

Безопасность жизнедеятельности

Аннотация:

Курс «Безопасность жизнедеятельности» направлен на развитие у студентов навыков безопасности и проведения необходимых мероприятий в случае появления различных чрезвычайных ситуаций. Предлагаемые для изучения темы курса и семинарские занятия позволят сформировать у студентов навыки, мировоззрение и поведенческие реакции по предупреждению и минимизации воздействия последствий чрезвычайных ситуаций в случае их возникновения.

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций владения основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. Основное внимание уделено методам идентификации вредных и опасных факторов производственной окружающей среды, оценке их вредного и опасного действия на человека, техническим способам и средствам защиты человека от опасного и вредного действия антропогенных производственных факторов.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» дает специалисту следующие знания: теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек - среда обитания»; правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; основы физиологии и рациональные условия деятельности; анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов, их идентификацию; оказание первой помощи при чрезвычайных ситуациях (ЧС); средства и методы повышения безопасности; методы исследования устойчивости функционирования производственных объектов и технических систем в ЧС; методы прогнозирования ЧС и их последствий; организация защиты населения в условиях ЧС; принципы и методы качественного и количественного анализа опасностей; структура и механизмы функционирования систем управления безопасностью жизнедеятельности; психологические аспекты ЧС и чрезвычайные ситуации социального характера.

В качестве входного уровня данных компетенций на вводном занятии проводится тест по материалам, изучаемым в 10-11 классах общеобразовательной школы по дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности».

Для успешного усвоения БЖД в УМК включены материалы, раскрывающие фундаментальные и эмпирические аспекты безопасности с разных позиций. В ходе работы над материалами необходимо ознакомиться с различными трактовками ключевых категорий БЖД, выполнить предложенные задания.

Цель:

Формирование у будущих специалистов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности и требований безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях.

Задачи:

Основная задача дисциплины – вооружить студентов теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для: создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека; идентификации негативных воздействий среды обитания от негативных воздействий; реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий; обеспечения устойчивого функционирования объектов экономики в соответствии с требованиями безопасности и экологичности в штатных и чрезвычайных ситуациях; принятия решений по защите персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также принятия мер по ликвидации их последствий; прогнозирования развития негативных воздействий и оценки последствий их действий.

Иностранный язык (английский)

Аннотация:

.Курс «Иностранный язык (английский) [КАЯМК]» предназначен для изучения английского языка студентами неязыковых факультетов, обучающихся по программам «бакалавриат» и «специалитет» и представляет собой следующую ступень изучения иностранного языка после аналогичной дисциплины в рамках школьной программы и/или факультативных дисциплин «Иностранный язык для начинающих (английский) [бакалавриат]» и «Иностранный язык для продолжающих (английский) [бакалавриат]». В ходе работы над дисциплиной приобретаются лингвострановедческие знания, продолжается развитие умений говорения, аудирования и письма на бытовые и академические темы, формируются и закрепляются лексические и грамматические навыки, необходимые для академической и профессиональной коммуникации.

The course “Foreign Language (English) [Basic Level] [КАЯиМК]” is determined for bachelor or specialist students of non-linguistic faculties and it represents the next step in the study of a foreign language after a similar course within the comprehensive school curriculum and / or optional disciplines “Foreign language for beginners (English) [bachelor's degree]” and “Foreign language for beginners (English) [bachelor's degree]” at PSU. During the course students acquire linguistic and intercultural knowledge, develop of speaking, listening, and writing skills on everyday and academic topics, form lexical and grammatical skills necessary for academic and professional.

Цель:

Основной целью УМК является обеспечение необходимыми учебно-методическими материалами учебной дисциплины и способствование в приобретении и развитии указанных в УМК компетенций.

Основной целью изучения дисциплины является развитие у студентов практических навыков и умений коммуникации на английском языке через представленные в пособие комплексы заданий, призванных задействовать все виды речевой деятельности.

Задачи:

1. Развивать навыки и совершенствовать умения во всех видах речевой деятельности (аудирование, письмо, чтение, говорение) на английском языке,
2. Развивать умения аргументировано и логически выстраивать устные и письменные высказывания,
3. Развивать навыки работы со словарями и иными источниками информации, в т.ч. электронными.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного освоения курса необходимо освоение курса английского языка в рамках школьной программы или прохождение факультативных курсов "Иностранный язык для начинающих (английский) [бакалавриат]" и/или Иностранный язык для продолжающих (английский) [бакалавриат].

Информатика

Аннотация:

Дисциплина Информатика в подготовке бакалавра и специалиста в основном выполняет функции общеразвивающей и общеобразовательной и не относится к профессиональному циклу. На современном этапе развития информационных технологий и их повсеместного проникновения в предметные области изучение профессионально-ориентированных информационных технологий и формирование соответствующих компетенций должно быть интегрировано в дисциплины профессионального цикла. По этому в дисциплине «Информатика» раскрываются вопросы использования информационных технологий в сфере будущей профессиональной деятельности.

Содержание образования по информатике отобрано в соответствии со следующими принципами:

- в дисциплине должно найти отражение научное содержание предметной области «Информатика», дающее вклад в формирование мировоззренческих аспектов классического университетского образования;
- должны быть освоены информационные технологии общего назначения, на их основе сформированы общие умения и навыки подготовки документов, поиска и обработки информации;
- должны быть реализованы требования каждого из образовательных стандартов как по позиции «студент должен знать, уметь и владеть», так и по набору формируемых компетенций;
- должна сохраняться преемственность по отношению к школьному образованию по информатике (его обязательной части);
- должна сохраняться преемственность по отношению к требованиям и уровню подготовки по информатике, достигнутым на предыдущем этапе университетского образования, если таковое было;
- уровень изучения информатики в Национальном исследовательском университете (содержание и итоговые требования) должен быть не ниже того, который реализуется в ведущих российских университетах.

В дисциплине рассматриваются теоретические основы информатики и информационных технологий, технологии и программные средства подготовки текстовых документов, обработки числовых данных, работы с базами данных; элементы алгоритмизации и программирования; сетевые технологии; социальные и правовые аспекты информатизации, вопросы информационной безопасности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

- иметь представление: о роли и месте дисциплины информатика в системе наук;
- знать: общую характеристику процессов сбора, кодирования, передачи, обработки и накопления информации; назначение и способ использования основных программных и аппаратных средств обработки данных различных типов; основные программные средства обработки данных различных типов и их возможности;
- уметь: использовать прикладное программное обеспечение общего назначения для решения прикладных задач своей предметной области;
- приобрести навыки: подготовки документов средствами текстового процессора; построения простейших моделей решения функциональных и вычислительных задач; создания расчетных таблиц средствами табличного процессора; работы с базами данных средствами СУБД; защиты данных;
- иметь опыт: работы в операционной системе и операционных оболочках; применения систем обработки текстовых данных (редакторов и процессоров); применения систем обработки числовых данных (специализированные программы и табличные процессоры); работы в локальных и глобальных сетях.

Цель:

Цель изучения дисциплины «Информатика» – формирование базовых компетенций в сфере информатики и информационных технологий, универсальных и предпрофессиональных компетенций, необходимых для формирования личности высокообразованного специалиста.

Задачи:

1. сформировать у студентов понимание об информации, ее представлении, способах ее хранения и обработки;
2. сформировать у студентов понимание о методах представления знаний и интеллектуальных информационных системах;
3. сформировать у студентов представление об информационном моделировании;
4. научить студентов эффективно использовать информационные технологии в своей профессиональной деятельности;
5. познакомить студентов с основами современных информационных технологий, тенденциями их развития;
6. познакомить студентов с основными техническими, программными методами и организационными мерами защиты информации при работе с информационными системами;
7. познакомить студентов с законодательством о правовом регулировании отношений в сфере защиты информации и государственной тайны в Российской Федерации.

История

Аннотация:

Дисциплина "История" ориентирована на познание движущих сил и закономерностей исторического процесса, специфики российской истории в контексте всеобщей истории, умение анализировать исторические события и процессы. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с определением места и роли России в мировом историческом процессе.

Цель:

Целью курса является формирование у студента знания исторического наследия и уважения к культурным традициям своей страны в контексте всеобщей истории, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий, способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества.

Задачи:

Сформировать представление об основных этапах российской истории в контексте всеобщей истории на основе современной историографии; выявить общее и особенное в отечественном и мировом историческом процессе; способствовать формированию личности студента, сочетающей в себе научное мировоззрение, уважительное отношение к историческому наследию, гражданственность, патриотизм; научить студентов выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся отношения к историческому прошлому.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного освоения курса студент должен владеть терминами и понятиями исторической науки в рамках школьной программы.

Основы проектной деятельности

Аннотация:

Перед Вами учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы проектной деятельности». Он построен по принципу маршрута, пройдя по которому вы сможете из проектной идеи выстроить концепцию проекта и представить её потенциальному инвестору, заказчику или партнеру. Фактически перед Вами маршрутный лист большой деловой игры. На каждой станции — теме — вас ждут новая информация и задания. Выполнив их, вы приобретете новые знания и умения, которые помогут вам выстроить собственный проект. О чем же должен быть этот проект? Конечно, о том чтобы реализовать Вашу идею, то есть пройти путь от идеи до результата (продукта, события, технологии, товара или услуги). В начале дисциплины Вам нужно будет определиться с идеей проекта, которую нужно будет довести до результата. Ваша задача состоит в том, чтобы выбрать понравившуюся вам идею и к итоговому занятию подготовить презентацию для потенциального инвестора или заказчика так, чтобы, послушав вас, он с радостью согласился вложить деньги в ваш проект (или в вас). В случае если вы очень сильно постараетесь, деловая игра может превратиться в реальность, учебная группа — в настоящую команду проекта, а эксперт, перед которым вы будете выступать, — в инвестора, который действительно даст вам первые финансовые средства на реализацию проекта или пригласит на работу. У вас есть реальный шанс уже в ближайшее время открыть собственное дело или, по крайней мере, приобрести такие компетенции, которые позволят вам это сделать в будущем.

Here is an educational and methodological complex on the discipline "Fundamentals of project activity". It is built on the principle of a route, following which you will be able to build a project concept from a project idea and present it to a potential investor, customer or partner. In fact, here is the itinerary of a big business game. At each station — topic — you are expected new information and tasks. By completing them, you will gain new knowledge and skills that will help you build your own project. What should this project be about? Of course, it's about implementing your idea, that is, going from the idea to the result (product, event, technology, product or service). At the beginning of the discipline, you will need to decide on the idea of the project, which will need to be brought to a result. Your task is to choose the idea you like and prepare a presentation for a potential investor or customer for the final lesson so that, after listening to you, he will gladly agree to invest money in your project (or in you). If you try very hard, a business game can turn into a reality, a study group — into a real project team, and the expert you will be speaking to is an investor who will really give you the first financial resources for the implementation of the project or invite you to work. You have a real chance to open your own business in the near future, or at least acquire such competencies that will allow you to do this in the future.

Цель:

Цель УМК по дисциплине "Основы проектной деятельности" состоит в целенаправленном формировании у обучающихся ряда навыков, позволяющих реализовывать свои идеи в форме проектов, быть активными участниками проектной деятельности.

