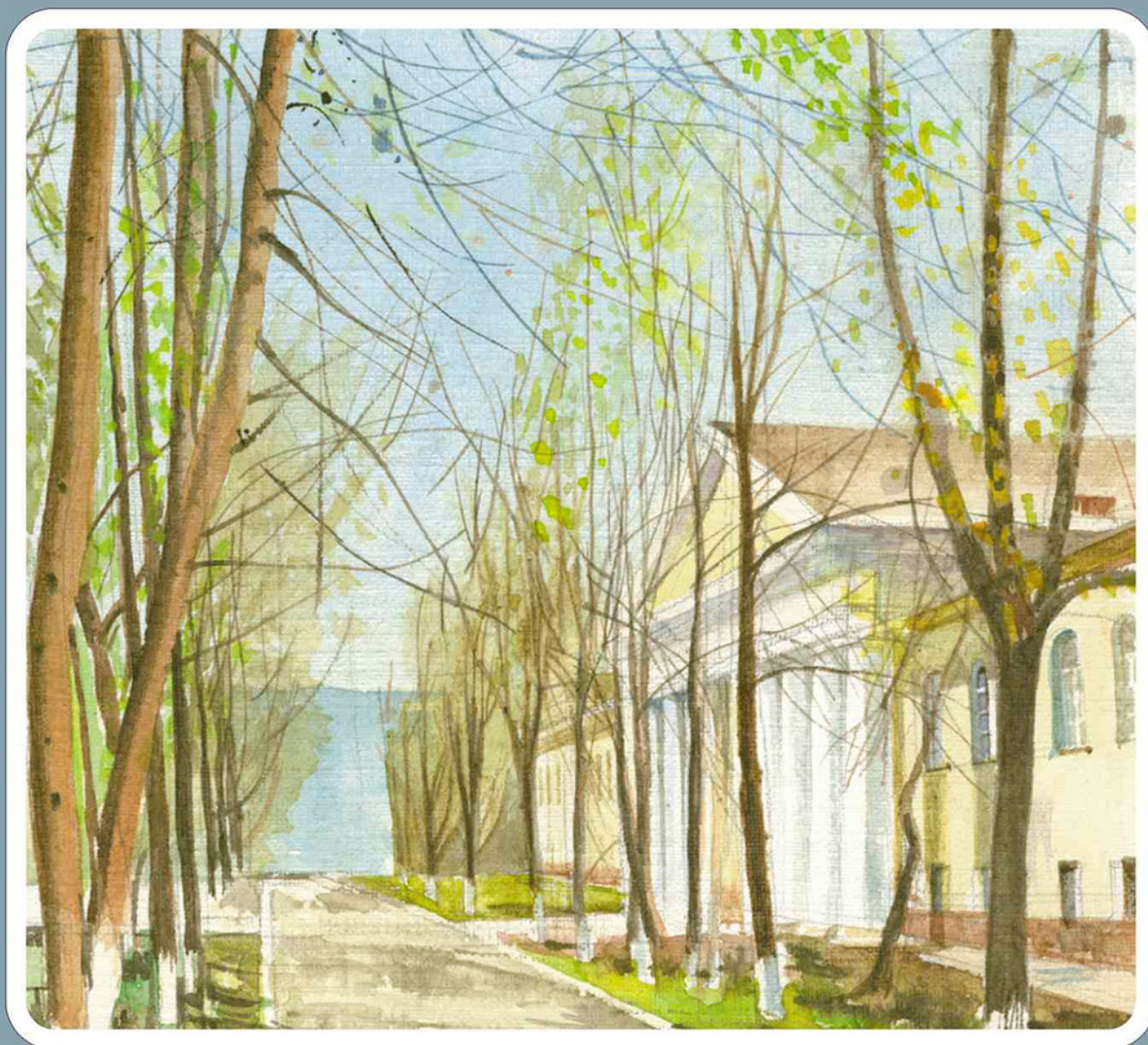


Научный журнал

ISSN 2618-8635

2018

Выпуск 1(1)



