МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный национальный исследовательский университет"

Кафедра журналистики и массовых коммуникаций

Авторы-составители: Масальцева Татьяна Николаевна

Черепанова Лариса Львовна Куличкина Галина Васильевна

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДИКА ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ

Код УМК 90132

Утверждено Протокол №9 от «07» мая 2020 г.

1. Наименование дисциплины

Методика периодической печати

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: 42.03.02 Журналистика

направленность Программа широкого профиля

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины Методика периодической печати у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

- 42.03.02 Журналистика (направленность : Программа широкого профиля)
- **ОПК.14** понимать перспективы своего профессионального развития, возможности практического применения профессиональных знаний
- **ПК.5** способность эффективно осуществлять профессиональные действия с учетом системных (видовых, типологических, жанровых, проблемно-тематических, организационных и др.) особенностей работы печатного СМИ
- **ПК.7** уметь редактировать публикации, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми данном типе медиа

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	42.03.02 Журналистика (направленность: Программа широкого		
	профиля)		
форма обучения	ранью		
№№ триместров,	7,10,11		
выделенных для изучения			
дисциплины			
Объем дисциплины (з.е.)	9		
Объем дисциплины (ак.час.)	324		
Контактная работа с	126		
преподавателем (ак.час.),			
в том числе:			
Проведение лекционных	56		
занятий			
Проведение практических	70		
занятий, семинаров			
Самостоятельная работа	198		
(ак.час.)			
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1)		
	Защищаемое контрольное мероприятие (6)		
	Итоговое контрольное мероприятие (2)		
	Письменное контрольное мероприятие (1)		
Формы промежуточной	Зачет (7 триместр)		
аттестации	Экзамен (10 триместр)		
	Экзамен (11 триместр)		

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Методика периодической печати

Дисциплина «Методика периодической печати» является комплексной и ориентирована на формирование представлений о профессиональной деятельности журналиста печатных СМИв различных социальных, в т.ч. досуговой, культурной, и практической сферах.

Раздел 1. Журналист в профессиональной сфере: методика продвижения

Для повышения уровня профессионального мышления и готовности к осознанному, целенаправленному профессиональному продвижению изучаются возможности применения приемов самоменеджмента и самомаркетинга в журналистике как особой области практической деятельности и научного знания: применеяется методика анализа уровня собственной конкурентоспособности на рынке журналистского труда; выявляется роль экономического фактора в развитии журналистики и профессиональной карьере журналиста.

Тема 1. СМИ как сегмент системы рыночных отношений.

СМИ как участник рыночных отношений. Экономическая инфраструктура журналистики: информационный рынок, рынок периодических изданий, редакционно-издательский маркетинг, медиабизнес Конкуренция СМИ.

Журналистика как производство журналистской информации. Творческий продукт и интеллектуальный товар. Экономический фактор и профессионализм

Тема 2. Рынок труда в журналистике

Анализ рынка труда. Сбор информации. Определение приоритетов при выборе места работы. Профессиональные компетенции.

Тема 3. Стратегия набора сотрудников. Редакционный менеджмент.

Методика поиска и выбора претендентов: внутренние и внешние источники набора. Собеседование, испытание, анкетирование и др. современные способы выявления профессиональной пригодности. Современные требования к журналисту: сочетание универсальности со специализацией.

Новые типы журналистской специализации, новая техника, Интернет.

Интенсификация журналистского труда. Повышение ответственности журналиста за результаты труда.

Тема 4.Стратегия поиска работы

Методика поиска места работы: через контактные аудитории, самостоятельное трудоустройство, по формальным каналам, по распределению, через стратегии занятости.

Самооценка журналиста: профессиональные качества, приоритетные темы, жанры и т.д. Способы повышения эффективности поиска работы: подготовка документов, повышение

стрессоустойчивости, приемы позитивной самопрезентации.

Портфолио: сбор материалов, их структурирование в зависимости от цели.

Тема 5. Самомаркетинг и самоменеджмент как условие становления журналиста

Производственный и экономический менеджмент. Кадровая политика редакции: принцип минимизации Трудовые отношения в редакции, принципы, виды и способы менеджмента. Методы менеджмента: экономически, организационные, правовые, психологические, политические.

