

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра русского языка и стилистики

Авторы-составители: **Данилевская Наталия Васильевна
Баженова Елена Александровна
Лукина Наталья Владимировна
Тихомирова Лариса Сергеевна**

Рабочая программа дисциплины
ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА
Код УМК 82746

Утверждено
Протокол №8
от «31» мая 2021 г.

Пермь, 2021

1. Наименование дисциплины

Функциональная стилистика

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в обязательную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **45.03.01** Филология

направленность Русская филология

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Функциональная стилистика** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

45.03.01 Филология (направленность : Русская филология)

ОПК.1 обладает знанием в избранной и смежной предметной области в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности

Индикаторы

ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области

ОПК.5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре

Индикаторы

ОПК.5.4 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре

ОПК.7 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Индикаторы

ОПК.7.1 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме

ОПК.7.2 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	45.03.01 Филология (направленность: Русская филология)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	11
Объем дисциплины (з.е.)	4
Объем дисциплины (ак.час.)	144
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	56
Проведение лекционных занятий	28
Проведение практических занятий, семинаров	28
Проведение лабораторных работ, занятий по иностранному языку	0
Самостоятельная работа (ак.час.)	88
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (11 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Функциональная стилистика

"Функциональная стилистика" знакомит бакалавров с речеведческой стороны лингвистической теории: стилистическими ресурсами русского языка, закономерностями его функционирования в различных сферах деятельности, лингвистическими особенностями функциональных стилей (научного, официально-делового, публицистического, художественного, религиозного, разговорного), стилистическими нормами литературного языка.

Входной контроль

Входной контроль осуществляется путем тестирования на первом занятии.

Тест включает 10 заданий.

Максимальный балл - 10. Минимальный положительный балл - 5.

1. Предмет и задачи функциональной стилистики. Понятия "стиль" и "функциональный стиль".

Функциональная стилистика как особое направление лингвистики. Предмет и задачи функциональной стилистики. Функциональная стилистика и другие стилистические направления (структурная стилистика, стилистика ресурсов, стилистика индивидуальной речи и др.).

Понятие о стиле. Общелингвистический и функционально-стилистический подходы к стилю. Понятие о функциональном стиле. Проблема синтеза понятий в современной стилистике.

2. Экстралингвистические факторы функциональных стилей.

Понятие экстралингвистических факторов речи. Разновидности экстралингвистических факторов. Основные и неосновные факторы. Форма общественного сознания, вид деятельности, сфера общения и тип мышления как стилеобразующие экстралингвистические факторы. Обусловленность стилевых особенностей речевого произведения экстралингвистическими факторами.

4. Речевая системность функционального стиля. Понятие стилистической коннотации.

Речевая системность функционального стиля как основная категория функциональной стилистики. Речевая системность как особая организация речи и примета стиля. Роль экстралингвистических факторов в формировании речевой системности стиля.

Понятие стилистической коннотации. Книжные и некнижные разновидности стилистических коннотаций.

3. Классификация функциональных стилей. Понятие стилевой черты функционального стиля.

Классификация речевых разновидностей литературного языка как лингвистическая проблема. Экстралингвистические и лингвистические основания дифференциации функциональных стилей. Теория функциональных стилей М.Н.Кожиной. Книжные и некнижные стили речи. Стилевая черта как признак текста, маркирующий его стилевую принадлежность. Первичные и вторичные стилевые черты.

5. Стили языка и стили речи. Стилистические ресурсы языка. Стилистическая парадигматика и синтагматика.

Язык - стиль - речь. Вопрос о языковом и стилистическом мастерстве (разные степени владения языком). Стилистика ресурсов. Понятие стилистических средств языка.

Понятия парадигматики и синтагматики применительно к стилистике.

6. Вопрос о статусе художественной речи в системе функциональных стилей.

Языковые особенности художественной речи. Проблема выделения языка художественной литературы

как самостоятельного функционального стиля. Своеобразие художественного стиля по сравнению с другими стилями. Стилиевые черты художественной речи. Художественно-образная речевая конкретизация как конструктивный принцип художественного стиля.

7. Научный стиль речи.

Экстралингвистические основания научного стиля речи (характер научно-познавательной деятельности и научного мышления, специфика научного знания и др.). Стилиевые черты научной речи: обобщенно-отвлеченность, подчеркнутая логичность, объективность, точность, некатегоричность, безобразность и др. Языковые средства реализации стилиевых черт. Подстили научного стиля и их особенности: собственно научный, научно-учебный, научно-технический, научно-популярный. Жанры научной литературы.

8. Официально-деловой стиль речи.

Экстралингвистические основания официально-делового стиля речи (правовая сфера общения и деятельности, деонтическое мышление и др.). Стилиевые черты деловой речи: императивность, точность, не допускающая инотолкования, стандартизованность, неличный характер речи и др. Языковые средства реализации стилиевых черт. Подстили официально-делового стиля и их особенности: юрисдикционный, административно-организационный, коммерческий, дипломатический. Понятие документа. Виды документов и правила их составления.

