

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Пермский государственный национальный
исследовательский университет»**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Пермь 2022

Составитель:
Кондакова Ирина Владимировна, преподаватель Колледжа
профессионального образования ПГНИУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	4
2. Раздел 1. Тема 1.1 Введение	4
3. Тема 1.2 Описание человека	4
4. Тема 1.3 Межличностные отношения	6
5. Тема 1.4 Путешествия	6
6. Тема 1.5 Физкультура и спорт, здоровье, здоровый образ жизни.....	7
7. Тема 1.6 Научно-технический прогресс.....	7
8. Тема 1.7 Повседневная жизнь, условия жизни.....	7
9. Тема 1.8 Досуг.....	8
10. Тема 1.9 Общественная жизнь молодежи	
11. Тема 1.10 Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники.....	8
12. Требования к результатам выполнения заданий.....	9

1. ВВЕДЕНИЕ

При изучении курса предусматривается проведение практических занятий, самостоятельная работа студентов. Практические занятия предполагают применение инновационных методов обучения:

- Использование информационных и телекоммуникационных технологий, интерактивных форм с применением наглядного сопровождения изложения материала на основе электронных презентаций;

- Использование активных форм и принципов проблемного обучения с созданием и разбором проблемных задач и ситуаций.

- Использование технологии коллективного способа обучения – базируется на активной работе студентов с учебной и учебно-методической литературой на основе учебных коммуникаций, где главным звеном выступают сами обучающиеся.

Формами самостоятельной работы являются: повторение лексико-грамматических норм и правил, проработка их практического применения; выполнение практических заданий; подготовка сообщений, докладов, рефератов; подготовка к зачетам, экзамену.

Освоение студентами фонетики, грамматики, синтаксиса, словообразования, сочетаемости слов, а также активное усвоение наиболее употребительной лексики и фразеологии изучаемого иностранного языка происходит в процессе работы над связными, законченными в смысловом отношении произведениями речи.

Самостоятельная работа ведется на базе полученных знаний во время аудиторных занятий с использованием учебной литературы и словарей.

***Примечание**

Для студентов с ОВЗ и инвалидностью предусмотрена возможность продления времени на выполнение самостоятельной работы.

2. Раздел 1 Мир вокруг нас

Тема 1.1. Введение

Составление диалога в ситуации знакомства.

Методические указания по выполнению задания: Данный вид работы следует осуществлять, опираясь на диалог - пример.

Критерии оценивания работы в паре: максимум 5 баллов

Учитывается способность обмена репликами в ситуациях официального общения с использованием речевых клише т. е. приветствовать и отвечать на приветствие, используя соответствующее обращение; начинать, вести и заканчивать разговор.

Тема 1.2. Описание человека.

Составление презентации на тему «Человек, которым хочу стать».

Методические указания по выполнению задания:

Материалы презентации готовятся студентом с использованием программы Microsoft PowerPoint. При работе над презентацией студенты должны выделять основную и второстепенную информацию, правильно и логически верно организовывать ее в своей мультимедийной презентации.

При составлении презентации важно учитывать следующие моменты:

- a. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
- b. Необходимо выделение основных смысловых акцентов, установление логической связи: так достигается целостность работы.
- c. Стиль изложения: эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

Перед тем как приступить к составлению текста, обратите внимание на следующие вопросы.

Ответы на них позволят вам более четко определить то, что стоит писать:

- Затрагивая свои личные качества или способности, спросите себя:

- отличаюсь ли я тем или иным качеством от тех, кого я знаю?

- в чем проявилось это качество?

- О деятельности, которой вы хотите заниматься(занимаетесь):

- что заставило меня заняться этим видом деятельности?

- какими его качествами я восхищаюсь?

- кем я вижу себя в будущем.

Критерии оценивания самостоятельной работы: максимум 5 баллов

Учитывается:

1. Структура – количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов) – наличие титульного слайда и слайда с выводами

2. Наглядность – иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается – используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.)

3. Дизайн и настройка – оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления

4. Содержание – презентация содержит полную, понятную информацию по теме работы.

5. Орфографическая и пунктуационная грамотность.
6. Требования к выступлению – выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал – выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории – выступающий точно укладывается в рамки регламента (7 минут)

Тема 1.3. Межличностные отношения.

Составление коллажа на тему «я, моя семья и мои друзья».

Методические указания по выполнению задания:

Коллаж- это картина, которая состоит из фрагментов изображений, определяющих сюжет. Их набор должен иметь смысл, а именно, выражать мысль, задумку. Коллаж выполняют из фотографий, вырезок из газет и журналов, картинок и других вспомогательных материалов.