Повышение профессиональных требований к журналисту: интенсификация труда

Творческое соревнование и конкуренция в редакции.

Журналист в редакционном коллективе. Мотивация его труда.

Профессиональная карьера: типы карьеры, определение приоритетных целей, самопрограммирование.

Тайм-менеджмент.

Экономический фактор в карьере журналиста. Правила поведения в условиях конфликта. Развитие профессиональных качеств

)

Раздел 2. Современная региональная печать

В разделе "Современная региональная печать" рассматриваются актуальные проблемы, тенденции и перспективы, а также происходящие на новой технологической основе трансформации региональной печати в связи с поиском оптимальной модели современного периодического издания в условиях рыночной экономики.

Тема 6. Современные трансформации традиционной печати Пермского края.

Студенты знакомятся с основными направлениями трансформации современной региональной печати на политическом, экономическом, правовом и технологическом уровне. Даются понятия конвергенции, сайта регионального периодического издания, гражданского журналиста-блогера, информационно-массовой деятельности в социальных сетях.

Тема 7. Корпоративная газета в современном информационном пространстве региона.

Студенты знакомятся с ролью, функциями и значением современной корпоративной газеты в глобальном информационном пространстве, в региональном пространстве связей с общественностью. Даются представления и горизонтальном и вертикальном типах корпоративной прессы, о характерных для корпоративной прессы жанрах, специальных проектах. Устанавливаются сходство и отличие корпоративной региональной печати от массовой общественно-политической региональной печати.

Тема 8. Формат массовой общественно-политической газеты

Дается характеристика формата массовой общественно-политической газеты, включающий анализ основных содержательно- тематических направлений в газете, основных рубрик, жанров, фотоиллюстраций и стилистических выразительных возможностей публицистической речи.

Тема 9. Содержательно-графические модели местных приложений к центральным печатным изданиям.

Студенты знакомятся с ведущими местными приложениями к центральным периодическим изданиям "Комсомольская правда", "Аргументы и факты", "Коммерсант". Дается общая характеристика изданиям, понятие содержательно-графической модели, осуществляется анализ особенностей содержательно-графической модели каждого издания.

Тема 10. Современная пресса малых городов и районов Прикамья.

Студенты знакомятся с общей характеристикой информационного пространства современной прессы малых городов и районов Прикамья, выделяются для анализа издания-лидеры в журналистской деятельности: газеты "Искра" (Лысьва), "Искра" (Кунгур), "Осинское Прикамье", "Вкрный путь" (Ординский район), "Тан -Рассвет" (Барда) и др. Дается характеристика деятельности редакции на уровне менеджмента, творчества и массово-информационной работы с аудиторией

Тема 11. Современная региональная журнально-издательская деятельность.

Студенты знакомятся с историей и современной ситуацией региональной журнально-издательской деятельности в Пермском регионе в постсоветский период. Анализируются основные направления региональной журнально-издательской деятельности: деловое, правозащитное,

литературно-публицистическое, научное, имиджевое. Исследуется содержательно-графическая модель журналов, представителей каждого направления.

Раздел 3. Виды и жанры периодической печати

Раздел курса "Методика периодической печати" "Виды и жанры периодической печати" рассматривает современное состояние, роль и функции современных художественно-публицистических жанров жихзнеутверждающего пафоса (очерк и эссе). акцент делается на востребованные современными СМИ разновидности данных жанров.

История и поэтика эссе

Основной композиционный прием, применяемый автором, характерный для эссе как жанра — постоянная смена ракурса изображения основного предмета размышлений — стула. Смена ракурсов позволяет передать целостный опыт писателя по отношению к стульям, раскрыть эссему в максимальной глубине.

История и поэтика очерка

Специфика структуры газетного очерка вытекает из особенностей этого жанра, имеющего сложную и многогранную природу. С одной стороны, очерк строится по законам художественной литературы, а с другой – публицистики и науки. Основные типы композиционных форм соответствуюттипам связей, характерным для окружающей действительности – временным и причинно-следственным.

