

Утверждаю
Ректор Пермского государственного
национального исследовательского
университета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУВО "Пермский государственный национальный исследовательский
университет"

Форма обучения очная
ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление 51.04.01 Культурология
направленность (профиль) Философия культуры
степень магистр
срок обучения 2 года

Сводные данные по бюджету времени студента (в неделях)

Тип недели	теоретическое обучение	теоретическое обучение и промежуточная аттестация	каникулы	производственная практика	изучение факультативных дисциплин	итоговая государственная аттестация	учебная рассредоточенная практика	
Курс								Всего
1	31	3	9		2		7	52
2	23	2	11	12		4		52
Всего	54	5	20	12	2	4	7	104

План учебного процесса

Индекс	Наименование учебной дисциплины	Объем работы студента						Экз.	Зач.	Распределение аудиторных часов в неделю по триместрам									
		Трудоёмкость	Аудиторн.	из них			Самостоят.			1	2	3	4	5	6				
				Лекции	Практ.	Лабор.				количество недель в триместре									
				17	16	8				17	8	0							
М.1	Дисциплины (модули)	2160	720	138	486	96	1440												
М.1.БЧ	Базовая часть	720	240	48	168	24	480												
	Академическое письмо	108	36	0	36	0	72		1	2.3									
	Информационные технологии и ресурсы в гуманитарных исследованиях	108	36	12	0	24	72		1	2.3									
	История и методология изучения культуры	216	72	24	48	0	144	2	1	2.3	2.4								
	Культура повседневности	180	60	12	48	0	120	4					3.8						
	Современные техники анализа текстов культуры	108	36	0	36	0	72		2		2.4								
М.1.БЧ	Вариативная часть	1440	480	90	318	72	960												
М.1.БЧ.01	Вариативная часть	1008	336	60	204	72	672												
	Визуальные исследования	108	36	12	24	0	72	2			2.4								
	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	216	72	0	0	72	144	2	1	2.3	2.4								
	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	216	72	0	0	72	144	2	1	2.3	2.4								
	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	216	72	0	0	72	144	2	1	2.3	2.4								
	Культура и религия	144	48	12	36	0	96	1		3									
	Медиакультура	108	36	6	30	0	72		4				2.3						
	Педагогика высшей школы	108	36	12	24	0	72		2		2.4								
	Современный художественный процесс	324	108	18	90	0	216	1,2,4		2.3	2.4		2.3						
М.1.БЧ.02	Дисциплины по выбору	432	144	30	114	0	288												
	Культура России 20 в.	108	36	6	30	0	72		5						5.1				
	Русское искусство 20 в.	108	36	6	30	0	72		5						5.1				
	Массовое искусство	108	36	6	30	0	72		4				2.3						
	Феноменология культуры	108	36	6	30	0	72		4				2.3						

Индекс	Наименование учебной дисциплины	Объем работы студента						Экз.	Зач.	Распределение аудиторных часов в неделю по триместрам					
		Трудоемкость	Аудиторн.	из них			Самостоят.			1	2	3	4	5	6
				Лекции	Практ.	Лабор.				количество недель в триместре					
										17	16	8	17	8	0
	Арт-индустрия современного города	108	36	6	30	0	72		5					5.1	
	Философская антропология	108	36	6	30	0	72		5					5.1	
	Арт-менеджмент	108	36	12	24	0	72		4				2.3		
	Философия языка	108	36	12	24	0	72		4				2.3		
М.2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	1944	132	0	132	0	1812								
М.2.БЧ	Вариативная часть	1944	132	0	132	0	1812								
	Научно-исследовательская работа	720	0	0	0	0	720	2,3,4,5	1	0	0	0	0	0	
	Научно-исследовательский семинар	360	120	0	120	0	240	5	1,2,3,4	1.5	1.6	1.4	1.5	3.4	
	Преддипломная практика	216	0	0	0	0	216	6							0
	Производственная практика	432	0	0	0	0	432	5						0	
	Учебная практика	216	12	0	12	0	204	3				.7			
М.3	Государственная итоговая аттестация	216	0	0	0	0	216								
М.3.ГИА	Базовая часть	216	0	0	0	0	216								
	Выпускная квалификационная работа	216	0	0	0	0	216	6							0
М.4	Факультативные дисциплины	108	36	18	18	0	72								
	Факультатив	108	36	18	18	0	72		3			2.1			
Всего аудиторных часов в неделю:(без физической культуры, факультативов, практик и итоговой аттестации)								14	16	14.8	15	3	13.4	12	0
Всего экзаменов(по триместрам)										2	5	1	3	2	1
Всего зачетов(по триместрам)										6	3	1	4	2	0