

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное**  
**учреждение высшего образования "Пермский**  
**государственный национальный исследовательский**  
**университет"**

**Кафедра русской литературы**

Авторы-составители: **Бурдина Светлана Викторовна**  
**Князева Евгения Александровна**  
**Тихомирова Лариса Сергеевна**  
**Карпова Татьяна Борисовна**

Рабочая программа дисциплины

**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Код УМК 101146

Утверждено  
Протокол №09  
от «07» июня 2024 г.

Пермь, 2024

## **1. Наименование дисциплины**

Методика преподавания русского языка и литературы

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в обязательную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **45.03.01** Филология  
направленность Русская филология

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **Методика преподавания русского языка и литературы** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**45.03.01** Филология (направленность : Русская филология)

**ПК.1** Способен к педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

#### **Индикаторы**

**ПК.1.1** проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

**ПК.1.2** реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

#### **4. Объем и содержание дисциплины**

<b>Направление подготовки</b>	45.03.01 Филология (направленность: Русская филология)
<b>форма обучения</b>	очная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	8,9
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	4
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	144
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	56
<b>Проведение лекционных занятий</b>	28
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	28
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	88
<b>Формы текущего контроля</b>	Итоговое контрольное мероприятие (2) Письменное контрольное мероприятие (4)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен (8 триместр) Экзамен (9 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **Методика преподавания литературы**

Предмет и задачи курса. Литература среди предметов основной школы. Задачи урока литературы на современном этапе. Требования к современному уроку. Содержание и структура стандарта. Понятия методики и технологии. Роль методики в активизации творческой активности учащихся и усилении воспитательной функции литературы.

#### **Введение. Предмет и задачи методики преподавания русской литературы**

Методы обучения. Возрастные особенности учащихся. Основные формы организации учебного процесса. Основные формы обучения. Методы обучения (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения материала, эвристический, исследовательский). Деятельность учителя и ученика при использовании каждого метода. Приемы, используемые при методе творческого чтения. Выбор метода обучения в зависимости от возрастных особенностей учащихся. История создания учебников и учебных пособий по литературе. Типология учебных изданий. Современные учебники по литературе. Методика преподавания русской литературы как иностранной (общие принципы).

#### **Работа над художественным текстом на уроках литературы (традиционный подход)**

Вступительное занятие. Урок по биографии писателя.

Цель вступительного занятия. Формы и виды, связь со спецификой произведения. Урок по биографии писателя как один из видов вступительного занятия. Изучения биографии писателя в средних и старших классах. Методические приемы при изучении биографии. Работа класса на уроках по биографии.

Методы изучения произведения.

Традиционные пути школьного «разбора»: «вслед за автором», по героям (образам), проблемно-тематический. Достоинства и недостатки методов. Проблемная ситуация и условия её создания. Виды школьного «разбора» художественного текста. Обучающая функция разбора. Детальный, выборочно-направленный, обзорный разборы. Уместность применения каждого из них.

Приемы анализа текста.

Основные приемы, используемые при школьном анализе текста. Комментарии, виды комментариев, их роль при изучении художественного произведения. Приемы изучения композиции. Стиль художественного произведения как форма проявления авторской позиции. Сопоставление как особая категория приемов. Виды сопоставлений (с другими видами искусств, литературоведческие, внутритекстовые). Категория приемов при методе творческого чтения и творческих заданий.

Характеристика героя литературного произведения.

Дифференциация приемов характеристики героя в средних и старших классах. Мотивировка действий героя как первый шаг к пониманию логики автора. Целостное восприятие героя. Анализ речи. Сопоставление с другими персонажами. Портретные характеристики. Роль пейзажа для характеристики героя.

Заключительное занятие по теме.

Задачи заключительного занятия. «Общий» взгляд на произведение как одна из задач заключительного занятия. Проблемная ситуация и её роль на заключительном занятии. Формы заключительного занятия (урок-праздник, урок-семинар и др.). Синтез знаний на заключительных занятиях.

