

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**  
**«Пермский государственный национальный исследовательский  
университет»**  
*Колледж профессионального образования*

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Методические указания  
по выполнению практических заданий по дисциплине  
для студентов Колледжа профессионального образования  
специальности 38.02.07 Банковское дело

Утверждено на заседании ПЦК  
общеобразовательных и гуманитарных  
дисциплин  
Протокол № 10 от «25» мая 2022 г.

Пермь 2022

Составитель:

*Каменских Елена Николаевна*, преподаватель Колледжа профессионального образования.

Русский язык: методические указания по выполнению практических заданий по дисциплине для студентов Колледжа профессионального образования

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>4</b>
<b>1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	<b>8</b>
<b>3. ПОРЯДОК ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА РАЗНЫХ ВИДОВ</b>	<b>19</b>
<b>4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	<b>32</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание дисциплины «Русский язык» направлено на формирование у студентов языковых и коммуникативных компетенций, необходимых для качественного освоения программы общей подготовки среднего профессионального образования в процессе подготовки квалифицированных специалистов среднего звена. Предполагается решение следующих основных задач:

- 1) совершенствование общеучебных знаний и умений обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- 2) формирование функциональной грамотности;
- 3) совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- 4) дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- 5) готовности обучающихся к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- 6) способность к самоорганизации и саморазвитию учащихся;
- 7) формирование информационных знаний и умений учащихся.

Примечание:

\*Для студентов с ОВЗ и инвалидностью предусмотрена возможность продления времени сдачи контрольной точки.

# 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование разделов и тем	Максимальное количество часов	Аудиторных часов		Самостоятельная работа (час.)
			Лекции	Практические занятия	
<b>I.</b>	<b>Введение</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>1.1.</b>	Понятие о языке. Русский язык. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Язык, речь, речевая деятельность. Основные (языковые) требования к речи. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные стили речи и их особенности. Средства выразительности русского языка	5	2	2	1
<b>II.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
2.1.	Основные понятия по фонетике, орфоэпии. Звуки речи. Слог. Орфоэпия как учение о нормах произношения. Акцентология как наука о словесном ударении. Графика	9	2	6	1
<b>III.</b>	<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
3.1.	Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Типология морфем по их значению, функции и местоположению в	9	2	6	1

	слове. Способы образования слов в русском языке				
<b>IV.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
4.1.	Лексическая система русского языка	4	2	2	0
4.2.	Формирование русской лексики. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Лексикография. Основные виды лексических и фразеологических ошибок.	9	2	6	1
<b>V.</b>	<b>Морфология</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>2</b>
5.1.	Грамматика. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Имя существительное: значение и грамматические признаки	4	2	2	0
5.2.	Имя прилагательное: значение и грамматические признаки. Имя числительное: значение и грамматические признаки. Местоимение: значение и грамматические признаки	6	2	4	0
5.3.	Глагол и глагольные формы: значение и грамматические признаки	8	2	6	0
5.4.	Наречие и слова категории состояния: значение и грамматические признаки	4	2	2	0
5.5.	Служебные части речи. Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи. Междометие и	8	2	4	2

	звукоподражание как части речи				
<b>VI.</b>	<b>Синтаксис</b>	<b>26</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>2</b>
6.1.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение	6	2	4	0
6.2.	Осложненное простое предложение	4	2	2	0
6.3.	Сложное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложносочиненное предложение	6	2	4	0
6.4.	Сложноподчиненное предложение. Многокомпонентное предложение. Сложное предложение с разными видами связи. Принципы русской пунктуации	10	2	6	2
<b>VII.</b>	<b>Обобщение</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>2</b>
7.1.	Принципы русской орфографии и пунктуации	3	0	2	1
7.2.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста	2	0	2	0
7.3.	Работа в формате ЕГЭ	9	0	8	1
7.4.	Итоговое занятие	2	0	2	0
	<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>28</b>	<b>70</b>	<b>10</b>

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика**

#### **Задание 1. Расставьте ударения в следующих словах:**

Апостроф, баловать, безударный, волевой, включим, газопровод, диспансер, договор, жалюзи, завидно, закупорить, звонит, каталог, каучук, квартал, километр, красивее, кремень, обеспечение.

#### **Задание 2. Сделайте транскрипцию следующих слов:**

Больница, по лесу, творог, колобок, бегемот, парашют, домовой, унеслась, болото, узкий, шип, сдать, детский, сбить, праздник, грустный, ель, ёж, юг, яд, уют. Жуём, сиять, приезд, льёт, судья, съел, лес, клюв, чутье, тля, юный, уезд, ряд, мёд, коробка, аппарат, полоса, прогресс, тянуть, счастливый, часы, переход, мельник, пирожки, телевизор, тест, цепь, под окном, за домом, перед уроком, под потолком, от досады.

#### **Задание 3. Сделайте фонетический анализ следующих слов:**

Объясниться, ненастная, кусаться, сбегать, ястреб, девчонка, разъехаться, примечания, безделье, водопровод.

#### **Задание 4. Затранскрибируйте текст.**

Уже было начало июля, когда князь Андрей, возвращаясь домой, въехал опять в ту берёзовую рощу, в которой этот старый корявый дуб так странно и памятно поразил его.