Филология
в **XXI** веке

Современное коммуникативное пространство

<i>Крижановская Е. М.</i>	Особенности реализации диалогичности в текстах аккаунтов российских политических журналистов в социальной сети «Фейсбук».....	82
<i>Куличкина Г. В.</i>	Массовая работа с аудиторией как фактор устойчивого развития современной региональной прессы (на примере муниципальной прессы Пермского края)	88
<i>Лукиных А. С., Шумов К. Э.</i>	Журналистика в условиях чрезвычайных ситуаций.....	95
<i>Масальцева Т. Н.</i>	Литературные авторитеты региональной газеты 1930-х годов: по материалам пермской газеты «Звезда»»	100
<i>Мусина Э. Ю.</i>	Особенности невербального поведения Теодора Курентзиса во время телеинтервью.....	106
<i>Оносова К. О.</i>	Документальное кино в системе медиаобразования на Урале (опыт профессиональной подготовки студентов-журналистов в Перми и Екатеринбурге)	110
<i>Пустовалов А. В.</i>	«Пермский университет» в структуре филологического гипертекста.....	116
<i>Черепанова Л. Л.</i>	Влияние аудиторного фактора на медиапространство района	122

Язык и культура

<i>Бакланова И. И.</i>	Диалогичность как средство создания образов детей (на материале текста рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг»)	129
<i>Боброва М. В.</i>	Лексика тематического поля «Растительный мир» в современных прозвищах коми-пермяков	135
<i>Гранова М. А.</i>	Есть ли дом у лешего? (на материале русских мифологических текстов Пермского края).....	142
<i>Зверева Ю. В.</i>	Метафорические названия в микротопонимии Пермского края	150

Пустовалов Алексей Васильевич
доцент кафедры журналистики и массовых коммуникаций
Пермский государственный национальный
исследовательский университет
theyareeverywhere@gmail.com

«ПЕРМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» В СТРУКТУРЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ГИПЕРТЕКСТА

В данной работе исследуется место газеты «Пермский университет» в структуре филологического гипертекста (совокупности литературных, журналистских, научных и пр. текстов, созданных филологами Пермского университета). В этом контексте рассматриваются фигуры редакторов и сотрудников газеты, являющихся выпускниками филологического факультета нашего вуза.

Ключевые слова: гипертекст, филологический гипертекст, газета «Пермский университет», редакторы, ответственные секретари.

Цель данной статьи – обозначить место газеты «Пермский университет» в структуре филологического гипертекста. В нашем исследовании мы характеризовали гипертекст (сверхтекст) филологического факультета Пермского университета с двух сторон:

1. Тексты, созданные писателями, журналистами, учёными филологического направления (историко-филологического и филологического факультетов) университета и осознаваемые ими и их читателями как таковые. То есть сами творцы этих литературных, журналистских и научных произведений, а также их читатели помнят о том, что эти тексты создавались их авторами как представителями филологического (историко-филологического) факультета. И здесь мы имеем дело с особой совокупностью текстов, связанных друг с другом, порой цитирующих друг друга, – текстами филологического факультета, которую и сами их создатели, и её «потребители» воспринимают как некую наиндивидуальную, целостную данность – гипертекст [Руднёв 1997: 69], или сверхтекст [Бычков 2003: 133] (в данном случае – в лингвокультурологическом понимании термина) филологов Пермского университета.

2. Тексты филологов университета, опубликованные в интернете и искусственно (посредством гиперссылок) связанные между собой. К ним мы относим статьи об учёных, писателях, журналистах и пр. – представителях филологического (историко-филологического) факультета в Википедии, книги об истории факультета, страницы кафедр и персональные страницы учёных на сайте университета, художественные и научные про-

изведения представителей факультета, опубликованные в интернете (и связанные гиперссылками со страницами факультета, его кафедр, с персональными страницами и т. д.).

