

**Отзыв**  
**научного руководителя Михаила Дмитриевича Шарыгина о диссертации А.А.**  
**Лядовой «Географические особенности культурно-инновационного**  
**функционирования городов и районов Пермского края», представленной на**  
**соискание ученой степени кандидата географических наук по специальности 25.00.24**  
**- Экономическая, социальная, политическая и рекреационная география**

В системе географических наук особое место занимает культурная география, призванная повысить интеллектуальный уровень населения и социализации общества. Культурно-географические исследования становятся важным инструментом формирования образа и стиля жизни любой территориальной общности людей и повышения уровня человеческого капитала. Будучи системным понятием, культурные инновации создаются непосредственно в сфере культуры. Культурные инновации не только способствуют повышению качества жизни любой территориальной системы, но и расширяют мировоззрение и сознание населения. В свете выше сказанного становится очевидной актуальность диссертационного исследования. А.А. Лядовой.

Выбор Пермского края в качестве полигона исследования вполне обоснован, т.к. этот регион отличается высокой культурой населения. Столица региона город Пермь даже претендовала на статус «культурной столицы Европы».

Объектом исследования является культура края, предметом выступает функционирование культурных инноваций в его городах и районах. Цель диссертационного исследования сформулирована достаточно конструктивно и отличается проблемностью. Исходя из заданной цели в работе, были решены следующие задачи:

- обобщён опыт изучения культурных инноваций в различных областях науки;
- разработана методика оценки культурных инноваций;
- определены особенности положения города Перми в системе Центр – Периферия в музыкально-театральной сфере РФ.
- проанализированы особенности функционирования системы Центр–Периферия и её инновационной составляющей;
- выявлены тенденции и обоснованы направления перспективного развития культурно инновационной сферы Пермского края;
- выявлены связи и отношения культурных инноваций с образом жизни людей и человеческим капиталом.

3. Теоретико-методологические основы диссертационного исследования составили труды отечественных и зарубежных учёных в сфере культурной географии, теории инноваций, культурологии и т.д.

В ходе выполнения работы широко использовались общенаучные и частнонаучные подходы и методы: системно-структурный, функциональный, исторический, картографический, статистические, а также метод координатного диагностирования.

Информационной базой исследования послужили данные статистической отчётности Пермстата, данные об объектах культурной сферы на сайтах министерств и ведомств и т.д.

Научная новизна работы заключается в следующем:

- предложении авторского определения понятия «культурная инновация»;
- разработке авторской методики оценки «культурных инноваций» и потенциала культуры на основе функционального статуса;
- оценены различия в функциональном статусе и культурных инновациях музыкально-театральных центров РФ;
- оценена степень внутрирегиональных диспропорций функционирования культурной сферы Пермского края;
- сформулированы и обоснованы направления совершенствования культурной политики края;

– взаимосвязи культурных инноваций с образом жизни людей и человеческим капиталом.

Практическое значение работы заключается в том, что полученные результаты могут быть использованы организациями и учреждениями, занимающимися исследованиями в области культуры и социального развития. Разработанная методика может быть использована для исследования культурных инноваций других регионов РФ. Материалы диссертации используются в учебном процессе географического факультета Пермского государственного национального исследовательского университета.

Основные положения диссертации изложены в 20 работах, в том числе 4 статьи в журналах рекомендованных ВАК РФ. Результаты исследования докладывались на международных, всероссийских и региональных научных конференциях.

В процессе работы над диссертацией А.А. Лядова проявила себя как квалифицированный географ, обладающий широким мировоззрением и высокой географической культурой. Она отличается целеустремлённостью, научным поиском, инициативой, высокой трудоспособностью. Она имеет определённый опыт исследовательской и преподавательской деятельности, что положительно сказывалось в отношении научного поиска.

Всё вышесказанное даёт полное основание рекомендовать диссертацию А.А. Лядовой «Географические особенности культурно-инновационного функционирования городов и районов Пермского края» в диссертационный совет Д 212.189.10 при Пермском государственном национальном исследовательском университете. Диссертация представляет собой завершённое научное исследование, отвечает требованиям ВАК к кандидатским диссертациям, а Анисья Александровна Лядова заслуживает присуждения учёной степени кандидата географических наук 25.00.24 – Экономическая, социальная, политическая и рекреационная география.

Заслуженный деятель науки РФ, доктор географических наук (25.00.24), профессор, заведующий кафедрой социально-экономической географии Пермского государственного исследовательского университета



26 октября 2016 г.

Шарыгин  
Михаил Дмитриевич

Подпись *И.Д.Чарушин*  
*Ученый секретарь*  
*И.Д.Чарушин*  
*Е.В.Анисова*

ФГБОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»  
Географический факультет  
г. Пермь, ул. Букирева, 15, корпус 8.  
тел.(342)2-396-496  
e-mail: seg@psu.ru