### **Раздел 3. Морфемика и словообразование**

#### **Задание 1. Сделайте морфемный анализ следующих слов:**

Любопытный, медвежонок, беспросветный, безжалостный, представление, самоучитель, перераспределение, благотворительность,



благословение, потеряешься, порываешься, оклеить, переехать, говорила, оступиться.

**Задание 2.** Установите, с помощью каких суффиксов образованы слова в словосочетаниях.

Новенький пиджачок, залиvistый голосок, металлическая подставка, бревенчатое сооружение, серебряный подстаканник, талантливый писатель, ласточкино гнездышко.

**Задание 3.** Определите, словообразующими или словоизменительными являются аффиксы в выделенных словах.

Пусть я прожил немалые годы,  
Я **мальчишеский** пыл берегу  
Я **считаю**, что цель **пешехода** –  
Спотыкаться на каждом шагу.  
Будем жить нашей жизнью давнишней,  
Будем **радоваться** и **горевать**.  
И **по-прежнему** звезды, как вишни,  
За забором вселенной срывать.

(М. Светлов).

**Задание 4.** Укажите производными или непроизводными являются основы слов.

Злой, вода, ходить, небесный, картина, зеленый, путь, палец, лен, путник, дорожный.

**Задание 5.** Найдите основу. Охарактеризуйте её по плану: производная – непроизводная, членимая – нечленимая, простая – сложная, прерывистая – непрерывистая.

Непримиримый, содружество, снегопад, враждовать, охотнический, мчаться, летящий, впустую, разбогатеть, сгусток, доигрывание.

**Задание 6.** Сделайте словообразовательный анализ слов.

Предрассветный, волнистый, пробуждение, умчаться, помощница, молчаливость, дыхание, задрожать, лицемер, скороговорка, кособокий.

## Раздел 4. Лексика и фразеология

**Задание 1.** Сравнить значения слов в сочетаниях: Идут часы – идут дети – идёт строительство.

**Задание 2.** Подобрать близкие по смыслу слова (синонимы) к каждому значению данных слов: сырой картофель, сырая земля.

**Задание 3.** Сравните в каждой группе лексические значения слов. Определите, какое из значений является прямым, а какое – переносным.

1. Стальная **игла** – **игла** сосны. 2. Берег **моря** – **море** флагов. 3. **Бронзовая** монета – **бронзовый** загар. 4. Светлая **аудитория** – внимательная аудитория. 5. **Воет** волк – **воет** буря. 6. **Подошва** туфель – **подошва** горы.

**Задание 4.** Определите слово, которое не является синонимом.

1. Писатель, автор, критик, сочинитель. 2. Поэт, пиит, творец, стихотворец, рифмоплёт. 3. Сторонник, приверженец, любитель. 4. Очаровательный, обаятельный, притягательный, обворожить.

**Задание 5.** В данных примерах найдите антонимы. Какие из них являются контекстуальными?

1) Много шума, да мало толку. 2) Высоко поднял, да низко опустил. 3) Готовь летом сани, а зимой телегу. 4) Кто хочет много знать, тому надо мало спать. 5) Сморчком глядит, а богатырём кашу уплетает. 6) Всякая ссора красна миром. 7) Час побережётся — век проживёшь.

**Задание 6.** Выделите в предложениях омонимы (омоформы, омографы, омофоны).

1. Я в лес, и он влез; я за вяз, а он завяз. 2. Архип осип, а Осип охрип. 3. Я не взял с собою часов, ибо счастливые часов не наблюдают.

4. Солнышко на ели, а мы ещё не ели. 5. Несёт меня лиса в дремучие леса.

6. Отдавать вовремя долг — долг каждого. 7. Надо бы дорожку уже сделать, да уже темно. 8. Собирался приехать к вам, да дорогá доро́га. 9. Для производства футбольных голов ноги бывают нужнее голов.

**Задание 7.** *Объясните различия в значении следующих паронимов.*

Абонемент — абонент, восприятие — восприимчивость, демонстративный — демонстрационный, единичный — единый, лирический — лиричный, обосновать — основать, факт — фактор, логический — логичный.

## **Раздел 5. Морфология**

**Задание 1.** *Определить разряд существительных:* лист, листва, симфония, крестьяне, крестьянство, деление, глина, град, дети, березняк, партия, пшено, мысль, идея, человек, литература, поэзия, детвора, роса, иней, молоко, очки, дружба, стадо, отец, гриб, старьё.

**Задание 2.** *Определить одушевленными или неодушевленными являются следующие существительные:* цветы, насекомые, привидения, лешие.

**Задание 3.** *Определить род существительных:* ампула, буржуа, жабо, какаду, Миссури, крупье, портмоне, Капри, МГУ.

**Задание 4.** *Определить разряд прилагательных (качественное / относительное / притяжательное).*

Суровый климат, весенняя гроза, рыбий хвост, песочные часы, длинный день, сестрин стол, красное знамя, заячья шапка, легкий шарф, ,деревянный дом, мамино письмо, маленький стул, московские площади, отцов дом, волчий след.

**Задание 5.** *Образуйте формы степеней сравнения от следующих прилагательных:* бойкий, колкий, звонкий, стойкий, гладкий, упругий.