В этом смысле мы представляем тексты филфака и тексты о филфаке Пермского университета как единый, скрепленный гиперссылками интернет-текст, из любой точки которого можно было бы перейти в любую другую по гиперссылкам (см. подробнее: [Пустовалов 2017: 144–151]).

Таким образом, тексты филологов университета сегодня – это гипертекст и в понятии лингвокультурологическом, и в терминах современных интернет-коммуникаций.

В этом же смысле мы можем представить тексты газеты «Пермский университет» – центрального издания вуза с 1948 года (в 2018 году она будет праздновать свой 70-летний юбилей). С одной стороны, газета – это единая совокупность текстов, причастность к которой ощущают её авторы, с другой – это выложенные в интернете версии отдельных номеров, часть которых публиковалась сразу же как веб-версия печатного издания, другая часть – распознанные сканы тех номеров, которые не могли быть опубликованы в интернете (на данный момент – номера 1990-х и 1960-х годов). У редакторов и сотрудников газеты мы берём интервью, которые публикуются на сайте университета – с гиперссылками на конкретные номера и публикации, упоминаемые ими, и т. д.

Зачастую сегодня учёный или практик-гуманитарий в своей работе так или иначе имеет дело со сферой цифровой гуманитаристики, т.е. с использованием информационных технологий для образовательных, научных, историко-культурных целей. И исследовательская работа с газетой «Пермский университет» – один из примеров работы в этой новой парадигме.

Работая в архиве университета, перелистывая номер за номером подшивки газеты, мы ставили перед собой вполне традиционную историко-культурную, краеведческую задачу: выявление хронологии следования руководителей газеты (с попутным приблизительным определением вклада каждого из них). А результаты этой работы мы публиковали в интернете – в создаваемой в Википедии статье о газете «Пермский университет».

Сама по себе фиксация и публикация на популярнейшей интернет-платформе ключевых для газеты имён являлась как раз неким актом в парадигме цифровой гуманитаристики, побуждающим превращать каждое из них из простого сочетания букв в гиперссылку – на создаваемую тут же, в Википедии, статью о найденной и зафиксированной в данной роли персоне.

Что получалось? Редакторы (ответственные секретари) газеты – плеяда блестящих, интересных не только в масштабах университета, Урала,

но и всей страны имён! На новоязе Википедии это называется *викизначимость*: то есть персоне по масштабу своей деятельности заслуживает публикации в энциклопедии.

Начали мы с самых ранних руководителей газеты. Таким образом, в Википедии были созданы (в некоторых случаях – переосмыслены) – с подробным подкреплением и ссылками на интернет-источники по биографиям и научному творчеству – статьи о следующих персоне:

- Вячеслав Иванович Мочалов – секретарь Пермского горкома, Сахалинского и Мурманского обкомов КПСС; в 1948 году – секретарь партбюро Молотовского университета, по инициативе которого была организована газета.

Статьи о редакторах (ответственных секретарях) – в порядке хронологии:

- Юрий Михайлович Матарзин – зав. кафедрой гидрологии суши Пермского университета (1974–1997), заслуженный деятель науки и техники РСФСР, член РАЕН, академик РЭА, академик Международной академии наук Высшей школы.

- Александр Михайлович Овёнов – ботаник, первый из защитивших докторскую диссертацию в стенах Пермского университета.

- Евгений Иванович Коваленко – основатель и заведующий кафедрой гражданского права, дважды декан юридического факультета, один из крупнейших в стране специалистов по колхозному праву.

- Владислав Владимирович Мухин – дважды декан исторического факультета университета, председатель Пермского городского совета Всероссийского общества охраны и использования памятников истории и культуры.

- Игорь Севастьянович Капцугович – также дважды декан исторического факультета университета, ректор пединститута, один из крупнейших историков Урала.

- Владимир Антонович Оборин – заведующий кафедрой истории СССР досоветского периода Пермского университета (1973–1995), руководитель Камской археологической экспедиции, председатель президиума Пермского областного совета Всесоюзного общества охраны памятников истории и культуры (см. соотв. статьи в Википедии).