Вам необходимо:

Продумать тему картины и определить цель будущей композиции. Взять лист ватмана, ножницы, клей обычный и фотографии, которые вы хотите использовать. Надо решить, какие фотографии вам нужны. Для этого определиться, что вы хотите: просто восстановить памятные события или, может, это будет какой – либо придуманный сюжет. При использовании различных фрагментов, необходимо соблюдать аккуратность.

Критерии оценивания самостоятельной творческой работы: максимум 5 баллов

Учитывается грамотность при чтении и переводе текста.

Оценка “отлично ” выставляется за отсутствие грамматических ошибок, а также качественное и аккуратное выполнение коллажа.

Оценка “хорошо”- выставляется за наличие незначительных грамматических ошибок, а также аккуратное выполнение коллажа.

Оценка “удовлетворительно” выставляется за наличие значительных грамматических ошибок, а также неаккуратное выполнение коллажа.

Тема 1.4 . Путешествия

Составление рекламного буклета - объявления.

Методические указания по выполнению задания:

Креативная, грамотно написанный и хорошо оформленный рекламный буклет должен стимулировать желание отправиться в путешествие.

Напишите заголовок, который вызовет у читателя интерес и желание прочесть брошюру до конца.

Текст должен соответствовать целевой аудитории и предлагаемому туристическому направлению. Путешествие в историческое поселение может быть очень познавательным.

Поэтому текст брошюры должен быть ориентирован на школьную и студенческую аудиторию.

Критерии оценивания самостоятельной работы: максимум 5 баллов

Учитывается языковая грамотность, творческий подход к оформлению и изложению информации.

Тема 1.5 . Физкультура и спорт, здоровье, здоровый образ жизни.

Написание тезисов-рекомендаций для людей, желающих вести здоровый образ жизни.

Методические указания по выполнению задания:

Студенты самостоятельно создают буклеты, презентации, социальные видеоролики по пропаганде здорового образа жизни.

Критерии оценивания самостоятельной работы: максимум 5 баллов

Учитывается полнота раскрытия темы, языковая грамотность, творческий подход к оформлению и изложению информации.

Тема 1.6 Научно-технический прогресс

Составление эссе на тему «Компьютеры, интернет».

Методические указания по выполнению задания:

1. Определите содержание своего эссе. Содержание - значит то, о чем вы будете рассказывать. По существу, вопрос о содержании можно сформулировать так: о чем вас попросили написать''?
2. Изучите материал, чтобы получить подтверждение для ваших аргументов. Ищите в Интернете, идите в библиотеку или поищите в учебной базе данных. Узнайте, какие источники допустимы. Подробно указывайте, откуда был взят тот или иной факт.
3. Придумайте свои собственные идеи.
4. Напишите эссе, исправьте грамматические ошибки, посчитайте количество слов(160-180).

Критерии оценивания индивидуальной работы: максимум 5 баллов

Учитывается языковая грамотность, творческий подход к изложению темы, соответствие содержания эссе заданной теме, соответствие требованиям оформления.

Тема 1.7 Повседневная жизнь, условия жизни

Составить диалог в ситуации «Ориентация в городе, Экскурсия по городу».

Методические указания по выполнению задания: Работу по подготовке устного диалогического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических диалогов-образцов. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связный диалог, включающий изученный материал.

Критерии оценивания парной работы: максимум 5 баллов

Учитывается способность обмена репликами в ситуациях официального общения с использованием речевых клише т. е. приветствовать и отвечать на приветствие, используя соответствующее обращение; начинать, вести и заканчивать разговор, высказывать вежливую просьбу помочь, использование изученную лексику по теме «направление движения и ориентация в городе».

Тема 1.8 Досуг

Составить диалог в ситуации «Хобби, свободное время».

Методические указания по выполнению задания: Работу по подготовке устного диалогического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических диалогов-образцов. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связный диалог, включающий изученный материал.

Критерии оценивания парной работы: максимум 5 баллов

Учитывается способность обмена репликами в ситуациях официального общения с использованием речевых клише, начинать, вести и заканчивать разговор, использование изученной лексики по теме «хобби, свободное время».

Тема 1.9 Общественная жизнь молодежи

Составить диалог в ситуации «В театре, на выставке, в магазине одежды».

Методические указания по выполнению задания: Работу по подготовке устного диалогического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических диалогов-образцов. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связный диалог, включающий изученный материал.

Критерии оценивания парной работы: максимум 5 баллов

Учитывается способность обмена репликами в ситуациях официального общения с использованием речевых клише, начинать, вести и заканчивать разговор, использование изученной лексики.