**Задание 6.** *Просклонять числительные:* 50, 80, 300, 26, 44, 99. 672, 763, 5/7, 2/3, 7 2/8, 1998, 2014.

**Задание 7.** *Сделайте морфологический анализ следующих слов:* звезда, роща, кофе, материк, Алёша, новогодняя (ёлка), проливной (дождь), лисий (хвост), пятнадцати (верстах), четверо, пятая, лет тридцати пяти, с некоторых пор, какие-то, со мной, что-то, никто, услышишь, поверят, веют, скажите, остолбенел, видимом (пространстве), вертящийся (флюгер), прерваны, оставшись, проведя, дожидаясь, бешено, навстречу, мало-помалу, попеременно, вверх.

## **Раздел 6. Синтаксис**

**Задание 1.** Выпишите из предложений словосочетания и сделайте их разбор.

1. Далеко за мягкими шапками курганов горела широкая полоса искрами рассыпанного сахара.
2. Красивая борзая собака с голубым ошейником незаметно вбежала в открытые двери гостиной.
3. Пришел приказ смотать связь и срочно возвращаться на огневые позиции.

**Задание 2.** Проанализируйте простые предложения.

1. Доехать до реки оказалось невозможным.
2. Уже начало смеркаться.
3. Ему вдруг стало серьезно на душе.
4. Из города ребята привезли удочки и спиннинги для рыбной ловли и походную палатку.
5. слышны были свистки и сипенье паровоза и рожок стрелочника.
6. К ночи становится холодно и росисто.
7. Из песни слова не выкинешь.
8. Оккультизм как раз и вырастает вблизи явлений, далеко не ясных науке, странных, толкуемых как мистическое и потому антинаучное.

**Задание 3.** Проанализируйте сложносочиненные предложения.

1. Здесь, в комнате, было тепло, и глаза у Аннушки были веселые, и эта смиренная затворница и эта комната вдруг необыкновенно понравились мне.

2. Словом, картина была самая мирная, а между тем в двух шагах отсюда был базар, и притом базар очень завозной и дешевый.

3. Небо ли такое белое или солью выцвела вода?

4. Вздох всего – и в грудь вольется столько сил!

5. Окончился день, и ночь надвигается из-за крыш.

6. Пока Алехин рассказывал, дождь перестал и выглянуло солнце.

7. Она глядит – и сердце в ней забилося чаще и сильнее.

8. Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.

9. Звезды бледнели и небо светлело, когда мы подошли к деревне.

**Задание 4.** Проанализируйте сложноподчиненные предложения.

1. Комната, в которую вступил Иван Иванович. Была совершенно пуста.

2. У Слободкина возникло ощущение, будто он застыл в беспредельном пространстве.

3. Люди были интересны Самгину настолько, насколько он, присматриваясь к ним, видел себя не похожим на них.

4. Ветер рвал шинель так, будто хотел разорвать её надвое.

5. Нет величия там, где нет правды.

6. Песни, сказки, былины будут читать, пока будет русский народ.

7. В русский язык по необходимости вошло множество иностранных слов, потому что в русскую жизнь вошло множество иностранных понятий.

8. Командир бригады принял решение прекратить преследование до рассвета, с тем чтобы к утру подтянуть резервы.

9. Если бы на отмели был песок, можно было бы увидеть следы животного.

10. Было уже совсем тепло, хотя кругом лежал рыхлый, тяжелый снег.

**Задание 5.** Проанализируйте бессоюзные сложные предложения.

1. Дуб держится – к земле тростиночка припала.

2. Шмахин взглянул на часы: было только без десяти семь.

3. Умом Россию не понять, аршином общим не измерить: у ней особенная стать – в Россию можно только верить.

4. Вот вам мои условия: вы нынче же публично откажитесь от клеветы и будете просить у меня извинения.

5. Небо было почти безоблачное; дул слабый северный ветер.

6. В доме мало-помалу нарушалась тишина; где-то скрипнула дверь, по двору слышались чьи-то шаги, на сеновале кто-то чихнул.

7. Идет по улице – лебёдушка плывет.

8. Сыр выпал – с ним была плутовка такова.

9. Произошло событие, похожее на чудо: куст шиповника зацвел в сентябре.

## **Раздел 7. Обобщение**

### **Работа с текстом**

***Задание.** Прочитайте текст и выполните задания 1-12.*

(1) Воспаленное состояние Поли, а главное, ее сбивчивая, двусмысленная речь – все подсказывало худшие догадки, много страшнее, чем даже плен Родиона или его смертельное ранение.

(2) – Да нет же, тут другое совсем, – содрогнулась Поля и, отвернувшись к стенке, вынула из-под подушки смятый, зачитанный треугольничек.

(3) Впоследствии Варя стыдилась своих начальных предположений. (4) Хотя редкие транзитные эшелоны не задерживались в Москве, но вокзалы находились поблизости, и Родиону был известен Полин адрес. (5) Конечно. Командование могло и не разрешить солдату отлучки из эшелона в Благовещенский тупичок, тогда почему же хоть открытки не черкнул своей-то, любимой-то, проездом в действующую армию?

