

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Лядовой Анисьи Александровны

«Географические особенности культурно-инновационного функционирования городов и районов Пермского края»,

представленной на соискание ученой степени кандидата географических наук по специальности 25.00.24 – Экономическая, социальная, политическая и рекреационная география. – Пермь, 2016. – 24 с.

Актуальность темы исследования диссертации А.А. Лядовой обусловлена значением культуры в развитии современного общества, необходимостью осмысления тенденций модернизации культурного развития контрастных по социально-экономическим условиям жизни населения территорий для решения этнических и культурных проблем.

В качестве района исследования инноваций культуры избран Пермский край – один из самых динамично развивающихся урбанизированных районов, отличающихся контрастностью высокоразвитых и депрессивных частей территории. Исследование географических особенностей проявления культурных инноваций важно потому, что культурные инновации оказывают влияние на устойчивость и сохранение уникальности территориальных общественных систем.

Работа А.А. Лядовой, безусловно, отличается новизной. Автором дана оценка различий культурной сферы и обоснованы направления совершенствования культурной политики Пермского края.

Выполнена огромная работа по изучению теоретических основ развития географии культуры, собран и проанализирован громадный массив информации по объектам культуры Пермского края, а также обобщен материал по географии культуры России, разработана методика оценки культурных инноваций территории, проведена типология районов Пермского края по уровню инноваций культуры.

На наш взгляд, особого внимания заслуживает оценка внутрирегиональных отличий инноваций культуры Пермского края. Любопытно, и это обосновано, что один функциональный статус с городом Пермь отнесен г. Усолье, благодаря наличию в нем не менее чем двух десятков музейных комплексов, в числе которых центральное место занимают «Палаты Строгановых». Называю этот городок в связи с тем, что не всегда инновационно-культурное значение территории находится в прямой зависимости от людности поселения (Пермь – город-миллионер). А в данном случае отнесение Усожья к «центру» обусловлено значительным числом выдающихся событий, происходящих здесь в течение последних десятилетий, организуемых замечательным коллективом администрации этого музея. Это и фестивали, и публикации историко-культурных исследований, и выставки, и уникальные экскурсии, охватывающие даже значение этих мест в формировании этнического состава населения и переноса ряда культурных инноваций из Санкт-Петербурга и его театров в местные условия. До определенного времени Усолье не могло рассматриваться хоть как-либо значимым фактором, изменившим в настоящее время облик Усожья и ритм жизни горожан. Без преувеличения можно сказать, что инновационно-культурный статус палат Строгановых обозначился благодаря не только материально-технической базе музея, но и деятельности энтузиастов-профессионалов. Усолье – показательный пример того, как инновации в культуре оказывают влияние на мировоззрение местных жителей, причем в отдельные исторические периоды по-разному.

В этой связи хочется подчеркнуть, что автором диссертации проработан огромный материал по культурным объектам Пермского края, на основании которого выполнено зонирование территории (центр-периферия), определены направления дальнейшего инновационно-культурного развития районов области.

Практическое значение результатов исследования А.А. Лядовой заключается в возможности использовании методики и результатов исследования для оценки инновационно-культурной ситуации регионов как основы для разработки направлений региональной политики по решению проблем внедрения культурных инноваций с учетом региональных особенностей территорий.

Вместе с тем, работа А.А. Лядовой вызывает некоторые замечания. Автореферат не лишен опечаток (отсутствуют пробелы между словами), карта на с.16 «перегружена» информацией и поэтому сложно читается. Трудно согласиться с той ролью инновационных центров, которую отводит А.А. Лядова всем городам кроме Москвы. Указанные замечания не носят принципиального характера и никак не влияют на общую положительную оценку работы Анисьи Александровны Лядовой.

На основании изложенного можно утверждать, что диссертационная работа Лядовой Анисьи Александровны «Географические особенности культурно-инновационного функционирования городов и районов Пермского края», является самостоятельным научным трудом, соответствует требованиям ВАК России, и ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата географических наук по специальности 25.00.24 – Экономическая, социальная, политическая и рекреационная география.

Кандидат географических наук,
доцент кафедры географии
и методики обучения географии
Омского государственного
педагогического университета

Н.В. Иванова

19.12.2016.

Омский государственный педагогический университет

Набережная им. Тухачевского, 14, г. Омск, 644099

тел. (3812) 25-14-62, факс (3812) 23-12-20, e-mail: omgpu@omsk.edu, <http://www.omgpu.ru>

Иванова Наталья Васильевна тел. моб.: +79831132341; e-mail: natahlie@mail.ru

Подпись *Иванова Н.В.*
Заверяю: Ученый секретарь
Ученого совета ОмГПУ
Астафьева И.А. *И.А.*
«19» 12 2016