Задачи:

Задачами курса являются приобретение навыков по:

1. генерации идеи проекта;
2. созданию эффективной команды проекта;
3. разработке плана проекта и бизнес-модели проекта;
4. оценке рынка и конкурентов проектной идеи;
5. определению подходящих источников финансирования проекта;
6. оценке необходимых ресурсов для реализации проекта и построению финансового плана (сметы) проекта;
7. оценке инвестиционной привлекательности;
8. оценки рисков проекта;
9. презентации проекта перед заинтересованными сторонами.

Прикладная физическая культура

Аннотация:

Для студентов всех направлений подготовки и специальностей дисциплина «Прикладная физическая культура» реализуется в объеме 328 академических часов (8 триместров) для обеспечения физической подготовленности обучающихся, в том числе профессионально-прикладного характера. Указанные академические часы являются обязательными для освоения и в зачетные единицы не переводятся. В каждом триместре предусмотрены для самостоятельного изучения следующие разделы: кроссовая подготовка, легкоатлетическая подготовка, лыжная подготовка, общая физическая подготовка, стретчинг, спортивные игры.

Программа дисциплины «Прикладная физическая культура» направлена:

- на реализацию принципа вариативности, более полной реализации личностно-ориентированного подхода к образовательному процессу, на планирование содержания учебного материала с учетом состояния здоровья студентов;
- на реализацию принципа достаточности и структурной сообразности программного материала, его непосредственную ориентацию на общеприкладную и личностно-значимую физическую подготовку;
- на приобретение студентами знаний, умений и навыков физкультурно-оздоровительной деятельности, проявляющихся в умении самостоятельно проводить занятия по укреплению здоровья, совершенствованию физического развития и физической подготовленности, как в условиях учебной деятельности, так и в различных формах активного отдыха и досуга.

Для студентов с ОВЗ в качестве альтернативы занятиям с повышенной двигательной активностью предусмотрены занятия в спортивной секции "Шахматы".

For students of all directions of preparation and specialties discipline "The application-oriented physical culture" is implemented of 328 class periods (8 trimesters) for support of physical fitness of students, including professional and application-oriented character. The specified class periods are mandatory for mastering and aren't transferred to test units. The following sections are provided in each trimester for an independent study: the cross preparation, track and field athletics preparation, ski preparation, general physical training, stretching, sports.

The program of discipline "Application-oriented physical culture" is directed:

- on implementation of the principle of variability, completer implementation of the personal oriented approach to educational process, on planning of maintenance of a training material taking into account the state of health of students;
- on implementation of the principle of sufficiency and structural conformity of program material, its direct orientation to all-application-oriented and personal and significant physical training;
- on acquisition by students of knowledge, the skills of sports and improving activities which are shown in ability independently to give classes in solidifying of health, enhancement of physical development and physical fitness, both in the conditions of educational activities, and in different forms of the active recreation and leisure.

Цель:

Целью освоения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности посредством обеспечения этапов формирования компетенций, предусмотренных образовательными стандартами.

Задачи:

Задачами дисциплины является:

- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- понимание социальной значимости прикладной физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений;
- совершенствования спортивного мастерства студентов-спортсменов.

Требования к уровню освоения содержания:

В ходе реализации учебной программы «Прикладная физическая культура», при условии должной организации и регулярности учебных занятий в установленном объеме должно быть полностью обеспечено решение поставленных дисциплиной задач. По итогам дисциплины студенту необходимо знать как сохранить и укрепить свое здоровье, понимать социальную значимость прикладной физической культуры и её роль в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности, уметь применять средства прикладной физической подготовки для поддержания и развития работоспособности.

Социология: анализ современного общества

Аннотация:

Курс «Социология: анализ современного общества» имеет целью дать целостное представление о состоянии и тенденциях развития современного общества, составляющих его социальных групп и общностей.

Курс состоит из трех теоретических частей. Первая часть посвящена рассмотрению современных социальных процессов и изменений: глобализации, урбанизации информатизации, нарастания социальных рисков и их влияния на образ жизни и здоровье людей. В качестве отдельной темы для изучения выступает социологический анализ общественного мнения и способы использования социологических данных для решения актуальных социальных проблем. Во второй части к изучению предложена система социального неравенства (стратификации) в современном обществе, дается анализ социальных норм и девиаций, форм социального контроля, особое внимание уделяется изучению роли социальных организаций в жизнедеятельности социума. В третьей части внимание студентов сконцентрировано на характеристиках и проблемах взаимодействия социальных групп в современном обществе: семьи, гендерных групп, молодежи и этносов.

Курс ориентирован на развитие социологического мышления, способности критически анализировать и научно объяснять социальные явления и процессы, определять риски в повседневной жизни людей, осуществлять социальное прогнозирование в процессе принятия решений, применять полученные знания в практической сфере.

По окончании изучения Социология: анализ современного студент должен:

1. Иметь представление:

- об истории становления социологической науки, ее предмете, методах познания социальной реальности
- о сущности и системности социального мира, который окружает студентов и к которому они принадлежат;
- о процессе нарастания взаимозависимости обществ, протекающего во всемирном масштабе, в частности о глобализации экономики и культуры;
- о способах решения базовых социальных проблем общества;

2. Знать:

- основные категории социологической науки: социальная общность, социальный институт, социальный процесс, социальное взаимодействие и т.п.;
- основные виды социологического исследования и методы его проведения;
- основные теории общества и социальной структуры и стратификации,
- основные закономерности социальной жизни;
- факторы и механизмы социальных изменений и социальных процессов;
- закономерности социализации личности

3. Уметь:

- использовать социальные знания для решения практических задач;
- анализировать социально и личностно значимые проблемы;
- использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, обоснование выводов и оценки общенаучной информации;
- оценивать уровень собственных гуманитарных и социальных знаний и определять потребность в дальнейшем обучении;
- увидеть проблему в окружающей социальной реальности (в работе трудового коллектива, нарастающий конфликт в группе и т.п.), выделить ее, обосновать актуальность;
- оказать помощь социологу в разработке программы и анкеты конкретного социологического исследования;
- предложить управляющим структурам рекомендации по разрешению проблемы;

4. Приобрести навыки: работы в коллективе;

5. Владеть:

- навыками межличностной и межкультурной коммуникациями, основанными на уважении к культурным традициям;
- умениями толерантного восприятия и социального анализа социальных и культурных различий.

6. Иметь опыт: работы с текстом и документами, подготовки материалов для составления отчетов и т.п. документов.

Цель:

Курс ориентирован на развитие социологического мышления, способности критически анализировать и научно объяснять социальные явления и процессы, определять риски в повседневной жизни людей, осуществлять социальное прогнозирование в процессе принятия решений, применять полученные знания в практической сфере.

Задачи:

В задачи курса входит следующее:

- сформировать понимание содержания социологии как науки и учебного курса;
- дать представление об основных предпосылках возникновения социологии как науки;
- сформировать представление о классических и современных социологических теориях и концепциях;
- дать навыки анализа социальных проблем современного общества, понимания социальных процессов, социальных изменений;

- научить основным методам социологического исследования

Физическая культура

Аннотация:

Учебно-методический комплекс включает тематический план дисциплины «Физическая культура». Учебная работа организуется в форме лекций и семинарских занятий. Вся программа разделена на 2 учебных периода. Контроль знаний студентов осуществляется в виде письменных контрольных мероприятий и защиты учебного проекта.

Данный комплекс предусматривает у студентов формирование знаний о физической культуре и спорту, биологических основах физической культуры, о способах развития физических качеств, принципах и методах физического воспитания, об основах врачебного контроля. Способствует формированию знаний о рациональном питании, профилактике вредных привычек, профессионально-прикладной физической подготовке. Также учебной программой предусмотрено обучение правильному проведению диагностики состояния функциональных систем организма человека, таких как: дыхательная, нервная, сердечно-сосудистая, мышечная системы и общая работоспособность организма.

The educational and methodical complex includes the thematic plan of the discipline "Physical culture". Educational work is organized in the form of lectures and seminars. The entire program is divided into 2 study periods. Control of students' knowledge is carried out in the form of written control measures and protection of the educational project.

This complex provides students with the formation of knowledge about physical culture and sports, the biological foundations of physical culture, the ways of developing physical qualities, the principles and methods of physical education, the basics of medical control. Promotes the formation of knowledge about rational nutrition, prevention of bad habits, professional and applied physical training. Also, the curriculum provides training in the correct diagnosis of the state of the functional systems of the human body, such as: respiratory, nervous, cardiovascular, muscular systems and the overall performance of the body.

Цель:

Формирование у студентов вуза физической культуры личности, проявляющейся в психофизической готовности к будущей профессиональной и социальной деятельности, умении применять знания для сохранения и укрепления своего здоровья.

Задачи:

Задачи:

1. Формировать у студентов понимание роли физической культуры в развитии личности.
2. Способствовать студентам в приобретении специальных знаний из области физического воспитания и спорта, в том числе о биологических основах физической культуры, способах развития физических качеств, функциональной диагностики своего физического состояния..
3. Научить целесообразно применять средства физической культуры в жизненной практике

Требования к уровню освоения содержания:

Студент должен владеть представлениями о физической культуре, спорте, здоровом образе жизни (ЗОЖ), анатомии человека в рамках школьной программы.

Философия

Аннотация:

Дисциплина направлена на формирование знаний об основных достижениях мировой философской мысли, современном состоянии научно-философского знания, связи философской мысли с развитием естествознания, социально-гуманитарных наук, общественно-исторической практикой, проблемами развития России. Курс философии включает два раздела: общей философии и социальной философии в рамках которых рассматриваются проблемы: мир как система, проблема сущности мира, его единства и многообразия, проблема сущности сознания, его происхождения, структуры и связи с человеком, проблемы развития и познания мира, истины и практики; общество как целостная система, законы общественного развития, принципы и различные подходы исторической типологии общества, сферы жизни общества, особенности постиндустриального общества, процессов глобализации, сущность и сущностные силы человека, смысл человеческого существования, кризис современной цивилизации, стратегия развития в XXI в. В основе содержания — идея исторического процесса как развития человеческой сущности.

В результате освоения дисциплины студенты познакомятся с основными направлениями мировой и отечественной философской мысли как рефлексии культурного разнообразия современного мира в его историческом развитии, что позволит использовать данные знания для анализа современной социальной реальности, общественных процессов, перспектив общественного развития. Связь философии с естествознанием и социально-гуманитарными науками позволит использовать научный, системный и междисциплинарный подходы к познанию природы и общества, к решению проблем науки и практики. В философской науке сам предмет ее диалектичен, что создает благоприятные условия для диалектического анализа, учит понимать явления и процессы как сложные, находящиеся в развитии, включающие множество диалектически взаимосвязанных сторон, вырабатывает умение анализировать проблемные ситуации как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними, учит видеть, ставить и решать проблемы, видеть связь между различными фундаментальными проблемами, вырабатывает способность субстанциального, сущностного, номологического их решения.

Цель:

Целью курса философии является формирование целостного мировоззрения, системного и критического мышления; знания основных этапов мировой философской мысли как рефлексии культурного разнообразия современного мира в его историческом развитии. Формирование способности анализировать проблемные ситуации и вырабатывать стратегию их решения на основе системного и междисциплинарных подходов, умение применять философскую теорию для объяснения явлений природы и общества, умения вести дискуссии, аргументировано отстаивать научную позицию, умения использовать полученные знания для анализа и решения ключевых проблем современной науки.