(6) И так, это была его первая фронтовая весточка с более чем двухнедельным запозданием. (7) Во всяком случае, сейчас выяснится, с какими мыслями он отправлялся на войну. (8) Варя нетерпеливо развернула листок, весь проткнутый карандашом, – видно, писалось на колене. (9) Прощлось к лампе подойти, чтобы разобрать тусклые, полузаконченные строки.

(10) Варя сразу наткнулась на главное место.

(11) «Пожалуй, единственная причина, дорогая моя, почему молчал все это время, – негде было пристроиться, – кратко, с неожиданной полнотой и прямолинейно, как на исповеди, писал Родион.

(12) – Мы все отступаем пока, день и ночь отступаем, занимаем более выгодные оборонительные рубежи, как говорится в сводках. (13) Я очень болел к тому же, да и теперь не совсем еще оправился: хуже любой контузии моя болезнь. (14) Самое горькое – то, что сам я вполне здоров, весь целый, нет пока на мне ни единой царапины. (15) Сожги это письмо, тебе одной на всем белом свете могу я рассказать про это, – Варя перевернула страничку.

(16) Происшествие случилось в одной русской деревне, которую наша часть проходила в отступлении. (17) Я шел последним в роте...а может, и во всей армии последним. (18) Перед нами на дороге встала местная девочка лет девяти, совсем ребенок, видимо, на школьной скамье приученная любить Красную Армию... (19) Конечно, она не очень разбиралась в стратегической обстановке. (20) Она подбежала к нам с полевыми цветами, и, так случилось, они достались мне. (21) У нее были такие пытливые, вопросительные глаза – на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть, но я заставил себя взять букетик, потому что я не трус, матерью тебе клянусь, Поленька, что я не трус. (22) Зажмурился, а принял его у нее, покидаемой на милость врага... (23) С тех пор держу тот засохший веничек постоянно при себе, на теле моем, словно огонь за пазухой ношу, велю его в могилу положить на себя, если что случиться. (24) Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем

мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости!  
– (26) И не знаю, Поленька, хватит ли всей моей жизни тот подарок оплатить...»

(27) – Да, он очень вырос, твой Родион, ты права... – складывая письмо, сказала Варя, потому что при подобном строе мыслей вряд ли этот солдат оказался бы способен на какой-либо предосудительный поступок.

(28) Обнявшись, подружки слушали шелест дождя и редкие, затухающие гудки автомашин. (29) Темой беседы служили события истекшего дня: открывшаяся на центральной площади выставка трофейных самолетов, незасыпанная воронка на улице Веселых, как они уже привыкли ее называть в обиходе между собой, Гастелло, чей самозабвенный подвиг прогремел в те дни на всю страну.

(По Л.Леонову)

**Задание 1.** *Укажите, о чем говорит высказывание героя: «Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости!»*

- 1) Отступление наших войск проходит без боев, без крови.
- 2) Автор письма не способен совершить какой-либо предосудительный поступок.
- 3) Чтобы стать настоящим мужчиной, не всегда надо доказывать физическую силу, порой важнее испытание силы духа.
- 4) Автор письма не трус и не боится предстоящих сражений.

**Задание 2.** *Укажите, какое из перечисленных утверждений является ошибочным.*

- 1) В предложениях 17, 18, 20, 22 перечислены последовательные действия персонажей.
- 2) В предложениях 3-5 представлено рассуждение.
- 3) Предложения 8-9 включают описание.
- 4) Предложения 24-26 содержат повествование.



**Задание 3.** Укажите, какое слово использовано в тексте в переносном значении.

- 1) Развернула (предложение 8);
- 2) сожги (предложение 15);
- 3) зажмурился (предложение 22);
- 4) прогремел (предложение 29).

**Задание 4.** Из предложений 4-5 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

**Задание 5.** Из предложений 16-18 выпишите числительное.

**Задание 6.** Укажите тип подчинительной связи в словосочетании **В ТЕ ДНИ** (предложение 29).

**Задание 7.** Среди предложений **21-26** найдите сложные, в состав кото-рых входит односоставное безличное. Напишите номера этих сложных предложений.

**Задание 8.** Среди предложений **1-9** найдите предложение, осложненное обособленным распространенным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

**Задание 9.** Среди предложений **2-9** найдите сложноподчиненное предложение с придаточным цели. Напишите номер этого сложного предложения.

**Задание 10.** Среди предложений **15-19** найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

**Задание 11.** Дополните текст, воспользовавшись списком терминов.

«Фрагмент из романа Л. Леонова «Русский лес» подтверждает мысль о том, что даже о сложных философских проблемах можно говорить доступно. Достигается это с помощью тропов: \_\_\_\_\_ («купель зрелости» в предложении 24), \_\_\_\_\_ («пытливые, вопросительные глаза» в предложении 21). Усиливает эффект от прочитанного \_\_\_\_\_ («отступаем» в предложении 12,

«я не трус» в предложении 21). Этот прием фиксирует внимание читателя на главном, подчеркивает важнейшие мысли автора.