#### **Работа над художественным текстом на уроках литературы (инновационный подход)**

Жанры образовательной деятельности

Жанровое общение как один из способов риторизации учебного процесса. Теория риторических жанров и её связь с методикой преподавания литературы. Способы поддержания жанрового общения. Жанры, используемые в педагогической деятельности. Связь риторики и литературоведения. Жанры, возможные на уроках литературы. Метод проектов и его место на уроке литературы.

#### **Приемы активизации и обратной связи.**

Разнообразие жанров как один из приемов активизации учебной деятельности. Приемы обратной связи. Основные принципы контроля Формы контроля на уроках литературы. Виды текущего и итогового контроля.

Технология введения учащихся в теорию и практику интерпретации художественного текста. Понятие технологии. Цель и задачи занятий. Технологические схемы, позволяющие объяснить учащимся специфику художественного текста. Отработка ключевых понятий (художественный образ, произведение как система образов, средства создания образов и др.).

#### **Технология введения в теорию и практику интерпретации эпического и драматического текстов.**

Технологические схемы, позволяющие учащимся освоить специфику эпического текста. Событие как единица сюжета эпического текста. Понятие об организующей роли композиции. Место художественной детали в тексте. Анализ эпизода, его роль в тексте. Технология вхождения в драму. Связь лирики и эпоса с драмой. Пути постижения драмы (через лироэпос, через сказку (эпос), через басню и т.п.).

#### **Технология введения в теорию и практику интерпретации лирического текста.**

Анализ лирики. Технологические схемы введения в лирику. Способы выражения чувств в лирике (размер ритм, лексика и др.). Самостоятельная работа учащихся при постижении лирического текста. Выразительное чтение и его роль в изучении лирического текста. Схемы анализа лирики. Типичные ошибки при анализе лирического текста Творческие задания при изучении лирики.

#### **"Авторские" методики изучения литературы.**

Учителя-новаторы и их подходы к школьному изучению литературы. Место авторских методик в рамках традиционного обучения. Теория опорных сигналов В.Ф.Шаталова и возможности её применения на уроках литературы. Опыт работы Е.Н.Ильина. «Знание через общение, общение через знание» как ведущий принцип преподавания. Принцип гуманизации знаний в методике Е.Н.Ильина. Методика преподавания поэзии в школе Л.С.Айзermana.

#### **Межпредметные связи на уроках литературы**

Роль интегрированного обучения на уроках литературы. Литература и история. Исторический контекст как необходимая составляющая постижения замысла автора. Литература и живопись. Роль наглядности на уроках литературы. Работа с художественной иллюстрацией. Методика работы с портретами и пейзажами на уроке. Литература и музыка. Место музыки на уроках литературы. Литература и театр. Сопоставление авторской и режиссерской концепций как один из способов более глубокого понимания литературного произведения. Место экранизаций на уроках литературы. Литературная экскурсия.

#### **Методы проверки знаний, умений и навыков учащихся**

Письменные работы на уроках литературы.

Виды письменных работ. Сочинение как один из основных видов. Обучающая и контролирующая функции сочинения. Виды сочинений. Сочинения-характеристики. Сочинения литературно-критические. Сочинения на свободную тему. Приемы обучения написанию сочинения.

Работа над планом. Типы «пишущих» в зависимости от психологических особенностей. Критерии оценки.

#### **Опрос и оценки.**

Роль опроса в учебной деятельности. Обучающая функция опроса. Приемы, позволяющие активизировать опрос. Опрос по группам и микрогруппам. Формы диагностики обученности и творческие работы. Экспресс-тесты и их место на уроках литературы. Домашнее задание, его формы и виды. Роль оценки на уроке. Оценка и отметка на уроке.

ЕГЭ. ГИА и ЕГЭ. Тестирование на уроках литературы. Методы подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ.

