

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра журналистики и массовых коммуникаций

Авторы-составители: **Крижановская Елена Мечиславовна
Янковская Галина Александровна
Софьин Дмитрий Михайлович**

Рабочая программа дисциплины

РИТОРИКА

Код УМК 70217

Утверждено
Протокол №10
от «19» июня 2023 г.

Пермь, 2023

1. Наименование дисциплины

Риторика

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в обязательную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **45.03.01** Филология
направленность Русская филология

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Риторика** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

45.03.01 Филология (направленность : Русская филология)

УК.4 Способен осуществлять деловую коммуникацию на русском и иностранном языках в устной и письменной формах

Индикаторы

УК.4.1 Осуществляет деловую коммуникацию, грамотно и аргументированно строит устную и письменную речь на русском и иностранном языках

УК.4.2 Осуществляет перевод текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный

УК.4.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	45.03.01 Филология (направленность: Русская филология)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	9
Объем дисциплины (з.е.)	4
Объем дисциплины (ак.час.)	144
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	56
Проведение лекционных занятий	28
Проведение практических занятий, семинаров	28
Самостоятельная работа (ак.час.)	88
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (9 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Риторика

Раздел 1. Предмет и структура курса «Риторика»

Тема 1. Понятие риторики и ее значение в современном мире.

Исторические изменения предмета риторики. Понятие риторики (неориторики). Современные западные риторики (риторика США и «теория языкового существования» Японии).

Тема 2. Особенности возрождения современной риторики.

Общая риторика: объект, предмет и основные направления. Частные риторики. Роды и виды красноречия.

Раздел 2. История развития риторики

Тема 3. Риторика в Древней Греции и Древнем Риме.

Причины возникновения риторики в Древней Греции. Риторический идеал софистов. Риторический идеал Сократа-Платона. Ораторское искусство Демосфена. «Риторика» Аристотеля. Трактаты Цицерона об ораторском мастерстве. Риторический идеал Квинтилиана. Период «второй софистики».

Тема 4. Развитие риторики в России.

Особенности древнерусского риторического идеала. Развитие риторических идей в России XVII – XVIII вв. «Краткое руководство к риторике» М.В. Ломоносова. Риторика российских академиков. Риторика в России XVIII – XIX вв.

Раздел 3. Риторический канон как способ превращения ораторских идей в публичную речь

Тема 5. Инвенция (первый этап риторического канона) – изобретение содержания речи.

Понятие античного риторического канона как основы европейской риторической культуры. Инвенция (этап изобретения содержания речи) – первый этап риторического канона. Основные принципы анализа аудиторией.

Тема 6. Инвенция: топики.

Определение топики. Основные смысловые модели и способы их применения на этапе инвенции. Топы внутренние и внешние. Классификация смысловых моделей (классическая и Т.В. Анисимовой, Е.Г. Гимпельсон). Смысловая схема составляемого текста.

Тема 7. Диспозиция (второй этап риторического канона) – расположение изобретенного содержания речи.

Понятие диспозиции как этапа расположения содержания речи. Риторические традиции расположения содержания речи в тексте-описании, тексте-повествовании и тексте-рассуждении. Прямая и обратная хрии. Схемы дедуктивного и индуктивного рассуждения.

Тема 8. Элокуция (третий этап риторического канона) – словесное выражение.

Понятие элокуции как этапа словесного оформления изобретенного и расположенного содержания речи.

Понятие риторического тропа, разновидности тропов. Понятие риторической фигуры, разновидности риторических фигур.

Раздел 4. Основы мастерства публичного выступления (оратория)

Тема 9. Композиция публичного выступления (часть 1).

Понятие оратории. Композиция публичного выступления. Общие принципы выбора и расположения материала речи. Работа над планом публичного выступления.

Тема 10. Композиция публичного выступления (часть 2).

Структура публичного выступления (вступление, основная часть, заключение). Переходы между элементами композиции. Возможные недостатки композиции публичного выступления. Особенности композиции публичного выступления в сфере делового общения.

Тема 11. Основные типы публичных выступлений.

Типы речей по цели высказывания (эпидейктическая, аргументирующая и информационная речи).

Основные принципы управления вниманием аудитории. Подготовка оратора к выступлению. Техника импровизации.

Тема 12. Этика публичного выступления.

Речевой этикет оратора. Этикетные формулы, используемые в типичных коммуникативных ситуациях (знакомство, приветствие, прощание, поздравление, благодарность, извинение и др.).

Тема 13. Техника подготовки оратора к публичному выступлению.