9. Публицистический стиль речи.

Экстралингвистические основания публицистического стиля речи (политическое сознание, массовый характер коммуникации и др.). Стилиевые черты публицистической речи: социальная оценочность, фактологическая точность, сопряжение экспрессии и стандарта, аргументированность и др. Языковые средства реализации стилиевых черт. Жанровое разнообразие современной публицистики.

10. Язык и стиль современных СМИ.

Виды современных средств массовой информации. Функции СМИ разных видов.

Экстралингвистические факторы, определяющие специфику постперестроечных СМИ. Тенденции в развитии СМИ в России. Вопрос о статусе рекламной речи в функционально-стилистической системе русского языка.

11. Вопрос о выделении церковно-религиозного стиля в системе функциональных стилей русского языка.

Проблема определения статуса религиозной речи. Экстралингвистические и лингвистические основания для выделения религиозного стиля. Коммуникативные цели и задачи религиозного стиля. Жанры религиозной речи.

12. Разговорно-бытовой стиль речи.

Вопрос о стилиевом статусе разговорной речи. Экстралингвистические основания разговорного стиля (обыденное сознание, неофициальный характер общения, общность апперцепционной базы коммуникантов и др.). Стилиевые черты разговорной речи: спонтанность, эмоциональность, аффективность, непринужденный характер, эллиптичность и др. Языковые средства реализации стилиевых черт. Вопрос о разговорности как эстетической и риторической категории.

13. Стилистические ресурсы словообразования и морфологии.

Стилистические ресурсы словообразования: особенности использования аффиксов в различных стилях речи, понятие о стилистической синонимии аффиксов.

Стилистические ресурсы морфологии: именные грамматические формы, глагольные грамматические

формы.

14. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.

Стилистические ресурсы лексики: стилистически окрашенная лексика, лексические средства разных сфер употребления и их экспрессивная семантика, лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная и лексика функционально-стилистически окрашенная.

Стилистические ресурсы фразеологии: стилистически окрашенная фразеология. Понятие об общезыковой фразеологии и фразеологии научной, деловой публицистической, религиозной речи. Специфика употребления фразеологических единиц в разных стилях.

15. Стилистические ресурсы синтаксиса.

Стилистические ресурсы синтаксиса: синтаксическая синонимия, стилистически значимый строй простого предложения, стилистически значимый строй сложного предложения, синтаксический параллелизм, понятие о поэтическом синтаксисе (градация, антитеза, кольцевые строфы, период и другие выразительные синтаксические фигуры).

16. Средства словесной выразительности.

Выразительные средства языка как стилистические ресурсы речи. Понятие о тропах и фигурах речи (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, образное сравнение, эпитет, гипербола, анафора, эпифора и др.). Синонимические средства языка как стилистические ресурсы речи. Понятие о контекстной синонимии. Лексическая и синтаксическая синонимия.

17. Понятие текста в стилистике.

Текст как средство коммуникации. Лингвистические науки, изучающие текст: лингвистика текста, грамматика текста, семантика текста и др. Понятие целого текста. Функционально-стилистический подход к анализу текста. Категории текста: связность, цельность, завершенность, модальность и др. Функциональные семантико-стилистические категории текстов различной стилистической принадлежности: диалогичность, точность, акцентность, логичность, проспекция и ретроспекция и др.

18. Принципы лингвистического анализа текста.

Комплексный подход к анализу текста, используемый в функциональной стилистике. Единство глубинно-смысловых и поверхностно-речевых параметров текста. Выявление смысловой структуры текста. Определение стилистических черт, реализованных в тексте, и способов их лингвистической репрезентации. Анализ единиц текста: развернутых вариативных повторов, коммуникативно-прагматических блоков, субтекстов, функциональных семантико-стилистических категорий и др. Определение стилистических функций текстовых единиц. Анализ архитектоники и композиции текста.

19. Практика лингвистического анализа текста.

На практических занятиях студенты выполняют лингвистический анализ текстов разных стилей и жанров.

20. Активные процессы в функционально-стилистической системе современного русского литературного языка.

Тенденции в развитии русского литературного языка 21 века и их отражение в функциональных стилях. Язык и стиль компьютерно-опосредованной коммуникации. Понятие дискурса и его соотношение с понятием функционального стиля. Актуальные проблемы и перспективы развития функциональной стилистики.

21. Итоговая контрольная работа.