#### **Заключительное занятие**

Подведение итогов раздела. Определение степени сформированности компетенций, знаний умений и навыков; уровня освоения студентами основных понятий и категорий изучаемого предмета.

#### **Методика преподавания русского языка**

Предмет и задачи курса. Русский язык среди предметов основной школы. Задачи урока русского языка на современном этапе. Требования к современному уроку. Содержание и структура стандарта урока по русскому языку.. Понятия методики и технологии. Роль методики в активизации творческой активности учащихся и усилении воспитательной функции русского языка.

#### **Актуальные проблемы методики и технологии профессиональной деятельности**

Новые образовательные методики и технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность учителя и ученика, нацеленные на решение как учебной, так и практически значимой задачи. Это не противоречит творческим процессам личностного совершенствования, так как каждая из педагогических методик и технологий имеет собственную зону, в пределах которой происходит развитие личности.

К современным предметно-ориентированным технологиям относятся: а) технология дифференцированного обучения; б) технология концентрированного обучения; 2) технология личностно-ориентированного обучения (метод проектов); 3) игровые технологии; 4) информационно-коммуникационные технологии

#### **Содержание и методы обучения русскому языку в средней школе**

История методики преподавания русского языка в школе (краткий обзор).

Методы исследования в методике преподавания русского языка.

- а) методический эксперимент (констатирующий, обучающий, контрольный);
- б) анализ учебной и научной литературы (по языкоznанию, психологии, педагогике и др.);
- в) изучение опыта учителей, использующих инновационные методики;

г) методы диагностики и прогнозирования в обучении русскому языку.

Общедидактические методы: информационно-рецептивный; репродуктивный; метод проблемного изложения; эвристический метод; исследовательский метод

Общедидактические принципы обучения.

1. Научность.
2. Последовательность.
3. Систематичность.
4. Связь теории с практикой.
5. Взаимосвязанность разделов.
6. Сознательность.
7. Активность.
8. Доступность.
9. Индивидуальный подход к учащимся.
10. Прочность.
11. Наглядность.

Принципы методики преподавания русского языка.

- 1) Принцип взаимосвязи различных разделов курса русского языка.
- 2) Коммуникативный принцип (коммуникативно-деятельностный подход).
- 3) Контекстный принцип.
- 4) Стратегические принципы:
  - а) принцип, связанный с формированием грамматического мышления;
  - б) предусматривающий тематическую работу по развитию речи;
  - в) принцип раскрытия эстетической функции родного языка (изобразительно-выразительные средства).
- 5) Тактические принципы:
  - а) связаны с использованием индукции как способа мышления;
  - б) учитывают взаимосвязь отдельных уровней языка;
  - в) опираются на единицы речи и на единицы языка.

Связь методики преподавания русского языка в школе с другими науками (философия, психология,

литература.искусство и др.).

### **Типы и структура уроков русского языка в средней школе**

Примерная структура каждого типа урока по ФГОС

1. Структура урока усвоения новых знаний; 2 Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления);3. Структура урока актуализации знаний и умений (урок повторения); 4. Структура урока систематизации и обобщения знаний и умений; 5. Структура урока контроля знаний и умений; 6. Структура урока коррекции знаний, умений и навыков; 7. Структура комбинированного урока.

### **Виды упражнений по русскому языку**

В методике русского языка используются разные классификации упражнений. Наиболее распространёнными являются следующие:

1. Упражнения, выполняемые в связи с изучаемым материалом (разделом языка).
2. Упражнения, выделяемые в соответствии с типом применяемых в них умственных операций.
3. Упражнения, выделяемые в соответствии с компонентами учебной деятельности.

### **Особенности обучения отдельным разделам курса русского языка**

Изучение фонетики в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения раздела, методы и приемы работы, связь фонетики с орфоэпийей, орфографией, фонетический анализ слова).