Роль орфоэпических норм современного русского литературного языка в формировании имиджа оратора. Пермские произносительные особенности и способы их корректировки.

Понятие "Риторика" и её развитие в современном мире

Определение риторики. Зачем нужны риторические знания современному человеку? Историческое изменение предмета риторики. Краткая история формирования представлений о риторике в Античности, в эпоху Средневековья, Возрождения и в Новое время. Причины упадка риторики и исчезновения ее из курсов преподавания в вузе и школе. Понятие риторики (неориторики). Причины появления интереса к риторике (лингвистические, социальные, культурные, научные и др.). Особенности современной риторики (неориторики): наука о речевом воздействии, теоретические законы и их практическое применение, публичное ораторское мастерство и межличностное речевое воздействие, продолжение традиции классической риторики на новом этапе). Задачи риторики как учебной дисциплины. Объект и предмет общей риторики. Понятие и структура античного риторического канона. Другие части общей риторики. Современная американская риторика: понятие, краткая история формирования, основные черты. Риторика Японии ("теория языкового существования"): причины появления и краткая характеристика. Составные части "теории языкового существования". Риторика общая и частная. Разновидности частных риторик. Краткая характеристика. Роды и виды красноречия. Классификации родов красноречия у Аристотеля; Н.Н.Кохтева; Т.В.Анисимовой, Е.Г.Гимпельсон и др. Особенности социально-политического, академического, судебного, социально-бытового и духовного (церковно-богословского) родов красноречия. Классификация родов красноречия М.Р.Львова.

Понятие, предмет и структура курса "Риторика"

Исторические изменения предмета риторики. Понятие риторики (неориторики). Современные западные риторики (риторика США и «теория языкового существования» Японии).

Особенности возрождения современной риторики

Общая риторика: объект, предмет и основные направления. Частные риторики. Роды и виды красноречия.

История развития риторики

Понятие риторического идеала (определение А.К.Михальской). Причины возникновения риторики в Древней Греции. Софистическая риторика (Горгий, Исократ, Протагор и др.). Риторический идеал Сократа-Платона. Ораторское мастерство Демосфена. "Риторика" Аристотеля: краткая характеристика составных частей, новаторство Аристотеля. Развитие риторики в эпоху эллинизма. Римская риторика. Риторический идеал и основные труды по риторике Цицерона. "Образование оратора" ("Двенадцать книг риторических наставлений") Квинтилиана. Развитие риторики в период "второй софистики". Значение античной и римской риторики для развития риторики.

Красноречие Древней Руси (краткая характеристика основных этапов развития). Древнерусский риторический идеал (основные черты). Развитие Риторике в России 17-18 вв. Влияние западных риторик на развитие риторики в России. Основные культурные центры развития риторической мысли в России 17-18 вв. (по концепции В.П.Вомперского). Риторика М.В.Ломоносова: история создания,

структура и характеристика). Риторика российских академиков (А.С.Никольского, И.С.Рижского, М.М.Сперанского). Развитие риторики в России 19 в. Основные риторические труды Н.Ф.Кошанского, К.П.Зеленецкого, А.Ф.Мерзлякова, А.З.Зиновьева, А.И.Галича и др.

Риторика в Древней Греции и Древнем Риме

Причины возникновения риторики в Древней Греции. Риторический идеал софистов. Риторический идеал Сократа-Платона. Ораторское искусство Демосфена. «Риторика» Аристотеля. Трактаты Цицерона об ораторском мастерстве. Риторический идеал Квинтилиана. Период «второй софистики».

Развитие риторики в России

Особенности древнерусского риторического идеала. Развитие риторических идей в России XVII – XVIII вв. «Краткое руководство к риторике» М.В. Ломоносова. Риторика российских академиков. Риторика в России XVIII – XIX вв.

Риторический канон

Понятие античного риторического канона как основы европейской риторической культуры. Инвенция (первый этап) - изобретение содержания речи. Диспозиция (второй этап) - расположение изобретенного содержания речи. Элокуция (третий этап) - словесное выражение изобретенного и расположенного содержания речи. Мемория (четвертый этап) - запоминание речи. Произнесение (пятый этап) - предъявление речи слушателям. Понятие и структура аргументации. Основные способы аргументации (доказательства). Правила, ошибки и уловки аргументации. Способы эффективной аргументации.

Подготовка публичного выступления на первом этапе риторического канона - инвенции

1. Работа над концепцией публичной речи.
2. Осмысление ситуации предстоящего публичного выступления.
3. Основные этапы подготовки публичной речи.