Задачи:

Задачи:

- дать глубокие знания основных течений мировой философии на различных этапах истории человечества;
- понимание основных этапов мировой философской мысли как рефлексии культурного разнообразия современного мира в его историческом развитии;
- дать знания основных направлений современной философской мысли;
- формирование целостного научного мировоззрения, опирающегося на современные достижения естественных и общественных наук и социально-исторической практики;
- формирование системного и критического мышления;
- .- Формирование способности анализировать проблемные ситуации как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними
- формирование способности находить методы и способы решения проблемных ситуаций на основе системного и междисциплинарных подходов.

Финансовая грамотность

Аннотация:

.Современное общество стремительно развивается во всех сферах. Финансовая область, которая в настоящее время стремится соответствовать всем последним достижениям общественного прогресса. В сложившихся условиях главное – не просто научить студентов действовать по заданному алгоритму (что тоже важно при решении многих финансовых задач), а сформировать метапредметное умение грамотно ориентироваться в окружающем финансовом пространстве, оценивать альтернативные варианты решения финансовых проблем и находить оптимальный вариант в конкретных жизненных обстоятельствах. Не менее важным становится также формирование ответственного отношения к принимаемым на себя финансовым обязательствам и умение сопоставлять свое финансовое поведение с правовыми и морально-этическими нормами государства и общества.

В рамках учебной дисциплины освещается широкий круг вопросов, посвященных основам финансовой грамотности. В процессе изучения дисциплины студенты приобретут и углубят свои знания по актуальным вопросам управления личными финансами в современных условиях развития экономики России, ознакомятся с основами анализа финансового благосостояния, овладеют навыками по решению конкретных проблем в области составления личного бюджета, формирования сбережений и вложения инвестиций, а также открытия собственного бизнеса

Цель:

Целью дисциплины является формирование разумного финансового поведения студентов, их ответственного отношения к личным финансам, а также способности по разработке и реализации эффективных финансовых решений, направленных на повышение личного благосостояния.

Задачи:

Для достижения поставленной цели необходимо обеспечить решение следующих задач:

- Помочь студенту овладеть понятийным аппаратом в сфере финансовой грамотности, сформировать представление об основных финансовых инструментах и услугах, доступных населению страны;
- Показать реальные возможности по повышению личной финансовой защищенности и росту уровня личного материального благосостояния;
- Способствовать формированию у студентов нового типа мышления, содержащего установки на активное экономическое поведение, соответствующее их финансовым целям и финансовым возможностям;
- Обучить студента основам личного финансового планирования и формирования сбалансированного личного бюджета, позволяющим повышать свою личную финансовую независимость и финансовое благосостояние;
- Способствовать усвоению студентами методологии принятия инвестиционных решений, правил сбережения и инвестирования для достижения личного финансового благополучия.

Требования к уровню освоения содержания:

Студент должен:

- знать теоретические принципы функционирования современной экономики, основы функционирования собственного бизнеса, способы участия государства в формировании личного благосостояния граждан; основные понятия и концепции в сфере сбережения и инвестирования; понятие личных финансов (личного бюджета) и их структуру, роль личных финансов в формировании финансового благосостояния, способы ведения личного бюджета и риски его невыполнения; методы финансового планирования личных доходов и расходов и особенности формирования личных финансовых целей;
- уметь взаимодействовать с государственными и частными структурами в процессе получения финансовых услуг, реализации финансовых прав и ведения собственного бизнеса; уметь проводить инвестиционные расчеты; определять расходы и доходы для составления личного бюджета, выбирать финансовые инструменты для повышения доходности и снижения рисков личного бюджета; планировать и балансировать личный финансовый бюджет в краткосрочном и долгосрочном периоде;
- владеть навыками принятия экономических решений в сфере ведения бизнеса для повышения личных доходов; навыками принятия финансовых решений, направленных на повышение личного благосостояния; навыками управления личными финансами (бюджетом) с использованием различных финансовых инструментов и минимизацией собственных рисков; навыками разработки и корректировки личного финансового плана в различных жизненных обстоятельствах

Введение в теорию и практику перевода (английский язык)

Аннотация:

Дисциплина нацелена на формирование представления о развитии теории перевода в отечественном и зарубежном переводоведении, а также о главных понятиях и категориях данной науки. Дисциплина охватывает круг проблем, связанных с ролью перевода в России, путями развития перевода в России, вкладом отечественной теории в развитие мировой науки о переводе, основными авторами и теориями отечественного и зарубежного переводоведения, классическим и современным переводоведением. В результате освоения дисциплины сформируются базовые знания об основных методологических принципах перевода текста; навыки пред- и постпереводческого анализа текста; элементарные навыки письменного перевода различных типов текстов с английского языка и на английский язык с учетом их дискурсивной специфики.

Цель:

Формирование представлений об истории, основных теориях и моделях перевода, категориального аппарата переводоведения, а также получение базовых навыков перевода в аспекте межкультурной коммуникации, лингвистики текста, переводящей личности и речевой деятельности.

Задачи:

Задачи дисциплины:

общие

- формирование научного аналитического мышления;
- развитие познавательных и творческих способностей;
- стимулирование самостоятельной работы студентов в области изучения теории перевода;
- подготовка к написанию курсовой работы по проблемам переводоведения;

специальные

- познакомить с теориями перевода, его историей, типологией и методологией;
- сформировать представление о постлингвистических теориях перевода, основанных на понятиях рефлексивной деятельности, переводящей личности и понимания исходного текста;
- сформировать понятия качества перевода, стратегии удачного перевода, а также понятие переводческой трудности;
- обучить принципам построения стратегии перевода.

Древние языки и культуры

Аннотация:

При изучении дисциплины обучающиеся знакомятся с фонетикой, морфологией и синтаксисом латинского и древнегреческого языков, античной историей, наукой и искусством, творчеством наиболее значимых авторов той эпохи, влиянием классических языков и греко-римской культуры на новые языки и современную цивилизацию; кроме того, обучающиеся получают общие сведения о древнееврейском языке, Библии и истории раннего христианства. Указанная дисциплина необходима для глубокого понимания новой и новейшей литературы и лингвистических явлений в индоевропейских языках; она помогает осмыслению культурных процессов и явлений с опорой на традиционные ценности и накопленный культурно-исторический опыт. В результате освоения дисциплины обучающиеся научатся анализировать литературные тексты разных эпох, видеть источники процессов, идущих в современном языковом пространстве и будут иметь представление об историческом синтаксисе романо-германских и славянских языков.

Цель:

Обучение практическим навыкам перевода текстов с индоевропейских языков и анализа художественных произведений; формирование системного подхода к изучению лингвистических явлений.

Задачи:

сформировать:

- знания в области исторической грамматики индоевропейских языков;
- умение обобщать лингвистическую информацию и анализировать литературные факты;
- практические навыки перевода предложений с языков, не изученных обучающимися ранее, с соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм;
- навыки содержательного анализа различных культур;
- умение использовать знания древних языков и культур в профессиональной деятельности.

История мировой художественной культуры

Аннотация:

Дисциплина «История мировой художественной культуры» охватывает круг проблем, связанных с историей мировой художественной культуры: типология и периодизация, анализ отдельных этапов, видов искусства, жанров и отдельных произведений. В результате освоения дисциплины формируется представление об истории мировой художественной культуры от ее зарождения до XX века; об основных закономерностях истории мировой художественной культуры на материале архитектуры и изобразительных искусств; об основных искусствоведческих терминах; о значительных памятниках мировой художественной культуры; навык анализа произведения искусства с точки зрения времени и места его создания, художественного стиля или направления, а также творческой индивидуальности художника; способность понимать своеобразие и преемственность культурно-исторических эпох и художественных стилей, творческого взаимодействия и типологического соотношения отдельных художников и произведений.

Цель:

освоение исторических закономерностей развития мировой культуры на материале истории искусства через смену эпох, стилей, жанров, содержания и формы художественного выражения.

Задачи:

- сформировать представление об исторических закономерностях развития мировой культуры на материале истории искусства;
- на анализе визуального материала проследить динамику смены эпох, стилей, жанров, содержания и формы художественного выражения;
- сформировать переход от традиционного к нетрадиционному художественному мышлению, совершившийся на рубеже XVIII-XIX вв.;
- изучить основные этапы истории мировой художественной культуры.

Образы мультикультурного мира в современной литературе

Аннотация:

Дисциплина направлена на развитие культурной компетентности, необходимой как в личностном, так и в профессиональном плане в условиях современности. Курс основан на изучении произведений современной мировой литературы (зарубежной в сопоставлении с отдельными произведениями отечественной) в аспекте репрезентации актуальных мультикультурных тенденций: изображение межкультурных контактов; взаимоотношений представителей разных конфессий, субкультур, этносов; отражение процессов колонизации и деколонизации; динамика европоцентристского дискурса; гибридная идентичность; интертекстуальный аспект проблематики произведений. Писатели, творчество которых составляет основу курса, – К. Исигуро, М. Уэльбек, С. Рушди, Э. Тан, П. Кэри, А. Мамедов, А. Иванов. В результате освоения дисциплины студенты, помимо изучения произведений названных авторов, получают знания о теории и концептуальных понятиях постколониального дискурса, представление о содержании этических, конфессиональных и общекультурных различий и универсалий, а также навыки выявления и интерпретации инокультурной информации в художественном тексте.

Цель:

Углубление знаний о современной мировой литературе; представлений об исторических, социальных, политических аспектах развития современной мультикультурной цивилизации; обучение навыкам анализа мультикультурного дискурса для решения задач в различных областях культурной, профессиональной и научной деятельности.

Задачи:

- изучить основные понятия мультикультуралистской парадигмы;
- сформировать навыки анализа произведения словесности в контексте культурной неоднозначности;
- сформировать представление о содержании этических, конфессиональных и общекультурных различий и универсалий;
- сформировать представление о мультикультурных тенденциях развития современной мировой и отдельных национальных литератур.

Общее языкознание

Аннотация:

Курс «Общее языкознание» как теоретический лингвистический курс проводится в ключе изучения истории лингвистики и лингвистических учений. В курсе освещаются закономерности возникновения и развития научного подхода к языку вплоть до XXI в.; дается историко-философское объяснение языковых явлений и фактов. В результате освоения курса студент должен уметь применять полученный теоретический аппарат на практике, использовать методики языкознания при анализе конкретного языкового материала, ориентироваться в направлениях современной лингвистики.

Цель:

Цель курса — осветить постановку и развитие основных проблем теоретической лингвистики в разных направлениях и школах, а также показать диалектическое соотношение методологических основ, частнонаучных методов и отдельных методик развития теории.

Задачи:

Изучение курса способствует расширению и углублению общелингвистической подготовки филологов, развитию умения ориентироваться в разнообразии взглядов, школ и направлений, помогает увидеть истоки основных проблем языкознания, проследить преемственность и диалектику развития основных идей.

Основы социолингвистики

Аннотация:

Курс «Основы социолингвистики» направлен на ознакомление основных сведений по социолингвистике. В результате изучения дисциплины студент должен иметь представление о социальной структуре общества и социальной структуре языка; знать основные проблемы, решаемые социолингвистикой; владеть терминологией науки; владеть основными методическими приемами социолингвистического исследования; уметь отличать урбанизмы от других языковых явлений; приобрести навыки работы с научной литературой по социолингвистике; иметь опыт практического исследования разных аспектов социолингвистического изучения языка.