1. Изучение лексики и фразеологии в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения для учащихся, методы и приемы, средства изучения, лексический анализ слова).
2. Изучение морфемики и словообразования в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения для учащихся, методы и приемы, средства изучения, морфемный и словообразовательный анализ).
3. Роль изучения грамматики в развитии мышления и речи учащихся, формировании умений и навыков. Задачи, содержание и структура школьной грамматики. Осуществление внутрипредметных связей при изучении морфологии и синтаксиса.
4. Морфология как раздел школьной грамматики: его значение, задачи, содержание, структура, принципы изучения. Методика формирования понятия «части речи».
5. Изучение синтаксиса словосочетания в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения для учащихся, методы и приемы, средства изучения, синтаксический разбор словосочетания).  
Методика орфографии (место орфографии в школьном курсе русского языка, принципы обучения орфографии, содержание работы по орфографии, методы и приемы, средства обучения).
6. Методика пунктуации (место пунктуации в школьном курсе русского языка, принципы обучения пунктуации, содержание и этапы работы по пунктуации, методы и приемы, средства обучения).
7. Диктант как основной вид работы по орфографии и пунктуации: цели диктанта, система диктантов,

типы и виды диктантов.

8. Развитие речи как особая область методики русского языка. Основные направления, содержание, разделы работы по развитию речи.

9. Изучение стилистики в школьном курсе русского языка (предмет и задачи школьной стилистики, этапы изучения, содержание работы по стилистике, основные методы и приемы работы).

10. Внеклассная работа по русскому языку. Методика внеклассной работы. Факультативные занятия.

11. Культуроцентрический аспект обучения русскому языку как средству духовного и эстетического воспитания.

### **Речеведение в средней школе**

1. Развитие речи как особая область методики русского языка. Основные направления, содержание, разделы работы по развитию речи.

2. Обучение школьников видам речевой деятельности. Обучение слушанию: слушание как вид речевой деятельности, виды восприятия текста, виды работ по развитию умения слушать. Обучение чтению: чтение как вид речевой деятельности, виды чтения, цели и содержание обучения чтению. Обучение устной и письменной речи (говорению и письму): содержание и приемы работы.

3. Коммуникативный подход к работе по развитию связной речи учащихся (понятие «связная речь», схема порождения речевого высказывания, понятие речевой ситуации, коммуникативные умения, система специальных заданий и упражнений).

4. Изложение в системе работы по развитию связной речи учащихся (значение изложений, их место в системе обучения русскому языку, виды изложений, методика проведения).

5. Урок развития речи и урок словесности.

### **Проверка письменных работ; критерии оценивания**

Виды ошибок (орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические, стилистические) и анализ контрольно-измерительных материалов.

1. Оценка диктантов учащихся.

2. Оценка сочинений и изложений.

3. Оценка обучающих работ.

4. Оценка тестовых работ.

### **Научно-методические основы создания учебных пособий по русскому языку**

1. Научные основы учебного пособия по русскому языку

2. Структура и содержание учебного пособия по русскому языку.

3. Задания для текущего контроля в учебном пособии.

4. Список рекомендованной литературы.

### **Современные учебники по русскому языку**

1. Учебник по русскому языку в средней школе в историческом аспекте.

2. Основные подходы к созданию современного школьного учебника по русскому языку.

3. Современные учебники разных авторов по ФГОС.

4. Учебник по русскому языку (программа "Школа России").

### **Итоговое тестирование**

Подведение итогов раздела. Определение степени сформированности компетенций, знаний умений и навыков; уровня освоения студентами основных понятий и категорий изучаемого предмета.



## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторные занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная:**

1. Богданова О. Ю., Леонов С. А., Чертов В. Ф. Методика преподавания литературы: учебник для студентов педагогических вузов / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов ; ред. О. Ю. Богданова. - Москва: Академия, 2000, ISBN 5-7695-0296-7.-400.
2. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт].  
<https://urait.ru/bcode/455027>

### **Дополнительная:**

1. Ядровская, Е. Р. Развитие интерпретационной деятельности читателя-школьника в процессе литературного образования (5–11 классы) : монография / Е. Р. Ядровская. — Санкт-Петербург : Книжный Дом, 2012. — 184 с. — ISBN 978-5-94777-268-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/21350>
2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт].  
<https://urait.ru/bcode/454432>

## **9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

При освоении дисциплины использование ресурсов сети Интернет не предусмотрено.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Образовательный процесс по дисциплине **Методика преподавания русского языка и литературы** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в режиме online в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и т.д.);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1.Офисный пакет приложений;
- 2.Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
- 3.Программа демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель)
- 4.Программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для занятий семинарского типа и текущего контроля – аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской; для групповых (индивидуальных) консультаций – аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для самостоятельной работы – помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-биографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с

доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине**  
**Методика преподавания русского языка и литературы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.**  
**Индикаторы и критерии их оценивания**

**ПК.1**

**Способен к педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования**

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
<b>ПК.1.2</b> реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	<b>Неудовлетворител</b> 1. Не знает основных видов учебно-методических пособий, их отличительных признаки, структуру, типовое содержание, методы научно-педагогических исследований 2. Не ориентируется в способах представления результатов методической и научно-исследовательской работы. 3. Не владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. <b>Удовлетворительн</b> 1. Слабо знает основные виды учебно-методических пособий, их отличительных признаки, структуру, типовое содержание, методы научно-педагогических исследований 2. Неуверенно ориентируется в способах представления результатов методической и научно-исследовательской работы. 3. В недостаточной степени владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. <b>Хорошо</b> 1. Знает основные виды учебно-методических пособий, их отличительных признаки, структуру, типовое содержание, методы научно-педагогических исследований

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
		<p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>2. Уверенно ориентируется в способах представления результатов методической и научно-исследовательской работы.</p> <p>3. Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>1. Демонстрирует глубокие знания основных видов учебно-методических пособий, их отличительных признаков, структуры, типового содержания, методов научно-педагогических исследований.</p> <p>2. Уверенно ориентируется в способах представления результатов методической и научно-исследовательской работы.</p> <p>3. Демонстрирует сформированные навыки участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.</p>
<b>ПК.1.1</b> проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Знать технологии и методики организации образовательного процесса в организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ; уметь применять их в учебной и внеучебной деятельности по русскому языку и литературе; владеть навыками решения конкретных методических и организационных проблем, возникающих при реализации образовательного процесса	<p style="text-align: center;"><b>Неудовлетворител</b></p> <p>НЕ знает технологии и методики организации образовательного процесса в организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ; Не умеет применять их в учебной и внеучебной деятельности по русскому языку и литературе; Не владеет навыками решения конкретных методических и организационных проблем, возникающих при реализации образовательного процесса</p> <p style="text-align: center;"><b>Удовлетворитель</b></p> <p>Знает отдельные технологии и методики организации образовательного процесса в организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ; частично умеет применять их в учебной и внеучебной деятельности по русскому языку и литературе; частично владеет навыками решения конкретных</p>

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
		<p><b>Удовлетворительн</b> методических и организационных проблем, возникающих при реализации образовательного процесса</p> <p><b>Хорошо</b> Знает основные технологии и методики организации образовательного процесса в организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ; хорошо умеет применять их в учебной и внеучебной деятельности по русскому языку и литературе; владеет навыками решения конкретных методических и организационных проблем, возникающих при реализации образовательного процесса</p> <p><b>Отлично</b> Отлично знает основные технологии и методики организации образовательного процесса в организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ; хорошо умеет применять их в учебной и внеучебной деятельности по русскому языку и литературе; владеет навыками решения конкретных методических и организационных проблем, возникающих при реализации образовательного процесса</p>