Список терминов:

1. Анафора
2. Метафора
3. Гипербола
4. Профессиональная лексика
5. Парцелляция
6. Лексический повтор
7. Противопоставление
8. Эпитеты
9. Контекстные синонимы

**Задание 12.** *Укажите, к какому типу речи и функциональному стилю принадлежит текст. Укажите средства связи в тексте.*

### 3. ПОРЯДОК ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА РАЗНЫХ ВИДОВ

#### Порядок фонетического анализа слова

1. Записать слово.
2. Затранскрибировать слово, указав ударный звук.
3. Разделить слово на слоги, указать количество слогов.
4. Выписать столбиком буквы и соответствующие им звуки.
5. Охарактеризовать звуки в слове:
  - для согласных указать: согласный, твердость / мягкость, парность по твердости / мягкости, глухость / звонкость, парность по глухости / звонкости,
  - для гласных указать: гласный, ударный / безударный.
6. Указать количество букв и звуков.

#### Пример фонетического анализа слова

**Вьюжит** [в'йужыт], 2 слога – вью-жит

в – [в'] – согласный, мягкий парный, звонкий парный

ь – [–]

ю < [й] – согласный, мягкий непарный, звонкий непарный

[у] – гласный, ударный

ж – [ж] – согласный, твердый непарный, звонкий парный

и – [ы] – гласный, безударный

т – [т] – согласный, твердый парный, глухой парный

#### Порядок морфемного анализа слова

1. Определить часть речи.
2. Выделить окончание и основу. Охарактеризовать окончание: нулевое или материально выраженное, какие грамматические значения слова передает (род, число, падеж).
3. Выделить корень, подобрать однокоренные слова.

4. Выделить приставку, определить, какую функцию он выполняет – словообразовательную или формообразующую.

5. Выделить суффикс, определить, какую функцию он выполняет – словообразовательную или формообразующую.

6. Охарактеризовать основу: производная – непроизводная, простая – сложная, членимая – нечленимая, прерывистая – непрерывная.

### **Пример морфемного анализа слова**

#### ***Бескрайнее (море)***

1. Прилагательное – изменяемая часть речи, имеет окончание.
2. Окончание материально выражено (-ее), средний род, единственное число, И.п.
3. Край, крайний.
4. *Бес-*, словообразовательная функция.
5. *-Н-*, словообразовательная функция.
6. Производная, простая, членимая, непрерывная.

### **Порядок словообразовательного анализа слова**

1. Записать слово в начальной форме.
2. Определить часть речи.
3. Выделить окончание и основу.
4. За стрелкой указать производящее слово.
5. Выделить в производящем слове окончание и основу.
6. Сравнить производную и производящую основы.
7. Выделить словообразовательные части слова (то, что их различает).
8. Определить способ словообразования.

### **Пример словообразовательного анализа слова**

***Пригорок*** (сущ.) ← *гора* (приставочно-суффиксальный).

### **Порядок морфологического анализа имен существительных**

1. Слово для анализа.

2. Падежный вопрос (в скобках).

3 (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма.

II (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Лексико-грамматический разряд (собственное / нарицательное, одушевленное / неодушевленное, конкретное / отвлеченное / собирательное / вещественное / единичное, личное / неличное).

2) Род.

3) Тип склонения (1, 2, 3).

Непостоянные признаки: 4) Число.

5) Падеж.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа существительного**

**В здании** (в чем?) – существительное. I. Н.ф.: здание. II. П.п.: нарицательное, неодушевленное, конкретное, средний род, 2 склонение. Н.п.: ед.ч., П.п. III. Обстоятельство (где? *в здании*).

### **Порядок морфологического анализа имен прилагательных**

1. Слово для анализа.

2. Падежный вопрос (в скобках).

3 (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма.

II (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Лексико-грамматический разряд (качественное / относительное / притяжательное).

Непостоянные признаки: 2) Степени сравнения (для качественных прилагательных).

3) Полная или краткая форма (для качественных прилагательных).

4) Род.

5) Число.

6) Падеж.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа прилагательного**

*...с древнейших времен...*

**Древнейших** (каких?) – прилагательное. I. Н.ф.: древний. II. П.п.: качественное. Н.п.: превосходная степень, мн.ч., Р.п. III. Определение (каких? *древнейших*).

### **Порядок морфологического анализа имен числительных**

1. Слово для анализа.

2. Падежный вопрос (в скобках).

3 (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма.

II (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Разряд по значению (количественное / порядковое / дробное / собирательное).

2) Разряд по структуре (простое / сложное / составное).

Непостоянные признаки: 3) Род.

4) Число.

5) Падеж.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа числительного**

*К четырем прибавить два...*

**(К) четырем** (ко сколько?) – числительное. I, Н.ф.: четыре. II. П.п.: количественное, простое. Н.п.: Д.п. III. Дополнение (к чему? *к четырем*).

### **Порядок морфологического анализа местоимений**

1. Слово для анализа.

2. Падежный вопрос (в скобках).

3 (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма.

II (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Разряд (личное / возвратное / указательное / притяжательное / определительное / вопросительное / относительное / отрицательное / неопределенное).

Непостоянные признаки: 3) Род.

4) Число.

5) Падеж.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа местоимения**

*Не позволяй себе лениться!*

**Себе** (кому?) – местоимение. I. Н.ф.: себя. II. П.п.: возвратное. Н.п.: Д.п.

III. Дополнение (кому? себе).

### **Порядок морфологического анализа глаголов**

1. Слово для анализа.