Цель:

Цель курса – ознакомить студентов с основными сведениями по социолингвистике.

Задачи:

- рассмотреть понятийный аппарат социолингвистики;
- познакомить студентов с кругом актуальных проблем социолингвистики;
- рассмотреть понятие лингвистического ландшафта языка;
- дать представление о методах социолингвистики.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины бакалавр должен иметь представление о социальной структуре общества и социальной структуре языка; знать основные проблемы, решаемые социолингвистикой; владеть терминологией науки; владеть основными методическими приемами социолингвистического исследования; уметь отличать урбанизмы от других языковых явлений; приобрести навыки работы с научной литературой по социолингвистике; иметь опыт практического исследования разных аспектов социолингвистического изучения языка.

Основы языкознания

Аннотация:

Дисциплина «Основы языкознания» представляет собой курс теории языка, который знакомит студента с базовыми понятиями и проблемами науки о языке на современном этапе развития и формирует навыки использования основных методов лингвистического анализа. Знание теоретических проблем лингвистики необходимо для серьезного изучения каждого отдельного языка. В рамках этого курса вводится основная терминология, необходимая при изучении других дисциплин лингвистического цикла. Студент, прослушавший дисциплину, должен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и методологии лингвистики; владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов по языкознанию.

Цель:

Цель дисциплины "Основы языкознания" заключается в том, чтобы дать представление о предмете, задачах и методах современной науки о языке, сформировать современный терминологический лингвистический аппарат.

Задачи:

- дать представление о базовых понятиях и проблемах науки о языке на современном этапе развития, сформировать навыки использования основных лингвистических терминов;
- дать представление об основном предмете лингвистики – языке – и о принципах его устройства;
- сформировать у студента представление о разнообразии языков мира и принципах их классификации;
- дать представление об основных направлениях лингвистики и методах анализа языкового материала;
- привить навыки практического анализа языкового материала на различных уровнях языковой системы.
- проанализировать известные студентам концепции и проблемы современного языкознания с точки зрения теории языкознания;
- представить методологию языкознания как гуманитарной области исследований;
- ознакомить студентов с концепциями, теориями и научными школами, существующими в лингвистике;
- ознакомить студентов с основными актуальными теоретическими проблемами современной лингвистики.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины специалист должен:

- иметь представление о методологии языкознания, о границах применения научных методов лингвистики; о месте языкознания в системе научного знания; о перспективных направлениях фундаментальных лингвистических исследований; о научных и практических приложениях науки о языке;
- знать объект и предмет языкознания; содержание и философско-методологические основания основных лингвистических учений; основные направления языкознания; современные представления о природе, функциях и структуре языка;
- уметь анализировать лингвистический материал в рамках основных научных концепций;
- приобрести навыки научного обобщения и аргументации;
- владеть научной терминологией языкознания; приемами и методами научного описания и исследования языка;
- иметь опыт интерпретации фундаментальных проблем теории языка, а также анализа фундаментальной научной литературы по языкознанию.

Русский язык и риторика

Аннотация:

Дисциплина "Русский язык и риторика" направлена на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в различных сферах его функционирования.

Дисциплина включает две части: 1) культура речи и функциональная стилистика, 2) риторика и речевое общение, каждая из которых освещает широкий круг вопросов. Содержание первой части представлено изучением языковых, коммуникативных и этических норм русского языка, а также научной и деловой речи в их устной и письменной разновидностях. Содержание второй части ориентировано на рассмотрение основ публичного произнесения речи, культуры полемики и правил эффективного речевого общения.

В результате освоения дисциплины студенты получают углубленные знания о системе и тенденциях функционирования современного русского языка, его стилистическом расслоении; совершенствуют навыки орфографической, пунктуационной, речевой грамотности; сформируют умения составлять научные и деловые тексты разных жанров; разовьют культуру публичных выступлений; приобретут опыт преодоления коммуникативных конфликтов и барьеров в профессиональном общении.

Цель:

Цель - формирование коммуникативно компетентной личности, способной к эффективному общению в профессионально значимых ситуациях.

Задачи:

- углубление знаний о системе и нормах русского литературного языка;
- совершенствование речевой и лингвокультурологической компетентности;
- формирование представлений о качествах и критериях хорошей речи в разных коммуникативных ситуациях;
- выработка умений составлять и редактировать разные виды текстов;
- обучение правилам научного и делового общения в устной и письменной формах, а также стратегиям и тактикам бесконфликтного общения;
- развитие навыков публичных выступлений, риторической аргументации, конструктивного ведения дискуссии и полемики.

Требования к уровню освоения содержания:

Перед началом освоения дисциплины обучающийся должен обладать:

- знаниями о системе языка, его функциях и правилах функционирования единиц языка в речи;
- способностью понимать и интерпретировать высказывания другого человека и выражать собственные мысли в устной и письменной форме;
- умением применять на практике совокупность правил, регулирующих речевую деятельность.

Актуальные проблемы изучения русского языка и литературы

Аннотация:

Дисциплина ориентирована на практическую реализацию в научно-исследовательской и профессиональной деятельности знаний, умений и навыков, полученных студентами при изучении базовых филологических дисциплин – современного русского языка и истории русской литературы. В ходе изучения дисциплины студенты расширяют и углубляют свои знания в области научно-исследовательской и учебно-исследовательской деятельности, а также научатся применять знания, умения и навыки, полученные в ходе курсовой работы, - для написания и защиты выпускной квалификационной работы.

The discipline is part of the professional cycle of training bachelors in Philology (specialization "Applied Philology") and focuses on the practical implementation in research and professional activities of the knowledge, abilities and skills acquired by students in the study of basic philological disciplines - Modern Russian language and history of Russian literature.

While studying the discipline students will expand and deepen their knowledge in the field of research and teaching-research activities, as well as learn to apply the knowledge and skills gained during the I-III courses in the preparation of course papers to write and defend graduate qualification works.

The discipline is taught in the third year during one academic period - in the eighth trimester.

The total volume of the discipline is 3 credit units. The curriculum provides lectures (14 hours), practical classes (28 hours) and independent work of students (66 hours).

The form of intermediate control is pass-fail assessment.

Цель:

Цель курса состоит в подготовке студентов к организации, проведению и защите научно-исследовательской работы в области лингвистики и/или литературоведения.

Задачи:

Задачи курса состоят в формировании у студентов социально и профессионально значимых компетенций, которые должен иметь филолог для успешной творческой работы по своей специальности, а именно: уметь спланировать и провести самостоятельное научное исследование по русскому языку и литературе, представить результаты этого исследования в стилистически корректном научном тексте, докладе и электронной презентации, быть способным организовать научно-исследовательскую и учебно-исследовательскую работу по русскому языку и литературе в образовательном учреждении.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате освоения дисциплины «Актуальные проблемы изучения русского языка и литературы» студенты должны:

- ЗНАТЬ актуальные проблемы и основные направления современной лингвистики и литературоведения; методы филологического анализа текста; принципы и закономерности научно-познавательной деятельности; формы научно-исследовательской и учебно-исследовательской работы в образовательном учреждении общего образования;
- УМЕТЬ создавать стилистически корректные письменные и устные научные тексты разных жанров; выступать с научными докладами; руководить научно-исследовательской работой учащихся; составлять задания для олимпиад по русскому языку и литературе;
- ВЛАДЕТЬ понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения; нормами письменной и устной научной речи; способами трансформации и редактирования научного текста; культурой научной полемики; приемами работы с одаренными учащимися.

Введение в литературоведение

Аннотация:

Курс "Введение в литературоведение" входит в ряд базовых филологических дисциплин и охватывает основные понятия и категории науки о литературе, закономерности развития художественной словесности, формирует навыки анализа художественного текста в различных аспектах, знакомит с основными методами и подходами отечественного и мирового литературоведения.

Цель:

Содержание дисциплины подготавливает восприятие всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных и теоретико-литературных курсов и охватывает круг вопросов, связанных с представлением о содержании и назначении литературоведческой науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, формированием необходимых представлений о литературоведческой деятельности и навыков филологического анализа текста.

Задачи:

1. Формирование представлений о специфике литературоведения как отрасли филологической науки.
2. Освоение понятийно-категориального аппарата литературоведческой науки.
3. Формирование навыков анализа художественного текста в различных аспектах.

Введение в славянскую филологию

Аннотация:

Дисциплина является вводной и обеспечивает изучение курсов по истории русского языка, старославянского языка и современных славянских языков. В результате освоения дисциплины студент должен не только овладеть теоретическими знаниями об истории и современном состоянии славянских языков; связи истории языка и культуры, условиях формирования литературных языков, но и основами сравнительно-исторического метода, навыками работы с кириллическими и глаголическими памятниками, а также познакомиться с принципами исследовательской работы, приемами работы с научной литературой и критического ее осмысления.

Цель:

Целью изучения дисциплины «Введение в славянскую филологию» является познакомить студентов с основными проблемами славянской филологии, в результате чего они должны быть подготовлены к изучению старославянского языка, исторической фонетики и грамматики, сравнительно-исторического и типологического языкознания и др.

Задачи:

Задачи изучения курса:

- определить место русского языка в группе славянских языков, в индоевропейской языковой семье;
- рассмотреть праславянский язык, определить территорию его возникновения (прародина), хронологию его существования, периодизацию, связи с другими языками, особенности развития и распада;
- ознакомить студентов с материальной и духовной культурой славян в период родового строя (праславянский), с их религией, социальной структурой, образованием древних славянских государств, с методикой установления особенностей культуры по языковым данным.
- рассмотреть проблемы возникновения и развития славянской письменности, славянской палеографии, характеристики древнейших славянских рукописей.
- ознакомить студентов с ролью диалектологии, лингвистической географии, топонимики и других лингвистических дисциплин в изучении славянской филологии, истории русского языка и показать значение истории языка для объяснения фактов современной грамматики, фонетики, лексики.

Требования к уровню освоения содержания:

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» является первой в цикле исторических лингвистических дисциплин, показывает студентам место русского языка среди других славянских языков и его место в индо-европейской семье языков, знакомит с лингвистической терминологией курса, готовит к дальнейшему изучению лингвистических курсов «Старославянский язык», «Сравнительно-историческое языкознание», «Типологическое языкознание», «Диалектология», готовит студентов к изучению процессов, которые привели к современному состоянию русского языка и изучаются в курсах по современному русскому языку.

В результате изучения дисциплины студент должен иметь представление:

1. о месте русского языка в индоевропейской семье языков;
2. о проблеме прародины славян;
3. о материальной и духовной культуре славян в период родового строя;
4. о развитии славянской письменности;
5. о связи курса «Введение в славянскую филологию» с другими лингвистическими дисциплинами.

знать:

1. терминологию дисциплины;
2. классификацию славянских языков;
3. гипотезы прародины славян;
4. связи праславянского языка с другими языками;
5. периодизацию праславянского языка;
6. историю славянского письма, кириллицу;
7. характеристику основных старославянских и древнерусских памятников;
8. краткую историю славянской филологии (с XVIII в.).

уметь:

1. передавать на письме звуки праславянского языка (формы «под звездочкой»);

2. пользоваться кириллицей;
 3. транскрибировать старославянские тексты;
 4. показывать знание связей курса «Введение в славянскую филологию» с другими лингвистическими дисциплинами.
- приобрести навыки:

1. отражения на письме праславянских звуков и транскрибирования старославянских текстов.