Письменная контрольная работа выполняется в течение двух академических часов на практическом занятии и включает лингвостилистический анализ текста.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторные занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Кожина М. Н., Дускаева Л. Р., Салимовский В. А. Стилистика русского языка: учебник : для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050300 Филологическое образование/М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский.-Москва:Флинта,2008, ISBN 978-5-9765-0256-7.-4621.-Библиогр.: с. 251-263
2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 484 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/433368>

Дополнительная:

1. Дускаева Л. Р., Протопопова О. В. Стилистика официально-деловой речи: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования/Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова.-Москва:Академия,2011, ISBN 978-5-7695-6751-3.-272.-Библиогр.: с. 261-262
2. Кротова, А. Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях : учебное пособие / А. Г. Кротова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 53 с. — ISBN 978-5-7782-2471-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/44857.html>
3. Солганик Г. Я. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки бакалавра 031000 "Филология" и специальности 031001 "Филология"/Г. Я. Солганик.-Москва:Академия,2006, ISBN 5-7695-2831-1.-304.-Библиогр.: с. 293-296
4. Практическая и функциональная стилистика русского языка: Учебное пособие/сост.: Н. А. Русакова, Н. В. Любезнова.-Саратов:Вузовское образование,2016.-97. <http://www.iprbookshop.ru/54475.html>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

www.ruslang.ru сайт Института русского языка им. В.В.Виноградова РАН

www.gramma.ru электронные материалы по русскому языку и культуре письменной речи (правописание, лексические и грамматические нормы, составлены

www.gramota.ru электронные материалы по русскому языку и культуре речи, риторике, бесплатная справочная служба русского языка

www.elitarium.ru статьи специалистов в области межличностного и делового общения

<http://filolingvia.com> Филолингвия

<http://www.philology.ru> Philology.ru.

http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/METODOLOGIYA_LINGVISTIKI.html?page=0,4 Методология лингвистики

<http://filologia.su/metody> Лингвистические методы

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Функциональная стилистика** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

Презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);

доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);

доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;

тестирование

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

1.Офисный пакет приложений

2.Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов

3.Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель)

4.Программа просмотра интернет контента (браузер)

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническое обеспечение дисциплины, оснащенность:

1. Лекционные занятия:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

2. Занятия семинарского типа (практические занятия):

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с

соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

3. Самостоятельная работа:

- аудитория для самостоятельной работы, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченная доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.
- помещения Научной библиотеки ПГНИУ

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

- Операционная система ALT Linux;
- Офисный пакет Libreoffice.
- Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Функциональная стилистика

Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания

ОПК.7

Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
ОПК.7.1 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме	ЗНАТЬ нормы современного литературного языка; УМЕТЬ свободно порождать тексты разных стилей без языковых и речевых ошибок; ВЛАДЕТЬ навыками лингвостилистического анализа текстов разных стилей.	Неудовлетворител НЕ ЗНАЕТ нормы современного литературного языка; НЕ УМЕЕТ свободно порождать тексты разных стилей без языковых и речевых ошибок; НЕ ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов разных стилей. Удовлетворительн Плохо ЗНАЕТ нормы современного литературного языка; плохо УМЕЕТ свободно порождать тексты разных стилей без языковых и речевых ошибок; плохо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов разных стилей. Хорошо Хорошо ЗНАЕТ нормы современного литературного языка; хорошо УМЕЕТ свободно порождать тексты разных стилей без языковых и речевых ошибок; хорошо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов разных стилей. Отлично Отлично ЗНАЕТ нормы современного литературного языка; отлично УМЕЕТ свободно порождать тексты разных стилей без языковых и речевых ошибок; отлично ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов разных стилей.
ОПК.7.2 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, базовые методы и	ЗНАТЬ базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке; УМЕТЬ определять стилистическую	Неудовлетворител НЕ ЗНАЕТ базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке; НЕ УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текстов устной и

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке	принадлежность текстов устной и письменной коммуникации; ВЛАДЕТЬ навыками лингвостилистического анализа текстов устной и письменной коммуникации	Неудовлетворител письменной коммуникации; НЕ ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов устной и письменной коммуникации. Удовлетворительн Плохо ЗНАЕТ базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке; плохо УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текстов устной и письменной коммуникации; плохо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов устной и письменной коммуникации. Хорошо Хорошо ЗНАЕТ базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке; хорошо УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текстов устной и письменной коммуникации; хорошо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов устной и письменной коммуникации. Отлично Отлично ЗНАЕТ базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке; отлично УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текстов устной и письменной коммуникации; отлично ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текстов устной и письменной коммуникации.

ОПК.1

обладает знанием в избранной и смежной предметной области в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема	ЗНАТЬ основные научные концепции стилистики; УМЕТЬ определять стилистическую принадлежность текста; ВЛАДЕТЬ навыками	Неудовлетворител НЕ ЗНАЕТ основные научные концепции стилистики; НЕ УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текста; НЕ ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
знаний в избранной предметной области	лингвостилистического анализа текста.	Неудовлетворител анализа текста. Удовлетворительн Плохо ЗНАЕТ основные научные концепции стилистики; плохо УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текста; плохо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текста. Хорошо Хорошо ЗНАЕТ основные научные концепции стилистики; хорошо УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текста; хорошо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текста. Отлично Отлично ЗНАЕТ основные научные концепции стилистики; отлично УМЕЕТ определять стилистическую принадлежность текста; отлично ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистического анализа текста.