Каждое из этих имён для нас было маленьким открытием; а введение их в Википедию – маленькой победой для университета и истории российской науки в целом.

А затем – следуя по хронологии редакторов (ответственных секретарей), мы сделали несколько маленьких открытий (или откровений), значимых для филологического факультета университета.

Во-первых, оказалось, что редактором газеты была Римма Васильевна Комина – известный советский филолог, одна из ключевых фигур в культурной жизни Перми, а в масштабах университета – дважды заведующая кафедрой русской литературы, декан филологического факультета. Как выяснилось, под её руководством в годы её редакторства был опубликован литературный сборник «Студенческая весна», состоящий из стихов и очерков авторов газеты «Пермский университет». Римма Васильевна была известна как человек, поощрявший, вдохновлявший на творческую деятельность молодые таланты, и этот факт – лишнее тому подтверждение.

Редактором газеты была и Франциска Леонтьевна Скитова – крупный уральский диалектолог, главный редактор Акчимского словаря. Этот факт, будучи обнаруженным, стал последним доводом в пользу того, чтобы статья о ней также появилась в Википедии.

Ответственным секретарём газеты являлась и Нина Фёдоровна Аверина, получившая позже известность как исследователь пермской книги, воссоздавшей её репертуар за два столетия. Для нас это стало поводом для контакта с ней, проживающей ныне в свои 82 года в Австралии. Несколько интервью по скайпу и оживлённая переписка дали достаточно материала, чтобы найти доказательства викизначимости коллеги-филолога и создать о ней статью в Википедии. Н. Ф. Аверина стала для газеты ключевой фигурой ещё в одном плане: если до неё редакторами назывались кураторы от парторганизации университета, а тяжесть организационно-издательской и журналистской работы была на ответственном секретаре – главном лице в газете, то после неё должность ответственного секретаря была упразднена, а главным в газете, ответственным за сбор материала и его публикацию, стал именно редактор.

Ещё одно большое открытие (включающее в себя ряд маленьких) – подавляющее большинство руководителей газеты, начиная с конца 1950-х годов, было именно филологами – выпускниками нашего факультета! Восстановленная нами линия редакторов включает такие имена:

- Галина Георгиевна Воронцова (1958–1964),
- Нина Фёдоровна Аверина (1964–1966),
- Игорь Николаевич Ивакин (1967–1968),
- Викторина Владимировна Куликова (1970–1982),
- Константин Эдуардович Шумов (1982–1987),
- Нина Станиславна Бочкарёва (1987–1990),
- Ирина Анатольевна Соловейчик (1994–1997),
- Татьяна Александровна Абасова (1997–2014),
- Данил Леонидович Постаногов (2014–2016),

- Алексей Сергеевич Трапезников (2016 – по настоящее время).

Из этого правила было лишь два «гуманитарных» исключения – длиной в два и три года соответственно: редакторы-историки Анатолий Иванович Коробков (1968–1970) и Пётр Николаевич Козьма (1990–1993).

Эти вышеприведённые 10 имён, плюс два редактора-филолога в качестве кураторов от парткома (Р. В. Комина и Ф. Л. Скитова) стали новыми звеньями в филологическом гипертексте (инкорпорированном, в данном случае, в общий гипертекст университета, связанный с его газетой). В согласии с новой гуманитарно-цифровой традицией мы постарались сделать эти звенья материально выраженными – в виде интернет-публикаций, ссылающихся друг на друга, а также на материалы газеты.

К данному моменту у редакторов взят ряд интервью, которые были опубликованы в виде мультимедийных материалов на сайте университета:

- Галина Воронцова (1958–1964): «У меня был очень хороший актив!»

- Нина Аверина (1964–1966): «Хочешь поработать ответственным секретарем университетской многотиражки?»

- Посмертно был опубликован отрывок о работе в газете из мемуаров Игоря Ивакина «Я хотел сменить канцелярское название "Пермского университета", или Лучшая вузовская многотиражка».