владеть, иметь опыт:

1. владеть терминологией дисциплины, знанием основных проблем курса: проблемы прародины славян, возникновения и развития праславянского языка, связи его с другими языками, отражения духовной и материальной культуры праславян в языке, образования различных славянских языков на основе праславянского, происхождения и развития письма славян;
2. иметь опыт чтения и транскрипции старославянских текстов, опыт установления связи славянских языков (по материалам лексики).

Введение в специальность

Аннотация:

В рамках курса студентам предлагается ознакомиться с широким спектром возможностей для будущей профессиональной деятельности филолога, например, педагогической, научной, издательской, журналистской, рекламной и мн.др. Кроме того, в ходе изучения дисциплины студенты знакомятся с особенностями образовательной среды университета, нормативно-правовой базой, готовятся к решению задач в различных областях профессиональной деятельности.

Цель:

формирование у студента целостного представления о получаемом образовании и о профессиональных возможностях после выпуска.

Задачи:

- познакомить с особенностями образовательной среды университета;
- способствовать освоению знаний об основных направлениях профессиональной деятельности филолога;
- сформировать представление о получаемом образовании и возможностях для профессиональной самореализации.

Диалектология

Аннотация:

Дисциплина предполагает знакомство студентов с территориальными разновидностями языка, или диалектами. В курсе изучаются следующие основные вопросы: лингвистическая география как метод изучения русских народных говоров; диалектное членение русского языка; лингвистическая характеристика говоров северного и южного наречий, среднерусских говоров; понятие диалектной зоны; диалектные словари русского языка; лингвистическая характеристика русских говоров Пермского края в связи с историей их формирования; лингвокраеведческий аспект в изучении народных говоров как реализация регионального компонента в образовании.

Цель:

Цель изучения дисциплины - представить целостную картину особенностей русских говоров на всех уровнях языка, их статуса в настоящее время; научить анализировать диалектный материал в сопоставлении с литературным языком, в том числе собственную и чужую речь с целью определения явлений локальной природы; привить навыки профессиональной квалификации таких данных.

Задачи:

Задачи изучения дисциплины:

1. Познакомить слушателей с основными этапами и закономерностями, процессами формирования, развития и функционирования русских территориальных диалектов.
2. Научить анализировать русские говоры в разных аспектах, особенно в сопоставлении с русским литературным языком.
3. Показать необходимость использования данных курса в практической работе.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины студент должен:

иметь представление: о диалектном языке как форме функционирования русского национального языка, этапах его развития, источниках формирования, о взаимодействии с литературным языком в прошлом и настоящем; об актуальных проблемах диалектологии как науки;

знать: особенности русских говоров на всех уровнях языка; наиболее существенные различия между северным и южным наречиями и среднерусскими говорами; отличия диалектного языка от литературного;

уметь: транскрибировать живую разговорную речь; читать и анализировать записи диалектной речи в транскрипции; транскрибировать и анализировать магнитофонные записи; объяснять причины некоторых локальных элементов в собственной речи;

владеть: навыком работы с диалектными словарями разных типов;

иметь опыт: исследования живой разговорной речи в разных аспектах; анализа собственной речи и установления соответствия нормам литературного языка.

История мировой литературы

Аннотация:

Курс истории мировой литературы предусматривает последовательное изучение основных этапов развития мировой литературы. Курс представляет собой семичастный цикл, посвященный освещению становления, развития и вклада в мировую литературу выдающихся писателей, драматургов, эссеистов, литературных критиков античности, Средних веков и Возрождения, классицизма, Просвещения, романтизма и социального реализма, писателей рубежа 19 - 20 вв., модернизма, 40-70 гг. двадцатого века, постмодернизма и нынешнего периода развития зарубежной литературы. Каждый из периодов представлен в основных явлениях и именах. Курс предусматривает широкое обращение к динамике общественного сознания и литературы как одной из его разновидностей. Курс строится как на рассмотрении отдельных ведущих национальных литератур, так и на сравнительно-типологическом изучении творчеств ведущих писателей.

The course is aimed at giving chronologically organized knowledge of the main stages in the world literature development from the classic period to the post-postmodernist period. The course gives the opportunity to read and to analyze the works of the leading writers of each periods of the world literature.

Цель:

Цель дисциплины - дать системные знания по проблемам динамики мировой литературы от античности до наших дней; показать вклад ведущих национальных литератур и их представителей в эту динамику; продемонстрировать эстетическое и структурно-поэтическое своеобразие формирования, становления, развития и функционирования основных родов и жанров мировой литературы на каждом из этапов ее развития.

Задачи:

Задачи курса - обеспечить студента системными знаниями в области истории мировой литературы от античности до наших дней; научить его в синхронном и диахронном аспектах анализировать основные произведения наиболее ярких и определяющих суть каждого из этапов литературных произведений; сформировать целостное представление о каждом из этапов мировой литературы в целом

История русского литературного языка

Аннотация:

Дисциплина «История русского литературного языка» является заключительной в цикле исторических лингвистических дисциплин, в которой рассматриваются особенности становления современной нормы литературного языка, знакомит с лингвистической терминологией курса, готовит к историческому комментарию фактов современного русского литературного языка, необходимому в преподавании его в средней и высшей школе.

Цель:

Цель курса – освещение проблем происхождения, развития литературного языка, становления его нормы и особенностей функционирования в разные исторические периоды с XI до XXI века.

Задачи:

Задачи курса – рассмотрение вопросов возникновения древнерусского литературного языка, истории двух его типов (народно-литературного и церковно-книжного) в донациональный период (древнерусский и старорусский), путей развития в XVIII в. (теория «трех стилей»), становления и кодификации норм современного русского литературного языка (XIX в.) и дальнейшего их развития до XXI века.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины специалист должен

- иметь представление об истории русского литературного языка с XI до XXI в.: его появлении, развитии в древнерусский и старорусский период (XI-XVII вв.), становлении норм современного русского литературного языка и перспективах его дальнейшего развития;
- знать терминологию дисциплины, периодизацию истории русского литературного языка, гипотезы происхождения литературного языка. Знать, каковы особенности русского литературного языка в каждый из периодов, какова роль живой народной речи и старославянского языка в его становлении и развитии, как складывались отношения русского литературного языка с другими языками в разные эпохи, как проходила кодификация норм литературного языка;
- уметь анализировать тексты русского литературного языка разных периодов и различных видов (жанров), объяснить языковые особенности текстов и определить исторические и лингвистические причины существования этих особенностей;
- приобрести навыки объяснения явлений разного языкового уровня (фонетических, грамматических, лексических), стилистических особенностей текстов различных типов (для древнерусской и старорусской эпохи) и стилей;
- иметь опыт объяснения особенностей текстов русского литературного языка разных эпох в аспекте историко-лингвистического анализа и обобщения результатов анализа с точки зрения всей истории русского литературного языка.

История русского языка

Аннотация:

Курс истории русского языка обеспечивает фундаментальную лингвистическую подготовку студентов, формирует диалектический взгляд на язык как меняющуюся систему, жизнь которой связана с историей и культурой народа. Данный курс преследует цель утвердить в преподавании русского языка историзм как профессионально обязательный общенаучный принцип обучения. Курс истории русского языка дает возможность использовать полученные знания в решении конкретных проблем, возникающих при обучении русскому языку в средней школе: при изучении трудных вопросов орфографии (непроверяемые гласные в корне слова, чередующиеся гласные в корне слова, написание приставок и суффиксов и т.д.), при подготовке в научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах, викторинах.

The course of Russian history provides the fundamental linguistic preparation of students, forms the dialectical view of language as an evolving system of life which is connected with the history and culture of the people. This course aims to adopt in teaching Russian historicism as professionally mandatory general scientific principle of training.

The course of history of the Russian language makes it possible to use this knowledge to solve specific problems encountered in teaching the Russian language in high school: the study of difficult questions of spelling (unchecked vowels in the root of the word, alternating vowels in root words, prefixes and suffixes writing, etc.), in the preparation of the scientific and practical conferences, competitions, quizzes.

Цель:

Цель дисциплины – изучение вопросов формирования и развития русского языка

Задачи:

Задачи дисциплины:

1. Изучение развития фонетической системы русского языка на протяжении его истории.
2. Изучение развития морфологического строя русского языка на протяжении его истории.
3. Изучение развития синтаксического строя русского языка на протяжении его истории.
4. Изучение истории формирования и развития русского литературного языка.

Требования к уровню освоения содержания:

Курс истории русского языка, наряду с курсами старославянского языка, русской диалектологии, истории русского литературного языка, является базовым для реализации государственного стандарта высшего филологического образования ГОС ВПО по специальности «Филология». Максимально обобщая и интегрируя знания в области истории русского языка, этот курс формирует научный исторический взгляд на любое современное языковое явление и создает устойчивый исторический фон для грамотной его интерпретации.

История русской литературной критики

Аннотация:

Дисциплина "История русской литературной критики" нацелена на формирование способности выпускника демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории русской литературной критики XIX-XXI вв., умения и навыки создания литературно-критического текста. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с функционированием русской литературной критики в историко-литературном процессе XIX - XXI вв. Дисциплина изучается на протяжении одного периода обучения.

Цель:

Цель УМК - способствовать возникновению у студентов целостного представления о динамике национального литературно-критического процесса XIX-XXI, а также своеобразии форм литературной жизни на протяжении XIX - XXI вв.

Задачи:

Задачи курса:

- знание основных этапов литературно-критического процесса XIX-XXI вв.;
- овладение навыками литературно-критического анализа художественного произведения;
- формирование умения анализировать литературно-критическую статью;
- формирование умения корректно использовать литературно-критические понятия.

История русской литературы

Аннотация:

Дисциплина "История русской литературы" нацелена на формирование способности выпускника демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории русской литературы. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с функционированием русской литературы X - XXI вв.

Цель:

Цель дисциплины - показать динамику национального историко-литературного процесса, а также и литературной жизни на протяжении X - XXI в. на широком культурологическом фоне.

Полученные в процессе изучения курса знания могут быть использованы практически в процессе преподавания литературы в средней школе и в других учебных заведениях, при осуществлении процесса межкультурной коммуникации, а также при решении иных конкретных проблем, возникающих в практической деятельности педагога или филолога, занимающихся изучением русской литературы.

Задачи:

Основная задача курса – формирование у студентов навыков работы с текстами, созданными в системе культурных ценностей, значительно отличающихся от ценностей классического и современного этапов русского искусства. Задачи курса состоят в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые должен иметь специалист в области русского языка и литературы для успешной работы по специальности.

Студент должен обладать:

- представлениями об истории русской культуры;
- знаниями о национальной специфике русской словесности и ее месте в системе мировой культуры;
- пониманием закономерностей национального историко-культурного процесса в его связях с европейской литературой и культурой;
- представлениями о системе жанров русской словесности;
- умением комментировать художественные тексты различных жанров, созданные на разных этапах русской истории (историко-культурный, стилиевой и смысловой анализ текстов);
- умением использовать основные литературоведческие понятия;
- знаниями об истории осмысления русской литературы в литературоведении XIX – XXI вв.

