноцид, апартеид, массовое загрязнение атмосферы или морей (экоцид), а также тяжкое нарушение международных обязательств». Установлено это было в 1973 году, но насколько эта идея обросла двойными стандартами в грязных и неприкрытых политических играх? Судите сами: Саддам Хусейн был казнен в 2006-ом году по обвинению в геноциде и мас-

совых казнях. Слободан Милошевич умер в камере заключения в 2006, защищаясь от обвинений в применении запрещенных видов оружия. Обвиняемого в разгоне демонстраций Муаммара Каддафи растерзала толпа оппозиции, финансируемой с запада, в 2011. Маргарет Тэтчер, поддержавшая колониальный конфликт и подавившая демонстрации в Шотландии и Ирландии, но, в отличие от лидера Ирака или Джамахирии, не создавшая достойный экономический рост своей стране, но лишь долговой пузырь, а также лоббирующая интересы массово отравляющих население табачных компаний, умерла в 2013 году в отеле «Рихц» в почете и титуле баронессы.



ниальные английские территории. Рейтинг Тэтчер вновь растет, и, по мнению аналитиков, это и стало ключевым пунктом ее карьеры. Теперь «Железная леди» уже могла не стесняться в средствах и выражениях, создавая такой экономический механизм, который, хоть и был способен дать кратковременный эффект по улучшению экономики, однако впоследствии создал ту самую модель пузыря, следствием которой стал текущий эконо-

мический кризис.

# Красота спасет мир



Александр  
Паньков,  
1 курс, ЮРП

5 апреля 2013 г. в концертном зале СДК ПГНИУ состоялся финал XIII Ежегодного конкурса «Мисс Юрист 2013».

Организаторы конкурса в очередной раз доказали, какими кра-

сивыми, фееричными и шикарными бывают конкурсы красоты. Репетиции начались за месяц до конкурса. Девочки потратили большое количество сил, но всё не зря, финал был на высоком уровне!

10 великолепных девушек юридического факультета показывали себя со всех сторон: танец, индивидуальный номер. Участницы за всё время дефилировали в различных образах: кок-

тейльное платье, деловой костюм, вечерний наряд. В индивидуальных номерах каждая участница пыталась удивить жюри и показать себя и свой талант.

**Итак, некоторые результаты «Мисс Юрист 2013»:**

Мисс Юрист 2013 –

*Чудинова Анастасия*

Вице-мисс юрист 2013 –

*Зайнышева Эльвина*

Мисс зрительских симпатий –

*Зайнышева Эльвина*

Мисс Интеллект –

*Неустроева Мария*

**Анастасия Чудинова:** «Мисс Юрист» – замечательный конкурс! Он полон ярких эмоций и приятных впечатлений! Благодаря профессионализму, чёткой и слаженной работе организаторов конкурс удался. Все участницы подошли к нему ответственно и

творчески. В ходе подготовки среди нас сложились дружеские отношения. Режиссура всего мероприятия была на высшем уровне! Участие в конкурсе помогло мне раскрыть себя и свои творческие способности. Я думаю, для каждой девушки победа в нем очень важна, поэтому желаю будущим конкурсанткам не скрывать своих талантов, быть активной и стремиться к победе! Хочу поблагодарить всех, кто поддерживал меня на конкурсе "Мисс Юридическая Россия" в Екатеринбурге!»

**Эльвина Зайнышева:** Я счастлива, что стала участницей конкурса. «Мисс Юрист» многому научил меня. То, что я открыла для себя за этот месяц, останется в памяти на всю жизнь! Спасибо всем, кто поддержал меня!

## Примеряя роли



Александра  
Цыпуштанова,  
4 курс, СЦР

Ежегодно конкурс «Мисс Юрист» является самым ярким и красочным мероприятием года. Думаю, каждый ждет его с нетерпением.

Каково же это – быть частичкой такого события внутри? Участница

и организатор – совершенно разные роли одного и того же конкурса «Мисс Юрист». Мне посчастливилось прожить и почувствовать каждую из них. И, если честно, не могу сказать, кем быть лучше. Каждая роль по-своему уникальна и удивительна.

Когда ты организатор, на тебе лежит большая ответственность за то, что ты делаешь. Ведь соз-

дать такое незабываемое шоу, как «Мисс Юрист», не так уж и просто. Это удивительно – видеть и быть причастным к тому, как первоклассная команда организаторов потихонечку буквально оттачивает каждую деталь, чтобы алмаз стал бриллиантом, каковым и является «Мисс Юрист».