ОПК.5

Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
ОПК.5.4 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ЗНАТЬ особенности различных литературных и фольклорных жанров; УМЕТЬ безошибочно ориентироваться в библиографической культуре; ВЛАДЕТЬТ навыками лингвостилистическоно анализа текстов разных стилей.	Неудовлетворител НЕ ЗНАЕТ особенности различных литературных и фольклорных жанров; НЕ УМЕЕТ безошибочно ориентироваться в библиографической культуре; НЕ ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистическоно анализа текстов разных стилей. Удовлетворительн Плохо ЗНАЕТ особенности различных литературных и фольклорных жанров; плохо УМЕЕТ безошибочно ориентироваться в библиографической культуре; плохо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистическоно анализа текстов разных стилей. Хорошо Хорошо ЗНАЕТ особенности различных

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		Хорошо литературных и фольклорных жанров; хорошо УМЕЕТ безошибочно ориентироваться в библиографической культуре; хорошо ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистическо анализа текстов разных стилей. Отлично Отлично ЗНАЕТ особенности различных литературных и фольклорных жанров; отлично УМЕЕТ безошибочно ориентироваться в библиографической культуре; отлично ВЛАДЕЕТ навыками лингвостилистическо анализа текстов разных стилей.

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль	Входной контроль Входное тестирование	Знание практической стилистики русского языка.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области ОПК.5.4 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре ОПК.7.2 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке ОПК.7.1 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме	18. Принципы лингвостилистического анализа текста. Защищаемое контрольное мероприятие	ЗНАТЬ традиционные и современные концепции функционирования русского языка в различных сферах деятельности; экстралингвистические основания и языковые черты научного, официально-делового, публицистического, художественного, религиозного и разговорного стилей. УМЕТЬ видеть в тексте речевые особенности разных стилей и анализировать языковые единицы в аспекте их функциональной целесообразности. Владеть методами функционально-стилистического анализа текста.>>> ЗНАТЬ основные методы и приемы анализа различных типов устной и письменной речи. УМЕТЬ пользоваться функционально-стилистической терминологией и функционально-стилистическими методами анализа текстов разных типов речи. ВЛАДЕТЬ основными методами лингвостилистического анализа текстов разных сфер коммуникации.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области ОПК.5.4 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре ОПК.7.2 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке ОПК.7.1 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме	19. Практика лингвостилистического анализа текста. Письменное контрольное мероприятие	ЗНАТЬ принципы лингвостилистического анализа текста, УМЕТЬ применять терминологический аппарат функциональной стилистики, ВЛАДЕТЬ методами анализа текстов разных стилей.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области ОПК.5.4 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре ОПК.7.2 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке ОПК.7.1 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме	21. Итоговая контрольная работа. Итоговое контрольное мероприятие	ЗНАТЬ концепции современной функциональной стилистики, УМЕТЬ использовать ее терминологический аппарат, ВЛАДЕТЬ лингвостилистическим анализом текста.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Входной контроль

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
За каждую ошибку в тесте вычитается 1 балл.	10

18. Принципы лингвостилистического анализа текста.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
24-30: студент демонстрирует глубокое знание принципов лингвостилистического анализа текста и свободное владение таким анализом.	30
18-23: студент знает принципы лингвостилистического анализа текста и владеет методами его осуществления.	23
13-17: студент имеет представление о принципах лингвостилистического анализа текста и методах его осуществления.	17
0-12: Студент демонстрирует незнание принципов лингвостилистического анализа текста, экстралингвистических и лингвистических признаков текстов разных стилей, не способен выявить и прокомментировать стилевые черты научного, художественного, официально-делового, публицистического, религиозного и разговорного функциональных стилей русского литературного языка.	12

19. Практика лингвостилистического анализа текста.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставяемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
24-30: студент демонстрирует глубокое знание принципов лингвостилистического анализа текста и свободное владение таким анализом.	30
18-23: студент знает принципы лингвостилистического анализа текста и владеет методами его осуществления.	23
13-17: студент имеет представление о принципах лингвостилистического анализа текста и методах его осуществления.	13
0-12: студент демонстрирует незнание принципов лингвостилистического анализа текста, экстралингвистических и лингвистических признаков текстов разных стилей, не способен выявить и прокомментировать стилевые черты научного, художественного, официально-делового, публицистического, религиозного и разговорного функциональных стилей русского литературного языка.	12

21. Итоговая контрольная работа.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставяемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
За каждую ошибку вычитается 1 балл.	40