- Викторина Куликова (1970–1982): «Крепче поставь паруса!»

- Константин Шумов (1982–1986): «Под флагом "ПУ"»

- Ирина Соловейчик (1994–1996) «Мы были дружны и очень много смеялись», или Самый высокий уровень студенческой многотиражки».

- Татьяна Абасова (1997–2014): «"Пермский университет" всегда была лучшей вузовской газетой Перми».

- Опубликовано одно «нефилологическое» интервью – Пётра Козьмы (1990–1993): «Спасти газету – удержать традицию!» – с несколькими гиперотсылками к текстам филологов – коллег по газете (Т. Абасовой, К. Шумова, И. Соловейчик).

Кроме того, в юбилейной рубрике газеты были представлены публикации о работе её сотрудников-филологов: большой иллюстрированный материал журналиста, писателя, главного редактора Пермского книжного издательства Альмиры Зебзеевой, развёрнутое мультимедийное интервью с писателем, драматургом, почётным профессором Пермского университета Анатолием Королёвым (содержащее его фотографии, рисунки, статьи, рисованный фильм «Сотворение университета» и пр.), материал «Р. В., газета и мы с Володей» писателя, журналиста писателя и журналиста Бориса Гашева, переопубликованный и иллюстрированный посмертно.

Как можно увидеть, деятельность редакторов-филологов была важнейшей на протяжении большей части (60 лет из 70) её существования! Филологический гипертекст с конца 1950-х годов структурирует газету: редакторы, отбирая в газету сотрудников и тексты, так или иначе сообразуясь со своим вкусом, внесли значимый вклад в одно из важнейших направлений развития университета. (Интересно, что уступая место на ключевых руководящих должностях университета представителям естественных и иных наук, филологи, тем не менее, из года в год показывали зримые результаты в сфере близкой и естественной для них). Несомненно, материалом дальнейших исследований должны стать журналистские и литературные произведения других представителей филологического факультета: Алексея Домнина, Андрея Ромашова, Льва Давыдычева, Владимира Радкевича, Бэлы Зиф, Игоря Кондакова, Нины Горлановой и др.

Библиографический список

Бычков В. В. Гипертекст // Лексикон неклассики / под ред. В. В. Бычкова. М.: РОССПЭН, 2003. С. 132–133.

Руднёв В. П. Гипертекст // Словарь культуры XX века. М.: Аграф, 1997. 384 с.

Пустовалов А. В. Понятие и структура филологического гипертекста Пермского университета // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2017. Том 9. Выпуск 1(35). С. 144–151.

Газете – 70 лет! // Газета «Пермский университет». ПГНИУ. URL: <http://www.psu.ru/universitetskaya-zhizn/universitetskie-smi/gazeta-permskij-universitet/gazete-70-let> (дата обращения: 22.03.2018).

A.V. Pustovalov

Associate Professor of Journalism and Mass Communications Department
Perm State University

«PERM UNIVERSITY» IN THE STRUCTURE OF PHILOLOGICAL HYPERTEXT

In this paper we investigate the place of the newspaper "Perm University" in the structure of philological hypertext (a collection of literary, journalistic, scientific, etc. texts created by philologists of Perm University). In this context, the figures of the editors and contributors of the newspaper, who are graduates of the philological faculty of our university, are considered.

Key words: hypertext, philological hypertext, the newspaper "Perm University", editors, responsible secretaries.

Научное издание

Филология в XXI веке

Выпуск 1(1) / 2018

Корректор *И.И. Разумихина*
Компьютерная верстка *И.И. Русиновой*
Художник *Л.Г. Писорого*
Макет обложки *Т.А. Басовой*

Подписано в печать 24.08.2018. Выход в свет 28.08.2018
Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 18,72
Тираж 500 экз. Заказ 173

Издательский центр
Пермского государственного
национального исследовательского университета
614990, г. Пермь, ул. Букирева, 15

Типография
Пермского государственного
национального исследовательского университета
614990, г. Пермь, ул. Букирева, 15

Распространяется бесплатно