Задачи курса состоят также в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые должен иметь любой педагог — специалист в области русского языка и литературы — для успешной работы по своей специальности:

- представления об истории русской литературы и литературной жизни в контексте русской культуры;
- понимания закономерностей историко-литературного процесса и роли русской литературы в системе мировой культуры;
- знаний об истории осмысления русской литературы в литературоведении и критике XIX – XXI вв.;
- умения анализировать художественные произведения различных жанров;
- умения корректно использовать теоретико-литературные понятия.

Мифология и русское устное народное творчество

Аннотация:

Курс формирует представление об особенностях славянских мифологических систем; о фольклорно- мифологических персонажах и связанных с ними сюжетах и мотивах; о народных обрядах и ритуалах как контексте бытования фольклора. Отправление традиционных семейных (погребального, родильного, свадебного) и календарных обрядов сопровождается исполнением фольклорных произведений. Студенты познакомятся с системой традиционных устных жанров и их поэтикой, узнают о трансформации этой системы и составе современного городского фольклора (постфольклора), научатся распознавать фольклорные и квазифольклорные явления. Обучающиеся узнают о специфике устных текстов, о разнонаправленных связях фольклора и авторских литературных произведений. Предполагается, что в результате студенты смогут самостоятельно интерпретировать фольклорные явления русской традиционной и современной городской культуры, будут хорошо ориентироваться в системе фольклорных жанров, научатся лучше видеть фольклорные элементы в авторской литературе.

Цель:

Цель курса – знакомство со славянской мифологией и русским устным народным творчеством, а также с ключевыми концепциями в области теории мифа и фольклористики. Вербальная составляющая традиционной культуры будет раскрыта на фоне других ее элементов (акциональных, визуальных, музыкальных и проч.). Происхождение многих явлений современной культуры связано с фольклорно-мифологическими структурами и ритуалами; они воспроизводятся в субкультурах отдельных социальных и профессиональных групп, равно как и в авторском искусстве. Курс, с одной стороны, является основой для изучения национальной культуры и ее отражения в литературе, дает представление об изначальных для отечественной словесности поэтических формах и приемах, а с другой - формирует уникальные умения и навыки, связанные с пониманием особой природы устных текстов и приемов их анализа.

Задачи:

Задачи курса:

1. Ознакомление с системой славянской мифологии, принципами ее реконструкции и изучения;
2. Знакомстве с русской обрядовой традицией как естественным контекстом бытования фольклора;
3. Анализ текстов произведений, принадлежащих к разным фольклорным жанрам;
4. Обучение базовым принципам записи и репрезентации фольклорных произведений;
5. Анализ связей русского фольклора с литературой;
6. Знакомство с некоторыми основными концепциями российской и зарубежной фольклористики.

Педагогика

Аннотация:

В рамках дисциплины студенты изучают основные понятия и принципы педагогики, историю ее развития, теории обучения и воспитания, методы и формы организации учебного процесса. Они также знакомятся с особенностями образовательной системы России и решением современных проблем в области образования.

Студенты учатся анализировать педагогические процессы и применять полученные знания в практической деятельности, например, при проведении тренингов, презентаций, организации мероприятий и т.д. Они также учатся работать с учебной литературой и использовать различные информационные и коммуникационные технологии в образовательном процессе.

Дисциплина "Педагогика" помогает студентам развить профессиональные и личностные качества, необходимые для успешной работы в любой области, связанной с общением и обучением людей.

Цель:

Дать базовые знания о педагогике и основах образовательного процесса

Задачи:

Задачи:

1. Осознать место и роль учебной дисциплины «Педагогика» в структуре подготовки бакалавра в педагогической деятельности.
2. Изучить понятийно-терминологический аппарат педагогической науки.
3. В разделе «Дидактика» цель - овладение базовыми знаниями о процессе обучения и особенностях современных образовательных технологий - определяет необходимость достижения следующих задач:
 - рассмотреть классификации методов обучения и современные интерактивные технологии обучения,
 - овладеть основами педагогической деятельности,
 - сформировать навык организации самостоятельной работы.
4. В разделе «Теория воспитания» изучить сущность, принципы и структуру процесса воспитания. Ознакомить бакалавров с известными в педагогической науке классификациями методов воспитания, содержанием видов воспитания.
5. Ознакомить с современной Российской системой образования и особенностями управления.
6. Ознакомиться с общей характеристикой педагогической профессии, требованиями к современному педагогу и стилями педагогического общения.

Требования к уровню освоения содержания:

В ходе изучения дисциплины «Педагогика» бакалаврами должны быть усвоены основные теоретические понятия дидактики: педагогический процесс как система и целостность, обучение, учение, преподавание, технологии, принципы и правила, формы и виды, методы и средства обучения.

Кроме того, должны быть сформированы умения систематизировать учебный материал и на этой основе проводить занятия разных видов.

В результате изучения дисциплины «Педагогика» бакалавры должны:

иметь представление о целях и содержании современного образования, структуре и функциях преподавательской деятельности, принципах обучения;

знать определения основных дидактических понятий и категорий, классификации методов обучения, формах и видах, методах и средствах обучения, современных технологиях обучения.

уметь применять знания на практике, отбирать и систематизировать учебный материал и на этой основе проводить учебные занятия разных видов.

приобрести навыки сбора и систематизации учебного материала, подготовки учебного занятия.

овладеть методами организации учебного занятия, способами осуществления педагогического общения, приемами педагогического взаимодействия в коллективе, компонентами педагогической техники.

иметь опыт организации процесса обучения, педагогического общения и самостоятельной работы по отбору и составлению конспектов для проведения учебных занятий различных видов

Прикладная филология (теория и методика)

Аннотация:

Включение в учебные планы дисциплины «Прикладная филология (теория и методика)» продиктовано тем, что в настоящее время одной из проблем в работе начинающего педагога-филолога все чаще становится недостаток профессиональных теоретических знаний и практических умений и навыков в области разработки учебно-методического обеспечения учебных курсов, дисциплин (модулей), проведения отдельных видов учебных занятий, способности обобщать и распространять передовые методические знания, осуществлять руководство научно-исследовательской, проектной и учебной деятельностью обучающихся, участвовать в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устно, письменно и виртуально (размещение в информационных сетях) представлять материалы собственных исследований.

Кроме того, будущие педагоги должны владеть навыками организации и проведения учебных занятий и внеурочной деятельности, практик, школьных научных дискуссий и конференций. Они должны уметь планировать свою методическую работу.

Эти и другие задачи призвана решить дисциплина «Прикладная филология (теория и методика)».

Формирование компетенций, необходимых современному учителю русского языка российской школы происходит в ходе самостоятельного усвоения материала и на практических занятиях. Самостоятельная внеаудиторная работа бакалавров связана с изучением работ теоретического характера (конспектирование научной, учебной и учебно-методической литературы), анализом педагогического опыта учителей русского языка и литературы, подготовкой докладов и презентаций для выступлений на практических занятиях.

Цель:

Целью изучения дисциплины «Прикладная филология (теория и методика)» является формирование у студентов системного представления о видах, направлениях и этапах профессиональной деятельности преподавателя-филолога, современных технологиях и методиках осуществления научно-исследовательской, проектной, учебной и внеурочной работы в школе. В изучаемом курсе рассматривается необходимый комплекс теоретических (методологических и методических) понятий и формируются практические умения и навыки профессиональной преподавательской деятельности.

Задачи:

Конкретными задачами изучения дисциплины «Прикладная филология (теория и методика)» являются:

- освоение бакалаврами основных теоретических понятий методики обучения русскому языку и литературе и дальнейшее углубление знаний в области эффективных технологий обучения в условиях современной школы;
- формирование умения систематизировать, обобщать и распространять передовой отечественный и зарубежный методический опыт, осуществлять научно-педагогические и методические исследования; организовывать научно-исследовательскую, проектную, учебную и внеучебную деятельность обучающихся;
- овладение навыками участия в научных дискуссиях, подготовки выступлений с сообщениями и докладами, представления результатов собственных исследований в устной, письменной и виртуальной форме (путем размещения в информационных сетях).

Знания, полученные в курсе «Прикладная филология (теория и методика)», обеспечивают возможность решения конкретных методических и организационных проблем, возникающих в практической педагогической деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

- знать этапы проведения научных дискуссий, структуру академических докладов и сообщений, технологию и методику осуществления научно-педагогических, методических и лингвистических исследований и особенности устного, письменного и виртуального представления их результатов.
- уметь оформлять академические доклады и сообщения в устном, письменном и виртуальном виде (в том числе в информационных сетях), принимать участие в научных дискуссиях.
- владеть навыками представления материалов собственных исследований в устном, письменном и виртуальном виде (в том числе в информационных сетях), организации научно-исследовательской, проектной, учебной и внеурочной деятельности обучающихся.

Современный русский язык

Аннотация:

Дисциплина «Современный русский язык» является частью профессионального цикла подготовки студентов по направлению «Филология». Дисциплина является базовой в лингвистической подготовке филологов-русистов и нацелена на углубление их знаний в области фонетики, морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского языка.

Содержание дисциплины охватывает такие важнейшие аспекты современной теории и практики современного русского языка, как лексическая семантика, понятие лексической категории, русская лексикография; понятие фонемы, чередование фонем, реализация фонем в потоке речи, супraseгментные средства языка; морфемика, дериватология, активные процессы в словообразовании; частеречная классификация русского языка; структурно-семантические разновидности и стилистические функции простого предложения; структурно-семантические разновидности и стилистические функции сложного предложения; суперсинтаксические единицы – сложное синтаксическое целое и сверхфразовое единство.

В процессе освоения дисциплины студенты получают углубленное представление о формальном, семантическом и стилистическом разнообразии языковых единиц разных уровней языковой системы, а также единиц речевых, выходящих за пределы системы, функционирующих в области живой коммуникации. В результате обучающийся сможет: 1) выявлять в тексте и правильно анализировать грамматические и речевые единицы; 2) адекватно интерпретировать классы языковых и речевых единиц; 3) безошибочно определять структуру и семантику языковых единиц в окружающем контексте; 4) верно квалифицировать формально-семантические компоненты высказывания; 5) на основе правильной интерпретации своеобразия построения высказывания видеть образ автора и его коммуникативную целеустановку.

Цель:

Учебно-методический комплекс нацелен на качественное методическое оснащение учебного процесса и представляет собой систему дидактических средств обучения по дисциплине «Современный русский язык»; учебно-методический комплекс предполагает полную реализацию образовательных задач и формирования у студентов компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Данная дисциплина занимает важное место в системе учебных курсов бакалавриата, поскольку позволяет обучающимся овладеть теоретической базой науки о современном русском языке, изучить нормы и закономерности образования русского высказывания, познакомиться с традициями русского «говорения» и узнать о динамических процессах, происходящих в русском языке в настоящее время. Курс позволяет студентам получить глубокие знания о практическом применении языковых навыков в работе над созданием и/или интерпретацией различных высказываний и текстов, а также будет способствовать развитию личных творческих компетенций, необходимых для успешного написания текстов разных видов (письменных, аудиальных, цифровых) и жанров.

В целом освоение дисциплины нацелено на углубление знаний о закономерностях функционирования русского языка на современном этапе его развития, а также на повышение исходного уровня владения родным языком для решения профессиональных задач.

Задачи:

Важнейшей задачей дисциплины является формирование у студентов бакалавриата языковых, коммуникативных, а также универсальных (метаязыковых) знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной деятельности в коммуникации разных видов.