Тема 1.9 Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники.

Составить доклад по теме.

Методические указания по выполнению задания: Работу по подготовке устного монологического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических текстов-образцов. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связный текст, включающий изученный материал.

Если вы ищите информацию в интернете, всегда проверяйте ее достоверность.

Придерживайтесь информации от известных экспертов в области, сайтов органов власти и научных журналов. Постарайтесь не брать информацию из форумов и прочих ресурсов, на данные которых нельзя положиться.

Проверьте правописание, грамматику, пунктуацию.

Будьте готовы представить ваш доклад аудитории.

Критерии оценивания индивидуальной работы: максимум 5 баллов

Учитывается логика построения доклада, качественный материал и ориентация в нем. Автор четко выстроил доклад и способен отвечать на вопросы.

7. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ

При подготовке к практическим и семинарским занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Для освоения дисциплины студентам рекомендуется пользоваться учебником иностранного (английского) языка, справочным пособием по грамматике, практикумом по грамматике, пособиями по страноведению и культурологическими материалами, а также сборниками текстов на иностранном языке (градуированных по степени языковой трудности) по основам специальности, отраслевыми пособиями. Кроме того, используются видеокурсы, мультимедийные материалы, видеофильмы, аудиозаписи.

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике занятий.

Студент должен уметь определить и объяснить любые использованные лексические и грамматические языковые средства.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование коммуникативной компетенции студента, выражающейся в требованиях, предъявляемых к показателям оценки результата и их критериев.

Таким образом, студент должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный

запас;

Знать:

- лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

Владеть:

- навыками разговорной речи на одном из иностранных языков.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Planet of English : учебник английского языка для учреждений СПО / Г. Т. Безкоровайная. – М. : Издательский центр «Академия», 2017. – 256 с.
2. Английский язык (А1-В1) 13-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО./ В. Ф. Аитов. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 234с.
3. Английский язык для колледжей (А1-А2) : учебное пособие для СПО/Л. В. Полубиченко. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 184с.
4. Грамматика английского языка. Grammar in Levels. Elementary – Pre-intermediate : учебное пособие для СПО/ Л. В. Буренко. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 227с.
5. Английский язык. Грамматика : учебное пособие для СПО / Г. Д. Невзорова. – 2е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 213с.
6. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие. В 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для СПО / Р. И. Куряева. – 6е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 254с.
7. Шевелева С. А. Грамматика английского языка: учебное пособие. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 423 с. <http://www.knigafund.ru/books/116420>
8. Устный перевод: учебное-методическое пособие /Богатова С. М., Тихонова С. А. - Омск: Издательство Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, 2016. - 284 с. <http://www.knigafund.ru/books/172626>

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бережная О.А. 300 современных тем по английскому языку. - Ростов н/Д.: Феникс; Донецк: Кредо, 2007. - 416 с.
2. Богацкий И. С., Дюканова Н. М. Бизнес - курс английского языка: словарь справочник. - 5 - е изд., испр. - Киев: ООО "ИП Логос - М", 2010. - 352 с.
3. Выборова Г.Е. и др. Easy English. Базовый курс: учебник. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. - 384 с.
4. Выборова Г.Е. Advanced english: учебник англ. языка для вузов. - 8 - е изд., испр. - М.: Флинта: Наука, 2006. - 240 с.
5. Выборова Г.Е., Мельчина О.П. 70 устных тем по английскому языку: пособие к базовому курсу "Easy English". - М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2008. - 160 с.
6. Гичева Н. Г. 1200 тестов по английскому языку. - 6 - е изд. - М.: Айрис - пресс, 2008. - 256 с.
7. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2014.-320с.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. www.english.language.ru - уроки и тесты по английскому языку;
2. www.4flaga.ru - on-line курс английского языка, материалы и задания;
3. www.englishtips.org - учебная и справочная литература, словари, тексты и др. материалы;
4. www.short-stories.co.uk - рассказы на английском языке разного уровня сложности;
5. www.read.englishclub.com - рассказы и тексты на английском языке разного уровня сложности;
6. www.en.wikipedia.org - энциклопедический словарь;
7. www.multitran.ru - англо-русский и русско-английский словарь;
8. www.engvid.com – бесплатные видеоуроки английского языка

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное образовательное учреждение
высшего образования
«Пермский государственный национальный исследовательский
университет»**

Название

.... работа по дисциплине
«.....»
студента ... курса очной формы обучения
специальности «...», гр....
ФИО

Научный руководитель:

.....