Анализ аудитории и способы взаимодействия оратора с ней

Повод собрания аудитории. Особенности аудиторий разных типов.

Инвенция: топика

Определение топики. Основные смысловые модели и способы их применения на этапе инвенции. Топы внутренние и внешние. Классификация смысловых моделей (классическая и Т.В. Анисимовой, Е.Г. Гимпельсон). Смысловая схема составляемого текста.

Диспозиция (второй этап риторического канона) - расположение изобретенного содержания речи

Понятие диспозиции как этапа расположения содержания речи. Риторические традиции расположения содержания речи в тексте-описании, тексте-повествовании и тексте-рассуждении. Прямая и обратная хрии. Схемы дедуктивного и индуктивного рассуждения

Элокуция (третий этап риторического канона) - словесное выражение

Понятие элокуции как этапа словесного оформления изобретенного и расположенного содержания речи. Понятие риторического тропа, разновидности тропов. Понятие риторической фигуры, разновидности

ритори-ческих фигур.

Основы мастерства публичного выступления (оратория)

Понятие оратории. Композиция публичного выступления. Общие принципы выбора и расположения материала речи. Работа над планом публичного выступления. Структура публичного выступления (вступление, основная часть, заключение). Переходы между элементами композиции. Возможные недостатки композиции публичного выступления. Особенности композиции публичного выступления в сфере делового общения.

Речевой этикет оратора. Этикетные формулы, используемые в типичных коммуникативных ситуациях. Основные принципы управления вниманием аудитории. Подготовка оратора к выступлению. Техника импровизации

Композиция публичного выступления (часть 1)

Понятие оратории. Композиция публичного выступления. Общие принципы выбора и расположения материала речи. Работа над планом публичного выступления.

Композиция публичного выступления (часть 2)

Структура публичного выступления (вступление, основная часть, заключение). Переходы между элементами композиции. Возможные недостатки композиции публичного выступления. Особенности композиции публичного выступления в сфере делового общения.

Основные типы публичных выступлений

Типы речей по цели высказывания (эпидейктическая, аргументирующая и информационная речи). Основные принципы управления вниманием аудитории. Подготовка оратора к выступлению. Техника импровизации.

Этика публичного выступления

Речевой этикет оратора. Этикетные формулы, используемые в типичных коммуникативных ситуациях (знакомство, приветствие, прощание, поздравление, благодарность, извинение и др.).

Техника подготовки оратора к публичному выступлению

Роль орфоэпических норм современного русского литературного языка в формировании имиджа оратора. Пермские произносительные особенности и способы их корректировки.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторные занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Ивин, А. А. Риторика : учебник и практикум для вузов / А. А. Ивин. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01111-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/469713>
2. Малинина, М. Г. Риторика и эристика : учебное пособие / М. Г. Малинина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2022. — 115 с. — ISBN 978-5-7782-4717-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <https://www.iprbookshop.ru/127546>
3. Зверев, С. Э. Риторика : учебник и практикум для вузов / С. Э. Зверев, О. Ю. Ефремов, А. Е. Шаповалова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02220-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/450760>

Дополнительная:

1. Вомперский В.П. Риторика в России 17-18 вв./В. П. Вомперский ; ред. Н. И. Толстой:Наука,1988, ISBN 5-02-010901-0.-184.
2. Античные риторика/сост., общ. ред., авт. коммент. А. А. Тахо-Годи, авт. предисл. А. Ф. Лосев.- Москва:Издательство Московского университета,1978.-3522.-Имен. указ.: С. 346-351
3. Виноградова, С. М. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под редакцией С. М. Виноградовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 316 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01235-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/433024>
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение:учебное пособие/О. А. Баева.-Москва:Новое знание,2005, ISBN 5-94735-067-X.-368.-Библиогр.: с. 352-361
5. Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство : учебное пособие для студентов вузов / И. Н. Кузнецов. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — ISBN 5-238-00696-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/81843>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

При освоении дисциплины использование ресурсов сети Интернет не предусмотрено.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Риторика** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

Образовательный процесс по дисциплине История предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования

текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения практических занятий и семинаров, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения групповых/индивидуальных консультаций, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован тремя персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться: система видеоконференцсвязь

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Риторика**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

УК.4

Способен осуществлять деловую коммуникацию на русском и иностранном языках в устной и письменной формах

