

СВЕДЕНИЯ
об официальном оппоненте
по диссертации Гао Чуньюй

«Изображение праздничной культуры в русской литературе Харбина»,
представленной на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, имя, отчество	Поздеев Вячеслав Алексеевич
Гражданство	РФ
Ученая степень	Доктор филологических наук
Шифр научной специальности	10.01.01 – русская литература
Название специальности	Русская литература
Учёное звание	Доцент
Полное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Федерального исследовательского центра «Коми научный центр Уральского отделения Российской академии наук»
Сокращенное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	ФИЦ Коми НЦ УрО РАН
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования РФ
Почтовый адрес организации с индексом	167982, Республика Коми, г. Сыктывкар, ГСП-2, ул. Коммунистическая, 24
Телефон организации, электронный адрес, сайт организации	Телефон: +7 (8212) 24-53-78 Факс: +7 (8212) 24-22-64 E-mail: info@frc.komisc.ru Web-сайт: komisc.ru
Наименование подразделения места работы	Сектор фольклора Института языка, литературы и истории
Должность	Главный научный сотрудник
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1. Поздеев В.А. Отражение психоэмоциональных состояний в пространственных и телесных кодах свадебных причитаний Севера // Традиционная культура. 2022. Т. 23. № 2. С. 49–58.	
2. Поздеев В.А. Диалоги о судьбе и вятской литературе // Вестник гуманитарного образования. 2022. № 2 (26). С. 162–165.	
3. Поздеев В.А. Отражение национальных кодов в прозе М. Горького // Языки, культуры, этносы Формирование языковой картины мира: филологический и методический аспекты: сборник научных статей по материалам XIV Международной научно-практической конференции / под редакцией Е.В. Романовой. Йошкар-Ола, 2022. С. 148–153.	
4. Хе Ци, Поздеев В.А. Духовные традиции древнерусской литературы в рассказах Н.Д. Телешова начала XX века // Литература Древней Руси и Нового времени: материалы XII всероссийской конференции, посвященной памяти профессора Н. И. Прокофьева / под общей редакцией Е.В. Николаевой и Н.В. Трофимовой. Москва, 2023. С. 201–209.	
5. Быкова Е.В., Поздеев В.А. Журналы вятских семинаристов 1905–1907 гг.: вербальный и визуальный контент социально-политического протesta // Былые годы. 2023. № 18 (2). С. 936–946.	

6. Пушкирева А.Э., Поздеев В.А. Инсталляция «Рождественский вертеп»: формирование традиций на Вятской земле // Общество. Наука. Инновации (НПК-2023): Сборник материалов XXIII Всероссийской (национальной) научно-практической конференции, приуроченной к 60-летию ВятГУ: в 2-х т. Киров, 2023. С. 352–355.
7. Поздеев В.А. Фотографии Сергея Лобовикова как источник этнографических сведений (мир крестьянского детства в начале XX века) // Междисциплинарные исследования в гуманитарных науках: сборник материалов Международной научной конференции. Москва, 2023. С. 82–86.
8. Поздеев В.А. Зависимость от ландшафта хозяйственно-культурного устройства орловского уезда вятской губернии (по материалам Н.А. Добротворского) // История ландшафтов, ландшафты в истории (источники, методы, проблемы): материалы Всероссийской научной конференции (чтений памяти А.В. Камкина). Череповец, 2023. С. 54–64.
9. Быкова Е.В., Поздеев В.А. Современная старообрядческая детская литература: анализ вербального и визуального контента в творчестве П.Г. Варунина // Казанская наука. 2023. № 11. С. 138–141.
10. Поздеев В.А. Рецензии Д.К. Зеленина на историко-этнографические издания начала 1900-х гг.: к 145-летию со дня рождения // Традиционная культура. 2023. Т. 24. № 4. С. 171–182.
11. Поздеев В.А. Опыты создания лиро-эпических поэм-переложений библейских сюжетов вятскими семинаристами // Диалог эпох и культур в литературе и современном коммуникативном пространстве (к 80-летию Л.Н. Лузяниной). Киров, 2023. С. 46–54.
12. Поздеев В.А. Социокультурные и эмоционально-психологические особенности комсомольских и пионерских песен 1920–1980-х гг. // Традиционная культура. 2024. Т. 25. № 1. С. 81–91.
13. Поздеев В.А. Своеобразие поэтики легенд из рукописи Н.А. Добротворского // Четвертые Мяндинские чтения: сборник статей Международной научной конференции. Сыктывкар, 2024. С. 317–326.
14. Поздеев В.А. Соматические репрезентации эмоционального состояния в причтаниях невесты // Свадьба: традиции и современность: материалы Всероссийской научной конференции памяти М.Г. Матлина. Ульяновск, 2024. С. 7–19.
15. Поздеев В.А. От фольклорной песенной традиции к советской молодежной массовой культуре: концепты «путь», «дорога», «движение» // Традиционная культура. 2025. Т. 26. № 1. С. 54–67.
16. Поздеев В.А. Звуковой код в текстах северно-русских свадебных причтаний // Семантика народной культуры в литературе: материалы международной научно-практической конференции. Москва, 2024. С. 53–61.

Официальный оппонент –
доктор филологических наук, доцент,
сектора фольклора Института языка, литературы и истории
Коми научного центра
Уральского отделения Российской академии наук
ФГБУН ФИЦ «Коми научный центр Уральского отделения
Российской академии наук»

В.А. Поздеев

«06» октября 2025 г.