2. Грамматический вопрос (в скобках).

3 (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма (инфинитив).

II (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Вид.

2) Спряжение.

3) Переходность.

4) Возвратность (показатель возвратности).

Непостоянные признаки: 5) Наклонение.

6) Время.

7) Лицо.

8) Число.

9) Род.

III. Функция в предложении.

### **Пример морфологического анализа глаголов**

**(Не) позволяй** (что делай?) – глагол. I. Н.ф.: позволять. II. П.п.: несов.в., I спряжение, переходный, невозвратный. Н.п.: повелительное наклонение, 2 лицо, ед.ч. III. Сказуемое (что делай? *не позволяй*).

### **Порядок морфологического анализа причастий**

1. Слово для анализа.
2. Грамматический вопрос (в скобках).
- 3 (после тире). Часть речи.
- I. 1) Начальная форма.
- 2) Инфинитив глагола, от которого образовано причастие.
- II (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Вид.
- 2) Переходность.
- 3) Возвратность (показатель возвратности).
- Непостоянные признаки: 4) Залог (действительное / страдательное).
- 5) Время.
- 6) Полная или краткая форма (для страдательных причастий).
- 7) Род.
- 8) Число.
- 9) Падеж.
- III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа причастия**

*Увидел башню, упавшую с берега в море.*

**Упавшую** (какую?) – причастие. I. Н.ф.: упавший, от глагола *упасть*. II. П.п.: сов.в., непереходное, невозвратное. Н.п.: действительное, Пр.вр., ж.р., ед.ч., В.п. III. Определение (какую? *упавшую*).

### **Порядок морфологического анализа деепричастий**

1. Слово для анализа.
2. Грамматический вопрос (в скобках).



3 (после тире). Часть речи.

I. Инфинитив глагола, от которого образовано деепричастие.

II (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Вид.

2) Переходность.

3) Возвратность (показатель возвратности).

Непостоянные признаки: 4) Неизменяемое слово.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа деепричастия**

*Он всегда уходит по-английски: не попровавшись.*

**(Не) попровавшись** (что сделав?) – деепричастие. I. Н.ф.: от глагола *попроваваться*. II. П.п.: сов.в., непереходное, возвратное. Н.п.: неизменяемое слово. III. Обстоятельство (как? *не попровавшись*).

### **Порядок морфологического анализа наречий**

1. Слово для анализа.

2. Грамматический вопрос (в скобках).

3 (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма.

II. (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Разряд по значению (качественное / количественное / меры и степени / образа и способа действия / места / времени / причины / цели / условия).

Непостоянные признаки: 2) Неизменяемое слово либо степень сравнения.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа наречия**

*Гудок раздавался все ближе.*

**Ближе** (где?) – наречие. I. Н.ф.: близко. II. П.п.: наречие места. Н.п.: в форме сравнительной степени. III. Обстоятельство (где? *ближе*).

## **Порядок морфологического анализа слов категории состояния**

1. Слово для анализа.

2. Грамматический вопрос (в скобках).

3 (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма.

II. (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) С какой частью речи (и формой) соотносится.

Непостоянные признаки: 2) Неизменяемое слово или степень сравнения (для СКС, соотносительных с качественными прилагательными).

III. Синтаксическая функция.

## **Пример морфологического анализа слов категории состояния**

*В клубе становилось тесно.*

**Тесно** (как?) – слово категории состояния. I. Н.ф.: тесно. II. П.п.: состояние окружающей среды. Н.п.: неизменяемое слово. III. Сказуемое (каково? *тесно*).

## **Порядок морфологического анализа предлогов**

1. Слово для анализа.

2. (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма (в н.ф.).

II. (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Тип по выражаемым отношениям (пространственный / временной / целевой / причинный / сравнительный / объектный / «исключающий» / орудийный / определительный / образа действия).

2) Разряд по структуре (простой / составной).

3) Разряд по происхождению (производный / первообразный).

Непостоянные признаки: 4) Неизменяемое слово.

5) С каким падежом употреблен.

III. Синтаксическая функция (выписать со словом, к которому относится).

### **Пример морфологического анализа предлога**

*Вызвали для беседы.*

**Для** – предлог. I. Н.ф.: для. II. П.п.: целевой, простой, первообразный.

Н.п.: неизменяемое слово, с Р.п. III. Обстоятельство (зачем? *для беседы*).

### **Порядок морфологического анализа союзов**

1. Слово для анализа.

2. (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма.

II. (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Разряд по характеру выражаемых отношений (сочинительный / подчинительный).

2) Разряд по значению (соединительный / разделительный / противительный / градационный / присоединительный / пояснительный; временной / причинный / условный / целевой / уступительный / следствия / сравнительный / изъяснительный).

3) Разряд по структуре (простой / составной / двойной).

4) Разряд по употреблению (одиночный / повторяющийся).

Непостоянные признаки: 2) Неизменяемое слово.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа союза**

*Это неглубокая, но быстрая речка.*

**Но** – союз. I. Н.ф.: но. II. П.п.: сочинительный, противительный, простой, одиночный. Н.п.: неизменяемое слово. III. Членом предложения не является.