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
УК.4.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	Знает специфику выстраивания публичных выступлений, умеет формулировать результаты научной или общественной деятельности в устной и письменной формах, владеет навыком презентации результатов деятельности на публичных мероприятиях в устной форме	Неудовлетворител Плохо знает специфику выстраивания публичных выступлений, допускает значительные неточности в формулировании результатов научной или общественной деятельности в устной и письменной формах, не владеет навыком презентации результатов деятельности на публичных мероприятиях в устной форме Удовлетворительн Знает специфику выстраивания публичных выступлений, допускает отдельные неточности в формулировании результатов научной или общественной деятельности в устной и письменной формах, допускает значительные неточности в презентации результатов деятельности на публичных мероприятиях в устной форме Хорошо Знает специфику выстраивания публичных выступлений, умеет формулировать результаты научной или общественной деятельности в устной и письменной формах, допускает отдельные неточности в презентации результатов деятельности на публичных мероприятиях в устной форме Отлично Знает специфику выстраивания публичных выступлений, умеет формулировать результаты научной или общественной деятельности в устной и письменной формах, владеет навыком презентации результатов деятельности на публичных мероприятиях в устной форме

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : очная 2024

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль	Понятие "Риторика" и её развитие в современном мире Входное тестирование	Наличие общих представлений о современной общей риторике
	История развития риторики Защищаемое контрольное мероприятие	Знание основных принципов подготовки публичного выступления, доказательства тезиса выступления при помощи использования определенных смысловых моделей.
	Риторический канон Письменное контрольное мероприятие	Знание структуры прямой и обратной хрии (речи-рассуждения), умение выстраивать текст в соответствии со структурой классической хрии, навыки создания текста-доказательства.
УК.4.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	Композиция публичного выступления (часть 1) Итоговое контрольное мероприятие	Знание основных понятий и категорий современной общей риторики, умение применять их при анализе различных ситуаций речевого общения, навыки создания текстов публичных выступлений разных типов.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Понятие "Риторика" и её развитие в современном мире

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
Письменное анкетирование по проблематике курса. Каждый правильный ответ на вопросы (5 вопросов) по 2 балла	10

История развития риторики

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Выразительность речи (использование оратором риторических средств) 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Композиция публичного выступления (наличие введения, основной части и заключения речи) 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Логичность изложения материала (отсутствие ошибок в отношении тезиса, аргументов и демонстрации, отсутствие логических скачков и текстовых лагун). 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Мысль автора подкрепляется примером из жизни. 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Соответствие текста выступления нормам литературного языка. 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Оригинальность речи (не ниже 70%) 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Подготовленность публичного выступления (уверенное владение материалом, разработанность содержания речи, объем речи – не менее 1,5–2 страниц печатного текста формата А4, кегль 14, интервал – 1,5; длительность звучания выступления – 3–5 мин., знание литературных и интернет-источников подготовленной речи). 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3

Связность текста, плавность переходов между частями выступления. 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Соответствие содержания речи заявленному тезису. 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3
Мысль автора подкрепляется ссылкой на авторитет. 3 балла – критерий оценивания полностью реализован; 1 б. – отмечено незначительное несоответствие данному критерию; 0 б. – критерий оценивания не реализован.	3

Риторический канон

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
В работе студента представлены композиционно- содержательные части классической хрии (7 баллов – представлены все 8 частей прямой или обратной хрии, 4 балла – представлены только основные содержательные элементы классической хрии, 0 баллов – работа представляет собой компоновку отдельных, плохо связанных между собой фрагментов содержания, части классической хрии не представлены).	6
Тезис хрии подтвержден приведенными аргументами (6 баллов – количество приведенных аргументов достаточно для доказательства основного тезиса хрии; 3 балла – представлены отдельные аргументы, подтверждающие тезис текста-рассуждения, 0 баллов – аргументы отсутствуют).	6
В работе студента соблюдена композиция текста (введение, основная часть, заключение).	5
Оригинальный печатный текст студента соответствует нормам современного русского литературного языка (5 баллов – не более 2 ошибок, 4 балла – 3 ошибки, 3 балла – 4 ошибки, 2 балла – 5 ошибок, 1 балл – 6 ошибок, 0 баллов – 7 ошибок и более).	5
Результаты работы студента отражены в оригинальном печатном тексте студента (5 баллов – печатный текст оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к печатным работам; 3 балла – в работе есть нарушения правил оформления печатных работ, 0 баллов – печатный текст оформлен с нарушениями).	5
В работе студента отражена логика развития частей работы (3 балла – в работе прослеживается логика развития работы, 0 баллов – в работе отсутствует логика развития частей).	3

Композиция публичного выступления (часть 1)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставяемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Абсолютно правильный ответ	2
Дан неверный ответ или ответа нет	0