## **Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации**

Схема доставки : Базовая

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Экзамен

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов :** 100

### **Конвертация баллов в отметки**

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<p><b>ПК.1.2</b> реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p> <p><b>ПК.1.1</b> проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p>	<p>Работа над художественным текстом на уроках литературы (инновационный подход)</p> <p><b>Письменное контрольное мероприятие</b></p>	<p>Умение использовать традиционные и современные методы и технологии обучения и диагностики в процессе преподавания литературы, проводить научные исследования в области методики преподавания литературы</p>
<p><b>ПК.1.2</b> реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p> <p><b>ПК.1.1</b> проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p>	<p>Методы проверки знаний, умений и навыков учащихся</p> <p><b>Письменное контрольное мероприятие</b></p>	<p>Знание традиционных и современных методик и технологий диагностики, умение их использовать в процессе преподавания литературы, владение навыками проведения учебных занятий с их применением.</p>

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<b>ПК.1.2</b> реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Заключительное занятие <b>Итоговое контрольное мероприятие</b>	Знание и умение использовать в процессе преподавания литературы традиционные и современные методы и технологии обучения и диагностики, умение проводить научные исследования в области методики преподавания литературы.
<b>ПК.1.1</b> проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования		

### **Спецификация мероприятий текущего контроля**

#### **Работа над художественным текстом на уроках литературы (инновационный подход)**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Студент умеет использовать все основные традиционные и современные методы анализа художественного текста, технологии обучения анализу художественного текста и способов диагностики знаний и умений учащихся в процессе преподавания литературы. За каждую ошибку, совершенную студентом (неверное использование того или иного метода или способа диагностики, неточная интерпретация художественного текста, грубая орфографическая или пунктуационная ошибка и т.п.) из максимальной оценки (30 баллов) вычитается 1 балл. Минимальная положительная оценка – 13 баллов.	30

#### **Методы проверки знаний, умений и навыков учащихся**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Студент умеет использовать все основные традиционные и современные методы и технологии диагностики знаний, умений и навыков учащихся в процессе преподавания литературы (знания фактов историко-литературного процесса и текстов художественных произведений, умения использовать литературоведческую и лингвистическую терминологию, способности изложить свои представления о литературе в устном и письменном	30

форме) и использовать их в соответствующих ситуациях. За каждую ошибку, совершенную студентом (неверное использование того или иного метода или способа диагностики знаний учащихся, грубая орфографическая или пунктуационная ошибка и т.п.) из максимальной возможной оценки (30 баллов) вычитается 1 балл. Минимальная положительная оценка – 13 баллов.	
---	--

### **Заключительное занятие**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Студент знает учебный материал предмета «Литература», существующие стандарты, учебники и учебные пособия и программы по литературе, умеет использовать в процессе преподавания литературы все основные традиционные и современные методы анализа художественного текста, технологии обучения анализу художественного текста, способы диагностики знаний и умений учащихся. За каждую ошибку, совершенную студентом (незнание стандарта и программы, неверное использование того или иного метода или способа диагностики, неточная интерпретация художественного текста, грубая орфографическая или пунктуационная ошибка и т.п.) из максимальной оценки (40 баллов) вычитается 1 балл. Минимальная положительная оценка – 17 баллов.	40

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Экзамен

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов :** 100

### **Конвертация баллов в отметки**

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
------------------------------------	--	---

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<b>ПК.1.2</b> реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования <b>ПК.1.1</b> проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Особенности обучения отдельным разделам курса русского языка <b>Письменное контрольное мероприятие</b>	Знание основ компетентностного подхода в обучении русскому языку, системно-деятельностного подхода к построению урока русского языка, эффективных (базовых) технологий обучения русскому языку и основных методических подходов, обеспечивающих реализацию требований ФГОС в обучении
<b>ПК.1.2</b> реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования <b>ПК.1.1</b> проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Научно-методические основы создания учебных пособий по русскому языку <b>Письменное контрольное мероприятие</b>	Знание основ компетентностного подхода в обучении русскому языку, системно-деятельностного подхода к построению урока русского языка, эффективных (базовых) технологий и методик обучения русскому языку и основных методических подходов, обеспечивающих реализацию требований ФГОС в обучении русскому языку.
<b>ПК.1.2</b> реализует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования <b>ПК.1.1</b> проектирует образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Итоговое тестирование <b>Итоговое контрольное мероприятие</b>	Знание особенностей организации и осуществления проектной работы учащихся, этапов осуществления проектной деятельности и способов мотивации и оценки результатов проектной работы