Участницами становятся, пожалуй, самые красивые, талантливые, умные и креативные девушки ЮФ. Когда ты участница, ты проживаешь эти полтора месяца как сказку, в которой, несомненно, счастливый конец. Новые знакомства, изнурительные репетиции, красочные фотосессии, шоппинг, подготовка индивидуального номера – все это становится неотъемлемой частью твоей жизни на время конкурса. Финальное шоу, к которому мы

так долго готовимся, проходит просто на одном дыхании. И даже жаль, что все так быстро заканчивается. У каждой из нас остаются только самые приятные впечатления, которые мы еще долго будем вспоминать.

Но одно у этих ролей общее – это опыт, бесценный опыт, который ты приобретаешь, и не важно, кто ты – участница или организатор. «Мисс Юрист» – это не только шоу, но и прекрасная возможность проявить себя и свои таланты.

«Мисс Юрист 2013» останется в моей памяти на долгие годы, ведь быть участницей – одно удовольствие.

Участвуйте или организуйте, будьте в центре самого фееричного события года!

# ПОРА творить!



Юлия Гапаненко,  
3 курс, СЦР

**П**ервый месяц весны был невероятно насыщенным. События сменяли друг друга с невероятной скоростью. В числе проектов был и один уникальный, необычный

и очень интересный – проект «ПОРА творить», организованный студентами юридического факультета для обучения желающих верстке и дизайну. Я тоже решила принять участие и несколько не пожалела, ведь это было действительно очень здорово!

Проект состоял из двух блоков, первый из которых – занятия по верстке – вела студентка 3 курса филологического факультета Ульяна Трескова. Началось обучение с теории: мы узнали, что и в какой последовательности обязательно должно быть размещено в газете, как правильно оформить страницу, можно ли сверстать газету за ночь, что такое «колонтитул», «градиент» и многие другие вещи. На следующей встрече все пробовали верстать газету под руководством Ульяны, а итоговым заданием стала самостоятельно выполненная страница, оформленная по всем правилам; некоторые ребята успели даже сверстать полноценную газету. Мне, к сожалению, времени хватило только на одну страничку, но теперь я точно знаю, что и как нужно размещать в газете :)

Второй блок – занятия по дизайну – проводила студентка 4 курса юридического факультета Арина Сюккя. Акцент был сделан на дизайне плакатов, афиш, разработке макетов и оформлении любой другой печатной продукции. На теоретической части мы узнали, какие существуют типы шрифтов, как правильно расположить информацию на листе, как нужно и как не нужно делать плакат или афишу. Второе занятие посвящалось работе в Photoshop, где каждый попробовал перемещать изображение с одной фотографии на другую, делить целую картинку на отдельные слои и собирать несколько слоев в один, менять яркость и контрастность фотографий. Некоторые из ребят импровизировали, создавая собственные коллажи и придумывая оригинальные названия. На этот раз домашним заданием стала разработка маке-

та сертификата участника «ПОРА творить». По итогам проекта всем ребятам были вручены сертификаты, сделанные на основе «домашнего задания» одного из участников – Дмитрия Шилова.

Всё, что мы делали в рамках этого проекта, может помочь нам как в дальнейшей работе, так и просто в жизни. Огромное спасибо хочется сказать организаторам за возможность провести время в компании замечательных людей и научиться чему-то новому. А поскольку подобными видами деятельности я увлекаюсь уже давно, для меня это – еще и шанс выразить себя и шагнуть на ступеньку выше. Думаю, каждый из нас получил массу полезного и интересного для себя, а реализовывать полученные навыки можно где и в чем угодно, в том числе (и в первую очередь!) – на страницах ВВГ :)



Фото Арины Сюккя

**Главный редактор:** Ксения Кузнецова

**Билд-редактор:** Арина Сюккя

**Редсовет:** Анастасия Артемьева, Марина Ванькова, Ксения Кузнецова, Эльмира Нурмухаметова, Александр Паньков, Арина Сюккя, Игорь Филиппов, Дмитрий Шилов

**Корректор:** Дмитрий Шилов

Отпечатано в типографии ПГНИУ за счет средств юридического факультета. Выражаем благодарность декану факультета С.Г. Михайлову.