В рамках курса студентам будет предложено изучение и освоение таких тем, как «Лексикология», «Фонетика», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис».

Значимым этапом изучения дисциплины является продуманная система практикумов и контрольных мероприятий, направленных, во-первых, на выявление уровня полученных студентами знаний, а во-вторых, на закрепление обретенных умений и навыков.

В результате изучения курса бакалавры должны развить свои профессиональные знания и умения, включающие способность интерпретировать современные концепции в области изучения русского языка, применять разные методы анализа разноуровневых языковых единиц, выполнять лингвостилистический анализ текста, отбирать и систематизировать речевой материал для проведения собственных научных исследований, самостоятельно работать с научной литературой.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

- иметь целостное представление о современном русском языке, его функциях и тенденциях его развития;

- знать основные понятия фонетики, лексикологии, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса;
- быть способным анализировать и критически осмыслять различные положения и концепции российской и зарубежной русистики;
- уметь верно квалифицировать конкретные грамматические и речевые явления;
- приобрести навыки научного анализа языковых средств различных уровней (фонетического, лексического, морфемного, морфологического, синтаксического);
- владеть нормами использования разноуровневых языковых средств в речи.

Старославянский язык

Аннотация:

Курс дает наиболее благодатный материал для усвоения сложных понятий и категорий языкознания и основ сравнительно-исторического метода. Изучение старославянского языка предполагает и усвоение основных фактов из истории праславянского языка. Традиционно выдвигается три основных аргумента в обоснование особой важности изучения старославянского языка:

- 1) «сравнительно-исторический» (старославянский язык является одним из основных источников сравнительно-исторических реконструкций);
- 2) «историко-грамматический» (старославянские тексты, появляясь в разных славянских ареалах, неизбежно отражали языковые особенности местных диалектов, а потому они оказываются ценнейшим лингвистическим материалом для воссоздания дописанных состояний новых славянских диалектов и описания процессов исторического развития отдельных славянских языков);
- 3) «культурологический» (без всестороннего исследования старославянских и церковнославянских текстов, без выявления закономерностей их функционирования в различных лингвокультурных пространствах невозможно истинное знание того, как образовался тот или иной славянский литературный язык, как развивалась словесность и в целом духовная культура того или иного славянского народа). Роль старославянского языка в судьбах русского языка и русской словесности настолько велика, что третий аргумент следует принимать во внимание в первую очередь.

Цель:

Цель УМК - дать сведения о сложных понятиях, категориях языкознания, основных фактах из истории праславянского языка, об основах сравнительно-исторического метода.

Задачи:

1. дать знания о системе форм старославянского языка,
2. сформировать навыки фонетической транскрипции,
3. ознакомить с историко-грамматическим анализом особенностей орфографии старославянских текстов,
4. обучить алгоритмам решения задач по фонетическим реконструкциям (воссоздания по определенным алгоритмам архетипов слов, выведения из заданных архетипов старославянских и русских словоформ),
5. выработать умения грамматического и смыслового анализа старославянских текстов.

Функциональная стилистика

Аннотация:

Курс "Функциональная стилистика" является одной из важнейших в профессиональной подготовке филологов и педагогов, поскольку эта дисциплина ориентирована на изучение речеведческой стороны лингвистической теории. Выпускник-бакалавр должен знать стилистические ресурсы национального языка и сознательно ими пользоваться, уметь объяснить специфику функционирования литературного языка в различных сферах деятельности, а также владеть стилистическими нормами в процессе текстообразования. "Функциональная стилистика" вооружает студента самыми современными знаниями об особенностях речевой деятельности человека во всех сферах коммуникации - научной, официально-деловой, массово-политической, художественной, религиозной, обиходно-бытовой.

Содержание дисциплины охватывает такие важнейшие теоретические аспекты современной стилистики, как соотношение стиля и стилистики, функционального стиля и функциональной стилистики; понятие экстралингвистических факторов стиля и их роли в речевой деятельности; понятие речевой системности и стилистической коннотации; современные подходы к классификации функциональных стилей; вопрос о стилях языка и стилях речи; языковое и речевое своеобразие разных стилей; проблемы выделения художественного и религиозного стилей и др.

В процессе освоения дисциплины студенты получают углубленное представление о типах современной речевой коммуникации, об их языковой специфике. В результате обучающийся сможет: 1) различать понятия стиль и функциональный стиль; 2) выявлять в текстах разных стилей и правильно анализировать стилистические (как грамматические, так и речевые) единицы; 3) видеть в тексте диалоговые позиции Автора и Адресата через описание языковых и речевых структур, воплощающих эти позиции; 4) адекватно интерпретировать коммуникативные цели и задачи автора текста; 5) безошибочно определять в тексте речевую системность стиля; 6) на основе правильной интерпретации своеобразие композиционно-смыслового членения текста видеть детали авторской концепции; 7) уметь выявлять в текстовой ткани общестилистические и индивидуальные (идиостилистические) языковые черты и др.

Цель:

"Функциональная стилистика" нацелена на создание условий для овладения студентами теории функциональных стилей, на углубление знаний о роли и месте экстралингвистических факторов в разных типах речевой практики, на расширение представлений о стилиевой дифференциации литературного языка и сознательное использование стилистических ресурсов русского языка в профессиональной деятельности. Кроме того, курс предполагает повышение уровня владения текстовой деятельностью в разных сферах коммуникации с целью успешного решения профессиональных задач, а также с целью закрепления и совершенствования филологических знаний, умений и навыков.

Задачи:

Назначением курса «Функциональная стилистика» является углубление лингвистических знаний обучающихся и совершенствование их опыта речеведческого анализа разных текстов, подготовка к выполнению студентами самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- освоение студентами базовых положений функционально-стилистической теории и понимание ее отличий от других концепций современной коммуникативной лингвистики;
- овладение закономерностями функционирования языка и стилистическими нормами речи;
- формирование навыков лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- развитие способности к эффективной коммуникации в социально и профессионально значимых сферах деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения курса функциональной стилистики студенты должны:

- иметь представление о традиционных и современных концепциях функционирования языка в различных сферах деятельности;
- знать экстралингвистические основания и языковые черты научного, официально-делового, публицистического, художественного, религиозного и разговорного функциональных стилей;
- владеть понятийным аппаратом функциональной стилистики и уметь использовать его при лингвистическом анализе текста;
- быть способными к созданию стилистически корректных текстов различных стилей и жанров.

Информационные технологии в гуманитарных исследованиях

Аннотация:

Дисциплина "Информационные технологии в гуманитарных исследованиях" является частью математического и информационно-технологического цикла подготовки студентов и нацелена на формирование общекультурной компетенции выпускника: знание основанных на ИКТ современных исследовательских методах сбора и анализа гуманитарной информации

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с возможностями применения информационных технологий в современных гуманитарных науках.

Цель:

Цель дисциплины "Информационные технологии в гуманитарных исследованиях" - формирование компетенции по знанию основанных на ИКТ современных исследовательских методов сбора и анализа гуманитарной информации.

Задачи:

Задачи курса «Информационные технологии в гуманитарных исследованиях»:

- изучение основ гуманитарной информатики, ее значения и роли в современной науке;
- освоение методологии компьютеризированного научного исследования, его этапов, типов, возможностей и ограничений;
- знакомство с информационными ресурсами по разделам гуманитарных наук;
- изучение технологий электронного текста, баз данных, графики, виртуальной реконструкции, мультимедиа, Интернет, ГИС в гуманитарных исследованиях;
- изучение проблем информатизации архивов, музеев, библиотек;
- изучение вопросов сохранения историко-культурного наследия средствами ИКТ;
- изучение проблем информатизации гуманитарного образования.

Информационные технологии в лингвистике

Аннотация:

В рамках дисциплины рассматриваются информационные технологии, используемые в обеспечении гуманитарного образования. Раскрывается широкий круг проблем, связанных с использованием коммуникационных технологий и машинной обработки текста.

The discipline is about IT in humanitarian sciences. It is a pass-fail course (108 h.)

Цель:

Цель курса - познакомить студентов с особенностями работы ИТ в гуманитарных областях.

Задачи:

Сформировать:

- знание особенностей электронной коммуникации;
- знание причин создания и основных этапов развития сети Интернет, основных сервисов Интернета;
- знание принципов работы поисковых систем и порталов, языка запросов, основных образовательных ресурсов сети Интернет;
- умение составлять поисковый запрос с помощью логических операторов и расширенного поиска;
- знание типов словарей, технологий организации виртуального словаря;
- умение организовать виртуальный словарь с помощью информационных технологий;
- знание основных понятий корпусной лингвистики, основных корпусов текстов;
- навыки поиска лингвистической информации в корпусе текстов;
- умения поиска, отбора, анализа и представления информации;
- навыки работы в группе, ведения дискуссии, а также
- умения организации планирования, анализа, оценки и самооценки учебно-познавательной деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

Знать особенности электронной коммуникации, основные образовательные ресурсы сети Интернет, типы словарей, технологии организации виртуального словаря, понятия корпусной лингвистики, основные корпусы текстов, методы атрибуции текста, основные онлайн-переводчики и переводные словари.

Уметь составлять поисковый запрос с помощью логических операторов и расширенного поиска; организовать виртуальный словарь с помощью информационных технологий, искать лингвистическую информацию в корпусе текстов.

Анализ художественного текста

Аннотация:

Курс расширяет литературоведческую подготовку студентов, формирует у студентов представления о специфике художественного содержания и формы, устойчивые навыки интерпретации художественного текста и его литературоведческого анализа.

Цель:

Курс «Анализ художественного текста» нацелен на углубление литературоведческой подготовки студентов, формирование устойчивых навыков литературоведческого анализа художественного текста, углубления знания основных методов литературоведческого анализа, овладение практическими навыками интерпретации текстов художественных произведений, а также на расширение общего гуманитарного кругозора студентов.

Задачи:

Задачи курса состоят в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые должен иметь любой специалист в области русского языка и литературы для успешной работы в качестве преподавателя русского языка и литературы:

- умения анализировать художественные произведения различных родов и жанров, созданные в разные периоды истории литературы;
- умения корректно использовать теоретико-литературные понятия.

Полученные в процессе изучения курса знания могут быть использованы практически в процессе преподавания литературы в средней школе и в других учебных заведениях, при осуществлении процесса межкультурной коммуникации, а также при решении иных конкретных проблем, возникающих в практической деятельности.

Методы анализа текста

Аннотация:

Дисциплина "Методы анализа текста" призвана дать представление о современных методах анализа текста на естественном языке (ЕЯ), как экспертных, так и инструментальных. В результате освоения дисциплины студенты познакомятся с существующими алгоритмами автоматического анализа текста (в русле автоматического понимания текста) и научатся автоматизировать анализ текста.

Цель:

Цель изучения дисциплины - уметь применять методы анализа текста для научной и профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Знать и уметь применять методы анализа текста, применяемые в лингвистике и других гуманитарных дисциплинах.
2. Уметь применять существующие модели понимания (анализа) текста для проведения анализа лингвистического материала.
3. Знать области применения анализа текстов (для экспертной деятельности / переработки текстов / создания авторских и т.п.).

Требования к уровню освоения содержания:

Студент должен знать основные методы анализа текста в гуманитарных науках, уметь творчески переосмысливать методы как инструменты работы с текстом в зависимости от практических задач, уметь автоматизировать анализ текста.