История эссе в России

представление об основных этапах развития жанра эссе в России

Современное состояние художественно-публицистических тестов

Современной состояние публицистики. Проблема качественной прессы и вопросы мастерства публициста. Факторы, влияющие на формирование и развитие жаровой системы журналистики (аудитории, политика и т.д.). Зависимость журналистики от общественных настроений и задач СМИ в обществе.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторные занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
 - самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций:
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
 - текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по лисциплине:
 - методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

- 1. Куличкина, Г. В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа : учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. 2-е изд. Москва : Издательство Юрайт, 2020. 197 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-07954-8. Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. https://urait.ru/bcode/455652
- 2. Бобров, А. А. Основы творческой деятельности журналиста. Путь в профессию : учебное пособие / А. А. Бобров. Саратов : Вузовское образование, 2018. 279 с. ISBN 978-5-4487-0283-9. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. http://www.iprbookshop.ru/76791.html

Дополнительная:

1. Районные газеты Пермского края: настоящее и будущее:монография/[В. В. Абашев, З. С. Антипина, Е. Г. Власова и др.]; под общ. ред. Л. Л. Черепановой.-Пермь:ПГНИУ,2017, ISBN 978-5-7944-3025-7.-1.-Библиогр. в конце разд. https://elis.psu.ru/node/488480

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

http://www.ruj.ru/ сайт Союза журналистов России

www.ValNet.ru МОК-Информ

mig.ru Рейтинги СМИ

http://www.ruj.ru/ Сайт Союза Журналистов России

evartist.ru Гуревч С.М. Экономика отечественных СМИ

perm.gorodrabot.ru Вакансии в СМИ//ГородРабот.ру

superjob.ru Пять правил успешной карьеры//Supejob

http://www.ruj.ru/ сайт Союза Журналистов РФ

www.ValNet.ru МОК-Информ

http://www.mediascope.ru/node/675 Тертычный А.А.Состояние и перспективы развития системы жанров российских СМИ

http://evartist.narod.ru/text/71.htm Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения http://dustyattic.ru/articles/red-book-of-culture/esseizm Эпштейн М.Н. На перекрестке образа и понятия

/Куличкина Г. В..-М:Издательство Юрайт,2018, ISBN 978-5-534-07954-8.-197. Куличкина Г. В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа : учебное пособие для академического бакалав

http://booksonline.com.ua/view.php?book=29270 Кайда Л. Эссе: стилистический портрет http://dustyattic.ru/articles/red-book-of-culture/esseizm Эпштейн М.Н. На перекрестке образа и понятия

http://psujourn.narod.ru/lib/comp_sketch.htm Т.А.Беневоленская Композиция газетного очерка http://evartist.narod.ru/text/71.htm Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения http://www.mediascope.ru/node/675 Тертычный А.А.Состояние и перспективы развития системы жанров российских СМИ

https://cyberleninka.ru/article/n/esse-k-istorii-stanovleniya-zhanra/viewer Бузальская Е.В. Эссе: к истории становления жанра

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Методика периодической печати** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем: Презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий). Доступ в режиме on-line в электронную библиотечную систему (ЭБС). Доступ в электронную информационно-образовательной среду университета.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (https://bigbluebutton.org/). система LMS Moodle (http://e-learn.psu.ru/), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (https://indigotech.ru/).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для лекционных занятий, занятий семинарского типа, групповой работы и текущего контроля предусматривается аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для самостоятельной работы предусматривается аудитория для самостоятельной работы, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченная доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

- 1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
- 2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
- 3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
- 4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
- 5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
- 6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине Методика периодической печати

Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и критерии их оценивания

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
ПК.5	Знать качественные	Неудовлетворител
способность	характеристики	Не знает качественные характеристики
эффективно	профессиональной	профессиональной деятельности журналиста
осуществлять	деятельности журналиста.	или не умеет методически верно проводить
профессиональные	Уметь методически верно	анализ состояния рынка журналистского
действия с учетом	проводить анализ состояния	труда и оценивать профессиональные
системных (видовых,	рынка журналистского труда и	качества журналиста с учетом актуальных
типологических,	оценивать профессиональные	требований, не владеет навыками
жанровых, проблемно-	качества журналиста с учетом	эффективного осуществления
тематических,	актуальных требований.	профессиональных действия с учетом
организационных и др.)	Владеть навыками	системных (видовых, типологических,
особенностей работы	эффективного осуществления	жанровых, проблемно-тематических,
печатного СМИ	профессиональных действия с	организационных и др.) особенностей
	учетом системных (видовых,	работы любого, в том числе печатного,
	типологических, жанровых,	СМИ.
	проблемно-тематических,	Удовлетворительн
	организационных и др.)	Фрагментарно знает качественные
	особенностей работы любого, в	характеристики профессиональной
	том числе печатного, СМИ.	деятельности журналиста, умеет
		методически верно проводить анализ
		состояния рынка журналистского труда и
		оценивать профессиональные качества
		журналиста с учетом актуальных
		требований, слабо владеет навыками
		эффективного осуществления
		профессиональных действия с учетом
		системных (видовых, типологических,
		жанровых, проблемно-тематических,
		организационных и др.) особенностей
		работы любого, в том числе печатного, СМИ.
		Хорошо
		В основном знает качественные
		характеристики профессиональной
		деятельности журналиста, умеет
		методически верно проводить анализ
		состояния рынка журналистского труда и

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		Хорошо оценивать профессиональные качества журналиста с учетом актуальных требований, владеет навыками эффективного осуществления профессиональных действия с учетом системных (видовых, типологических, жанровых, проблемнотематических, организационных и др.) особенностей работы любого, в том числе печатного, СМИ. Отлично Знает качественные характеристики профессиональной деятельности журналиста. Умеет методически верно проводить анализ состояния рынка журналистского труда и оценивать профессиональные качества журналиста с учетом актуальных требований. Владеет навыками эффективного осуществления профессиональных действия с учетом системных (видовых,
		типологических, жанровых, проблемно- тематических, организационных и др.) особенностей работы любого, в том числе
ПК.7 уметь редактировать публикации, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми данном типе медиа	Знать нормы, стандарты, форматы, стили текстов, технологические требования к их оформлению. Уметь редактировать тексты в соответствии с требованиями к ним и с учетом условий их предъявления и функционирования в конкретном СМИ и в медиасфере. Владеть навыками применения полученных знаний и умений на практике.	Неудовлетворител Не знает нормы, стандарты, форматы, стили текстов, технологические требования к их оформлению, ограниченно умеет редактировать тексты в соответствии с требованиями к ним и с учетом условий их предъявления и функционирования в конкретном СМИ и в медиасфере, слабо владеет навыками применения полученных знаний и умений на практике. Удовлетворительн Частично знает нормы, стандарты, форматы, стили текстов, технологические требования к их оформлению, ограниченно умеет редактировать тексты в соответствии с требованиями к ним и с учетом условий их предъявления и функционирования в конкретном СМИ и в медиасфере, слабо владеет навыками применения полученных

понимать перспективы к журналисто своего Уметь анализ профессионального собственный	
практического применять эф методики профессиональных знаний своего проферазвития. Владеть навы	уметь анализировать собственный профессиональный опыт и применять
	навыками применения полученных знаний и умений на практике. Хорошо В основном знает современные требования к

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		Хорошо
		журналистской профессии, умеет
		анализировать собственный
		профессиональный опыт, применять
		эффективные методики
		самосовершенствования для своего
		профессионального развития, владеет
		навыками применения полученных знаний и
		умений на практике.
		Отлично
		Знать современные требования к
		журналистской профессии.
		Уметь анализировать собственный
		профессиональный опыт, применять
		эффективные методики
		самосовершенствования для своего
		профессионального развития.
		Владеть навыками применения полученных
		знаний и умений на практике.