### **Порядок морфологического анализа частиц**

1. Слово для анализа.

2. (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма (в н.ф.).

II. (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Разряд по функции (модальная (смысловая) / формообразующая / эмоционально-экспрессивная).

2) Разряд по строению (простая / составная).

Непостоянные признаки: 3) Неизменяемое слово.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа частицы**

*У тебя такие руки, что сбежали даже брюки.*

*Даже* – частица. I. Н.ф.: даже. II. П.п.: модальная усилительная, простая. Н.п.: неизменяемое слово. III. Членом предложения не является.

### **Порядок морфологического анализа междометий**

1. Слово для анализа.

2. (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма (в н.ф.).

II. (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Разряд по значению (эмоциональное / побудительное / этикетное).

Непостоянные признаки: 2) Неизменяемое слово.

3) Разряд по структуре (простое / составное).

4) Разряд по происхождению (производное / первообразное).

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа междометия**

*Ау* – междометие. I. Н.ф.: ау. II. П.п.: побудительное. Н.п.: простое, первообразное. III. Членом предложения не является.

### **Порядок морфологического анализа звукоподражаний**

1. Слово для анализа.

2. (после тире). Часть речи.

I. Начальная форма (в н.ф.).

II. (грамматические признаки). Постоянные признаки: 1) Разряд по структуре (простое / повторяющееся).

Непостоянные признаки: 3) Неизменяемое слово.

III. Синтаксическая функция.

### **Пример морфологического анализа звукоподражания**

**Бряк** – звукоподражание. I. Н.ф.: бряк. II. П.п.: простое. Н.п.: неизменяемое слово. III. Членом предложения не является.

### **Порядок анализа словосочетаний**

1. Выписать словосочетание.
2. Указать главное и зависимое слово (крестиком и стрелкой), логический вопрос.
3. Определить тип словосочетания по структуре (простое / сложное / комбинированное), модель (для сложных).
4. Определить тип по главному слову (именное / глагольное / наречное), модель («гл. + сущ. в П.п. с предлогом», «сущ. + сущ. в Р.п.» и т.п.).
5. Определить тип словосочетания по типу связи (согласование / управление / примыкание).
6. Определить грамматическое значение словосочетания (дополнительное / определительное / обстоятельственное).

### **Пример анализа словосочетания**

*х чего? какой?*

*Запах фиалки* – словосочетание простое, именное, «сущ. + сущ. в Р.п.», управление, грамматическое значение (ГЗ) дополнительно-определительное.

### **Порядок анализа простых предложений**

1. Подчеркнуть главные члены предложения, определить части речи.
2. Подчеркнуть второстепенные члены предложения, определить части речи.

3. Определить тип предложения по цели высказывания.
4. Определить тип предложения по интонации.
5. Определить тип предложения по грамматической основе. тип сказуемого.
6. Определить тип предложения по наличию второстепенных членов.
7. Определить тип предложения по полноте выражения синтаксических позиций.
8. Указать тип осложнения предложения

### **Пример анализа простого предложения**

*сущ.          прил.          сущ.          СКС          глаг.          прил.*  
*О судьбе многих растений можно написать увлекательные,*  
*прил.                          сущ.*  
*захватывающие повести.*

(Повествовательное, невосклицательное, односоставное безличное, сказуемое – составное именное, распространенное, полное, осложнено однородными определениями).

### **Порядок анализа сложносочиненных предложений (ССП)**

1. Подчеркнуть главные члены предложения, определить части речи.
2. Подчеркнуть второстепенные члены предложения, определить части речи.
3. Определить тип предложения по цели высказывания.
4. Определить тип предложения по интонации.
5. Определить тип предложения по структуре (сложное, ССП), указать средство связи между частями предложения.
6. Выполнить разбор всех простых предложений.
7. Начертить схему.

### **Пример анализ сложносочиненного предложения**

*глаг. числит. предлог сущ. прил. союз сущ. глаг. сущ. нареч.*  
*Стою один среди равнины голой, а журавлей относит ветер вдаль.*

(Повествовательное, невосклицательное, сложное, ССП, части связаны противительным союзом *а*; 1) простое, односоставное определенно-личное, сказуемое – составное именное, распространенное, полное; 2) двусоставное, сказуемое – простое глагольное, распространенное, полное).

[\_\_\_], а [\_\_\_ \_\_\_].

### Порядок анализа сложноподчиненного предложения (СПП)

1. Подчеркнуть грамматические основы, пронумеровать их; указать части речи.
2. Указать главную и придаточную часть.
3. Подчеркнуть второстепенные члены предложения, указать части речи.
4. Определить тип предложения по цели высказывания.
5. Определить тип предложения по интонации.
6. Определить тип предложения по структуре (сложное, СПП), указать средство связи и тип придаточной части.
6. Выполнить разбор всех простых предложений.
7. Начертите схему предложения.

### Пример анализа сложноподчиненного предложения

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>1</b>		
<i>сущ.</i>	<i>союз.</i>	<i>сл. глаг.</i>	<i>сущ.</i>	<i>глаг.</i>	<i>прил.</i>	<i>сущ.</i>

*Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.*

(Повествовательное, невосклицательное, сложное, СПП, части связаны подчинительным пространственным союзным словом *где*; 1) простое, двусоставное, сказуемое – составное именное, распространенное, полное; 2) простое, двусоставное, сказуемое – простое глагольное, нераспространенное).