Региональная лексикология и ономастика

Аннотация:

Дисциплина "Региональная лексикология и ономастика" освещает проблемы истории нарицательной лексики, антропонимии и топонимии региона, проблемы становления и функционирования лексики и ономастики русского языка (по материалам региона), проблемы научного изучения и описания лексики и ономастики русского языка, подготовки к организации изучения и преподавания региональной лексики и ономастики в вузе и средней школе.

Цель:

Изучение истории формирования и функционирования нарицательной лексики, антропонимии и топонимии Пермского края в связи с их становлением, подготовка к преподаванию региональной лексики и ономастики в вузе и средней школе.

Задачи:

1. Овладение базовой лексикологической и ономастической терминологией.
2. Изучение источников и процессов становления и функционирования лексики, антропонимии и топонимии Пермского края, местного языкового богатства и степени отражения его в региональных и общерусских словарях и других источниках.
3. Анализ региональной лексики и ономастики с точки зрения ее специфики (отраженных в ней условий формирования, результатов взаимодействия разных языков в крае).
4. Изучение региональной лексикографии, в том числе ономастической; рассмотрение региональной лексики и онимов в связи с вопросами лингвогеографии, этимологии, этнолингвистики и др.
5. Рассмотрение проблем сбора, классификации и анализа регионального лексического и ономастического материала в аспекте разработки курса «Региональная лексикология и ономастика» для преподавания в вузе и школе.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины студент должен:

- 1) иметь представление о русской ономастической системе, о становлении и развитии ономастики,
- 2) знать региональную, этническую и социальную специфику вербальной культуры Пермского края, историю формирования языковой ситуации в Пермском крае,
- 3) знать научную литературу и ономастические словари, в том числе региональные источники,
- 4) знать основные методы изучения ономастики; источники изучения ономастики,
- 5) уметь анализировать местные географические названия, владеть методикой многоаспектного лингвистического анализа топонимов и антропонимов,
- 6) владеть навыками преподавания основ ономастики в школе и вузе.

Региональная литература и культура

Аннотация:

В ходе изучения дисциплины «Региональная литература и культура» мы будем рассматривать Урал и – в его контексте – Пермь культурологически как исторически развивающиеся, себя осознающие и структурирующие феномены русской культуры, ее образы и тексты. С этой точки зрения будут обсуждаться как литературные произведения от Д.Н. Мамина-Сибиряка и П. Бажова до Алексея Иванова и поэзии 1990-х-2010-х гг., но также знаковые исторические события и персоны, семантика ландшафтных феноменов, особенности местной топонимики, современная мифологизация древних артефактов: пермского звериного стиля и пермской деревянной скульптуры. Теоретическим основанием курса станет структурно-семиотический подход к изучению культуры, понятия локального текста, геопоэтики

Цель:

Углубление литературоведческой подготовки студентов-филологов, формирование представлений о закономерностях регионального историко-культурного и историко-литературного процесса, овладение практическими навыками интерпретации текстов художественных произведений, а также на расширение общего гуманитарного кругозора студентов.

Задачи:

Дальнейшее развитие у студентов знаний, умений и навыков (на материале региональной литературы), которыми должен владеть любой филолог – специалист в области русского языка и литературы — для успешной работы по своей специальности:

- представление об истории литературы и литературной жизни Прикамья в контексте русской культуры;
- понимание закономерностей регионального историко-литературного процесса;
- знания об истории осмысления региональной литературы в литературоведении и критике XIX – XXI вв.;
- умения анализировать художественные произведения различных жанров;
- умения корректно использовать теоретико-литературные понятия.

Онтолингвистика

Аннотация:

Дисциплина освещает этапы освоения языка ребенком в норме. В рамках курса студенты познакомятся с теоретическими моделями усвоения первого языка, с когнитивными и коммуникативными предпосылками и этапами построения ребенком собственной языковой системы, с особенностями нормального языкового развития и отклонениями от нормы в речи русскоязычного ребенка.

Discipline is part of a series of disciplines and expertise is required for the study.

Цель:

Ознакомить студентов с современными теориями усвоения первого языка, в частности, с закономерностями усвоения артикуляционных, грамматических, лексических навыков на каждом этапе онтогенеза для того, чтобы студент самостоятельно анализировал эти явления в речи конкретного ребенка.

Задачи:

- 1) Научить студентов прогнозировать трудности, с которыми сталкивается ребенок при освоении родного языка;
- 2) Выяснять (на материале анализа детских речевых инноваций) иерархическую организацию языковых правил, природу ограничений и запретов, налагаемых на действие языковых правил;
- 3) Разграничивать универсальное и идиоэтническое в языке, выявляющееся в закономерностях освоения языка ребенком.

Основы психолингвистики

Аннотация:

Курс "Основы психолингвистики" охватывает круг проблем, связанных с историей возникновения психолингвистики и формированием ее предмета, основными направлениями и актуальными проблемами современной психолингвистики, а также экспериментальными методами исследования. В результате освоения дисциплины "Основы психолингвистики" студент должен иметь представление об истории возникновения и развития психолингвистики, об актуальных проблемах и методах современной психолингвистики; уметь анализировать речевую продукцию с позиций теории речевой деятельности.

Цель:

Ознакомить студентов с экспериментальными методами современной психолингвистики

Задачи:

Научить студентов пользоваться основными психолингвистическими методиками исследования экспериментального материала; показать многообразие выявляемых разными авторами факторов и закономерностей, обозначить актуальные на сегодняшний день тенденции в развитии прикладной и теоретической лингвистики.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате освоения дисциплины "Психолингвистика" студент должен:

- иметь представление об истории возникновения и развития психолингвистики;
- иметь представление об актуальных проблемах и методах современной психолингвистики;
- уметь анализировать речевую продукцию с позиций теории речевой деятельности.

История новейшей русской литературы

Аннотация:

Дисциплина «История новейшей русской литературы» вводит в контекст литературной жизни и литературного процесса 1990 – 2010-х годов, знакомит с основными тенденциями современной русской литературы. В рамках курса закладываются представления о направлениях развития современной литературы, о литературных группировках и объединениях, ведущих писателях и их произведениях. Рассматриваются проблемы преподавания новейшей русской литературы в образовательных учреждениях, возможности включения современных литературных текстов в планы воспитательной и образовательной работы с обучающимися.

Цель:

Цель курса - познакомить студентов с произведениями современных русских авторов, тенденциями в развитии русской литературы 1990-х-2010-х гг.

Задачи:

1. Сформировать представление о современном литературном процессе в России.
2. Научить студентов углубленному чтению и интерпретации текстов современных авторов.
3. Углубить навыки анализа текстов художественной литературы.

Современный литературный процесс

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с основными вехами в истории отечественной литературы конца XX – начала XXI веков. Курс предназначен для формирования у студентов углубленного представления о современной российской литературе. В его рамках объединяются наиболее значительные литературно-художественные и эстетические явления современности; он нацелен на формирование представлений о закономерностях русского историко-культурного и историко-литературного процесса, овладение практическими навыками интерпретации текстов современных художественных произведений, а также на расширение общего гуманитарного кругозора студентов.

Планируемым результатом освоения курса является формирование представлений о современной русской литературе и литературной жизни в контексте русской культуры, способность анализировать художественные произведения различных жанров, полемизировать, создавать и формулировать свое представление об изучаемых явлениях литературы и литературной жизни.

Цель:

Сформировать у обучающихся знания, умения и навыки в области современного литературного процесса, которые он должен иметь для успешной работы по своей специальности.

Задачи:

Задачи курса состоят в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые они должны иметь для успешной работы по своей специальности.

Студент должен обладать:

- представлениями об истории русской литературы и литературной жизни в контексте русской культуры;
- пониманием закономерностей историко-литературного процесса и роли отечественной литературы в системе мировой культуры;
- знаниями об истории осмысления русской литературы в литературоведении, современной критике и публицистике;
- умением анализировать художественные произведения различных жанров;
- умением корректно использовать теоретико-литературные понятия;
- умением полемизировать, создавать и формулировать свое представление об изучаемых явлениях литературы и литературной жизни.

Полученные в процессе изучения курса знания могут быть использованы практически в профессиональной деятельности филолога.

Лингвистика текста

Аннотация:

Дисциплина «Лингвистика текста» предполагает изучение сущностных признаков речевого произведения (текстовых категорий) как единицы общения. Рассматривается основная проблематика этого направления исследований с учетом ее эволюции. Особое внимание уделяется вопросам организации текста в разных коммуникативных сферах. Студенты получают знания о собственно лингвистических (грамматических), смысловых и прагматических характеристиках текста, формируют умения продуцирования и интерпретации речевых произведений различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, развивают навыки использования языковых и речевых средств, реализации конструктивных приемов создания текста.

Цель:

Формирование способностей к интерпретации текста как коммуникативной единицы той или иной области духовного творчества (художественного, научного, религиозного и др.), профессиональных компетенций композиционно-тематической и стилистической интеграции целого речевого произведения.

Задачи:

Конкретные задачи курса – формирование компетенций:

- продуцирования линейных текстовых единиц (сверхфразовых единств, фрагментов);
- членения речевых произведений на линейные текстовые единицы (в том числе сверхфразовые единства, абзацы);
- интерпретации концептуального содержания текста;
- продуцирования и интерпретации текстов различных сфер общения в соответствии с жанровыми образцами.

Теория дискурса

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с многоплановостью языка в действии: различением в нем системы, нормы и узуса; изучением категориальных признаков речи; анализом экстралингвистических факторов, влияющих на речевую организацию, описанием дискурсных формаций. Предусматривается приобретение знаний о многоплановости изучения речи; о существенных свойствах последней; об экспликации понятия «дискурс» в современной лингвистике; о его отношении к понятиям «языковой игры», «речевого акта», «речевого жанра», о моделях, описывающих экстралингвистические факторы; о понятийном аппарате лингвистической теории М.М. Бахтина, теории дискурса М. Фуко, дискурсивной концепции Т.А. ван Дейка и др.

Contents covers the range of issues associated with a multi-faceted language at work: the distinction in its systems, standards, and Language Usage; study of categorical attributes speech analysis of extralinguistic factors which influence speech organization, a description of discursive formations. It provides for the acquisition of knowledge about the enigma of studying speech on material properties of the latter, an explication of the concept of "discourse" in modern linguistics, its relation to the concepts of "language games", "speech act", "speech genre" of models describing the extralinguistic factors; on the conceptual framework of M.M. Bakhtin's linguistic theory, Foucault's theory of discourse, discursive concept of TA Van Dyck and others.

Program of discipline provides the following types of controls: the input control in the form of oral questioning, mid-term monitoring in the form of computer-based testing and conducting workshops.

Attestation of discipline content assimilation is in the form of pass-fail exam.

Innovative means of a landmark of control and certification is videopraktikum on discourse analysis.

Цель:

Усвоение студентами знаний о закономерностях организации речи (дискурса) в различных ситуациях общения, повышение уровня коммуникативной компетенции обучаемых.

Задачи:

1) Прочное усвоение научных данных

- о генезисе «анализа дискурса»,
- о ведущих школах этого научного направления,
- о его основных понятиях, категориях и проблемах.

2) Овладение классическими и современными методами лингвос-тилистического анализа дискурса.