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки: Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации: Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации: Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов: 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100 **«хорошо» -** от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль	Тема 1. СМИ как сегмент системы рыночных отношений. Входное тестирование	Знание основных требований к журналистской профессии
ПК.5 способность эффективно осуществлять профессиональные действия с учетом системных (видовых, типологических, жанровых, проблемно-тематических, организационных и др.) особенностей работы печатного СМИ	Тема 2. Рынок труда в журналистике Письменное контрольное мероприятие	Знание требований к журналистской профессии состояние современного рынка труда; умение проводить качественный анализ рынка и собственного уровня професионализма; владение навыками организации и проведения анализа профессиональных харакетристик и запросов по заданным параметрам.
ПК.5 способность эффективно осуществлять профессиональные действия с учетом системных (видовых, типологических, жанровых, проблемно-тематических, организационных и др.) особенностей работы печатного СМИ	Тема 4.Стратегия поиска работы Защищаемое контрольное мероприятие	Знание требований к профессиональным качествам журналиста на современном рынке труда; современых методик эффективного продвижения в профессиональной среде; умение оценивать свой профессиональный уровень и перспективы; владение навыками прфессионального самосовершенствования с учетом норм и стандартов современного рынка журналистского труда

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.14	Тема 5. Самомаркетинг и	Знание основ самомаркетинга и
понимать перспективы своего	самоменеджмент как	самоменеджмента в профессиональной
профессионального развития,	условие становления	среде, умение применять технологии
возможности практического	журналиста	самоменеджмента и самомаркетинга,
применения профессиональных	Итоговое контрольное	владение практическими навыками
знаний	мероприятие	применять технологии
		самоменеджмента и самомаркетинга.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 1. СМИ как сегмент системы рыночных отношений.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа** Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы** Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0** Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
100 процентов верных ответов на вопросы теста.	10
50 и более процентов верных ответов на вопросы теста.	
менее 50 процентов верных ответов на вопросы теста.	0

Тема 2. Рынок труда в журналистике

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: 2 часа

Условия проведения мероприятия: в часы аудиторной работы

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 30

Проходной балл: 13

Показатели оценивания	
1. Профессиональный путь (карьера) журналиста (персона по выбору студента) представлена в соответствии с требованиями: 1. Выбор персоны обоснован. Этапы профессионального становления выявлены, прокомментированы. Тип карьеры и факторы, повлиявшие на карьерный успех, установлены. 2. Собственное резюме составлено в соответствии с актуальной формой, содержательно соответствует стандартным требованиям, объем не более 1 страницы A4. Оба задания предъявлены в срок	30
Допущено 1-2 ошибки	24
Допущено 3-5 ошибок	13
Допущено 6 и более ошибок	12

Тема 4.Стратегия поиска работы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: 2 часа

Условия проведения мероприятия: в часы аудиторной работы

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 30

Проходной балл: 13

Показатели оценивания		
В портфолио реализована способность проанализировать собственные знания, умения,	30	
навыки и использовать возможности практического применения профессиональных	1	
знаний, приемы самомаркетинга и самоменеджмента для своего профессионального		
развития. Форма предъявления информации отвечает требованиям: логична, удобна для		
восприятия, способствует раскрытию профессиональных претензий. Требования к		
содержанию (титульный лист, содержание, резюме, примеры творческих работ,		
расположенные св соответствии с замыслом, аргументируют заявленные	İ	
профессиональные знания, умения, навыки). Портфолио предъявлено и защищено в	İ	
срок.		
Допущено 1-2 ошибки.	24	
Допущено 3-5 ошибок.	13	
Допущено 6 и более ошибок.	12	

Тема 5. Самомаркетинг и самоменеджмент как условие становления журналиста

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: 2 часа

Условия проведения мероприятия: в часы аудиторной работы

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 40

Проходной балл: 17

Показатели оценивания	Баллы
Тест выполнен на 100%	40
Тест выполнен на 80%.	32
Тест выполнен на 60%.	17
Тест выполнен на 42% и менее	16

Вид мероприятия промежуточной аттестации: Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации: Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов: 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100 «хорошо» - от 61 до 80 «удовлетворительно» - от 43 до 60 «неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие	Контролируемые элементы]
	текущего контроля	результатов обучения	