### **Спецификация мероприятий текущего контроля**

## **Особенности обучения отдельным разделам курса русского языка**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
25-30 При анализе урока учтены требования компетентностного и системно-деятельностного подхода в преподавании. В представленном анализе продемонстрированы эффективные современные технологии и методики обучения русскому языку, которые реализованы в организации обучения русскому языку. Представлен качественный презентационный материал. Бакалавр показал профессиональный критический взгляд на современный урок русского языка.	30
17-24: При анализе урока в основном учтены требования компетентностного и системно-деятельностного подхода в преподавании. В представленном анализе продемонстрированы некоторые эффективные современные технологии и методики обучения русскому языку, которые реализованы в организации обучения русскому языку. Представлен качественный презентационный материал. Бакалавр показал хороший профессиональный критический взгляд на современный урок русского языка.	24
13-18: При анализе урока учтены не все требования компетентностного и системно-деятельностного подхода в преподавании. В представленном анализе продемонстрированы некоторые современные технологии и методики обучения русскому языку. Представлен презентационный материал. Бакалавр показал критический взгляд на современный урок русского языка.	18
0-12: При анализе урока НЕ учтены требования компетентностного и системно-деятельностного подхода в преподавании. В представленном анализе НЕ продемонстрированы эффективные современные технологии и методики обучения русскому языку, которые реализованы в организации обучения русскому языку. НЕ представлен качественный презентационный материал. Бакалавр НЕ показал профессиональный критический взгляд на современный урок русского языка.	12

## **Научно-методические основы создания учебных пособий по русскому языку**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
25-30: Знает основы компетентностного подхода в обучении русскому языку, системно-деятельностного подхода к построению урока русского языка, эффективных (базовых) технологий и методик обучения русскому языку, обеспечивающих реализацию требований ФГОС в обучении русскому языку в школе.	30
17-24: Частично знает основы компетентностного подхода в обучении русскому языку, системно-деятельностного подхода к построению урока русского языка, эффективных (базовых) технологий и методик обучения русскому языку, обеспечивающих реализацию требований	24

ФГОС в обучении русскому языку в школе.	
13-18: Плохо знает основы компетентностного подхода в обучении русскому языку, системно-деятельностного подхода к построению урока русского языка, эффективных (базовых) технологий и методик обучения русскому языку, обеспечивающих реализацию требований ФГОС в обучении русскому языку в школе.	18
0-12: НЕ знает основы компетентностного подхода в обучении русскому языку, системно-деятельностного подхода к построению урока русского языка, эффективных (базовых) технологий и методик обучения русскому языку, обеспечивающих реализацию требований ФГОС в обучении русскому языку в школе.	12

### Итоговое тестирование

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
33-40: Продемонстрировано глубокое и полное знание особенностей организации и осуществления проектно-методической и учебной работы учащихся, способов мотивации учащихся, оценки результатов учебной работы. Бакалавр показал разностороннее владение литературой.	40
25-32: Частично продемонстрировано знание особенностей организации и осуществления проектно-методической и учебной работы учащихся, способов мотивации учащихся, оценки результатов учебной работы. Бакалавр показал хорошее владение литературой.	32
17-24: Частично продемонстрировано знание особенностей организации и осуществления проектно-методической и учебной работы учащихся, способов мотивации учащихся, оценки результатов учебной работы. Бакалавр показал удовлетворительное владение литературой.	24
0-16: Не продемонстрировано знание особенностей организации и осуществления проектно-методической и учебной работы учащихся, способов мотивации учащихся, оценки результатов учебной работы. Бакалавр НЕ показал владение литературой.	16