[\_\_\_, (где \_\_\_ \_\_\_), \_\_\_].

#### 4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

##### Основные источники:

1. Новикова Л.И. Русский язык: пунктуация [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева. – М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП, 2012. – 284 с. // [Электронный ресурс]  
<http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=252128>
2. Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие / Т.И. Сурикова. – 2-е изд., перераб. – М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 544 с. // [Электронный ресурс]  
<http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=493939>
3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. – М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с. // [Электронный ресурс]  
<http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=448841>

##### Дополнительные источники:

1. Вараксин Л.А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: Сборник упражнений. – М.: Издательство «Флинта», 2010. – 208 с.
2. Гончарова Л.М., Гончарова Л.М., Лапшина О.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. проф. О. Я. Гойхмана. – М.: ИНФРА-М, 2002. – 192 с.
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык 10-11. – Москва: Просвещение, 2013.
4. Данилевская Н.В., Дускаева Л.Р. Русская грамматика в таблицах и тестах: Фонетика, лексика, фразеология, морфология, синтаксис: учебное пособие / Н.В. Данилевская, Л.Р. Дускаева. – 5-е изд-е, испр. и доп. – Пермь, 2011. – 148 с.
5. Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. На пути к речевому мастерству: Учебное пособие. – Пермь, 2006. – 136 с.



6. Дускаева Л.Р., Русинова И.И. Работа над текстом: секреты успеха: Учебное пособие / ПОИПКРО. – Пермь, 2005. – 100 с.
7. Евсеева И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования: Учебное пособие / И.В. Евсеева. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 204 с. // [Электронный ресурс] <http://znanium.com/bookread2.php?book=511160>
8. Карпова Т.Б., Баженова Е.А., Дускаева Л.Р. Нормы русского языка в таблицах и текстах: Учебное пособие. – Пермь, 2001. – 228 с.; Нормы русского языка в таблицах и текстах: Учебное пособие. – Пермь: Издат. дом «Типография купца Тарасова», 2009. – 224 с. (и др. издания).
9. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет: пособие для учащихся. – М.: Дрофа, 2008. – 202 с., с ил.
10. Мандель Б.Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология: Учеб. пособие. – М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. – 374 с. // [Электронный ресурс] <http://znanium.com/bookread2.php?book=403676>
11. Мусатов В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование: Учебное пособие. – М.: Издательство «Флинта», 2010. – 360 с.
12. Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю. Русский язык: орфография: Учебное пособие. – М.: Издательский Центр РИОР, 2010. – 300 с.
13. Новый справочник школьника. 5-11 класс. Универсальное пособие. Том 1. – СПб.: ИД Весь, 2010. – 800 с., с ил.
14. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2009. – 256 с.
15. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 240 с.
16. Русский язык и культура речи: Учебник / Н. В. Кузнецова. – М.: Издательство «ФОРУМ», 2009. – 368 с.

### **Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
8. Полякова Е.Н. Словарь пермских фамилий. – Пермь: Книжный мир, 2005.
9. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011.
10. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
11. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
12. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. – М., 2006.

### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.gramota.ru> – Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык».

2. <http://slova.ndo.ru> – Крылатые слова и выражения.
3. <http://likbez.spb.ru> – Тесты по русскому языку.
4. <http://slovari.yandex.ru> – Словари русского языка.
5. <http://gumfak.ru> – Электронная библиотека для студентов гуманитарных специальностей: лекции, конспекты, труды известных ученых, произведения литературы.
6. <http://www.rusgram.narod.ru> – Русская грамматика.
7. [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html) – Основные правила грамматики русского языка.
8. <http://repetitor.lc.ru/onliiie/disp.asp?2> – Тесты по пунктуации.
9. <http://www.slovari.ru/lang/ru> – Русские словари. Служба русского языка.
10. <http://www.slova.ru> – Сайт «Толковый словарь» В. И. Даля.
11. <http://teenslang.su> – Словарь молодежного сленга.
12. <http://language.edu.ru> – Коллекция «Диктанты – русский язык» Российского общеобразовательного портала.
13. <http://raslit.ioso.ru> – Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО.
14. <http://www.rusword.org> – Мир слова русского.
15. <http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система.
16. <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> – Основные правила грамматики русского языка.
17. <http://gramota.ru/book/ritorika> – Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология.
18. <http://www.philol.msu.ru/ras/galya-l> – Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник.
19. <http://spravka.gramota.ru> – Справочная служба русского языка.
20. <http://learning-russian.gramota.ru> – Электронные пособия по русскому языку для школьников.
21. <http://www.philology.ru> – Филологический портал Philology.ru.

22. <http://www.ruscenter.ru> – Центр развития русского языка.
23. <http://vedi.aesc.msu.ru> – Система дистанционного обучения «Веди» – Русский язык.
24. <http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке.
25. [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm) – Русский язык – ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы.
26. <http://www.ruslang.ru> – Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН).
27. <http://www.onomastika.ru/> – Ономастика России – ресурс по отечественной ономастике.