Компетенция	Мероприятие	Контролируемые элементы
	текущего контроля	результатов обучения
ПК.7	Тема 7. Корпоративная	Знания корпоративной прессы, умения
уметь редактировать	газета в современном	использовать ее потенциал для
публикации, приводить их в	информационном	коммуникации, владение технологиями
соответствие с нормами,	пространстве региона.	корпоративной прессы.
стандартами, форматами,	Защищаемое контрольное	
стилями, технологическими	мероприятие	
требованиями, принятыми		
данном типе медиа		
ПК.7	Тема 10. Современная	знания целевой аудитории малых
уметь редактировать	пресса малых городов и	городов, умения использовать
публикации, приводить их в	районов Прикамья.	потенциал СМИ малых городов,
соответствие с нормами,	Защищаемое контрольное	владение технологиями современной
стандартами, форматами,	мероприятие	прессы малых городов.
стилями, технологическими		
требованиями, принятыми		
данном типе медиа		
ОПК.14	Тема 11. Современная	Знания теории современной
понимать перспективы своего	региональная	журнально-издательской деятельности,
профессионального развития,	журнально-издательская	умения ориентироваться в особенностях
возможности практического	деятельность.	журнально-издательской деятельности,
применения профессиональных	Защищаемое контрольное	владение технологиями
знаний	мероприятие	журнально-издательской деятельности.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 7. Корпоративная газета в современном информационном пространстве региона.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: 2 часа

Условия проведения мероприятия: в часы аудиторной работы

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 30

Проходной балл: 13

Показатели оценивания	Баллы
Студент безупречно знает корпоративную прессу, точно, уместно использует ее потенциал	30
для коммуникации, отлично владеет технологиями корпоративной прессы	
Студент знает корпоративную прессу, умеет использовать ее потенциал для коммуникации,	24
хорошо владеет технологиями корпоративной прессы	
Студент поверхностно знает корпоративную прессу, делает попытки использования ее	13
потенциала для коммуникации, слабо владеет технологиями корпоративной прессы	
Студент не знает корпоративную прессу, не умеет использовать ее потенциал для	12
коммуникации, не владеет технологиями корпоративной прессы	

Тема 10. Современная пресса малых городов и районов Прикамья.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: 2 часа

Условия проведения мероприятия: в часы аудиторной работы

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 30

Проходной балл: 13

Показатели оценивания	
Досконально знает стандарты, форматы, стили текстов, технологические требования к их	30
оформлению. Умеет создавать качественные текты и быстро редактировать их в	
соответствии с требованиями к ним и с учетом условий функционирования в СМИ малых	
городов. Уверенно владеет навыками применения полученных знаний и умений на	
практике.	
Знает стандарты, форматы, стили текстов, технологические требования к их оформлению.	24
Умеет создавать и редактировать тексты в соответствии с требованиями к ним и с учетом	
условий функционирования в СМИ малых городов. Владеет навыками применения	
полученных знаний и умений на практике.	
Слабо знает стандарты, форматы, стили текстов, технологические требования к их	18
оформлению .С трудом умеет создавать и редактировать тексты в соответствии с	
требованиями к ним и с учетом условий функционирования в СМИ малых городов. Слабо	
владеет навыками применения полученных знаний и умений на практике.	
Не знает стандарты, форматы, стили текстов, технологические требования к их	13
оформлению. Не умеет создавать и редактировать тексты в соответствии с требованиями	
к ним и с учетом условий функционирования в СМИ малых городов. Не владеет навыками	
применения полученных знаний и умений на практике.	

