

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Фэн Мин «Синтез художественного и документального в прозе XX века о спорте и спортсменах (Л.А. Кассиль, Б.А. Порфильев)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература

Тема диссертации связана с мало изученной областью истории отечественной литературы – произведениями о спорте и спортсменах, хотя в советский период они публиковались достаточно регулярно и много. Научное исследование данного пласта литературы перспективно с точки зрения истории и теории литературы. Материалом исследования является творчество писателей двух поколений, что делает возможным проследить развитие темы.

Содержание автореферата позволяет составить достаточно полное представление о диссертации, т.к. в нем детально представлены все аспекты исследования и его результаты.

К достоинствам работы следует отнести четкие определения целей, задач и основных положений диссертации, выносимых на защиту, полноту представления творчества Л. Кассиля и Б. Порфирьева, стремление обсудить вопросы теоретического характера (формы синтеза художественного и документального).

Содержание диссертации четко структурировано, описание не перегружено, в нем выделены центральные аспекты. Автор стремится использовать современную терминологию, в том числе междисциплинарного характера, но как раз эта область вызвала *вопрос*. Автор указывает, что он использует метод рецептивной эстетики, однако в содержании автореферата это не просматривается. Возможно, это более ясно отражено в содержании диссертации.

В автореферате подробно представлена степень изученности темы, что позволяет правильно оценить достигнутые результаты. Однако этот раздел автореферата *мог быть изложен более компактно*.

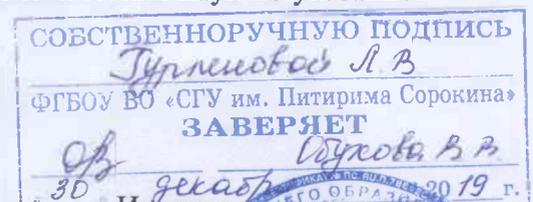
Рассуждения логичны, выводы убедительны.

Диссертационная работа, таким образом, представляет собой достаточно содержательное, грамотно проведенное исследование незаслуженно забытой области русской литературы и не вызывает серьезных критических суждений.

Диссертационное исследование Фэн Мин «Синтез художественного и документального в прозе XX века о спорте и спортсменах (Л.А. Кассиль, Б.А. Порфильев)», представленное к защите по специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, а его автор Фэн Мин заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

28.12.2019 г.

Гурленова Людмила Викторовна



(д.филол.н. (10.01.01 – Русская литература), профессор, директор Института культуры и искусства Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина». 167001, Республика Коми, г. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55. Тел. 89128645091).

Против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации и их дальнейшей обработкой, не возражаю.