Тема 11. Современная региональная журнально-издательская деятельность.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа** Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы** Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: 17

Показатели оценивания	Баллы
Досконально знает современные требования к журналистской профессии, позволяющей	30
заниматься журнально-издательской деятельностью. Умеет успешно применять	
эффективные технологии для журнально-издательской деятельности, в совершенстве	
владеет навыками менеджмента в развитии журально-издательской деятельности.	
Знает современных требований к журналистской профессии, позволяющей заниматься	24
журнально-издательской деятельностью. Умеет применять эффективные технологии для	
журнально-издательской деятельности, владеет навыками менеджмента в развитии	
журально-издательской деятельности.	
Слабо знает современных требований к журналистской профессии, позволяющей	17
заниматься журнально-издательской деятельностью. С трудом применяет эффективные	
технологии для журнально-издательской деятельности, неуверенно владеет навыками	
менеджмента в развитии журально-издательской деятельности.	
Не знает современных требований к журналистской профессии, позволяющей заниматься	12
журнально-издательской деятельностью. Не умеет применять эффективные технологии для	
журнально-издательской деятельности, не владеет навыками менеджмента в развитии	
журально-издательской деятельности.	

Вид мероприятия промежуточной аттестации: Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации: Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов: 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100 **«хорошо» -** от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие	Контролируемые элементы
	текущего контроля	результатов обучения
ПК.7	История и поэтика эссе	Знать основные требования к
уметь редактировать	Защищаемое контрольное	качественному тексту эссе, уметь
публикации, приводить их в	мероприятие	выбрать информационный повод и
соответствие с нормами,		написать эссе, владеть представлениями
стандартами, форматами,		о редакционной политике современного
стилями, технологическими		печатного или интернет-издания
требованиями, принятыми		-
данном типе медиа		
ОПК.14	История и поэтика очерка	знание основных требований к
понимать перспективы своего	Защищаемое контрольное	
профессионального развития,	мероприятие	выбрать информационный повод для
возможности практического		создания текста очерка, владение
применения профессиональных		технологиями создания текста очерка
знаний		для современного печатного или
		интернет-СМИ
ПК.5	Современное состояние	Знание основных этапов развития и
способность эффективно	художественно -	становления очерка (эссе), умение
осуществлять	публицистических тестов	проанализировать и оценить
профессиональные действия с	Итоговое контрольное	современный текст в жанре очерка
учетом системных (видовых,	мероприятие	(эссе), владение основными
типологических, жанровых,		технологиями создания эффективного
проблемно-тематических,		очерка (эссе)
организационных и др.)		1 ()
особенностей работы печатного		
СМИ		

Спецификация мероприятий текущего контроля

История и поэтика эссе

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: 2 часа

Условия проведения мероприятия: в часы аудиторной работы

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 30

Проходной балл: 13

Показатели оценивания	Баллы
Выразительность центрального образа	5
Актуальность темы	5
Композиционная четкость, решение	5
Разработка темы, проблема	5
Использование изобразительных средств, приемов	5
Использование стилистических средств	5
За каждую допущенную ошибку снимается один балл.	-1

История и поэтика очерка

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа** Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 30

Проходной балл: 13

Показатели оценивания	Баллы
Актуальность выбора темы	5
Композиционная четкость, решение	5
Разработка темы, проблема	5
Выразительность центрального образа	5
Использование изобразительных средств, приемов	5
Использование стилистических средст	5
За каждую допущенную ошибку снимается один балл.	-1

Современное состояние художественно - публицистических тестов

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: 2 часа

Условия проведения мероприятия: в часы аудиторной работы

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: 40

Проходной балл: 17

Показатели оценивания	Баллы
Знает этапы развития и становления очерка (эссе), умеет анализировать и оценивать	40
современный текст в жанре очерка (эссе), владеет технологиями создания эффективного	
очерка (эссе)	
Знает основные этапы развития и становления очерка (эссе), умеет анализировать и	28
оценивать отдельные современные тексты в жанре очерка (эссе), владеет основными	
технологиями создания эффективного очерка (эссе)	
Знает основные этапы развития и становления очерка (эссе), но допускает ошибки, при	17
консультативной поддержке умеет анализировать и оценивать отдельные современные	
тексты в жанре очерка (эссе), владеет отдельными технологиями создания эффективного	
очерка (эссе)	
Не знает основные этапы развития и становления очерка (эссе), не умеет анализировать и	

оценивать современные тексты в жанре очерка (эссе), не владеет технологиями создания	16
эффективного очерка (эссе)	